

临汾文史资料

第四辑

（内部发行）

中国人民政治协商会议山西省
临汾市委员会文史资料研究委员会选编

目 录

· 文化教育 ·

- 西北军政大学诞生记.....牛家学 (1)
- 西北艺校二部创建纪实.....孙戈 (6)
- 在日寇炮楼下创办的北刘自力中学
- 张子高捐资办学纪实.....吕九成 张九令 (11)
- 临汾书院..... (16)
- 历代进士录..... (19)
- 异地剧种在临汾.....正岗 (22)
- 临汾人民蒲剧团史话..... (26)
- 汉字起源和仓颉故里.....权树民 梁正岗 (45)

· 人物传略 ·

- 刚直廉明的郅都.....石青柏 (48)
- 造福桑梓的人——阎允昭.....
阎葵香 阎重香 口述 震黄整理 (53)
- 亢玉瑾先生.....市委对台办选摘 (55)
- 义和团运动期间董福田等四先烈的反清活动
-苏福文 (56)

√

· 历史见证 ·

- 日军侵略临汾证据之一——“日本坟” (61)
- 蛇蝎心肠的大个子宪兵 段宝林 (63)
- 中国之夜鹰——八路军智取日寇军需车 姚海源译 (64)

· 乡风民俗 ·

- “麻虎子”的传说 孔祥智 (66)
- 屯里村名的来历 晓梁 (72)
- 游古帝尧陵 郭柏龄 (73)
- “活闹七” (75)
- 陈文若先生作诗赞家园 (88)

西北军政大学诞生记

牛家学

一九四八年秋，在人民解放战争取得胜利前夕，贺龙同志遵照党中央关于“夺取全国政权的任务，要求我党迅速地有计划地训练大批的能够管理军事、政治、经济、党务、文化教育等项工作的干部”的指示精神，高瞻远瞩，亲自筹划，经中央军委批准，陕甘宁晋绥联防军步兵学校同贺龙中学合并扩编成立西北军政大学。贺龙同志兼任校长、李长路、钟师统同志任副校长、黄荣忠同志任教育长。当时，贺龙同志告驻临汾的晋南区党委的电文内容“经中央军委同意，决定成立西北军政大学……”。同时电令军干校：“为了吸收更多的青年学生参加我军工作，决定联防军步兵学校同贺龙中学合并，到临汾成立西北军政大学，步校学员全部交给军干校，干部全部到临汾去……望接电后迅速执行”。

晋南区党委接贺龙同志电报后，召集李长路、钟师统二同志在临汾开会，马明芳书记传达了贺龙同志关于成立西北军大的指示并委任钟师统同志兼西北军大党委书记、晋南区党委委员。钟、李二位副校长会后立即认真研究贺龙同志和晋南区党委的指示，商讨了步校、贺中合并，创建西北军大，察看校址等具体事宜。然后，李长路同志通知贺龙中学全体同志南下临汾城。钟师统同志返回步校作动员，经同军干校领导同志商讨了移交学校学员的原则后，即带领步校机关干部、工作人员和一部分学员队的干部北上临汾。这些活动全部于一九四八年八月下旬完成。八月底九月初，两校首批人员会集于临汾，撤消了各自原有建制，建

立了新的机构。至此，西北军大正式诞生了。

西北军大一成立，首先抓了三件大事。

一、修建校舍。遵照贺龙同志的指示，西北军大的校址选定在临汾城东北约四华里处，当地群众习惯称为的“北营盘”。这个营盘，原是日本帝国主义侵华期间强占民地修的兵营，占地百余亩，四周高墙围绕，营区荒草丛生，有一幢二层楼房、十二排平房成品字形，但都房破瓦烂，门窗毁坏。李、钟两位副校长立即组织干部和工作人员，自己动手，修缮房屋，铲除杂草，筹措粮食、蔬菜、设备等物资。李长路副校长亲自目测步量计算房屋面积。警卫排运出到洪洞、赵城地区搞木料，人骑在木头上，利用汾河水漂流到临汾；干部战士们不畏日晒、水泡，按时完成了任务。艺训队的干部在修建营房过程中，顶骄阳当背伙，往返四里到临汾城墙拣破砖运回营区，不怕累不叫苦。当时同志们个个都成了“泥瓦匠”，砌墙补瓦，紧张地劳动。校务部的干部同志，废寝忘食，奔走四乡调运粮食、采购蔬菜。同志们艰苦劳动，团结奋战，用了两个月基本完成了修缮任务，筹集了必需的物资设备，为西北军大的开学创造了必备的条件。但北营盘的房屋有限，住不下全校同志，校卫生处住在营区东北角一华里外的农村上、下康壮。以后组建的第二、四大队住临汾城东南十多里外的侯村农舍。

