

欽定古今圖書集成方輿彙編山川典

第一百三十四卷目錄

仙都山部集考

考

仙都山部藝文一

仙都山銘

唐張翥

仙都觀記

宋葉夢得

仙都觀記

明鄭懷魁

仙都遊記

戴良

仙都草堂記略

皇甫汈

仙都山部藝文二

遊仙都記

鄭汝璽

仙都山

唐徐冕

遊仙都

明王明汲

又和黃應詩

前人

仙都山部紀事

仙都山部雜錄

仙都山部外編

山川典第一百三十四卷

仙都山部集考

道書第二十九洞天之一仙都山

仙都山在今浙江處州府麗水縣城東二十三里古

名稽雲山三面臨水峯巒洞谷幽怪奇秀相傳黃帝

昇仙於此即道書所謂仙都所仙洞天也

仙都山圖



考

按元和郡國志括州即處州也括州縣稽雲山黃帝

昇仙之處有異石特高二百丈峰數十或如羊角

或似蓮花謂之三天子都有龍輿卓俗云華臣舉龍

所重者

按洞天福地記第二十九洞仙都山週迴三百里名

仙都前仙之天在處州稽雲縣境真人治之

按方輿勝覽浙東路處州仙都山在稽雲縣東三十

里宋謝靈運名山記云山傍有孤石屹然高二百尺

三面障水周圍一百六十八丈山頂有湖生蓮花與地

志云即三天子都曹唐詩孤峰疑礙日一柱自擎天

按地理通釋十道山川攷稽雲山在處州稽雲縣一

名仙都日本括蒼縣地舊傳黃帝遊仙之處有孤石

特起高二百丈峯數十或如羊角或如蓮花兩徐則

杖策入稽雲山

按雲笈七籤黃帝鍊石于稽雲堂鍊丹時有非紅非

紫之雲見是曰稽雲因名稽雲山

按三才圖會仙都山謂其仙都者非謂也世稱軒轅

鼎成上昇而五色雲見故曰仙都云道書云十九洞

天也山去縣一千里處水澤遙見如神仙釋諸觀皆

以意名之不足信再歷步仙橋懸崖千仞危石如珠

名仙人榜上有諸碑梁士龜齡未暇窮諸觀覽畢下

舟從小橋乘穿合掌洞至龍古洞復登嶺百級上忘

歸洞下洞里許入玉虛宮宮石一方石如天柱高數

百丈而圍半之巔有湖入雨則湖水溢水下洞畔大

木能從如龍記此鼎湖峰也傍有伏虎巖青龍峽出

峽谷丹則順流奔瀨上擊玉臺臺上則俯瞰五老

欽定古今圖書集成方輿彙編山川典

第一百三十四卷目錄

仙都山部集考

考

仙都山部藝文一

仙都山銘

唐張翥

仙都觀記

宋葉夢得

仙都觀記

明鄭懷魁

仙都遊記

戴良

仙都草堂記略

皇甫汈

仙都山部藝文二

遊仙都記

鄭汝璜

仙都山

唐徐冕

遊仙都

明王明汲

又和黃應詩

前人

仙都山部紀事

仙都山部雜錄

仙都山部外編

山川典第一百三十四卷

仙都山部集考

道書第二十九洞天之一仙都山

仙都山在今浙江處州府麗水縣城東二十三里古

名稽雲山三面臨水峯巒洞谷備極奇秀相傳黃帝

昇仙於此即道書所謂仙都所仙洞天也

仙都山圖



考

按元和郡縣志括州即處州也括蒼縣稽雲山黃帝

昇仙之處有異石特高二百丈峰數十或如羊角

或似蓮花謂之三洞天都有龍潭草俗云華臣舉龍

所害者

按洞天福地記第二十九洞仙都山週迴三百里名

仙都前仙之天在處州稽雲縣境真人治之

按方輿勝覽浙東路處州仙都山在稽雲縣東三十

里宋謝靈運名山記云山傍有孤石屹然高二百尺

三面障水周圍一百六十八丈山頂有湖生蓮花與地

志云即三天子都曹唐詩孤峰疑礙日一柱自擎天

按地理通釋十道山川攷稽雲山在處州稽雲縣一

名仙都日本括蒼縣地舊傳黃帝遊仙之處有孤石

特起高二百丈峯數十或如羊角或如蓮花隋徐則

杖策入稽雲山

按雲笈七籤黃帝鍊石于稽雲堂鍊丹時有非紅非

紫之雲見是曰稽雲因名稽雲山

按三才圖會仙都山謂其仙都者非謂也世稱軒轅

鼎成上昇而五色雲見故曰仙都云道書云十九洞

天也山去縣一千里處水潭遙見如神仙釋諸觀皆

以意名之不足信再歷步仙橋懸崖千仞危石如珠

名仙人榜上有諸碑梁士龜齡未暇窮諸觀覽畢下

舟從小橋乘穿合掌洞至龍古洞復登崎嶇百級上忘

歸洞下洞里許入玉虛宮宮石一方石如天柱高數

百丈而圍半之廣有湖入雨則湖水溢水下則潭大

木能從如龍此龍湖峰也傍有伏虎巖青龍峽出

峽谷舟則順流將渡上翠玉臺臺上則俯瞰五老

峰嶺紀略

按黃真洞在仙都山在縉雲縣道署謂新仙洞天上有一洞謂產具縉雲之東爲步虛山奇峯千仞西爲忘歸洞即李商隱詩也

按浙江縉雲山川以仙都山在縉雲縣道署謂新仙洞天上有一洞謂產具縉雲之東爲步虛山奇峯千仞西爲忘歸洞即李商隱詩也

按浙江縉雲山川以仙都山在縉雲縣道署謂新仙洞天上有一洞謂產具縉雲之東爲步虛山奇峯千仞西爲忘歸洞即李商隱詩也

按浙江縉雲山川以仙都山在縉雲縣道署謂新仙洞天上有一洞謂產具縉雲之東爲步虛山奇峯千仞西爲忘歸洞即李商隱詩也

按浙江縉雲山川以仙都山在縉雲縣道署謂新仙洞天上有一洞謂產具縉雲之東爲步虛山奇峯千仞西爲忘歸洞即李商隱詩也

按浙江縉雲山川以仙都山在縉雲縣道署謂新仙洞天上有一洞謂產具縉雲之東爲步虛山奇峯千仞西爲忘歸洞即李商隱詩也

按浙江縉雲山川以仙都山在縉雲縣道署謂新仙洞天上有一洞謂產具縉雲之東爲步虛山奇峯千仞西爲忘歸洞即李商隱詩也

按浙江縉雲山川以仙都山在縉雲縣道署謂新仙洞天上有一洞謂產具縉雲之東爲步虛山奇峯千仞西爲忘歸洞即李商隱詩也

按浙江縉雲山川以仙都山在縉雲縣道署謂新仙洞天上有一洞謂產具縉雲之東爲步虛山奇峯千仞西爲忘歸洞即李商隱詩也

按浙江縉雲山川以仙都山在縉雲縣道署謂新仙洞天上有一洞謂產具縉雲之東爲步虛山奇峯千仞西爲忘歸洞即李商隱詩也

按浙江縉雲山川以仙都山在縉雲縣道署謂新仙洞天上有一洞謂產具縉雲之東爲步虛山奇峯千仞西爲忘歸洞即李商隱詩也

按浙江縉雲山川以仙都山在縉雲縣道署謂新仙洞天上有一洞謂產具縉雲之東爲步虛山奇峯千仞西爲忘歸洞即李商隱詩也

按浙江縉雲山川以仙都山在縉雲縣道署謂新仙洞天上有一洞謂產具縉雲之東爲步虛山奇峯千仞西爲忘歸洞即李商隱詩也

按浙江縉雲山川以仙都山在縉雲縣道署謂新仙洞天上有一洞謂產具縉雲之東爲步虛山奇峯千仞西爲忘歸洞即李商隱詩也

按浙江縉雲山川以仙都山在縉雲縣道署謂新仙洞天上有一洞謂產具縉雲之東爲步虛山奇峯千仞西爲忘歸洞即李商隱詩也

按浙江縉雲山川以仙都山在縉雲縣道署謂新仙洞天上有一洞謂產具縉雲之東爲步虛山奇峯千仞西爲忘歸洞即李商隱詩也

按浙江縉雲山川以仙都山在縉雲縣道署謂新仙洞天上有一洞謂產具縉雲之東爲步虛山奇峯千仞西爲忘歸洞即李商隱詩也

按浙江縉雲山川以仙都山在縉雲縣道署謂新仙洞天上有一洞謂產具縉雲之東爲步虛山奇峯千仞西爲忘歸洞即李商隱詩也

按浙江縉雲山川以仙都山在縉雲縣道署謂新仙洞天上有一洞謂產具縉雲之東爲步虛山奇峯千仞西爲忘歸洞即李商隱詩也

按浙江縉雲山川以仙都山在縉雲縣道署謂新仙洞天上有一洞謂產具縉雲之東爲步虛山奇峯千仞西爲忘歸洞即李商隱詩也

按浙江縉雲山川以仙都山在縉雲縣道署謂新仙洞天上有一洞謂產具縉雲之東爲步虛山奇峯千仞西爲忘歸洞即李商隱詩也

縉雲洞在步虛山劉處靜隱于此

天宮洞在仙都山玉虛宮後山頂人跡罕到旁有一石潭左有水滴常溢右有水滴常滴名曰日月泉金龜洞在玉虛宮之後一統志云洞裏深不可測遊家所稱洞天者此也宋天禧四年投金簡于中雙龍洞在獨峰之東磐石橫跨清流不竭旁有餘數橫穿持炬而進莫窮其際宋紹興間罕有二蛟蟠其下電光閃爍云

