

首届客家学研讨会论文选编

华东师范大学客家学研究中心编

1991年5月

客家学研讨会论文汇编目录

客家精神的探索	李逢蕊	1
试论客家民系的形成	吴福文	15
赣南客家探微	李联春	29
黄遵宪与客家研究	陈其泰	39
黄遵宪民俗理论研究——兼论客家文化的影响	忻 平	61
关于“客家精神”	施子年	95
客家教育初探(摘要)	叶伟才	102
客家氏族堂联及其有关的一些问题	侯复生	111
略论明末清初闽粤客家的倒迁入赣(摘要)	罗 勇	127
孙中山家世渊源之研究(上)(摘要)	林嘉书	133
客家人与太平天国起义(摘要)	黎仁凯	137
从《粤风》看客家文化的传承和影响(摘要)	颜彭腾	143
客家研究的开山之作——《客人对》试论(摘要)	邓晋东	149
闽粤边区婚俗调查(摘要)	江 炎	155
客家人与宁化石碧(摘要)	刘善群	159

客家精神的探索

李逢蕊

一、问题的提出

客家是汉族的一支独特民系。由于它形成的特殊历史条件和在它形成、发展的历程中孕育出来的民系文化意识，对世界人类的经济、文化繁荣作出过巨大贡献，而引起国内外学术界的异常关注。就客家问题的学术性研究，长达一百多年，本世纪三十年代之后，不少论著都正式提出客家精神问题并进行了一番探讨。其中有许多精辟论述，试图给予学术性的概括。

让我们看看国内外学者、贤达，是如何论述客家精神的？

先看国外学者论述：美国学者韩廷敦在其名著《种族的指性》中说：“家人这族是中华民族的精华”。英教士肯贝尔说：“客人确是中华民族最显著，最坚强的一派，他们的南迁是不愿屈辱于异族的统治，由于他们颠扑流离，历尽艰辛，所以养成他们爱国家爱种族的爱国心理，同仇敌忾的精神，对中华民族前途的贡献，将一天大似一天，是可以断言的”。英国学者布克斯顿在《亚细亚人》一书中，列举客家人的勤劳、节俭、慷慨、团结、爱国、敢作敢为等优点，最后断言：“客家精神就是亚细亚的精神”。世界著名人种学家英国史禄国高度称赞说：“中国最卫生、勤劳和进化的民族，就是客家人”。爱德尓在《客家人种志略》、《客家历史纲要》二书中说：“客家人是刚柔相济，既刚毅又仁爱的民族，而客家妇女，更是中国最优美的劳动妇女的典型。……客家民族是中乳上乳酪，这光辉，至少有百之七十是应该属于客家妇女的”。日本客家研究专家山口县造在《客家与中国

革命》一书中，对客家人曾写下了这样的评语：“客家是中国最优秀民族”，“他们的爱国心比任何一族都强，是永远不会被征服的”。“没有客家，便没有中国革命”、“客家精神是中国革命的精神”。等等。

再看国内学者先贤论述：

爱国侨俭、南洋客属总会、香港崇正总会创始人胡文虎客家先贤，在香港崇正总会三十周年纪念特刊序文上，指出客家传统精神有四：“一、刻苦耐劳之精神。盖我先民方丧乱南迁，筚路蓝缕，毫无凭藉，苟非有强健体魄，刻苦精神，则不能生存发展。故刻苦耐劳美德，遂成遗传习性，不分男女贫富，无不勤劳操作，其鲜安坐而食。二、刚强弘毅之精神。我先民既远离故土，杂居于其他先住居民之中，僻处僻阻之区，时虞意外侵迫，不能不藉腕力以自卫，故风俗自昔即多习武角艺、惟处世谦和，而守义勇往。男富强毅弘深之气，坚忍不屈；女无缠足怯弱之习，健美有加。三、够勤创业之精神。我客家人，既以故土硗确，养成勤劳善恩，莫迈创业精神。又以妇女能躬操耕作，主持家计，使男子无内顾之，致力远略。故数百年前即能冒风涛，涉巨浪，远赴南洋各地，事垦辟大业，创立今日我客属人士之伟大基础者，实出于此。四、为团结奋斗之精神。我先民以世事多艰，强锻炼体魄，增益技能，尚感独立支持之不易，不能不力谋团结，令群奋斗，克服环境困难，积久成风，无论安处祖园，抑侨异域，苟遇本属人士，必声应气求，团结一致。内而互助提携，外而抗拒外侮。苟化此精神而光大之，其有裨于我中华民族之发展者正无家也”。