二、调配干部。西北军大基本沿用部队的相应编制，其组织机构经历过两个阶段，初建时小于师大干团。干部配备经历过三次大的调整，贺中、步校合并时，干部、工作人员是陆续到达的，黄荣忠教育长暂留安邑县办理移交工作，并带领三个队的干部、工作人员协助军干校，继续管理、训练原步校的学员。这批同志迟至一九四九年二月学员毕业后，才由黄荣忠同志率领归建西北军大。贺中也有一批干部参加“土改”时，调到了地方工作。学校组建之初，任务繁重，干部很少（不足百人）只好想方

设法四处调集。如携带贺龙同志的介绍信同地方政府协商，调原贺中的靳成瑞同志等一批干部到西北军大工作，又经上级批准向军干校要了一批原步校的学员，还从贺龙中学提拔了一批青年学员当干部。学校开办之初，任务紧急，对干部的使用只能采取有一个先分配一个，到一个就安排一个或者先分配临时任务，然后再正式任命的办法。按照西北军大的新编制，对两校的同志量才录用，尽量发挥每个同志的专长。工作人员原则按其原来工作性质，将原建制合二为一。全体同志都无条件的愉快的服从组织分配，叫干啥就干啥，不讲价钱，同志间彼此尊重，团结友爱，取长补短，相互帮助，为了响应贺总“办好军大”的号召，争挑重担，搞好工作。

三、招收学员。贺龙校长指示：“边建校，边招生，边学习”。校党委遵照贺总指示，八、九月在修建校舍的同时，就抓紧开始了招生工作。在《晋南日报》刊登了招生简章，抽调干部组成招生办事处和招生小组，分赴晋中、晋南和陕西韩城等县，执行宣传和招生任务。校门口挂出“西北人民军政大学”的牌子。招生工作在新解放区的青年学生和一般知识分子中，引起了强烈反响，青年们见到“简章”或听到消息，都踊跃报名、招考。通过笔试（语文、数学、政治）、口试（了解本人及其家庭历史），由招生办事处或招生小组录取，然后携带介绍信或由招生干部带队到临汾校本部报到入学。入学后公费待遇，发军服，即为正式参军。

四八年十二月举行开学典礼，第一期设本科（高中程度）和艺术专业，第二期为扩大学员数量，增设予科（初中、小学程度）同时挂出了“贺龙中学”的牌子，以西北军大和贺龙中学的双重名义招生，第三期又增设了研究科（大学毕业或肄业生）和艺术、财经、俄文各专业。招生简章原规定学制一至二年。由于解放战争节节胜利和新中国的诞生，开辟、建设新解放区急需大

批干部，又由于学员在大好革命形势激励下，革命热情高涨，迫切要求早日参加奔赴第一线工作，故各期只训练了半年左右即毕业，甚至提前出校分配工作。学校总共开办了三期，培训学员八千余名。

