

上海市业余广播讲座

HANYU

PINYIN

汉语拼音

(试 用 本)

复旦大学中文系汉语专业 合编
上海师范大学中文系汉语教研组

上海人民出版社

毛主席语录

文字必须改革，要走世界文字共同的拼音方向。

一切干部要学普通话。

为什么语言要学，并且要用很大的气力去学呢？因为语言这东西，不是随便可以学好的，非下苦功不可。

目 录

第一课	声母(上).....	1
第二课	声母(下).....	4
第三课	单韵母.....	8
第四课	声 调.....	11
第五课	复韵母.....	14
第六课	鼻韵母.....	17
第七课	介 音.....	21
第八课	整体认读的音节.....	24
第九课	音 变.....	28
第十课	总复习.....	32

第一课 声 母(上)

一、声母的发音

声母就是大多数字音开头的音。比如“报告”这两个字的读音不同,就是开头的音不同。“报”开头的音是 b,“告”开头的音是 g, b 和 g 都是声母。

普通话语音有二十一个声母,分成六组。本课先学三组:

(1) b p m f

(2) d t n l

(3) g k h

第一组 b p m f

b 和 p 发音时,双唇紧闭,挡住气流,然后突然打开,放出气流。b 的气流较弱, p 的气流较强。

辨别 (b-, b-) 批判 (p-, p-)

爆破 (b-, p-) 配备 (p-, b-)

m 发音时, 双唇紧闭, 气流从鼻子里出来。

麦苗 (m-, m-) 面貌 (m-, m-)

棉布 (m-, b-) 苗圃 (m-, p-)

f 发音时, 下唇靠着上齿, 气流从下唇和上齿之间挤出。

方法 (f-, f-) 奋发 (f-, f-)

奔放 (b-, f-) 平凡 (p-, f-)

第二组 d t n l

d 和 t 发音时，舌尖顶住齿龈，挡住气流，然后突然打开，放出气流。d 的气流较弱，t 的气流较强。

得到 (d-, d-) 探讨 (t-, t-)

灯塔 (d-, t-) 铁道 (t-, d-)

n 和 l 发音时，舌尖顶住齿龈。n 的气流从鼻子里出来，l 的气流从舌头的两边出来。

男女 (n-, n-) 理论 (l-, l-)

努力 (n-, l-) 冷暖 (l-, n-)

第三组 g k h

g 和 k 发音时，舌根隆起顶住软腭，挡住气流，然后突然打开，放出气流。g 的气流较弱，k 的气流较强。

改革 (g-, g-) 开阔 (k-, k-)

高空 (g-, k-) 凯歌 (k-, g-)

h 发音时，舌根隆起靠近软腭，气流从舌根和软腭之间挤出。

欢呼 (h-, h-) 红花 (h-, h-)

光辉 (g-, h-) 开会 (k-, h-)

二、上海人学习以上声母要注意的问题

1. 要区分“倍”和“培”

普通话里“倍”和“培”的声母不同，“倍”的声母是 b，“培”的声母是 p。上海话“倍”和“培”同音。上海人学习普通话声母时，要注意区分“倍”和“培”这一类字的声母读音。下列各组字的声母上海话相同，普通话不同。

避 (b-)——皮 (p-) 地 (d-)——题 (t-)

步 (b-)——蒲 (p-) 杜 (d-)——屠 (t-)

抱 (b-)——袍 (p-) 稻 (d-)——桃 (t-)

伴 (b-)——盘 (p-) 淡 (d-)——谈 (t-)

棒 (b-)——旁 (p-) 荡 (d-)——塘 (t-)

2. 不要把“荒”读成“芳”

普通话“荒”的声母是 h, “芳”的声母是 f。上海郊县有些地方 h、f 不分, 把“荒”读成“芳”。下列各组字的声母上海话相同, 普通话不同。

呼 (h-)——夫 (f-) 虎 (h-)——府 (f-)

挥 (h-)——飞 (f-) 回 (h-)——肥 (f-)

昏 (h-)——分 (f-) 混 (h-)——份 (f-)

三、练习

1. 熟读本课学过的声母, 按下表横行读, 直行读。

	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
(1)	b	p	m	f	
(2)	d	t	n		l
(3)	g	k		h	