史大学师、客家研究权威罗香林教授在其所著《客家研究导论》一书中，列出客家特性七点：（一）家人各业的兼顾与人材的并蓄。（二）妇女的能力和地位——最艰苦耐劳，最自重自力，对社会国家最有贡献。

(三)勤劳与洁净。四好动与野心。(五)冒险与进取。(六)俭朴与质。(七)刚慎与自用。十七年后，在他所著的《客家源流考》一书的结论中，指出：客家人五次南迁中表现出《客家精神》或《中原精神》，随时空的考验而不断予以弘扬光大，主要表现为四点精神：(一)就种族传说，客家民系是一种经过选择淘汰而保留下来的强者血统，不怕一切压力，仍能保世滋大。(二)客家人历经变乱在流离转徙的生活中，体验到刻苦耐劳，容物覃人，耕田读书，沐浴卫生和天足健步的重要；刻苦耐劳所以树立事功，容物覃人所以敬业乐群，耕田读书所以稳定生计与立身处也，关系尤大。(三)具有特别强盛的适应能力，足以适应任何艰阻丛生的自然或社会环境。(四)系出当年中原胄，特重气节，而且重视木本水源，敦亲睦族。

学者张前先生所著《客家民系之演化》一文，指出客家民性点特征：(一)纯朴保守。(二)坚忍刻苦。(三)崇尚忠义。(四)冒险进取精神。(五)妇女自食其力。(六)注重武术。(七)讲究清洁。

学者郭寿华先生所著《客族源流新志》一书指出：客族人具有机警、活泼、勇敢、刻苦、勤劳、负责、团结、坚忍、尚武等品德，无论男女老幼，心理、精神、体力、具有坚忍不拔、耐饿、耐劳、耐苦、耐烦、正直、诚挚、整洁的民族性和独立斗争的精神甚强，实为最优良的民族活力。

学者李关仁先生所著《客家人》一书中指出：客家人所以能够在世界各地有杰出的表现，而光耀全球，举世同钦，是由于客家人具备八项民风：(一)纯朴保守。(二)坚忍刻苦。(三)崇尚忠义。(四)尊文重教。(五)尊重妇德。(六)持重武术。(七)佛爱清洁。(八)勤劳节俭。

台北历史博物馆，1973年9月，曾举办《客家文物艺术展览会》，有文字介绍了客家精神：“客家虽自中原南迁，然其重道德、

重义气、重礼节、重理智；性刚强、仍具古风，保存洋族血统，最为纯粹。语言风俗习惯，犹是中原遗风，其守礼节、重道义、好学问、讲伦理，均表现中原民族气质。惟几经离乱，披星戴月更养成其坚忍卓绝，耐劳，耐苦，独立奋斗之精神，养成其向外发展，冒险犯难之精神。太平天国之起义，辛亥革命之前驱，与抗日战争之贡献，均可为客家精神之表现，即为中华民族之伟大表现。客家之民族精神，无时无地不在充分表现之中，唐朝郭子仪华州客人，出将入相，以身安唐室凡数十载。唐名宰相张九龄乃曲江客人，明末抗敌成仁之袁崇焕，清末炸军琦之志士温生才，抗战时期七十二行库死守抗敌之谢晋元，均客家人。太平天国之洪秀全、杨秀清、韦昌辉，推翻满清统治之国父孙中山先生，在台前后起义之唐景松，刘永福，丘逢甲先生、罗福星烈士等。在在都是，不胜枚举，特就其荦荦大者，缕述如上。客家，就其语言与精神表现，均深具中原古风，而日益发扬光大，为天地立心，为生民立命，为万世开太平，永恒悠久，生为中国人，实感荣耀。”