贺龙同志在战火纷飞的年代南征北战，开辟、建设解放区，而且重视党的教育事业，关心培育革命和建设人才。为了办好西北军大，他亲兼校长，精选付校长、教育长，亲手挑选单位组建学校和选定校址。并多次及时的具体指导学校各方面的工作，无微不至的解决工作中遇到的困难。西北军大的干部、学员数次有幸聆听贺龙校长作报告，受到谆谆教诲。一九四八年秋末冬初，贺龙同志曾两次来临汾，到校视察并讲话，他作风民主，平易近人，一进校门不找领导，而是先到食堂和学员宿舍，品尝饭菜，慰问炊事员同志，同学员促膝谈心，问寒问暖。作报告时鼓励同学们说：“……临汾人才济济，是藏龙卧虎之地，希望同学们努力学习革命知识”。还说：“现在解放战争的革命形势发展很快，我坐汽车都赶不上，我们要一年打垮蒋介石，希望同学们树立全心全意为人民服务的革命人生观，早日到部队参加消灭蒋匪军的最后战斗，再晚就赶不上了……”。学员们听了，热血沸腾，受到极大鼓舞。一九四九年八月，他亲临二期学员毕业典礼大会，炎热的盛夏，在露天广场，他头戴草帽，大汗淋漓，作了长篇报告，讲了三个多小时。讲形势，讲思想、苦口婆心，号召同学们坚决服从组织分配，为创建新中国贡献力量。

西北军大的教育方针是：“发扬我党我军光荣传统，继承‘红大’‘抗大’校风，着重进行基础政治理论和思想与时事政策教育，辅以少量的军事学习；尤其突出的是抓转变学员思想的教育工作，并通过各级干部以身作则，进行榜样教育，使学员迅速提高革命觉悟，认识我党性质、远大目标和我军宗旨，以达改造世界观，树立革命人生观，全心全意为人民服务之目的”。实践证

明，根据当时革命形势的需要，制定这样的教育方针是完全正确的。

关于西北军大的领导体制与组织机构如下：校设校党委会，实行校党委集体领导下的校首长分工负责制。钟师统书记抓全面大政方针，具体领导思想政治工作，李长路付校长分管教学工作，黄荣忠教育长负责行政、后勤工作。

党组织除钟师统同志为党委书记外，黄荣忠同志任付书记，李长路等同志为党委委员。行政方面，除李、钟付校长和黄教育长外，还有付教育长代伯行、金仲华同志。设组织部，由代伯行同志兼部长，付部长李风年。教育部由金仲华同志兼部长，付部长刘康。校务（供给）部部长郭一，付部长苏法谦。卫生处处长何凤辉，协理员廖钧。干部、工作人员总数约五百人。

下属四个学员大队。一、二大队为第一期，三、四大队为第二期。各大队建有大队党委，设正付大队长，正付教导员。下辖若干学员队，建有党支部，设队长，政治指导员，各学员队领导三至四个区队。此外第一期还有一个艺训队。

四九年五月底接上级指示迁校西安。西北军大，在临汾虽然只有一年多时间，在临汾人民心目中留下了深刻的印象，在临汾教育史上留下光辉的一页。

（作者系西北军大毕业生，现任成都军区工程兵教导队政委）



西北艺校二部创建纪实

孙 戈

西北艺校二部，全称西北人民艺术学校二部，于一九四八年底筹建，一九四九年一月正式成立。

学校地址，在临汾城内“一营房”，即今解放西路地区影剧院后边。开始组建时的学员，共七十人，来自西北军大艺训队和吕琳同志领导的临汾师范学校美术班。他们在断垣残壁的废墟上劳动建校，整理宿舍教室，还有的随同干部赴外地宣传招收新生，在临汾、介休、运城、河津等县招收了有文艺特长、爱好艺术的青年学生和知识青年八十余人。当时在校学生共计一百八十余人。新学员入校后按照个人的志愿爱好，再次面试目测后，分配到四个不同专业的部（系）学习训练。校内设有：戏剧部（系）、音乐部（系）、文学部（系）、美术部（系），另外，还附设一个年龄小文化程度低的普通部（系）。学员入校即正式入伍，穿军衣、吃公粮，学习生活一切军事化。

西北艺校二部属于军队系统，对外是一个独立的单位，但它的组织关系、后勤供给和一些重大的社会活动，都归随西北军大。它与西北军大有着密切的关系，所以同年五月底迁移西安后，即改编为西北军大艺术学院了。

西北艺校的创建，是在人民解放战争势为破竹，节节胜利的形势下，由贺龙司令员高瞻远瞩提出的。既是为了提高部队文艺宣传工作的水平，又是为了迎接革命胜利后，开辟新区的文化艺术工作需要。筹建学校的董事会由九人组成：贺龙司令员任董事长，习仲勋、张子意、马明芳、贾拓夫、沙可夫、柯仲平、亚马