2. 比较下列各组字的读音, 指出每个字的声母。

(1) 布——路 (2) 炮——闹 (3) 煤——雷

(4) 稻——帽 (5) 瓜——花 (6) 干——看

(7) 符——胡 (8) 房——黄 (9) 冯——恒

3. 听读下列词语, 注意带点字的声母读音。

(1) 暴露 (2) 跑步 (3) 调离 (4) 条理

(5) 柜台 (6) 葵花 (7) 嘉定 (8) 安亭

(9) 提高警惕 (10) 加强战备

(11) 团结斗争 (12) 并肩前进

第二课 声 母(下)

一、声母的发音

普通话的声母还有以下三组:

(4) j q x

(5) zh ch sh r

(6) z c s

第四组 j q x

j 和 q 发音时,舌面隆起贴紧硬腭前部,挡住气流,然后稍微放松,气流从舌面和硬腭之间挤出。j 的气流较弱, q 的气流较强。

经济 (j-, j-)

氢气 (q-, q-)

郊区 (j-, q-)

全局 (q-, j-)

x 发音时,舌面隆起靠近硬腭前部,气流从舌面和硬腭之间挤出。

虚心 (x-, x-)

学习 (x-, x-)

先进 (x-, j-)

辛勤 (x-, q-)

第五组 zh ch sh r

zh 和 ch 发音时,舌尖上翘顶住硬腭前部,挡住气流,然后稍微放松,气流从舌尖和硬腭之间挤出。zh 的气流较弱, ch 的气流较强。

招展 (zh-, zh-)

车床 (ch-, ch-)

正常 (zh-, ch-) 成长 (ch-, zh-)

sh 和 r 发音时,舌尖上翘靠近硬腭前部,气流从舌尖和硬腭之间挤出。发 sh 时声带不颤动,发 r 时声带颤动。

双手 (sh-, sh-) 仍然 (r-, r-)

深入 (sh-, r-) 认识 (r-, sh-)

第六组 z c s

z 和 c 发音时,舌尖平伸顶住门齿背,挡住气流,然后稍微放松,气流从舌尖和齿背之间挤出。z 的气流较弱, c 的气流较强。

总则 (z-, z-) 层次 (c-, c-)

遵从 (z-, c-) 存在 (c-, z-)

s 发音时,舌尖平伸靠近门齿背,气流从舌尖和齿背之间挤出。

搜索 (s-, s-) 洒扫 (s-, s-)

塑造 (s-, z-) 色彩 (s-, c-)

第五、第六两组声母最明显的区别是翘舌和不翘舌。zh、ch、sh 翘舌,用双字母表示; z、c、s 不翘舌,用单字母表示。

为了便于学习,目前中小学汉语拼音教学一般把 y、w 当作声母教。y 读“衣”,w 读“乌”。

幼芽 (y-, y-) 忘我 (w-, w-)

仰望 (y-, w-) 威严 (w-, y-)

二、上海人学习以上声母要注意的问题

1. 要区分 zh ch sh 和 z c s

上海话声母中只有 z、c、s, 没有 zh、ch、sh。上海人学

习普通话时要注意区分这两对声母。

找到——早到

知识——姿势

主力——阻力

初步——粗布

新春——新村

商业——桑叶

2. 不要把 r 读成 l

上海话里没有 r 声母，上海人学习普通话，常常把 r 读成 l。

很热——很乐

入口——路口

天然——天蓝

利润——立论

三、练习

1. 熟读全部声母，按下表横行读，直行读，同时注意它们的写法。

	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
(1)	b	p	m	f	
(2)	d	t	n		l
(3)	g	k		h	
(4)	j	q		x	
(5)	zh	ch		sh	r
(6)	z	c		s	
	(y	w)			

2. 听读下列词语，指出每个字的声母。

- | | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| (1)革命 | (2)斗争 | (3)团结 | (4)热烈 |
| (5)群众 | (6)国家 | (7)目标 | (8)方向 |
| (9)看书 | | | |

3. 指出下列句子中带点字的声母。

(1) 伟大社会主义祖国前程似锦。

(2) 革命热气腾腾，生产蒸蒸日上。

(3) 永做“抓革命，促生产”的火车头。

4. 注意下列各组字的偏旁，指出它们的声母。

(1) 章 彰(表～) 樟(～树) 漳(～河) 障(～碍)

嶂(屏～) 瘴(～气)

(2) 主 注(～意) 住(～宅) 柱(～子) 驻(～扎)