以上所引种种论述表明，客家精神已成为国内外贤达学者所注视的重大课题，尽管多从中华民族精神的共性出发，阐述客家精神的种种体现，但也揭示了客家民系形成过程中所遭种种磨难而形成的客家精神的时代特征和独特的个性。特别可贵的成果是指示了客家精神的本质特征——革命精神和创新精神，充分肯定了客家精神的重要地位——中华民族的精华，展示了研究客家精神的重要意义——对人类社会作出的巨大贡献，反映了最优良的民族活力，必将产生深远的影响。

笔者认为，对客家精神有进一步探索之必要，在前人研究的基础上，突破表象共性的归纳，就其个性、本质、和中西文化关系作一番研究探讨，从而获得科学的结论，这里，要注意区别中华民族精神的共性和客家精神的个性，要注意客家民系形成的特殊历史，要注意中

西文化汇合交流所产生的影响和变异，要注意历史潮流的演进而引起的文化意识的变化特点等等，然后抓住主流，主体，作本质的概括，才能真正把握客家精神的精神。

二、客家精神是中华民族精神

共性中的个性

任何民族都有自身的文化传统和精神，随着历史的向前发展，新时代潮流的涌现，其文化传统和精神，就其内涵来说，免不了随之得到更新、充实 和升华。

汉民族的文化传统和精神，就是中华民族的精神。客家是汉民族的一支独特民系，中华民族精神，当然是客家民系的精神源泉，所谓客家精神，就其共性而言，和中华民族精神是一脉相承的。当你深入研究客家民系史之后，就觉得客家精神还有它独有的个性，常常反映出客家精神是继承中华民族精神的精神这一特征，显示了它强大的生命力，同时，又吸取了西方文化精华，形成中西文化结合并获得成功的趋势。

中华民族精神，源于汉、唐文化意识，其主导和特征是儒家的人文精神，其主要内涵即三纲五常，忠孝节义、仁信礼智，作为处世为人的是非道德标准，客家民系自然承传了这一文化意识，形成了客家精神的动态。但由于历史的演进和变迁，中华民族精神内涵已有了变化，如通常讲的吃苦耐劳、艰苦创业、爱国爱族、团结奋斗、勤俭朴素等，就成为近代中华民族精神的内涵表述。客家民系由于历史变迁特殊，境遇极为苦难，被迫漂泊南洋，较早与西方文化接触汇合，产生了较深刻的变化，其文化意识主要特征：既带有浓厚的理想主义色彩，又富于求实精神，以及重气节、薄功利，重孝悌、薄强权、重文

教、薄无知、重信义、薄小人等为人处世的道德价值观念。表现为客家精神更有更多的个性，最突出的表现为自强自信，爱国爱族，勇于革命创新，敢于开拓进取的精神，这就是近代客家精神的本质内涵。这种精神，正是我中华民族精神的精髓所在。

三、客家精神的形成与客家文化演化的关系

客家精神固然随着中华民族精神的演化而演化，但，由于客家民系南迁演变境遇的曲折和特殊，有必要对客家文化的历程进行探索，有助于客家精神内涵的廓清。

汉民族的客家民系，经历一千年的南徙，境遇极其艰苦复杂，一言难尽，大体至唐末宋初于闽粤赣三角区域，约有三十三个县基本纯粹聚居客家人，而确认为客家民居的形成，客家民系形成之后，客家文化意识便有特色的显现出来，也有了客家精神的出现。那么，客家民系繁衍到近代，经历近千年，客家文化又历经了什么样的变迁呢？笔者认为经历了三江文化的演化，显示了它的演变进程和特色，有其规律可寻，沿着近代文化发展的进程而演化。

具体进程简述如下：

赣江文化：主要是宋代文化，以赣南客家人聚居地形成的文化特色，其代表人物，就是赣南客家人欧阳修、王安石。这两位位极人臣的大学问家、革新家。其所作所为，却代表了这一时期客家文化的特色，它的特点就是不满宋代封建专制矛盾复杂的现状，提出了变法的主张，世称王安石变法，获宋神宗支持，得以推行财政经济的改革，实行青苗法、免役法、均输法、市易法、农田水利法、方田均税法，还推行军政改革，实行将兵法、保甲法，在教育改革方面，废除了过去专靠死记硬背取士的明经科，只设进士科，考试项目取消了诗赋。

