

楊

氏

三

杰



蓬萊市政协

文史资料委员会编



杨氏三杰

蓬莱文史第十五辑

山东省蓬莱市政协文史资料委员会
一九九八年六月

蓬莱市政协文史资料委员会

主 任 蔡玉臻

委 员 于恒波 周恩惠 宫玉进

吕顺兴 王海绪 杨中良

李 克

主 编 蔡玉臻

编 辑 王晋邦 葛庭开

*

*

*

山东省蓬莱市政协文史资料委员会

邮政编码:265600 电话:(0535)5643410

工本费:10.00 元



现代作家、教育家 杨振声

(摄于 1952 年)



原青岛大学科学馆正门



青岛市百花园中杨振声的雕像

(杨文襄提供)



杨文衡教授在技术员培训班上讲课



杨文衡教授主持下的果品鉴定会



杨文衡副主委 1984 年 9 月在九三学社
河北省第一次社员代表大会上致闭幕词



杨文衡教授工作照

(右)杨起教授 1979
年在中国煤田地质
专业委员会成立大
会上作学术报告



(下)1979年11月杨
起在加拿大蒙特利
尔市参加联合国下
属的“国际长远能源
会议”





(左)杨起教授在阅读资料



(下)杨起教授在延安市延河畔

前 言

本书是一本介绍杨氏父子——杨振声、杨文衡、杨起三位杰出人物的资料专辑。

杨氏父子是蓬莱水城人，他们都是著名学者，术有专攻，各有建树，是蓬莱的骄傲，也应验了山海名邦、人杰地灵之说。

杨振声是我国现代作家、教育家，少年时在家乡度过，后去北京大学读书。受新思想影响，积极参加了“五四”运动，曾与同学许德珩等参加了火烧赵家楼的斗争，因反对北洋卖国政府被捕入狱。北大毕业后，曾到美国哥伦比亚大学学习，获得博士学位，是蓬莱获得这一学位的第一人。回国后致力于教育事业，抗战前历任中山大学、武汉大学、燕京大学、清华大学教授，后任青岛大学校长。1933年因反对国民党镇压学生运动愤而辞职，迁往北平。抗日战争爆发后，他曾在西南联大等高校中任教。抗战胜利后回北京任北大教授。他在学生时代便爱好文学，经常在报刊上发表作品，后来辑成小说集子《玉君》。他是中国新文学运动的先驱者之一，《玉君》和鲁迅的《阿Q正传》是新文学运动中最早产生的两部中篇小说。抗战胜利后至1953年这段时间，他撰写了一些歌颂社会主义、歌颂人民英雄的文章。1952年，他被调到东北人民大学，并被选为吉林省人大代表、长春市政协委员，九三学社长春分社委员等。

杨振声的长子杨文衡，是著名的农学家和教育家，也是果

2A40/51

树专家和中国现代核桃科学研究奠基人。五十年代起,在核桃生物学特性、品种分类、形态解剖、生理生化方面进行了一系列开拓性研究,论证了普通核桃起源于中国的观点,撰写了“廿年来核桃科研的进展”文献综述,为我国核桃生产和科研的发展做出了巨大贡献。在教学过程中,创设了《果品分类学》、《果树生理学》、《果树专业英语》等课程,六次参编全国高等农业院校果树专业教材《果树栽培学》。与孙云蔚教授共同主编的《现代科学集论》,在我国果树教学、科研中发挥了重要作用。晚年主持河北省太行山区开发研究工作,给山区人民带来了巨大的经济效益,为我国山区开发创出了一条全新的道路。