小赤崖上至下洞裏洞其深互數百丈高頗似之天師殿殿下有洞可立二十餘人一次應通于溪古老云昔年早禱職有應遂建殿于洞前

黃龍殿在仙都山東壁正橫亘數千尋巖巖皆新色

伏虎殿在獨峰之西有石虎一各軒廊殿

期雲洞在獨峰之西有石虎一各軒廊殿

梯雲洞在仙都山麓自平地至山腰長六十餘丈

合掌洞在仙都山內巖其狀下廣形如掌合

忘歸洞在仙都山西麓其狀下廣形如掌合

忘歸洞在仙都山西麓其狀下廣形如掌合

忘歸洞在仙都山西麓其狀下廣形如掌合

忘歸洞在仙都山西麓其狀下廣形如掌合

忘歸洞在仙都山西麓其狀下廣形如掌合

忘歸洞在仙都山西麓其狀下廣形如掌合

忘歸洞在仙都山西麓其狀下廣形如掌合

忘歸洞在仙都山西麓其狀下廣形如掌合

忘歸洞在仙都山西麓其狀下廣形如掌合

忘歸洞在仙都山西麓其狀下廣形如掌合

忘歸洞在仙都山西麓其狀下廣形如掌合

忘歸洞在仙都山西麓其狀下廣形如掌合

忘歸洞在仙都山西麓其狀下廣形如掌合

忘歸洞在仙都山西麓其狀下廣形如掌合

初陽山三字相傳有倪翁隱此又蒙倪翁洞三字

雲英谷在初陽山之隅

雲英谷在初陽山之隅

雲英谷在初陽山之隅

雲英谷在初陽山之隅

雲英谷在初陽山之隅

雲英谷在初陽山之隅

雲英谷在初陽山之隅

雲英谷在初陽山之隅

雲英谷在初陽山之隅

雲英谷在初陽山之隅

雲英谷在初陽山之隅

雲英谷在初陽山之隅

雲英谷在初陽山之隅

雲英谷在初陽山之隅

雲英谷在初陽山之隅

雲英谷在初陽山之隅

雲英谷在初陽山之隅

雲英谷在初陽山之隅

雲英谷在初陽山之隅

雲英谷在初陽山之隅

雲英谷在初陽山之隅

飛出丈相訝何爲驚耳乃南行一里許緣溪渡橋
 巨石如僧臥如龍馬如踞象如叱羊如飛仙擁者甚
 衆其一銳首出峰之巔儼如黃冠登壇作法三丫
 髻髻散髮垂垂而來徐停呼問曰岩裏南鶴大相
 望蓋沐曰也居者百數十家石確嵒巖孔傳空谷
 而聞響如響鐘經生軟道環洞窟人進奉起步而北
 崖口稍寬人轉穿於石簇簇如芙蓉萬朵攬攬肩脰
 志所彌塞尋直外耳悉如見而大呼余等歸至
 且賦且賞遂相與深入凡數轉徑道穿陡壁一峽豁
 衍相向石門中間可丈餘稍進則一柱聳峙凌躡而
 前兩山抱之中懸一石如丹鼎上圓下潤可坐十人
 前向石屏左一小峯如丹客望鼎天然一壺奧也
 余顧諸參知曰此丹室也實幾不慮生至人不數數
 公能無憂乎期主人卜築于此屬于敬相與國之日
 已下乃別開丹而返觀馬邑潭潭底石也而點點散
 至如萬馬踴躍踐行可亂斯亦奇矣抵草堂且種茶
 以酒釀佐而月夜品出不能寐主人授茶再舉高
 山而歸時日則陰雲覆石山雨且至矣主人遣坐禪
 水仙諸清之勝狀然欲往參知桂雨霽雷余等買舟
 以行望巖洞想推亡鳥返取兩木梯而登洞鑿空不
 甚廣延昔人披說遠耳一再酌而下時雨脂滑滑不
 敢前四呼恐怖足縮縮強爲客而手戰甚余乃正
 身捷下如履平陸衆大吃元有濟勝其余謂無至
 癡故無道者何似李伯子通者也吾水洞方池
 清可鑒容顏飲之盡一蠶從者怖不能從歸向池
 知遊之爲絕供日方午主人種龍高樓劇飲沽醉
 凡四宿不得覺焉早起到與入遊者已至遂歸告主

人意未已欲往金龍洞客面不盡以謝主人乃就舟
 至下洋役役前所陸頭大樹下載味而歸是遊也
 客主忘年無爾汝也故遊弗存于迹而足以歡其尤
 滿志者芙蓉峰而扎神奇幽洞所仙一陳宅也而于
 載來溫父未有知者一旦得之非山靈有意獻奇乎
 哉而亦足以快平生矣夫日萬成遊身寓成神神寓
 而虛則仙耳仙都者仙人之所部也世人爭光景于
 目睫一過而還虛之重童觀已爾余倘候有遊勝于
 此行將煉藥丹丘食流灌而遊神八極翻翻扶仙飛
 乎遊焉則今日爲之權輿世所獨遊也與哉參知
 曰是不可無紀遂摘筆爲之記且以寄之來日

仙都山部藝文二

仙都山