专考经义阐述和时务策论，还实行不经科考直接做官的新政，此外还设立武学、建学、和医学，以培养实用人才。尽管王安石的新法，是从巩固封建统治这一前提出发，限制地主豪绅官僚和大商人的某些利益，分割这些人对农民兼并和剥削的权利，以开辟财源，增加收入，达到“富国强兵”缓和社会危机的目的，他的矛盾不仅摧抑“兼并”势力，同时，也是为缓和农民的反抗，尽管他的变法受到保守派司马光等人反对而失败，但，他提出的“天变不足畏，人言不足恤，祖宗不足法”的三不足主张，富有唯物战斗精神，他的变法初战告捷，已展示成果，有效地改善了当时内忧外患，入不敷出，社会危机剧化的动乱状态，王安石的变革精神，无疑显示了客家人具有的革新精神，又叫客家精神。

汀江文化：随着客家人南徙到福建汀州府，经历了元明清的战乱，形成了汀江文化的特色，其代表人物，宁化的李世熊，上杭的刘坊，这两位都是不满异族入侵，强权压迫的大学问家，他们内心深处希望“反清复明”，但又清醒地认识到，大势已去，心有余而力不足，只好明智地采取一举而得，二全其美的方式，即做一个高举“反清复明”旗帜，永不为官的清高隐士，这样，一方面要保持革命，另方面又可保全身体，以待时机，于是康熙皇帝请李世熊出山相佐，也给他断然谢绝，他们著作甚丰，李世熊曾著脍炙人口的宁化县志，成为县志的楷模，他们爱国爱民，却又保守忠节，反对异族压迫，又找不到出路，只好清身自为，不同流合污，避居乡里做些术实利民的公益事业，保留一分清白，流芳千古，充分显示不畏强暴，勇于抗争，爱国爱民的客家精神。

梅江文化：明末清初，大批客家人南徙到嘉应州，形成粤东客家大本营之一，成为文化之乡，孕育成梅江文化。它的代表人物是黄遵

宪、丘逢甲，这两位是挚友世交，一个秉性，爱国爱民，同仇敌忾，尤以黄遵宪为代表，他既是一个爱国诗人，又是一个思想家、政治家、外交家、和教育家。他是第一个面向世界的人，知识渊博，高瞻远瞩，思想开放，著有《日本国志》，主张效法明治维新，变革图强，以卓绝的外交才能，维护国家尊严，保护华工权益，深得人心，赢得了外国史馆人员的尊敬。他不同意康有为的依古变法的老路，力求密切结合现实，革新变法，是一个民主主义的先驱。极力推荐学生梁启超，创办上海时务报，鼓吹变法舆论，晚年，清醒认识到非废帝制，不能救中国。写诗，原非黄遵宪一生活动的主要内容，但，他却获得最大成就，著有《人境庐诗草》，成为近代诗歌革新家，后因戊戌变法失败，受牵连被罢官归里，从事教育事业，成绩显著，成为教育家。他的一生，充满着近代客家精神。

综上所述，客家文化意识的演化是从变法、反压迫、革新的轨迹前进的。三江文化的发展史，也就是客家精神的发展史。从改良、抗争、到改革、废除帝制的道路，正孕育近代民主革命。黄遵宪是这一时代转折的代表人物，他吹响了民主主义的号角，孙中山紧步后尘，获得了废除封建帝制，建立民主共和的成功，完成了民主主义革命的历史使命。从此，客家精神进入了革命、创新、开拓、进取的新阶段。这就是当代客家精神的内涵。