等同志为董事，亚马同志是校长，常苏民同志是教育长。

西北艺校二部：主任：朱丹（朱丹西）、副主任：陈播（兼）
机构编制是：三科、一所、五个部（系）：

组织科：科长：安春振、副科长：冯润庭、干事：肖孟

教育科：科长：肖秦、干事：王道一

行政科：科长：祁云初、副科长：张玫德、工作人员：胡振、赵文华、李志明等。

卫生所：医生：刘宝信、药剂：王维发、护士班长：白富春
护士副班长：吴希斌、护士：孙保善

文学部（系）：主任：石丁

音乐部（系）：主任：安春振、教员：马惠文、董起

戏剧部（系）：主任：刘连池、副主任：林扬、教员：李汀、徐琪、苏玲、栗茂章（兼）

美术部（系）：主任：吕琳

普通部（系）：主任：栗茂章、副主任：王道一、教员：姬燕如

刚刚建立的西北艺校二部，首先抓了对学员思想转变的政治教育，结合劳动建校，忆苦教育，培养同学们建立起全心全意为人民服务的思想。按照毛主席《在延安文艺座谈会上的讲话》精神，教育学员们文艺工作必须走与工农兵群众相结合的道路，同时进行基础业务的教育和训练。文学部（系）的课程是：文艺政策，名著选读、写作方法、写作实习等，曾邀请作家西戎、胡正讲课。戏剧部（系）的课程是：戏剧常识、化妆术、秧歌舞，实习排练，也曾邀请西北战斗剧社的严寄州等同志来校讲课。音乐部（系）的课程是：乐理、视唱、合唱、乐器演奏和指挥常识等。美术部（系）的课程是：美术概论、素描、透视，色彩、木刻、实用美术和创作等。

根据当时革命胜利形势的发展和城市各界人民群众渴望知道我党的各项方针政策，学校开展了广泛的社会宣传鼓动工作，经常上街宣讲时事政策，跳秧歌舞，演活报剧，宣传前线胜利消息，既鼓舞了群众，也教育了自己。全校师生并为临汾各界人民群众翻身解放后的头一个春节上街庆贺，慰问演出了《拜年》、《对口唱》等节目，给临汾人民增添了佳节的欢乐。尽管当时前方战火纷飞，后方经济条件还较困难，贺龙司令员还是十分关怀学校的建设，亲自写信拨专款，让学校派出马惠文、肖秦两同志去天津采购乐器和其它教学用具为教学创造了有利条件。

在建校不长的时间内，美术部（系）的师生就创作了一些揭露敌人暴行和反映人民战争胜利的宣传画，在临汾、运城等县城展出后。深受各界人士的好评。文学部（系）的师生理论联系实际，深入工矿企业，搞社会调查，采访报道了《青工张德元》《临汾自来水管的修复》和《到大西北去、到实际工作中去》等习作文章，均发表于《晋南日报》。戏剧部（系）边学理论，边排

练，相继排出秧歌剧《担水前后》、《十二把镰刀》、《二流子转变》、《夫妻识字》、《刘巧儿告状》等十多个节目。音乐部（系）除演唱革命歌曲、练乐、练声，就是为戏剧部（系）的节目伴奏伴唱。普通部（系）的小同学学文化、识简谱、跳秧歌、打霸王鞭，从早到晚总是吱吱呀呀的歌声不断。到三月份学员就达到了五百余人，教职员也增加到三十多人，机构也有增加，卫生所就是这时建立的。

继辽沈、淮海、平津三大战役胜利之后，太原解放了，国民党反动派统治中心南京也解放了，西北被胡宗南占去的大片土地又回到人民的手中。古都西安也解放在望。前线各部队需要大批的各种专业的文艺干部，野战部队来电报要人，有的部队派专人也来校要人。著名电影导演华纯同志来校选人……，随他去的有王瑞等六位同学。要求早日参加到实际工作中去的口号，首先出现在美术部（系）的板报上，接着是各部（系）学员响应。全校沸腾起来了，口号声——到前方去！歌声——挺进！挺进！向西安、向西北！向蒋管区……，敲锣打鼓，高呼口号，要求到战斗的第一战线去，写申请报名的就有二百多人。经学校校领导研究，报请上级批准，宣布了二百八十八人（男二百五十五人，女三十三人）提前毕业上前方去。记得这次提前毕业的还有现任临汾市街道办副主任的白玉等同志。