唐徐凝

天地茫茫成古今仙都凡有幾人尋到來唯見山前
 下只是不知胡處深

遊仙都

明王明汲

幽境絕塵仙風迴不羈翔湖龍已垂來鶴空聞
 虛谷合朝迴層樓倚夕暮幾舟就渡曉棹橫一溪雲

又和曹唐詩

前人

五雲佳氣合閭閻幾千年蒼壁奇山水樹翠古洞天

方輿輿編山川典第一百三十四卷仙都山部

捫碑拾石歸酒酒快飛仙乘輿輿回首峰頭瞻碧蓮

仙都山部紀事

隋書徐則傳則受業十周弘正書云元精于歲海聲
 損部邑則或曰名者賈之寶君其爲寶乎遂徵棲隱
 之操杖策入絕去止

處州府志元白塔雲人身長七尺百目如畫久居若
 林仙都一山辟穀養氣後之撫州南城縣內仙遊
 別張繼繪生入仙都道上若仙水洞辟穀養至百餘
 年後仙去

趙嗣顯繼雲人字處 早學仙入武夷遊神元年被
 命領仙都宮事承恩備祀東南名山賜號啟門真士
 元明通遠寺 先主

陶松隱唐時人字佑聖觀建元大金屬寶殿得元修
 木額將有祈禱者惟先知之使道重候門觀應人以
 仙術呼之年齡九十隱居仙都山松林門辟教數月
 不知所往

吳吾經 統志黃滔雲人自幼喜道絕俗感遂不
 娶隱仙都山以濟人利初爲念太清宮三洞神錄云
 先生族系於東吳至於仙都演道於明旌樓贊於

太清隱機於闕元歸根於真使其來適然其去寂然

仙都山部雜錄

明劉基紫虛觀記縉雲之山桐溪出焉東南流入於
好溪其前曰少微之山是爲括蒼洞天有觀曰紫虛
紫虛之山水清奇幽邃隱括之間無以爲比自唐宋
以來神仙鍾離先生呂洞賓皆常來遊而章思廉徐
奉定即其觀之道士也皆以羽化去其事蹟顯著人
能言之不可盡述也履其地思其人寧不飄然有凌
雲之志哉

仙都山部外編

處州府志金蓮花縉雲仙都山孤石峰雲高六百餘
丈世傳軒轅遊此飛昇縉雲南存石頂有湖生蓮花
舊有花一縉雲宮主東陽境于是山名金華縉雲
縣

縉雲縣仙都山產龍鬚草舊志云黃帝乘龍上昇其
臣追之其鬚龍鬚化爲草

劉處靜字道遵南園彭城人其先避地來遂昌唐肅
宗時與丞相李泌爲友遇異人授以吐納之術肅宗

召見賜緋衣還居仙都山隱居最結縉雲金龍洞創成
通十四年六月辛酉解化白帶元虛志後數十年有
鄉人于縉雲間見之語其弟子詹基觀之所存惟劍
履焉

許惲縉雲人居仙都山隱居最結縉雲金龍洞創成
詩曰圓苑花開是醉鄉夢劉王母九玄錦香賢拍手
纖輕薄滿向人間作酒狂或詰之曰我天仙也方在
崑崙旌臺失儀見痛每當春景臨花滿頭把酒作舞
醉歌長住某都所終

欽定古今圖書集成方輿彙編山川典

第一百三十五卷目錄

西山部彙考

考

西山部藝文一

西山學仙記序

遊西山錄

遊西山記

遊西山賦

西山記

盤龍寺記

西山置蹟記

西山部藝文二

登城樓望西山

洪州西山新南地日觀應因賦詩言事

西山

遊西山蘭若

西山靜中吟

西山仙蹟殿

望西山一首

樓居看西山

西山部紀事

西山部外編



山川典第一百三十五卷

西山部彙考

豫章之西山

西山在今江西南昌府城西大江之外三十里一名
願原山一名南昌山又名洪崖山高二千餘丈連亘
三百餘里

西山圖



考

按豫章古今記西山在豫章縣西十二里高四十丈
周圍三百里

按水經贛水注贛水之西岸有磐石謂之石頭津步
之處也西行二十里曰敬原山山頂巖壁峭峻四谷遂
有題晉陸安未沙門竺曇遠建持舍於山南側從自
遠而至者相繼焉西北五六里有洪井或流懸注其
深無底者說洪崖先生之井也北五六里有風雨池
言山高巖峻激著樹木樹木二字本無罪散遠灑若雨
雲等語又云洪崖先生之井也洪崖山在西有雙龍洪
崖先生樂善所憩也西有鶴嶺云王千喬控鶴
所還過也有一崖名盤龍曰大窟小窟言窟史所遊
萃處也雷次宗云此乃驚風捕影之論據實本所未
辨脚記奇聞以廣井魚之德矣又按附莊詩莊常遊
豫章觀井賦詩言驚風四周有水謂之驚風似非虛
論矣