四、客家精神与中国革命

“没有客家，便没有中国的革命”，“客家精神，是中国革命之精神”。这一论断，近代历史事实，就可以得到充分的证明。

鸦片战争之后，中国已沦为半封建半殖民地的社会，中国革命的主要任务，就是反帝反封建，实行民主主义革命。

首先，洪秀全揭竿而起，反对满清封建帝制，在广西金田村，发动了太平天国起义。当时太平天国的首领核心洪秀全、冯云山、韦昌辉、杨秀清、石达开，都是客家人，起义队伍（战斗兵）七千人，客家人就有六千多，洪秀全走向革命道路，是废黜孔子，独尊上帝、利用拜上帝会由宗教斗争发展到农民对满清王朝和地主阶级的武装斗争，一时星火燎原、势如破竹，一举打下南京，建立了太平天国。

洪秀全之所以选择广西金田起义，主要是因为客家人多，生活极为贫困。信仰拜上帝教，迫切谋求解放，具有巨大凝聚力，加之官逼民反，起义形势，一触而发，洪因势利导，依靠了客家人的不畏强暴，敢于抗争的精神，和尚武坚忍的斗争意志，举起义旗，加之当时大势所趋，当地清官腐败，一群草包，不堪一击，所以获得了成功。

从文化意识上说，洪秀全一面继承发扬了古代农民战争的反封建思想，创立太平观，天道观和平等观，把农民战争引向最高阶段。一面又继承了天地会反清思想，去掉“复明”的糟粕，提高到推翻封建专制统治和建立新朝高度。又吸收了儒家思想中的精华部分，如《礼运篇》里阐述的“天下为公、世界大同”思想。土地制度，采用了《周官》九等分田法，实行土地公有制。地方政府建设也吸取了《周官》乡大夫制的形式，任务已改为清查户口，维持治安，征收赋税，供应军需，管理诉讼等。还采用《周官》军旅制，目的是建立农民革命武装等，把原来《周官》的腐朽内容和糟粕都去掉了。还吸收了原始基督教的朴素等思想和近代基督教的宗教思想，反对私有制主张，一切财产公有。反对罗马帝国的奴隶主统治，以此反对满清专制统治，建立理想国，开创新朝。洪接受近代基督教的影响，主要吸取“皇天上帝是真神”的一神论思想，认为上帝不是外国才有，中国也有，因此，自称为耶苏第二，认为天帝只有一个，世间之主称五即可，不可

称帝，以此反对封建迷信多神教和反对封建专制统治。他还改造了基督教的天国观，认为基督教说的是“天上天国”，人死了才上天，虚无缥渺，太平天国说的是看得见摸得着的“地上天国”，即有田同种，有饭同食，有衣同穿，有钱同使，无处不均匀，无人不温饱。他坚持独立自主的传教方法，不要外国教会干预，也不准外国传教士入境传教。洪的平等思想来源：一是古代农民战争和平均主义思想，二是原始基督教教义。

洪秀全的思想意识，是在中西文化汇合中，善于将中西宗教、儒家思想与农民革命意识，加以改造、升华、去取糟粕，存其精华，取长补短，巧妙结合为革命所用。这些，正反映了洪秀全弘扬了近代客家精神，卓有成效地发动了反封建的农民革命，成功的创立了太平天国。

其次，再看孙中山发动的辛亥革命，他把中国的传统文化儒家思想的精华——“天下为公，世界大同”的政治观，与西方的科学民主体制结合在一起，创立了三民主义，以后遇到曲折，国民党腐败，又适时进行了改组，勇敢实行“联俄、容共、扶助工农”三大政策，举起了反帝反封建的大旗，彻底推翻了满清封建王朝，粉碎了袁世凯的复辟梦，建立了民主共和国，完成了旧民主主义的历史使命。

孙中山是客家人，他的主要助手如廖仲恺、宋庆龄、还有元老胡汉民、李烈钧、邓铿、邹鲁，都是客家人，他依靠了海外华侨，把华侨说成是革命之父，而支持他革命的海外华侨，主要靠的是客家侨领和企业家。孙中山弘扬的革命精神，是近代客家精神的精髓。

再次，看毛泽东、邓小平、朱德、叶剑英发动的中国无产阶级革命。他们都是客家人，他们把马列主义与中国革命实践相结合，创立了新民主主义，领导了中国革命，经过卓绝的斗争，取得了抗日战争的

