

中古河沙記

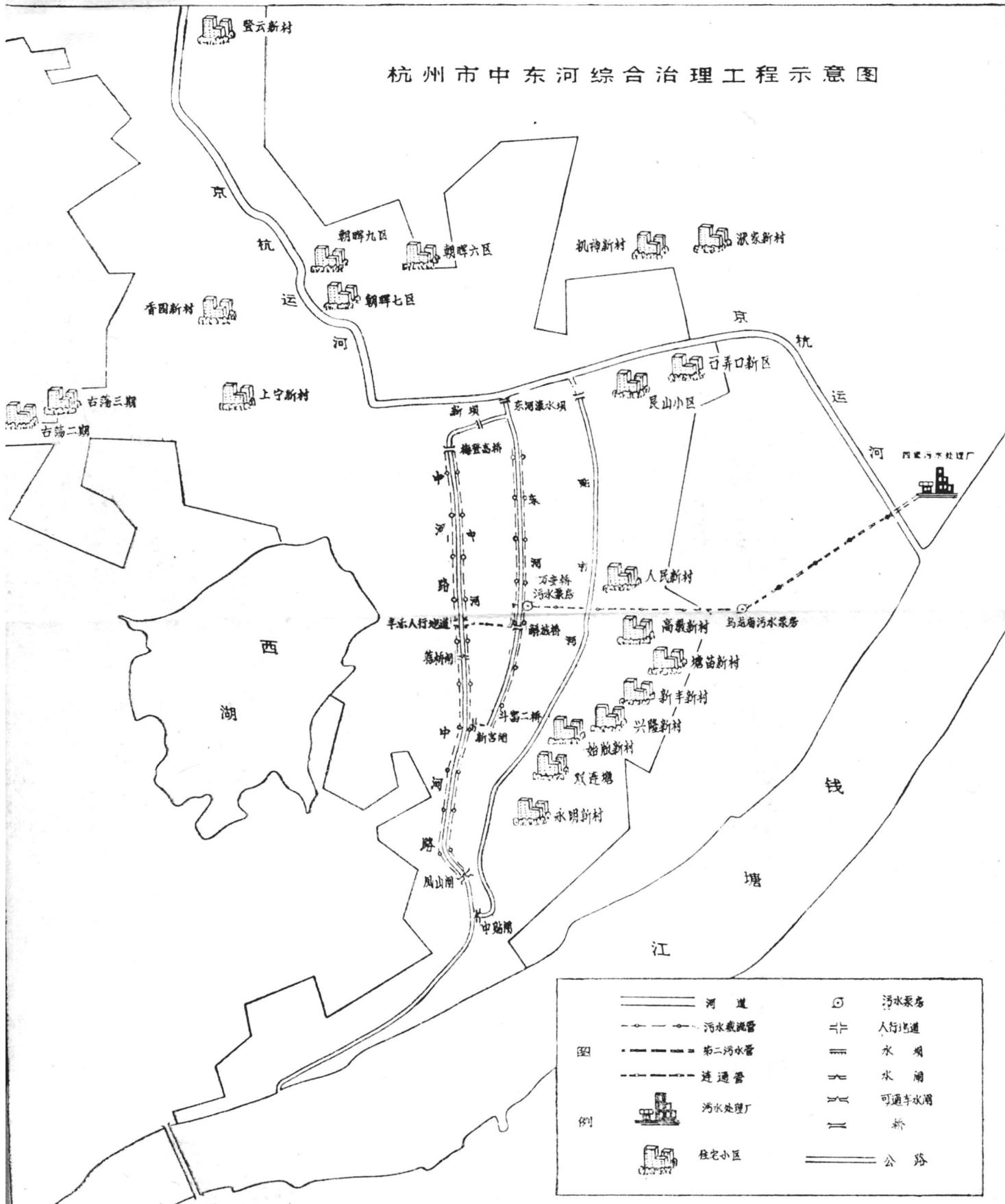
封面设计 黄 星 宇

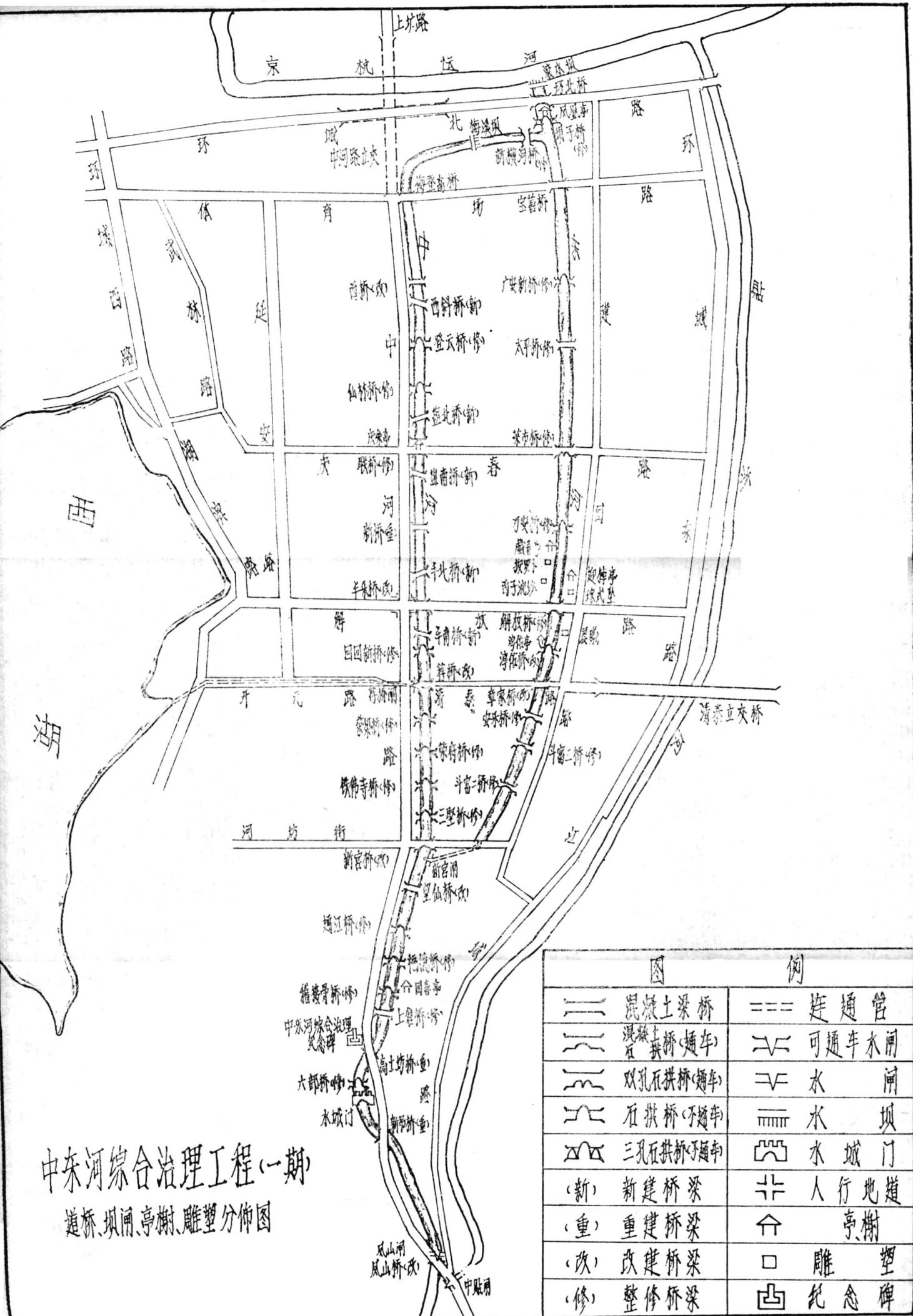
封面题字 郭 仲 选

扉页题字 邵 华 泽

封 三 编委会名单

杭州市中东河综合治理工程示意图





《中东河新咏》编辑委员会名单

编委会委员：张学理、徐俊、王其煌、
叶一苇、叶知秋、王漱居、
王斯琴、吕迈、罗应生、
欧阳诚、黄星宇、刘世逊、
金怀德。

主任委员：张学理。

副主任委员：徐俊、王其煌、叶知秋、
王漱居、王斯琴。

目 录

序 言 张学理 (1)