按豫章圖經南昌山者昔吳王濞鑄錢之山時有夜
光遙望如火以爲神之精光

按梁氏十道志豫章有郭山山中有洪水積流懸注
其深無底山有洪崖先生煉藥之井亦號洪崖山有
石臼存焉

按洪天福地記第十二洞西山周圍三百里名天寶
極元之天在洪州南昌縣洪崖所居

按方輿彙編江西路廣興府西山在南昌縣西四十
里巖岫四出千峰北來嵐光紫空閣二十天連屬三
百里道經云有大寶洞天唐宋詩話載詩云洪州太
白方樓舉倚蒼龍萬古遙新月半江風夕陽

按廣輿記南昌府西山在府城西大江之外道書第十一洞天中有梅嶺即梅福修道處有鶴靈即王子喬跨鶴處其最勝者曰天寶洞宋書道徒投金龍玉簡於此

按圖書編江西諸山攷西山在南昌府西四十里最峻峭四十峰北來嵐光染空連屬三十里登山者初過十里得石名石頭津亦曰投渚又沿江北行有洞山即吳王孫鑄之所山有夜光通室如火以爲劍之鋒自石頭西行二十里得梅嶺即梅福學仙之處嶺峻折羊腸而上十里有壇曰梅仙壇壇側有觀曰梅仙觀自梅嶺軒徐南行六七里得葛仙壇在山之東北蒼蒼舊云是葛仙胡謫之壇山下有村山側有川爲葛仙源自葛仙羊腸之下十里又平行十五里捫藤而上五里得洪崖山枕壑有洪崖先生煉丹井自井南接溪五里有黃岡洪崖棄觀所憩之處由洞西折行五里有一峰最高得觀殿云是王子喬控鶴所過之地壇在鶴殿之北又有一崖號大蕭小蕭蓋唐史道遊之所崖側有蕭仙壇又蛇行十里得天寶洞又南行三十里得許經陽及諸母宅又自梅嶺而北上下五里得安母壇邦人水旱則祈之又北行四十里得吳源之水高下十壘每壘灌田千餘頃其極源至山之極得風雨池風雨池者能出雲氣作雷雨西山之勢高莫盛乎此而不夷之接餘山則枝附耳或踰隙山多浮屠陽山多仙蹟云

按江西通志山川攷西山在南昌府城西大江之外三十里一名厥極元之又名南昌山上有其洞道書第十一洞天大寶極元之天即此其最勝處有香城

蘭若宋余靖記潯江十里得石名石頭津自石頭西行有梅嶺嶺之南有葛仙峰上有葛仙壇又有水出山極名吳源水高下十壘灌田萬餘頃西山勢與廬山等餘山則支附耳

又在南唐府城從新建來山勢蜿蜒上多靈蹟安義縣之巨鎮也

按南昌縣志輿地志西山在新建縣西章江之外三十里太平靈子即作南昌山水經注作散原山深草記作厥極山高二千丈輪廣三百里覆巖數勝之地與峰巒等上有仙洞道書號爲第十二洞天曰天寶極元之天參攷四洞香蓮有地明初駕至龍興放煉女上座舍於此

志上嶺在縣西四十里西山盤旋處中祀雷神又有屈抑泥四者諸無不應一名靈峰山

線道在縣西五十里在西山與嶺相對或云仙人王喬嘗往來故以洛中鐵山名之

禮嶺在縣西四十里西山中世傳即王喬控鶴之所

作鶴嶺

吳王嶺在雷王嶺南上有吳王廟祀吳王孫策

雷公嶺在嶺東

廟在縣西四十里西山中峰嶺高峻上有罕王聖祖傳言司馬儼嘗於土人建廟此山

道峰在縣西西山一名靈史時儼蕭史與秦女弄玉遊至峰面吹笙而坐有鳳至其旁秦使訪之又外子襄父今有吹笙坪及石仙壇在焉一云即玄蕭練鶴事本經注謂有大蕭小蕭二峯今小峯不可復識矣

梅嶺在西山去城二十里有梅仙壇乃漢梅福學仙處

安峯在西山其奇峭爲蕭蕭之亞孤峭入雲窺若削成一作安峯

桃花嶺在西山四面額桃花

葛仙峰在西山上有葛仙壇

葛先生台在西山大寶洞西四十里歷過上廬肩吾隱於此書者山居百韻詩宋得傑詩有云玉京尚謝黃金榜石室歸來白鹿車

歐陽拾遺書堂在郡西山鄉黨國朝惠憲王歐陽持讀書西山淮南楊行密奏左丞相趙國陳判官後梁官歸隱於此

陳處士宅在郡西山香城寺西南唐處士陳陶讀書於此自號三教布衣

相公石至在郡西山南唐中書令宋齊丘訪處士陳陶書隱於此

天寶觀在西山大寶洞西一書一年建

龍山觀在大寶洞西海濱各山龍洞胡天師惠經常立祠於此高碩嶺之所

棲真觀在西山大寶洞下

南極長生宮在西山靈峯王貞德七年東獻王建奏請賜觀在西山之南舊傳有許旌顯新蛟神暫藏於石室

方國師在西山昔仙人黃仁覽爲二弟好仁覽折草化鹿其妻心後黃四師亦入山成仙

聖嚴庵代寺在西山洪井上宮雷煥取西山北巖土

扶御即此地初名常樂寺齊始安王暹光唐武德間改為洪井寺又改聖巖寺南唐為院更今名一云聖巖寺在萬壽里許西山八名刹之一唐僧齊己書堂也舊有光化元年許敬應隱居有崖洞陰崖表極王師書字一作龍潭院