伟大胜利，接着打垮了腐败的蒋家王朝，解放了全中国，获得了新民主主义革命的彻底胜利，建立了中华人民共和国。接着又进行了社会主义革命和建设，虽道路曲折，但勇于抗争进取，及时纠正错误，打倒了四人帮，在总结经验教训基础上，适时提出开放、改革，加速四个现代化建设的奋斗目标，引导人民走上强国富民的发展道路，这种百折不挠的革命精神，不正是客家精神的表现嘛！

毛泽东在大革命处于低潮时期，发动了秋收起义武装暴动上了井冈山，建立了人民武装，开创了农村包围城市，武装争取政权的崭新道路，当时，在井冈山赤手空拳，靠改编了一支客家土匪武装队伍，（首领是王佐严文才，客家人）改造成一支革命军起家，以后，又汇合到闽西创建了革命根据地，靠了长汀、上杭、瑞金等客家人的英勇斗争，建立了中央苏区，成立了中央苏维埃政府，有效粉碎了敌人的五次围剿，为了抗日，经历了二万五千里长征，在陕北领导了抗日战争和解放战争，取得了辉煌胜利，闽西客家人为了革命献出宝贵生命成为烈士的竟达三万六千多人，也为革命孕育了大批智勇双全的革命干部，后来成了国家领导人之一，如邓子恢、张鼎丞、陈丕显、杨成武、刘亚楼等，解放初期，单一个才溪乡（上杭县），就涌现九军十八师，即有九个军级干部，十八个师级干部。这一切表明：中国革命的重要领导人决策人是客家人，又在客家地区暴发和发展革命，这，难道不能说明：没有客家，便没有中国革命，客家精神就是革命精神嘛！

五、客家精神与四条小龙腾飞

当代现代化建设的潮流中，亚太地区，涌现四条小龙，即南朝鲜，新加坡、香港、台湾，它们都在六十年代之后才腾飞起来的，生产力高速度发展，已引起了举世瞩目，被认为现代化建设速度最快的国家

和地区，其成功的经验，值得研究和借鉴。

十分值得注意的是，为什么它们腾飞的那么快呢？除了各自的主观条件外，很重要的一条，就是中西文化汇合潮流中，寻找到了各自的结合点，才获得成功。

亚太地区，正是深受中华传统文化熏陶和影响的地区，而西方的科学、技术、现代管理又得天独厚近水楼台得到较好的运用，自然就容易寻找结合点。

这里，笔者认为，这一结合点的探索者，现代化建设追求速度的组织者决策者的作用是非常重要的因素。令人吃惊的事实告诉我们，这四条小龙的龙头都姓李，南朝鲜李承晚、新加坡李光耀、香港李嘉城、台湾李登辉，这四个头，除李承晚的谱系待查外，（有的学者认为，他是唐高宗时代，派出三千子弟兵到高丽取长生不老之药而留下来的客家先民后裔），其他三人都是客家人，祖宗都是同一个叫李火德公，祖祠在福建上杭县德田乡官田村，李光耀的祖先，由上杭县官田村迁至广东大埔茶洋，李登辉祖先，由上杭迁至永定县湖坑乡奥杏村，李嘉城祖先，由上杭迁至潮州市。他们都接受中华文化的教养，又接受西方科学民主和现代管理的熏陶，长期生活在外，这一条件，造成他们容易寻找中西文化的结合点，从而获得高速发展生产力的成功。

这里，我们都可以看到，他们富有革新、开拓、进取、求实的精神，才转化为巨大的物质力量。他们所表现的精神，正是近代客家精神。当然，在这四个地区的许多财团，客家人大有人在，同样，可以发挥很好的作用，使小龙得以腾飞起来，这一点也是不可忽视的。