五言古风

双河辞	一叶	(5)
双河吟	丁玉珊	(6)
咏中东河	江天蔚	(7)
祝两河治理竣工	吴莲如	(7)
两河全貌改	金怀德	(8)

七言古风

爱花老人之歌	王或哉	(10)
咏中东河综合治理工程	刘世逊	(11)
中河水城门之歌	应炳楚	(12)
欣闻中东河工程竣工	杨葆甫	(13)
中河曲	赵涛翰	(14)
两河复活小咏	赵涛翰	(15)
中东河治理颂	洪晚川	(15)
中东河复苏	徐邦俊	(16)
双河曲	黄星宇	(16)
根治双河骏业开	景正平	(19)
双河歌	蓝飞凤	(19)

五言律诗

- 咏中东河新貌..... 吕烈华(22)
清泰立交桥..... 金怀德(22)
中河闲步..... 徐弘道(23)
中东河抒怀..... 欧阳诚(23)

七言律诗

- 参观新中东河喜赋..... 王漱居(24)
钱塘江运河沟通工程“双流奇汇”碑奠基有感
..... 王其煌(24)
中东河整治竣工颂..... 王晋侃(25)
两河治理工程胜利完成感赋..... 叶知秋(25)
中东河即事..... 向琦(26)
中东河工程竣工志喜..... 刘世逊(26)
凤凰亭感怀..... 刘世逊(27)
咏《河的复活》..... 刘尚时(27)
杭州中东河..... 刘操南(28)
庆余亭..... 杨光(28)
咏采荷新村..... 李质(29)
中东河新貌..... 吴仲谋(29)
彩虹照水影婆娑..... 陈寿先(30)
采荷新村..... 罗应生(30)
六部桥..... 罗应生(31)
东河公园..... 罗应生(31)
中东两河工竣..... 金怀德(32)

和王君“双流奇汇”碑原韵	金怀德(32)
颂河的复活	张国兴(33)
中东河治理工程胜利完成敬赋一律	张德举(33)
漫步中东河	俞建华(34)
东河公园即景	徐俊(34)
读苏轼奏章感赋	徐俊(35)
齐心能把山河改	徐大雄(35)
颂新中东河	徐邦俊(36)
断河头与德寿宫	徐邦俊(36)
步刘老中东河工程竣工志喜原韵	黄星宇(37)
步刘老原韵并怀台湾同胞	黄星宇(37)
参观中东河志感	郭值麦(38)
赞杭州市中东河	蒋杏沾(38)
中河即事	蓝飞凤(39)
中河即兴	缪万扬(39)

五言绝句

中东河杂咏(八首)	叶一苇(40)
题庆余亭	张学理(41)
放眼望双河	林邦国(42)
颂中东河总指挥部同志	祁耀华(42)
双河展玉容	洪丙凤(42)

七言绝句

中东河竹枝词(六首选三)	王企敖(43)
赞新中东河	叶诚(43)

爱采荷住宅小区	叶秋华	(44)
六部桥边怀古	刘世逊	(44)
稽接骨桥边怀古	刘世逊	(44)
《河的复活》读后感	刘尚时	(45)
《津门故事》	刘尚时	(45)
阅1986年6月16日《钱江晚报》“中河变迁”		
传真而作	刘尚时	(45)
中河杨柳枝词(四首)	汤柏林	(46)
东河春游小景	吕 迈	(47)
垂钓	杨 光	(47)
新中东河颂	余 明	(48)
中东河上彩虹飞	吕正东	(48)
咏张爱萍将军题词	余志圣	(48)
中河新貌	吕烈华	(49)
中东河感怀(九首选六)	吴亚卿	(49)
愿尽余生为兆民	吴葆青	(50)
风卷红旗映碧波	何瑞忠	(50)
赞两河工程总指挥部诸同志	李守志	(51)
排险埋管赞	李守志	(51)
苦战五年奏凯还	陈方中	(51)
治理双河江海通	张国兴	(52)
中东河畔住户动迁工作赞	张国兴	(52)
两河大治有感	林邦国	(52)
采荷住宅区小景	林邦国	(53)
中东河凯歌	陈觉民	(53)
中河颂	张炳琳	(54)
重逢	茹民耕	(54)
双河偶成	贾如柏	(54)