禪師院在西山縣城之東院側有深崖峭壁風應相傳許敬應初渡江於此坐禪得悟故名近有牧童持火入窟見其底有羅帶字長尺餘

按新建縣志山用放西山在縣西章江之外二十里即巖山據章記曰巖山山水經注作散原山太平寰宇記又作南昌山發源於高安之龍泉逕通行為梧樹嶺後少行入田城嶺為重峰高峻特起遠為西山萬二千丈輪廣三百里上接筠陽下連江蘇東限章水西帶弔川蜀水外其南傍水界其北連歷教縣之地自為一山不與他山接蓋會省右障也上有仙洞遺書號為第十二洞天名天寶殿元之天最著者曰逍遙福地為許旌陽飛昇拔宅處明太祖於陳友諒嘗鹿於此

西山即詩文一
西山聖仙記序
唐施有告
性非生知學道者必資於訪問道雖言傳立教者不尚於明文縱極機意忘經世於聖言比物屬辭乃當傳於達士世有讀書而方行俱下聞參則一覽無遺聲名震世孰知不死之方頭角勝天豈惜希夷之選必也訪道尋真求師授法覽仙經之萬卷不出餘編得尊師之一言自知真傳水火金丹五行也相生而為子母相照而為夫婦舉世皆知也明顯倒之法知抽添之理者鮮矣上下中下精氣神三田也精中生氣氣中生神舉世皆知也得還復之善見也化之功者鮮矣知五行之禍福方可入道至於抽添則為有道之人也得三田之還復方為得道至於超脫則為成道之人也古先達士皆曰返成真成道者百無一二今來後學徒有追名真入道者十無八九欲得道而超脫者西山十餘人耳達從前聖後聖聖聖參同一集五卷取五行正體之數每卷五篇無一不統陽之義開明至道演說元機因諸經略略錄曰太上至言應得將來有仙助而行之繼以出塵實為蓬瀛之侶華陽真人施有吾希聖序

遊西山錄

宋周必大

十一月丙寅日子南抵豫章登挂船亭望西山甲戌登天寧寺之別嶺亭得西山之面又登大梵寺之秋屏閣會子固云見西山正旦盡者惟此閣耳丁丑經江為西山之遊陸行二十五里至真觀院登閣觀碑月羅漢摹本又十里至玉皇閣二徐得其旁三徐考衡尉卿是休尉官皆從內吏也元祐八年張商莫作

祠堂記今有畫像精斯即聖像也棟宇弘壯南唐侯大隱登聖巖師無殺住此山李王其教之既近祭以文時本朝建隆元年也韓熙載為之銘其後死心居此而雲峯悅亦悟道故江西為勝地能觀同長老之賢步許洪崖井深不可測倘有橋跨其上今唐廬去數十里本聖宮今曰紫雲閣為其有唐廬

宋佛結宿翠巖方丈觀李王賜無詔書皆用澄心堂紙每晝日夜即押字印文如絲髮余適云李氏世教桑門其賜書偏江左諸詞至於不夫猶如也筆墨者鮮矣戊寅寒小舟循溪依橫行二里聖所謂集白香在石洞流中如石盤然大度牛欄額亦謂嶺最後度游家嶺回望生米洲乃至香城寺榜曰戒冠香城廟若八年鎮南節度使嚴景審首東官陸安中臺顯學居此山香與陸師修塔論見北齊高僧傳今長老如臨妙喜弟子也方丈側堂鑑鑑兩林葉皆下垂又羅漢梁常以正月生祇龍杖架山初遇楓林其間一株最大者圍丈五號將軍樹相傳近千年矣

大至硯石長一丈四尺闊六七尺次至聖觀亭者坐禪室至大屋增是為香城觀頂觀者隔窗窺初新罷沙彌也為此壇行進求戒等儀僧徒而將至寺中禮顯師碑一基詩刻題聖微曰彌失且愈好亭亭在寺後前長老丁因取藥山銘中微歟吹松聆聽聲愈好之句為名方丈右有半月軒將殿及有詩又臨松堂登源路在寺右大竹成林闊尺六尺旁有賢王廟即李王弟撫州牧墓也書捨出入寺後觀祀之法堂左階花碑猶是南唐物再遊洪崖觀視深潭草木繁茂崖峭絕不容側視而水聲清急疑其

會皆少負奇氣銳意於功名之會抑豈遽効自足於丘壑哉而不返之爲哉言遶各書一本以遺之子因書其後如此二君覽之必將有所擇焉

西山記

王廷陳

[illegible]

盤龍寺

徐世溥

西山盤龍峯之阿育寺即山爲名因誌也顧莫詳創者已泯治故垣得礎印與篆楊榜文曰大唐見性大師之凡七字然則自唐而已有矣近代之典則稱言魏公司吏部時賈維縉始感山祇光怪建塔表

端諸薦紳耆鉅莫不踈聞助施焉高峯背壘兩岫夾

持左聲論出遊他處者多不以其中有大天也故木
樹左右皆植石松石皆如左之鱗雲形而命之曰
盤趾之寺尋亦得僧侶數人茲折午聞鐘聲知從地
窟山又若有人神說吾苦楚之難人文士往行受而觀
誦讀懺悔經一冊謂代田及山園相自給食無外
營衛物易道通今古則代田又若千頃今據公
所說於江籍載有百分之一耳覺其意幽渺不可
置各有新朝代史謂長儒常鄉都神呪其間雖差
遲及後同秋復豐登蓋蒼生之跡布奄有其視境
彈丸裂眴也然縣志謂早在不百餘年前南齊時
祇居石門過寺田闢頗久乃在雙陸嶺南對峙
若門者是天上土自前至今半合寺石門也遺觀白
江干蓬萊遊降浮屠隱居喜悅怡然誠無見之萬象
食置九施應祥壽藏焉以翼志來始末者亦
小作增訂司寇李邦公鳩成等便極公龍謫詩取現
此鳥獸山顯有衆少同名父老云前代相堅守望仍
寺名蔡元卿奉進猶生靈夜然則山或因寺得名亦
未可知也又聞諸語謂昌邑已舊創也蓋已在中唐
與佛庵並先後發掘各見其址即與其碑別自
一人興崇崇之有由若石則確矣

西山靈蹟記

前人

由洪崖而進爲紫清諸峯。邇邇西北折肘。母家在焉。嶽峯崎嶇險不可升。不若而滑。至者皆騎驢。予特獨。舉葛梯藤輟輟拾級。數息遂跣。乃至其上。交柯錯錯。百卉皆醫。曩之所謂仰瞻。星襟影蓋者。皆不可見。上。人宮有藕。昔者秋。驚絕。而上。亭午。始至。半山。蕭蕭。