杨振声的次子杨起,是著名的地质学家和教育家。他1943年毕业于昆明西南联合大学,1946年北京大学研究生毕业。中国地质大学教授。1991年选为中国科学院院士(学部委员)。他提出了中国煤多演化阶段多热源叠加变质理论和区域岩浆热变作用,开拓性地解决了我国部分“煤级偏高”的重大问题。阐明中国煤种分带规律,对寻找急需煤种起了指导作用。预测赋存炼焦煤的地区已证实是有很大大潜力的炼焦煤基地,对我国煤田分布规律和含煤建造类型的研究起了理论指导作用。他首次确定以禹县为代表的华北晚古生代煤系沉积体系、聚煤模式,对我国聚煤规律的研究做了先导性工作。他负责创建了我国第一个煤田地质专业,首先开出了“煤田地质学”和“中国煤田”课,为发展和形成有中国特色的煤地质学理论做出了突出贡献,是我国煤地质学术带头人。

杨氏父子在不同时代各自都取得了巨大成就,他们又都是著名的教育家,都具有献身事业、献身革命的崇高精神。作

为杨氏父子三位先生故乡的蓬莱政协组织，我们有责任为教育当代启迪后昆，发扬三位先生的精神，做一点实在的工作，这就是我们编印这本专辑的动因。同时，编印该书，对于研究杨氏父子的方方面面，也将具有独特的价值。当我们编辑本书的想法形成和提出之后，立即得到了杨起教授的关注与支持，配合我们做了大量的工作。书中所辑录的文章，除了三位先生自己撰写的之外，大部分是他们的亲朋好友、学生弟子等所撰。这些文章，都以亲历亲见的事实，以深厚诚挚的感情，记述了三位先生崇高的人格、严谨的学风和突出的贡献，读来倍感亲切。

今天，我们正处在一个人才辈出的新时代，党和政府为有抱负的知识分子为现代化服务提供了一种和谐宽松的社会大环境。邓小平同志“知识就是财富”、“科学技术就是生产力”的精辟论述，曾引导一大批仁人志士为国家的富强而竞相献身折腰。《杨氏三杰》的出版，无疑会使广大读者，特别是广大知识分子，从杨氏父子身上汲取精神营养，以造福人类的责任感、事业心和矢志求索、精诚敬业的传统美德，勤勤恳恳，兢兢业业，为使我们的国家和民族赶超世界强国，自立于世界民族之林，而奋发努力！

编者

一九九八年六月

目 录

前言	(1)
----	-----

现代作家、教育家杨振声

杨振声小传	孙昌熙(1)
杨振声著作系年简表	孙昌熙 张华(6)
杨振声和他的创作	孙昌熙 张华(18)
杨振声小说在新文学运动初期的历史地位	张华(39)
把中国新文学抬上大学讲坛的人	
——追忆在抗日战争期间接受恩师杨振声教诲的日子	
	孙昌熙(50)

笔带真情 墨带色彩

——杨振声笔下的海上风景画与风俗画	韩日新(63)
试论杨振声“五四”时期的“问题小说”	韩日新(67)
杨振声和国立青岛大学	王先进(74)
杨振声在青岛大学	孙昌熙 张华(82)
我的启蒙教师杨振声	萧乾(89)
怀念我的父亲	杨起(97)

附：杨振声文学作品

玉君	(101)
回忆五四	(179)

济南城上..... (185)

农业科学家、教育家、果树专家杨文衡

杨文衡小传..... 张建光(191)

关于向优秀知识分子、人民教师杨文衡同志学习的决定
..... (206)

学习杨文衡教授的科学精神和科学态度..... 王慧军(209)

“名利于我如浮云 誓将余热献太行”

——怀念杨文衡主委..... 孙颖洲(212)

老主委杨文衡教授..... 王琦(217)

恩师杨文衡教授..... 郗荣庭(220)

师恩难忘

——追忆我的导师杨文衡教授..... 葛会波(226)

永远的怀念..... 杨尤南 杨尤勤 杨宣(228)

莫道桑榆晚 为霞尚满天..... 杨文衡(238)

煤地质学家、教育家、中国科学院院士杨起

杨起简介..... (247)

杨起在科学技术方面的主要成就与贡献..... (248)

杨起自述..... (253)