涌金门闸	徐俊(55)
中河立交桥	徐俊(55)
颂吴老亮平为治双河呼吁	徐俊(55)
赞毛老齐华关怀治理两河	徐俊(56)
参观皮市巷建立杭州第一个党支部旧址	徐俊(56)
读“群众自动救树纪实”有感	徐俊(56)
中东河今昔	徐加松(57)
赞四堡污水处理厂	徐邦俊(57)
咏中东河综合治理工程竣工	徐寿汉(57)
游中河六部桥	徐宗玉(58)
参观东河公园有感	徐宗玉(58)
咏净化楼	徐国忠(59)
新桥绿树醉游人	唐章新(59)
咏中东河	商向前(59)
观中东河志感	崔朝元(60)
读《河的复活》感怀	程中一(60)
中东河百咏选载(十七首)	
——双河新貌	黄星宇(61)
吴山雨中眺两河	谢光(63)
赞万户乔迁之喜	谢光(64)
中东河	詹瀛生(64)
参观中东河工程有感	潘炎珍(64)
庆余亭	戴盟(65)
中东河工程纪事诗(十一首)	欧阳诚(65)
采荷新村赞	皇甫爵(67)
综治双河五载功	皇甫爵(67)

词

- 江南春·燕舞双河..... 叶秋华(68)
江南春·颂新中东河..... 徐邦俊(68)
菩萨蛮 · 马菲菲(68)
浣溪沙 · 王或哉(69)
踏莎行·中东河工程赞..... 王斯琴(69)
卜算子·过丰乐桥感怀..... 叶林奇(70)
浣溪沙·中东河治理后有感..... 叶林奇(70)
减字木兰花·中东河礼赞..... 卢前(71)
西江月 · 李文蔚(71)
忆秦娥·赞蔡传炯工程师..... 吕烈华(72)
人月圆·东河工程赞..... 张学理(72)
虞美人·赞西湖引水工程..... 张学理(73)
鹧鸪天·中东两河工竣志喜..... 张渡(73)
长相思 · 金怀德(74)
采桑子·为中东河治理竣工作..... 周明道(74)
浪淘沙 · 胡琴伯(75)
清平乐·今日通江汇海..... 徐俊(75)
忆江南·双河美(两阙)..... 盛绍萱(76)
喜迁莺·津门闺情..... 蓝飞凤(76)
江城子 · 叶秋华(77)
临江仙 · 李文蔚(77)
临江仙·赞中东河工程总指挥部领导同志..... 李文蔚(78)
临江仙·治理中东河工程完成赋此志庆..... 周采泉(78)
望海潮·中东河即景..... 叶一苇(79)

- 齐天乐·祝新中东河首期工程竣工.....余 明(79)
扬州慢.....李文蔚(80)
桂枝香·河貌今昔.....张应琰(81)
水龙吟.....金怀德(81)
卜算子慢·绿化中河路植树纪事.....张学理(82)
西河·贺中河路于新年建成通车.....张学理(83)
沁园春·庆中东河修建成功.....胡才甫(83)
水龙吟·中东河颂.....赵涛翰(84)
贺新郎·拓出古城新格局.....梁学健(85)
沁园春·贺中东河综合治理工程竣工.....章士严(86)
念奴娇·庆余亭晨眺.....舒 平(87)
一丛花.....程中一(87)
金缕曲·冒雨访中东河.....戴 盟(88)

曲

- 《越调》凭阑人.....金怀德(89)
《南吕》玉交枝.....金怀德(89)
《双调》折桂令·水门怀古.....张应琰(90)
《中吕》朝天子·赞两河新貌.....郭值麦(90)
《黄钟》人月圆·颂两河综合治理工程.....郭值麦(91)

楹 联

- 凤凰亭.....刘世述(92)
.....吕 迈(92)
.....张学理(92)
晨曦亭.....黄星宇(93)