交什樹木皆鳴送者駭眩而棺已在山下自是墮溺

者必云山居諸所傳他言皆怪不備志其跡之存者
其在某莊以斧創窟自爲經藏所藏寶物甚凡爲
掛鉢爲石系木於窟創其上山竄其蹤跡有跡云
細詳其註言則自然曰中冬冬月不竭十人病自至
瘡有白皮一椀或實云從海窟旋旋乃至洞門亦不
更遠休中壘下探木取其外敷散膏通或稱飛雲
不更謂其跡者名有人數意宿欲以往檢驗若飛雲
精驗之乃不啻一鈞矣余銘其得曰漂水如船可以
汰澹水上輕轉下愚不覺時過遊者皆往北至榕石
榕澗諸寺十載山下外村橋邊遊寺曰羅聖王寺
無幾就其窟長長在水窟其清千年寒食進賢王
復面求石凡在社前南隔木數十丈石壘而崎古
人跡余與長揭而登之山中一人對病者好事亦能
位爲余前無嫌則隱居之山是時日既漸午而
延光半出峰巒爲之塞四山而逝水冷冷淅淅
凡十伸膝諸山煥然起隱凡欣悅恬便欲覺而
此至猶遠傳至程民山莊莊君某者故東人又居於
此至老幼數人山寺當常修竹四數畝中皆植松
實繡以紫纓經人好遊類愛仙錄聞全至卽下園果
數品有來梅有來橘以新酒時新煎黃菓來此
點山阿此往當復有石上便與酒飲菓來者蛇往
得石盤盤上笋如柱石上方便數丈上稍窄如橋
飛過外下而面激其旁細流琅琅一如鐘如磬如
琴如金石如簫竹一變紛紜遂至不不給絕神興
覺傾筐不啻若雲飄飄歸動石爲之耳訕離碑氏吳
李環芳者善書數點歸動石在虎所居雪積少蔬也

少遇有數巨人蹟在壁石上望之甚長此往踐之隨
長短各稱其足鄉人相傳爲昔仙遺此以集雲精者
余笑言神人奈何與往觀足今乘而策之踐安歸乎
古云不知足而爲履者斯者乃可耳日既西傾環顧
赤黃嶺巔遙望高山頂草樹鬱鬱若綠煙壘天夫
循途言歸數里已夕山農舍田田煙瀟如木月相混
咫尺之間茫然顧目不辨色喜山中人能導無天
台誤也歸麓張燈殘曉已上是時離月向晦山中無
漏以月計之蓋三鼓矣

西山郭墓文

唐張九齡

登城樓望西山
城樓枕南浦日夕顧西山宛宛鸞鶴處高高煙霧間
仙井今猶在洪崖久不還金闕莫我授羽駕亦難攀
蒼翠千峯出雲中一鳥間經翔水國遊思偏人寰
勿復塵埃事歸來且開關

洪州西山祈雨是日輒應因賦詩言事

前入

茲山崑崙具走望良有歸丘崎嶇已久心離塵遠
濯明申墓爲先父旅巖巖獨宿雲峰下蕭條人吏稀
我來不外適飽自中微憐人風泉泰京生松栢間
窮年清遠憶寸椽間清潭成美恨無層情綰所依
誰隨巖窮據輒乘興良辰義濟亦可道誠存爲物新
靈心候已應甘霖幸而乘雨閣且無雲隨車安敢希
多慙慙不感知復是耶非

西山

常建

一身爲國輕舟落日西山際
客隨去帆影遙接長天勢
物象歷歷轉林樾分夕
驚亭亭翠流暗日入孤霞緋

清日還陰映湖雲
同明舞林皆楚客
來歷還荆門關
至夜轉清遊蕭蕭北風
馬沙邊馬驚泊宿處寒枝繞
圓月迴前浦孤寒又搖搖
夜冷然夜深涼白雲沾人秋
路傍張柳古今情
春暮春暮春暮又生惜
問山僧好光景看花攜酒幾人行

西山仙蹟

宋楊傑

功錄三千歸子持白玉
生出塵寰大步踏石上雲梯
物外蹤長在人間路
目遠目遠目遠目遠目遠目遠
望西山一首
城中望西山
柱額朝空登不到
到峰亭定知想切處
東西水平分南北
山中判妙處蒼翠間
商略無遺尊

增居有西山

明陳弘緒

登萬里遠矚勢乃能相若
根木危欄端緒略就來奔
縱縱萬里雄飛如塔塔
踰城踰城其意彷彿可遙軒
蹤步遙遙夏始知山隱
驚雲獨覽時而亦復覺提
青嶺未盡丹嶺未盡
西由有群吐元靈隱隱出輕痕
有特浸白雲晶瑩如銀
人非一名靜者識其真
洪崖可攀拾之仙城間

西山郭祀事

世言應行昏元和十年及第以洪州之西山乃十二
真君羽化之地靈跡具存蘇其真風高顯於此嘗賦
閑居詩一百韻行於世
新建縣志葛洪丹陽初客入晉咸和間辟爲散騎常
侍不就水爲丹陽令取丹砂煉金今西山葛仙壇世
傳即洪侯鍊處常曰叔云載謝顯於寶殿之華嚴道
足於殿廊之位懸蒼有八珍之甘露華有煉化之藥
號抱朴子不知所終
洪道臺居西山最深處土人名老虎洞洞系有虎渡
時與之押虎嘗環繞左右不去始至時無主應夜臥
傾座下石乃離離復面而睡言如睡去惟無而覺
甚則連一夜又甚則又連一夜以此避易家譽觀院
潤水可緊口不食人之乃移小石至於古松樹間
羽服日靜坐土人大大而過訪之談休爲事多
奇中或問以今月之衝微曰我中州產壯士自負其
驍勇橫梁仗劍石而前日得病遂入山獨靜坐耳安
知其他每追占事並許可聽大者實自前者不肯
竟遂其生平居山九十九年後一夕忽歸主蘇州
推官周舍樹有詩張道遠記

諸方偶同雲峯悅遊西山我語諸僧法道峰曰澄公
雖是雲門之後法徒焉我南岳其所以異時曰雲門
如九轉丹砂點成金澄公乘朱徒能可玩入殿則
流去南忽以杖投之明日峰謝過又曰雲門氣子如
玉手即下于南祝之曰若知此誰可汝意峰曰子宜
人乎即下于南祝之曰若知此誰可汝意峰曰子宜