五月十一日，阳光灿烂，红旗招展。西北艺校二部隆重举行了第一期学员毕业典礼。参加大会的有中共晋南工委委员、西北军大副校长钟师统，副校长李长路，第一野战军三军邓参谋长，临汾市市长樊建德等领导同志。他们都分别讲话祝贺。大会开的十分热烈，一百八十八位同学，怀着无比激动的心情表示坚决服从组织分配，到革命最需要的地方去，并和在校同学签名留言。在校的同学们则表示好好学习，加紧锻炼，提高业务和思想水平，争取下一批毕业后到前方去。就在这相互鼓励、相互促进的歌

声、笑声中，为部队输送了第一批文艺干部。

西北艺校二部，从成立到迁移西安整编为西北军大艺术学院，在临汾只有半年的时间，短短几个月的学习训练尽管有的人政治上，还有这样那样的糊涂认识，乡土观念较重，但好学上进，追求光明是人心所向，跟共产党走是主流。所以在同学们努力学习与学校的各级干部教员精心培养下，初步树立了革命的人生观，也初步打下了献身文艺宣传工作的基础，这些同学到西安后都先后毕业，在为工农兵服务的实际生活中，行军打仗宣传鼓动，锻炼充实了自己，业务上大有长进，他们对西北、西南地区部队和地方的文艺工作起了一定的推动作用。随着时间的推移，这些同学，已遍及全国各地，他们大都是省级文艺宣传单位的骨干和领导，有的在中央的文艺宣传单位任职工作，不少人已在国内外享有一定的声誉。



在日寇炮楼下创办的北刘自力中学

——张子高捐资兴学纪实

吕九成 张九令整理

1938年，日寇铁蹄踏入临汾县境，中国驻军暂且撤退，城乡遭劫，学生失学。此时，北刘村张子高先生，满怀抗日救国之情，挺身而出，不顾安危，不惜家财，捐资兴学，在日寇枪口下办起了北刘自力中学。

这所学校，从1938年创办到1948年临汾解放，整整十个春秋，培养出具有中等文化程度和爱国思想的学生一千一百多人。在这部分毕业生中，有的担任了党政部门、人民团体和军队的领导职务；多数人已成为科研和文化教育界的骨干。

解放后，北刘自力中学由国家管理，定名为“临汾县第二中学”，1957年后改称“临汾县刘村中学”，市县合并后，名为临汾市刘村中学，是我市一所历史较久，学生较多，影响较大的中学之一。

这里记述的，是张子高先生战恶风、渡险滩，在日寇炮楼下捐资办学的始末。

抗日救亡 奋起办学

日寇侵占临汾后，即在城四周设了据点。刘村镇上也筑起了炮楼，插上“膏药”旗。离刘村镇不足二里的北刘村，被控制在日寇的枪口之下，村人惊慌，日伪猖狂。群众民不聊生，青少年失学无以适存。

张子高先生由于曾参加“冯阎倒蒋”之战，腿部受过伤，在

家休养。亲眼看到日寇耀武扬威，人民流离失所，蒋介石政府一味退避不抵抗，阎锡山暗中与日寇拉拉扯扯，不禁怒火心中烧，拍案而起：“抗日救国，人人有责，我身残难以从戎抗敌，也应竭尽全力做一点救亡工作。目前，青少年失学过多，就从教育救国做起，办学校为抗日救亡培养人才吧。”

子高先生这个想法，颇受村中父老和有识者赞赏，但也有人善意地提出些疑虑：“日军炮楼就在眼前，环境恶劣，办得成吗！”；“日本人正在物色汉奸要在刘村办学，推行奴化教育，会让咱们办校？”、“没钱，缺房，少教员，办学谈何容易！”

