

四庫未收書輯刊編纂委員會編

四庫未收書輯刊

北京出版社

陸輯·拾陸冊

四庫未收書輯刊

四庫未收書輯刊編纂委員會編

北京出版社

〔清〕馮兆張撰

馮氏錦囊秘錄雜症大小合參二十卷  
首二卷痘疹全集十五卷雜症痘疹藥  
性主治合參十二卷首一卷・之二

清康熙四十一年刻本

陸輯・拾陸冊目錄

馮氏錦囊秘錄雜症大小合參二十卷首二卷痘疹全集十五卷

雜症痘疹藥性主治合參十二卷首一卷・之二〔清〕馮兆張撰

沈氏尊生書傷寒論綱目十六卷首二卷

幼科釋謎六卷要藥分劑十卷〔清〕沈金鰲輯

二九三

〔清〕馮兆張撰

馮氏錦囊秘錄雜症大小合參二十卷  
首二卷痘疹全集十五卷雜症痘疹藥  
性主治合參十二卷首一卷・之二

清康熙四十一年刻本

馮氏錦囊秘錄痘疹全集卷四 看法諸錄

海鹽馮兆張楚騰甫纂輯 門人王崇志慎初全校

男 乾元龍田  
男 乾貞幹臣

論顏色輕重

夫痘疹之發也。身熱和緩。達於外者。必輕。悶亂煩躁。鬱於內者。必重。勢之自然也。故顏色貴潤澤而嫌昏暗。貴光彩而嫌枯澀。貴淡紅而嫌黑滯。貴圓淨而嫌破碎。貴高隆而嫌平塌。貴稀疏而嫌稠密。皮貴結實而嫌虛薄。根葉緊

馮氏錦囊秘錄 痘疹 卷四 論顏色輕重

痘分陰陽。見點活動。切忌浮腫。出要參差。血宜歸附。耳後項頸心胸。少於他處。為佳。眉稜兩顴額前。光潤不滯。為妙。若一發便出盡者。必重也。瘡夾疹者。半輕半重也。出而稀少。裏外微紅者。輕也。外黑裏赤者。微重也。外白裏黑者。太重也。瘡端黑點如針孔者。熱劇而勢極也。青乾紫陷昏腫。汗出煩燥。熱渴腹脹。喘喘大小便秘者。困也。更凡痘色光潤紅活者。氣血和而旺也。慘暗者。氣血衰也。氣旺而血得其合。氣衰而血被其困。血非氣則毒不收。氣非血則毒不化。信乎痘毒。逆氣血而後可以始終其功。然色之紅者。毒

始出也。白者。毒未解也。黃者。毒將解也。黃膩者。毒盡解也。灰白者。血衰而氣滯也。焦褐者。氣血枯也。焦紫者。泉淫邪毒熾結也。黑者。毒滯而血乾也。紅變白。白變黃者。生紅變紫。紫變黑者。死之兆也。又有血與其毒相搏。凝成虛殼。雖兒面滿實。則空殼虛泡。而色枯白者。又有血氣皆離。而邪火浮遊。是以雖見紅暈。猶存然氣虛不能續。血虛不能化。是以漸變乾枯而萎者。宜詳別明輕視也。

論氣色

夫發熱之時。面色明望者。吉。若塗抹者。重此係邪氣。據

馮氏錦囊秘錄 痘疹 卷四 論氣色

鬱於陽明。蓋陽明經上循於面也。宜以清涼解毒之藥。小通利之。若面垢慘黯者。凶。蓋瘡疹之火發自少陽。而垢者。少陽候見也。治宜表裏雙解。少陽當從中治也。夫氣色者。臟腑之精華也。凡得本色。見於本季而不反者。為正。若春季而見青色。顴腮微紅。外帶微黑色。而光潤者。是水能生木。出痘必輕。若顴腮紅而帶淡白者。是金能剋木也。出痘必重。甚至七八日死。夏季而見正色。顴腮微紅。外帶黃色。兼青色者。出痘必輕。若黑色。外見者。發痘必重。甚至十一二日而死。若純見青色者。主泄瀉而脾敗也。秋