一詣石甯南遠石甯慧明明問趙州道宣山婆子故爲我勘破子也果是何處勘破發汗下不能答大日又詰明詬罵不已南曰馬豈慧慧法施師曰汝乃作罵會耶南於言下大驚作頌曰傑出叢林是趙州老婆勘破沒來由而今四海清如鏡行人莫更路爲絲呈慈明明領之其後南遠真清溫相繼看發三問學者莫契其旨

釋無來南城人初住龍沙後結庵於西山靈寶墳或律精嚴辯才無碍著大通禪師清條深有機嚴奧旨一時皈向者甚衆建安王朱謀襲侍郎徐作孝廉葉洪元萬日住暨法海禪師皆入室弟子

西山郭外編

新建縣志施東字大玉沛郡人徙居九江雄偉多力弓劍銳倫許真君初領徒誅海昏大蛇會鄉壯三百餘人助力水與真君使東甘伯武執劍從侍左右卒康初御蒼蛇雲而去西山至德觀即李曉蛟墓

肝烈子遺徵微章人少孤母曰肝母外世俗而內修真妻云我千年之前曾居西山世黑州息雷歸於後烈事母以孝聞晉武帝時許真君之遺章母

結草於其宅畔旦夕即山下採花果以獻真君真君感其母子至誠授以道妙後從真君回日昇天今遺井存焉世號爲肝母井未封和靖真入許大者真君之僕也與妻運米於西嶺間真君飛昇即奔馳而歸食還覆其車運米於地米皆復生後人各其地爲生米鎮真君以其分米惠仙乃授地仙之術夫婦歸隱西山

千大屠獲華西山中無四時常特花不遠近人亦不與人語有少年好道往之輒逐不去登山渡水必但至一處歸本而坐于間曰願湯者曰然出懷中物如煮與少年樹木食之須臾困寐及覺失于所在或曰即許大

萬振字長生南門人監現齊梁間人莫知其年書以得呪召人皇孫隋文帝慕其術開誠天師誦求洪崖山爲館以居之正術時惠者得書石長七尺扣之有聲都以獻於朝劍碎之得二劍鏢上刻振姓名高祖歎是召見振於殿曰殿處之劍師友龍明初尸解去已殞數日啓棺惟一劍一杖有詔以銅函盛劍杖葬於西山天寶祠之側

胡隱超不知何許人嘗遇日月二君授以淨明忠孝之道神妙莫測唐初國西山之洪井偶過城隅見有舉家焚道者問之曰神神幾諒女爲配吾女明日當行於是道流而上今松柏鎮是也後化去諺曰胡真後人祀之名爲元妙觀

伊用昌不知何許人被羽袍往來江右授酒在邊時

人稱爲伊風子妻年甚少善音律用昌作宅江南調唱和而歌者若無人夜多宿古寺廢廟中天始聞至南城夫婦俱提劍將丁某以蓮華樂舞路旁後一年鎮將抵鍾陵於北市棚下見之同巷族爭相飲大醉依翠凡妻高唱出城渡江至蓮帷觀題殿壁自稱上

臂使休自言從東海嶺山來遊江西人見之三十餘年顏貌不改常行民間有疾者以符藥救之無不愈者有女子將聘於人忽邪物爲魘百方治之無效其父詣德休陳狀德休曰汝居近山廣有潭穴否父言有之曰汝女聞步溪則爲蛟所竊已拘攝精魂在

其穴矣授之符牌投潭中忽潭中水翻湧有霹靂聲須臾一物浮出長二丈餘已劈裂矣凡有足苦就德休求得藥者以江魚爲餅并美酒藥之其疾自痊不受財用一日洪人以我捨此入西山天寶觀來春牛皮願其我前好名與汝傳爲還半授時以贈我書其字貼牛角上自當無害其後牛疫果如其言之驗驗

欽定古今圖書集成方輿彙編山川典

第一百三十六卷目錄

百丈山部藝文

圖考

百丈山部藝文一

遊百丈山記

百丈山部藝文二

百丈山

百丈山部紀事

百丈山部雜錄

黃蘗山部藝文

圖考

黃蘗山部藝文

黃蘗寺茶花一首

遊黃蘗山一首

黃蘗山部外編

馬跡山部藝文

馬跡山部外編

馬跡山部藝文

馬跡山部外編

馬跡山部藝文

馬跡山部外編

馬跡山部藝文

馬跡山部外編

馬跡山部藝文

馬跡山部外編

馬跡山部藝文

馬跡山部外編

洪崖山部藝文

圖考

洪崖山部藝文

洪崖山部藝文

洪崖山部藝文

洪崖山部藝文

洪崖山部藝文

洪崖山部藝文

洪崖山部藝文

洪崖山部藝文

洪崖山部藝文

洪崖山部藝文

洪崖山部藝文

洪崖山部藝文

洪崖山部藝文

洪崖山部藝文

洪崖山部藝文

洪崖山部藝文

洪崖山部藝文

洪崖山部藝文

洪崖山部藝文

洪崖山部藝文

洪崖山部藝文

洪崖山部藝文

洪崖山部藝文

洪崖山部藝文

洪崖山部藝文

洪崖山部藝文

洪崖山部藝文

洪崖山部藝文

洪崖山部藝文

洪崖山部藝文

山用典第一百三十六卷

百丈山部藝文

唐宣宗滑遷之百丈山

百丈山一名大雄山在今江西南昌府奉新縣西北

四十里即唐宣宗滑遷地也

考

按宋王存九域志百丈山在奉新縣危泉飛下十尺

又名大雄山唐宣宗滑遷之地上有龍輶曲水即宣

宗所鑿崖際刻法且禪師碑柳公權筆也

按江西通志山即放百丈山在南昌府奉新縣西北

四十里馮水倒出飛下十尺故名以其勢出羣山又

名大雄峯周迴四十里唐宣宗滑遷至此題詩

按南昌郡乘輿地志百丈山在奉新縣西北四十里

一名大雄峯

按奉新縣志百丈山在縣西四十里

野狐巖在百丈山後昔大禪師說法有老人日來

聽法師問之曰果迦葉佛將往此山因從各一轉

語墜五百劫野狐身師曰大修行人還落因果也無

緣作禮而去明日有老狐坐化巖下師以信禮示昆

之

大義石在百丈山寺之西南住持惟政禪師坐石命

衆開田曰汝與我開田竟我爲汝說大義衆開田竟

請師說大義師展兩手故名相傳師示寂時有石開

一拳吾當再來之記今石生紅柏一株石田開焉

芋石在百丈山寺之後有石一枚相對而立未秀如

笋故名

渭水在縣南一百五十步其源發于百丈山流爲澤深可載舟有圖經云昔漢從東馮氏之族于海昏故里水因以名也東北至新建義興與靖安安義之河合至塗埠又與寧州武寧建昌之河合至廬渾入豫章江北流出都陽而入大江