东河公园大门	黄星宇	(93)
迎棹亭	黄叶	(93)
	程中一	(94)
庆中东河改造完成	吴子刚	(94)
凤凰亭	欧阳诚	(94)
为“双流奇汇”亭撰(三副)	张学理	(94)
稽接骨桥和新建回春亭	黄叶	(95)
联桥庆余亭	黄叶	(95)
淳祐桥和良渚文化柱	黄叶	(96)
藏春亭	黄叶	(96)
凤凰亭	黄星宇	(96)
中东两河碑亭	黄星宇	(97)
采荷新村赏荷亭	黄叶	(97)
凤山闸	吕迈	(97)

新诗

中河新生	王鸿礼	(98)
再次见你	吕敏	(101)
两河歌	张书仁	(102)
我心中的河流(二首)	高钫	(103)
编后记	徐俊	(106)

附录一：杭州市中东河综合治理工程示意图

附录二：杭州市中东河综合治理首期工程

道桥、坝闸、亭榭、雕塑分布图

序 言

《中东河新咏》是杭州市老干部诗词协会为了歌颂中东河综合治理这一工程而承编的。作者主要是杭州市的老干部。她的编印是有重大意义的。

她是继《河的复话》一书的又一支颂歌。中东河地处杭州腹地，纵贯市区南北，开凿至今，已一千四百年，对发展杭城的经济文化起过重要作用。及至近代，年久失修，两岸民户剧增，河床日趋淤积。建国后，虽曾两度治理，终因财力不济，未能根治。直至一九八二年，由于中央、省的关怀和支持，杭州市人民政府对中东河进行综合治理。在改革、开放形势推动下，经五年奋战，用工近千万，耗资两亿两千万元，提前于一九八七年十二月竣工，使古河复活，建成芳草垂杨、小桥流水的又一

胜景。在治理过程中，全体建设者乃至因工程需要而迁徙的全体居民，以勇于开拓、自我牺牲、团结奋斗的精神，谱写了一页光辉的治河史。他们这种崇高的社会责任感，是值得大力歌颂和发扬的。这就是我们编印本诗集的主要目的。

她是以诗词为主体的一本诗集。我国诗词源远流长，是我国文学宝库中一颗灿烂的明珠，具有特殊的艺术魅力。自古至今，诗人辈出，各领风骚。历代许多名篇，意境清新，语言精炼，美不胜收，历千百年而不朽。自“五四”迄今，虽曾遭摒弃，但凭着她的旺盛生命力，还有所发展。特别是党的十一届三中全会后，全国各地诗社纷纷建立，刊行诗刊或专著，涌现出不少老、中、青年作者。他们以歌吟盛世，诗颂文明，为社会主义现代化建设服务；且积极探索，锐意创新，在继承诗词的优良传统的同时，又力求具有时代精神，使之成

为深具中国特色的社会主义新文艺。这本诗集的编印，正是反映了当前诗坛的大好形势。

她的诗篇主要是由老干部创作的。大批老干部从第一线退下来，如何使他们生活丰富，欢度晚年，并继续发挥光和热，成了重要课题。老年大学、诗协和书画会等的建立，基本上满足了老同志“老有所学、老有所为和老有所乐”的需要。部份老干部对言简意赅、词意优美、声韵和谐的诗词，产生了兴趣。他们又有丰富的经历，经过学习，初步掌握诗词的格律后，便情不自禁地挥毫创作，写出了不少较好的诗篇。这次本诗集征稿，就得到老同志们的热烈响应。他们用诗词热情歌颂了两河治理工程这一壮举。所以，我认为这本诗集的编印更具有特殊意义。但这本诗集仅仅是中东河诗词的初集，我们希望广大的作者，继续创作，将作品寄给杭州市老干部诗词协会，以便将来续编。

我从小就热爱诗词，业余从事创作，聊以自娱。面对当前诗坛的大好形势，欣慰之余，特说了上面这些话。但愿诗界同仁共同努力，继承创新，迎接诗词创作新时代的降临。

由于这本诗集多系老干部的作品，既有其特色，也有不足之处。但限于我们的水平，编辑中难免存在一些缺点和错误，敬祈老干部和方家予以指正。

张学理

1988年10月于杭州