蛀(～虫)

(3) 曹 槽(水～) 嘈(～杂) 糟(～粕) 遭(～遇)

(4) 叟 搜(～集) 艘(一～船) 嫂(饭～了)

嫂(哥～)

第三课 单韵母

一、单韵母的发音

声母后面的音都是韵母。比如“巴”“包”“班”这三个字的声母都是b。“巴”后面的音是a，“包”后面的音是ao，“班”后面的音是an。a、ao、an都是韵母。韵母分单韵母、复韵母和鼻韵母三类。本课先学单韵母。

单韵母是一个单纯的、响亮的音。

(1) a (2) o (3) e

(4) i (5) u (6) ü

(1) a 发音时，舌头平放，嘴巴张大。

石油工人干劲大 (da)，

天大困难也不怕 (pa)。

(2) o 发音时，舌根隆起，嘴唇拢圆。

刀要在石头上磨 (mo)，

人要在斗争中炼。

(3) e 发音时，舌根隆起，嘴角向两边展开。

喜庆丰收人欢乐 (le)，

遍地红花遍地歌 (ge)。

(4) i 发音时，上下齿对齐，舌面抬高，嘴唇是扁的。

春雷一声震天地 (di)，

八亿神州传双喜 (xi)；

华主席一举定乾坤，
千秋万代飘红旗 (qi)。

- (5) u 发音时，舌根隆起，嘴唇是圆的。
万里长征第一步 (bu)，
前头还有崎岖路 (lu)。

(6) ü 发音时，舌头动作和 i 相同，嘴唇形状和 u 相同。

任务越是艰巨 (ju)，
越要关心全局 (ju)。

ü 和 j、q、x 相拼时，上面两点省去不写。

二、拼音

声母和韵母一口气连读，拼合成一个音节，叫拼音。音节就是一个汉字的读音。

(1) b—a, ba

(2) p—a, pa

(3) m—o, mo

(4) f—a, fa

(5) d—i, di

(6) t—i, ti

(7) n—u, nu

(8) l—ü, lü

(9) g—u, gu

(10) k—u, ku

(11) h—u, hu

(12) j—i, ji

(13) q—ü, qu

(14) x—ü, xu

(15) zh—e, zhe

(16) ch—e, che

(17) sh—a, sha

(18) r—e, re

(19) z—u, zu

(20) c—u, cu

(21) s—a, sa

(22) y—a, ya

(23) w—o, wo

三、练习

1. 对比发音

- (1) $\begin{cases} z-a, za \\ zh-a, zha \end{cases}$ (2) $\begin{cases} c-a, ca \\ ch-a, cha \end{cases}$ (3) $\begin{cases} s-a, sa \\ sh-a, sha \end{cases}$
- (4) $\begin{cases} l-u, lu \\ r-u, ru \end{cases}$ (5) $\begin{cases} l-e, le \\ r-e, re \end{cases}$ (6) $\begin{cases} f-u, fu \\ h-u, hu \end{cases}$
- (7) $\begin{cases} zh-u, zhu \\ j-\ddot{u}, ju \end{cases}$ (8) $\begin{cases} ch-u, chu \\ q-\ddot{u}, qu \end{cases}$ (9) $\begin{cases} sh-u, shu \\ x-\ddot{u}, xu \end{cases}$
- (10) $\begin{cases} n-u, nu \\ l-\ddot{u}, l\ddot{u} \end{cases}$

2. 指出下列句子中带点字的声母和韵母。

(1) 国家要独立，民族要解放，人民要革命，已成为不可抗拒的历史潮流。

(2) 美苏两个超级大国是当代最大的国际压迫者、剥削者和新的世界战争策源地。

(3) 我们永远不称霸，永远不做超级大国。

3. 听读下列各词，注意带点字的读音。

- (1) 学习 (2) 积极 (3) 复杂 (4) 观察
(5) 渴望 (6) 集合 (7) 规律 (8) 继续
(9) 目录 (10) 充足

第四课 声 调

一、声调和声调符号

声调是指字音的高低升降。普通话有四种声调，用四种符号表示。

阴平（第一声）“—”表示一个字音的起音和收音始终保持一样的高度。

ā ū ī 青松 虚心

阳平（第二声）“/”表示一个字音的收音比起音高，从起音到收音是逐渐升高的。

á ú í 红旗 学习

上声（第三声）“∨”表示这是一种先降后升的声调。

ǎ ǔ ĭ 理想 勇敢

去声（第四声）“\”表示一个字音的起音高，收音低，从起音到收音是逐渐降低的。

à ù ì 路线 胜利

i 加声调符号时，上面的一点省去不写。

普通话里还有一种读得又轻又短的声调，叫“轻声”。读轻声的音节不标声调符号。

- | | |
|----------------|----------------|
| (1) fǔ zi (斧子) | (2) hé zi (盒子) |
| (3) xǐ le (洗了) | (4) qù le (去了) |