馬投潭在縣治西四十里中會村相傳唐司馬頭陀
精堪與有神術嘗爲百丈大智禪師卜今寺址彌云
俟我出千里外而後架屋不然將不利于我言訖辭
去翌日師歸頭陀變百出師不爲動神遂跡頭陀之
中會村頭陀知不免乃赴水而悅從中會村之北山
井中出後人因名其水爲馬投潭山爲頭陀山井爲
司馬井

百丈寺在縣西一百三十里唐大智禪師初建爲鄉
導庵後唐宣宗勅建大智聖聖禪寺賜租贍僧柳公
權趙孟頫勒碑于寺之靈境亭

定慧禪院在新興縣相傳司馬頭陀爲百丈山神迫
急投潭入水旣而從寺後井中出故今山名頭陀井
名司馬寺創于梁天監二年

古蹟攷木人塚在百丈山大智寺之東南相傳大智
禪師創寺木人爲之開田師過督之木人譏云百丈
好大坂十年九不收今果然

黃大掾在百丈寺西六十步相傳大智禪師說法黃
大書來座前竊聽大死以僧禮葬之

百丈山部藝文
遊百丈山記

出版社

[illegible]

百丈山部紀事

劉敬叔異苑百丈山上有石房內有石案置石書一卷

世
奉新縣志曾懷海福州長樂人姓王氏住邑之大雄山以居處巖密峻極故號百丈師著有百丈清規行

萬曆四年寧州賊渠李大鑒楊青山倡亂奏設守備
官于大嵩山之銅鼓石置哨于百丈
萬曆二十二年南昌府奉新縣知縣馮庭申文查復

開山也相傳唐宣宗避難此山與大智禪師偕和如
日月每從同上過山河常在掌中看之句至今誌縣
名曰靈巖山以贊八詠及宣宗諸京詩數而介

師歲獻山茶七勛八兩以圖嗣見至今沿爲賞額而百丈之名遂顯於時僧徒雲集若叢林清規行于世而柳公權題天下師表四字于石今猶存焉

百丈山鄧雜錄

宋吳徵安固橋記新吳豫章鄉之屬邑也有水橫貫于邑之中曰馮水馮水之源出百丈山行百有餘里及邑之西其流分爲二經流在北邊邑治之南而東

支流在南徑南市之北至邑之東而與經流合二流各有橋梁以流水勢湍悍橋不能支屢修屢壞南橋之表踰二百尺而北橋之表始七十尋故其壞尤數

其修九齡未初邑大家胡氏築木爲渠太平興國中胡之家有園子簞竹桑副新之其弟祕書省校書仲

卷一百一十五 藝文典 四十一 名其橋曰安固

黃巖山部集考

唐宣宗徵時所至之黃巖山

黃巖山在今江西瑞州府新昌縣西百里一名巖峯山

考

按方輿勝覽江西路瑞州黃巖山在新昌縣西百里一名巖峯山

接江西通志山川覽黃巖山在瑞州府新昌縣西百里

里山之絕頂有寺曰驚夢唐宣宗徵時遊方至此書

與黃巖師同觀瀑布師得一聯云千崖萬壑不辭

遊遊看方知出處高直生纔之云漢劉尊能留得往

終歸大海作波瀾

按新昌縣志山川攷黃巖山在縣西七十里四十都

又曰驚夢山有觀音光孝寺

寺觀者黃巖寺在四十都唐名靈巖縣縣志希遠

道場也有僧自西土來謂山與彼國無異故名

蓮清俗風得十海內實于茲山得法云宋紹興九年

賜名觀音光孝寺奉徽宗香火明中華寺址崇禎

己巳南昌文學甘維理副使朱以儀捐橋延禪慈
及塔通興復之先是晉祠塔基并四周山林俱屬
汝德私產汝德因以施于本寺乃重修葺葺其壯介
爲之記

黃巖山部藝文

黃巖寺茶花一首

黃巖寺在山巖巖嶺山側春採採餘日在瑞州府和

盡尚有幽花散散初散散清香猶似依傍秀色巖

梅如從冬結于岩巖種一畝巖園試爲錄

其二

細嚼花鋪味亦長新芽一粟葉間凝碧輕風侵肌

瘦瘦得春雷發地陸閣落空山誰比數參差來歲最

先香枝枯葉褪天眞在猶生年辛未改香

遊黃巖一首

巖險得高無路尋亂山窮處是羅林懸知學道須辭

世真要入山如許深

其一

雲駕峯頭一萬杉覆蓋山下水參天當年曾識祖師

面通兩鳴風三百年

前題

不識攀巖路千峯與萬峯到天堂南宮破石度雲重

霧隱迷金剎山靈應九龍風聲撼撼者虎兒從容

宋蘇轍

宋蘇轍

宋蘇轍

宋蘇轍

宋蘇轍

宋蘇轍

宋蘇轍

宋蘇轍

宋蘇轍

宋蘇轍

宋蘇轍

宋蘇轍

宋蘇轍

宋蘇轍

宋蘇轍

宋蘇轍

宋蘇轍

馬蹄山部集考

道書第五十二福地之馬蹄山

馬蹄山一名馬蹄山在今江西懷州府城東北二十

里相傳晉王逸丹成飛昇之所

考

按洲大福地記第五十二福地馬蹄山在懷州府城

縣真入子州所治之處

按廣輿記懷州府馬蹄山在府城東北二十里

有斗母廟曰遊跡

按江西通志山川攷馬蹄山在懷州府城東北二十

里山勢崇峻衆峯拱揖爲邑山水最秀處山石有跡

如馬蹄故名道家稱爲第五十二福地

按懷州府志輿地志馬蹄山在城東北二十里屬鄆

陽縣晉王逸煉丹其中曰飛昇即其處是飛仙乎

立仙壇觀閣層巒有丹井斗壇存焉

黃巖山部外編

餘于縣志曹瞻明州人政新鄉黃巖寺僧有飛行世

稱曹禪師宋天監中自七陽基至黃巖嶺茅山中

山有磐石踰坐石上五十年成罕有山下老嫗哭曰

本懷矣時余淚折斷黃巖田中明日水滿由是乞南

者口至