群众的疑虑，确有道理。然而，子高先生成竹在胸，并不泄气地说：“国家兴亡，匹夫有责。我们是炎黄子孙，不能受日寇挟制。我们要办学，日本人和汉奸会来找麻烦，这不能怕，只能想方设法与之周旋。至于经费等难题，由我来筹划解决。”

张子高为抗日救亡而奋起办学的想法，获得了北刘村父老群众的支持。他的蔑视日寇，大胆办学的胆识与决心，也深深感动了桑梓村民。

慷慨解囊 迎难而上

办事果断的子高先生，说干就干，他毅然拿出自己的伤残血金和多年积蓄的两千块银元，作为学校开办费。又商得村中父老同意，把村北的泰山庙改作校舍，把一点庙产经营起来作为经费，先挂出“北刘私立高级小学”的牌子，招生开学了。

但具体困难也摆在子高先生的面前。

首先是教员缺少。子高先生就自任教员，身兼校长、教务主任等职，日夜苦干。同时，请贤聘优，就请邻近村镇的爱国知识分子和自己的同窗同事，帮助来任教。北刘本村的李德贤、李德名、高堆村的霍柏栋以及西宜村的贾梅凤等先生，都被子高先生请来了。这些知识分子，出于抗日救国热情，怀着对子高先生办

学救亡的崇敬心情，有的不计报酬甘当义务教员，多数人也只是拿少数生活补贴，有力地支持了学校的创办。

接着而来的困难是买不到课本。这当然也难不住一心办学的子高先生。他一边日夜选录一些富于民族精神的文章，诸如《满江红》、《正气歌》等为学生讲解，一面搜罗转借回当时国家编纂的教科书，采取老师在黑板上写，学生在堂上抄的办法，抄完一课讲一课。学生们既读了书，又续了学，效益非浅。课本困难就这样在自力更生中迎刃而解了。



利用矛盾 阻止“并校”

1939年建立了中学班，正式定名为“北刘私立自力中学”。

入校学生，不仅来自北刘本村，而且也吸引了汾河两岸和邻县的失学青年。

这所在刘村炮楼下创立并日益发展的民族学校，震惊了敌伪，引起了驻扎刘村的日酋三浦的不安。

三浦，是个阴险狡猾的日本情报队长。他坐镇刘村，一面凭借武力镇压百姓，一面又想推行奴化教育来奴化中国人。就在北刘私立自力中学的牌子挂出不久，三浦推出原临汾县一高的校长，后投靠敌人的汉奸文人李文荣，要在刘村镇开办中学，想以此与北刘自力中学抗衡，然而，青年学生爱国者多，亲日的少，李文荣的“官”办学校竟然招不到学生，刘村镇的学生多数宁愿到二里外的北刘自力中学就读，不肯在本镇中学上学。鬼子三浦恼羞成怒，听从汉奸李文荣的诡计，下令要北刘自力中学教职员和全体学生，限期搬迁合并于汉奸办的刘村中学，妄图扩大他们奴化教育阵地，扼杀爱国的北刘自力中学。

消息传来，全校师生义愤填膺，子高先生安排大家照常上课，对日伪这种挑战由他设法对付。

经过一番调查分析，子高探知三浦的翻译官与李文荣不合，而三浦对汉奸李文荣并不完全信任，于是就利用敌伪之间的矛盾，展开了反对并校斗争。

子高先生多次拜访了曾留学日本的乡友韩福斗先生，说明自己创办北刘中学的用意和办学宗旨，揭穿了李文荣卖国求荣，策动鬼子三浦下令并校的诡计，敦请韩先生以民族大义为重，利用他与三浦翻译官的私交，建议三浦收命令。几经周折，三浦似有放弃“合并”之意，子高先生又趁热打铁，用钱买通了翻译官和三浦，使李文荣在三浦面前更加失去宠信。

与此同时，子高先生授意刘村一带爱国乡人，大造爱国家、爱民族、“当汉奸没有好结果”的舆论，给汉奸李文荣施加社会的和心里的压力，打击了他为虎作伥的嚣张气焰。