(5) tā de (他的) (6) bō li (玻璃)

(7) mā ma (妈妈) (8) dì dì (弟弟)

二、上海人学习普通话声调要注意的问题

1. 要区分阳平和上声

上海人学习普通话声调，常常是阳平升不高，上声的曲折变化不明显，因而阳平和上声的区别不大。

(1) 黎——李 (2) 徐——许 (3) 刘——柳

(4) 麻——马 (5) 拦——揽 (6) 姚——咬

(7) 国——果 (8) 然——染

2. 不要读短促的声调

上海话里有一种读得很短促的声调，这在普通话里是没有的，上海人学习普通话要注意改变这种声调的读法。

(1) 逼 (bī) (2) 鼻 (bí) (3) 笔 (bǐ)

(4) 必 (bì) (5) 出 (chū) (6) 独 (dú)

(7) 属 (shǔ) (8) 束 (shù) (9) 滴 (dī)

(10) 急 (jí) (11) 匹 (pǐ) (12) 惕 (tì)

(13) 叔 (shū) (14) 福 (fú) (15) 谷 (gǔ)

(16) 祝 (zhù)

三、练习

1. 拼读下列各音节，注意声调的区别。

(1) bā (巴) bá (拔) bǎ (把) bà (罢)

(2) mō (摸) mó (模) mǒ (抹) mò (末)

(3) gē (哥) gé (格) gě (葛) gè (个)

(4) qī (欺) qí (齐) qǐ (起) qì (气)

(5) dū (都) dú (独) dǔ (堵) dù (度)

(6) xū (虚) xú (徐) xǔ (许) xù (序)

2. 认读下列标调音节。

(1) tǔ dì (2) jī chǔ (3) nǚ lì

(4) gǔ lì (5) dú shū (6) hù zhù

(7) kè fú (8) tè shū (9) jì xù

(10) xī qǔ (11) dà shà (12) jì lù

(13) fā dó (14) fù zá (15) qǐ fā

(16) jù dà

3. 听读下列句子，指出每个字的声调，并标上声调符号。

(1) 坚持以阶级斗争为纲，坚持党的基本路线，坚持无产阶级专政下的继续革命。

(2) 大干社会主义有理，大干社会主义有功，大干社会主义光荣。

(3) 一切行动听华主席为首的党中央指挥。

4. 听读下列各词，指出每个字的声母、韵母和声调。

(1) 彻底 (2) 普及 (3) 妇女 (4) 必须

(5) 初步 (6) 朴素 (7) 合格 (8) 负责

第五课 复韵母

一、复韵母的发音

复韵母由两个音合成。

- (1) ai (2) ei (3) ao (4) ou
(5) ie (6) üe (7) iu (8) ui

复韵母包含的两个音是紧密结合的一个整体，发音时要注意前后音的连续过渡，不能分割。

(1) ai 由 a 和 i 合成。先发 a，然后逐渐向 i 音过渡。

上海 (hǎi) 大寨 (zhài) 东台 (tái)

(2) ei 由 ê 和 i 合成 (ê 相当于上海话“噠”的音)。先发 ê，然后逐渐向 i 音过渡。

风雷 (léi) 敬佩 (pèi) 优美 (měi)

(3) ao 由 a 和 o 合成。先发 a，然后逐渐向 o 音过渡。

信号 (hào) 锄草 (cǎo) 耐劳 (láo)

(4) ou 由 o 和 u 合成。先发 o，然后逐渐向 u 音过渡。

宇宙 (zhòu) 战斗 (dòu) 丰收 (shōu)

以上四个复韵母都是前音响亮，后音轻短。声调符号标在前一个字母上。

(5) ie 由 i 和 ê 合成。先发 i，后发 ê。

热烈 (liè) 恳切 (qiè) 识别 (bié)