六、客家精神与中国现代化

八十年代初，中国面临着朝阳工业兴起和世界经济大循环第三次浪潮的挑战，四条小龙资金过剩寻找出路，先进产品寻找市场。我们经过摆脱二个凡是的精神枷锁之后，终于冲破闭关锁国，小农经济意识的束缚，在邓小平的倡导下，确立了开放改革的新航线，冲向了世界。深圳、厦门进行了经济特区的尝试，三年后，一片荒滩的深圳，十里洋场的新兴现代化开放城市拔地而起，成为希望的窗口，随之，沿海二十一个城市，紧步后尘，相继开放，带来了全面改革的浪潮兴起，引进了西方的科学，技术、先进设备，现代管理，和资金，与我们的中华民族现代精神——团结、革新、开拓、进取得到弘扬，取得了很好的结合，使我国现代化进程大大加快了。这一不可阻挡的历史潮流出现证明：中国思想解放运动带来了加速四个现代化的可喜前景。

邓小平同志是客家人，他所作所为，充满着客家精神，他敢于面向世界，敢于求实，勇于革新、开拓、进取，正是当代客家精神的体现。

客家精神是中华民族精神的精髓，宝贵的精神财富，是一股巨大的精神力量，善于弘扬，必将对中国现代化建设产生深远影响和巨大的推动作用。

七、客家精神探索的深刻意义

客家精神，所以值得探索，不仅是因为它存在发展的价值，如此引人注目，准确地进行科学概括，尚待努力，更重要的是它有着深刻的现实意义和历史意义。

它的深刻意义，在于客家精神具有极其鲜明的现实性，不仅是当

代高度发展生产力、推进中西文化交流结合的重要精神支柱，而且，又是弘扬中华民族优秀文化精神、推进祖国开放改革，加速四化建设的进程、促进祖国统一大业，具有巨大凝聚和催化的作用，甚至，促进世界人类经济、文化的发展和繁荣，都有着深刻的现实意义。

它的深刻意义，还在于客家精神具有极其深刻的历史意义。客家学这一新建学科的兴起，本身就说明客家问题研究已进入新的发展阶段，本身就充满着探索、开创的客家精神，对客家民系的历史、经济，和文化形态的深入研究，对客家精神的科学探讨，这对形成客家学这门新学科、占有重要地位，必然促成客家学理论体系的建构，对客家民系的深刻研究，必将引发和促使对其他民系的深入研究，这无疑对汉民族历史研究的深化、丰富、发展、提高，有着重大的学术意义、历史价值和深远影响。必将出现精神变物质、物质变精神的良性循环，对中国历史的推动乃至世界人类历史的推动定能产生巨大的力源，这是毫无疑问的。

1991年4月脱稿于福建龙岩市莲花山麓洁园

试论客家民系的形成

吴 福 文

客家民系形成于何时，这是客家问题研究领域极为重要而又始终没有得以充分论述的问题。被誉为“客家研究的泰斗”的罗香林先生对此认识也模糊而不确定^①；虽然当今海外有些学人比较明确提出客家民系形成于五代至宋初，这一观点是否准确或恰切，我们姑且不论，但是，论证它的方法都基本同于甚至参照罗先生对同一问题的论述，即多囿于历史学理论的范畴，这就觉得有些不够科学和全面了。我们认为：对于客家民系的缘起、形成以及发展壮大等一类问题的探讨，除了必须运用历史学理论知识外，更不能脱离民族学的研究方法，因为民系与民族的概念内涵有极大的相类性，它们之间的区别，一般说来主要是祖源的独立与从属，如果按下祖源问题，那么，我们则不难发现：客家民系“在历史上形成的”“共同语言、共同地域、共同经济生活以及表现于共同文化上的共同心理素质”^②，除了“共同经济生活”与其所属汉族特别是南方各汉族民系有较多的相同或相似之处外，其他则与别的汉族民系特别是别的民族相比，都有诸多鲜明的相对独立性。所以，吴泽教授发于本刊第二辑的《建立客家学刍议》一文，郑重而明确地将民族学理论列为主家学研究方法的第一条，是很有见也是十分正确的。鉴于这种认识，我们就有较为充分的理由认为：客家民系形成于唐末至北宋这一历史时期。

一、唐末至北宋迁徙的客家先民规模

具备了形成客家民系的势力