辛勤耕耘 建树卓著

——祝贺杨起教授从事地质工作和地质教育六十年

..... 石然(256)

热烈祝贺杨起教授当选学部委员

..... 九三学社地大支社(261)

淡泊名利 奖掖后学

——记新当选学部委员杨起教授二、三事

..... 纪怀昌(265)

功崇惟志 业广惟勤

——杨起教授谈话录..... 冯瑞(268)

中国的煤炭资源..... 杨起(271)

发展煤地质学 服务祖国经济建设..... 杨起(285)

西南联大优良学风的启示..... 杨起(288)

杨起给王瑛、尤靓同学的信 (293)

杨起同志主要代表性成果目录..... (295)

杨振声小传

孙昌熙

杨振声，字今(金)甫，发表作品一般用真姓名。1890年农历十一月廿四日，出生于山东蓬莱县水城村，1956年3月7日在北京逝世，终年66岁。

他在家乡度过了少年、青年时代，饱餐了山光水色之美。沿海渔民的悲惨生活以及他们的勇敢战斗性格也深刻印在他的脑海里。他在不满旧社会黑暗的同时，产生了对劳动人民的敬爱之心。这就打下了后来创作小说的主调。

他在北京大学攻读中国文学时，受新思想的影响，积极参加五四运动，与许德珩等同学参加火烧赵家楼的爱国行动。曾因反对北洋军阀卖国条约而被捕入狱一周。

他在五四以前即爱好新文学，以创作短篇白话小说为主。受《新青年》的影响，与同学发起著名的北大《新潮社》，创办《新潮》杂志，并参加编辑工作。刊物在鲁迅爱护、支持和指导下与《新青年》并肩战斗。他在一九一九年三月在《新潮》发表了处女作《渔家》，这是五四前夕较早反映渔民生活的短篇小说。接着发表了同类题材的短篇小说多篇。因此，鲁迅称赞他“是极要描写民间疾苦的”小说家。并把他的作品选入《新文学大系小说二集》，作为现代文学史上第一个文学流派(“新潮派”)的小说代表作。在他创作的反封建礼教小说中，《贞女》题

材典型，主题思想深沉，是战斗力较强的一篇，在当时及其以后影响较大。他自己也很重视这篇小说，在晚年回忆五四时，几次提到它。

北大毕业后，他于1920年赴美哥伦比亚大学学教育。这个时期，他仍不忘祖国苦难的劳动人民和日益发展的新文学，《磨面的老王》（按年代推算）就是从美国寄给《新潮》的一篇佳作。

他回国后长期致力于教育工作，抗战前历任中山大学、武汉大学、燕京大学、清华大学教授，兼清华大学文学院院长和教务长。在公事丛脞中，仍努力于新文学事业。1925年出版了中篇小说《玉君》。因为表现了强烈地要求妇女社会地位平等的进步思想，引起广泛的影响，并被推为他的代表作。

这时期，祖国危难，民生涂炭，他的爱国主义思想愈益高涨，他以文艺为武器积极进行反帝，反封建的斗争，1926年，北京发生了“三一八”惨案，他立即发表小说《阿兰的母亲》向屠杀爱国青年学生的军阀提出了强烈的抗议。1928年5月3日日本侵略军到济南屠杀我爱国同胞，惨案发生后的次日，他就发表了《济南城上》号召人民起来打击侵略者的名篇。后来被选入中学课本，作为爱国主义教材。他的早期创作多发表在《新潮》、《现代评论》、天津《大公报·文艺副刊》上。大革命后，主要写文学评论。“七七”事变前，常为天津《大公报星期评论》写特约稿，也为《文学杂志》、《新月》撰稿。

作为教育家、文学家、教授，他经常关心儿童教育，热爱青年。青年们不管有什么困难，只要找到他，他总是大力帮助。著名诗人臧云远同志，年青时代就受过先生的教诲与帮助。

他高身材，生一副使人一见可亲的长方脸，常常口叼大烟