季若見額腮微紅而帶黃色。兼又唇白者。則痘放標不過十數粒而已。若見額腮紅色而又唇紅。此痘必死於六七日內。若見純白色者。是肺經有風。必主痰喘也。冬季若見額腮微紅。外帶白色。服有精補者。此痘必三四次出。大小不齊。不藥自愈。若見額腮皆紅。外帶黃色而兼唇白者。痘必盡如蠶種。在十日十一日而死。然總不拘四時。紅黃見於面部者。為吉。蓋紅者心之有木。黃者脾之有根。此則氣血必盛。而痘出自美。若見青色。相兼且有黑色。凝滯不散者。乃肺肝腎三經反勝。而心脾已失其主矣。再兼環

楊氏錦囊秘錄 痘疹卷四

驗頭面

三

症。死無疑也。倘得唇齒光澤。眼不血紅。則但是氣血不足之故。大加補劑。善於調攝。亦有日至成功之效矣。

### 驗頭面

夫諸陽之會在於頭。心之華在於面。痘為陽毒。而心主之。是以痘瘡頭面少者。輕。頭面稠密者。重。頭面預腫者。危。頭面瘡破爛。腥臭者。凶。故占瘡之輕重。莫如頭也。況人之一身。內則心為君主。外則頭為元首。病有真心痛。真頭痛。為不可治者。以見不可輕犯也。經曰。頭者精明之府。頭傾視深。精神將奪矣。故占人之生死。亦莫如頭也。又曰。十二經

脈三百六十五絡。皆上走於面而走空竅。肝開竅於目。脾開竅於鼻。脾開竅於口。心腎開竅於耳。面有七竅。內應於心。故瘡稠密七竅閉塞。敗而者。凶。以臟腑經絡之氣皆病也。故痘瘡初出。先從他處見標。漸登於頭。其起發灌膿收。膿皆然而頭面獨稀者。或兩額兩頤先見。漸及額角者。皆佳兆也。若於頭額之間。先出現。先戴漿。先乾收。先破損。謂之毒聚陽位。且其瘡稠密無縫。肉下浮腫。皮上濺起。粗膚者。此皆凶兆。若瘡遍身先收。而頭足兩處遲收。或膿熟自破。堆積結聚者。不須怪之。蓋天地之化。孤陽不生。孤陰不

楊氏錦囊秘錄 痘疹卷四

驗頭面

四

陽變陰。合彼此相成。頭者諸陽之會。無陰相濟。所以難治。宜養陰濟陽。則自收矣。若目閉。搖頭。痲落氣穢者。是心脈已絕。及頭腫痘不腫者。俱為不治。

夫面者諸陽所聚。痘為陽毒。故初出之時。似火就燥。必先於面。然部位不同。吉凶迥異。如額屬心。離火之位。火性急烈。不可輕犯。若毒發於心。則先見於額。君危則十二官皆危。凡出現泡漿乾收。先從額上起者。凶。左頰屬肝。震木之位。右頰屬肺。兌金之位。其二處不論先後。但宜嫩紅疎朗。磊落。隱隱者。吉。若模糊成塊。浮嫩易破。潰爛肉墮者。凶。若

黑陷乾冷硬如木塊者不治蓋肝藏魂肺藏魄肝肺俱敗  
魂魄皆離故凡病兩腮冷或木硬者死準頭先出先腐者  
凶蓋鼻屬脾而脾屬土四臟皆稟命於脾今毒發於脾則  
四臟相隨而亦敗矣兩頤如胭脂之色或如橘皮之紅者  
不治更下頤屬腎坎水之位此處先出先壯先腐者吉蓋  
瘡疹出於腎則吉入於腎則凶且三陰三陽之脉皆聚於  
此故陰陽和而自出也然耳亦腎竅而諸候不宜先者蓋  
位與竅不同且心又開竅於耳則君相二火用事燔灼之  
勢難加撲滅也口唇四圍兩頤先出先起先腐者大吉蓋

馮氏錦囊秘錄 痘疹 卷四 驗頭面 五

陽明之脉挾口環唇胃與大腸主之積陳受朽氣血俱多  
兼口又為水星頤頤又屬腎水火為水制自然不能肆虐  
故為吉也若夫手足雖屬於脾為諸陽之本然為身所役  
使如卒伍卑賤之職非若頭而元首不可犯也况居四末  
非若胸膈心肺之居神明之舍也故雖稠密無大害耳但  
先起先膿先收者此陽火太旺宜用解毒抑陽扶陰如畧  
遲起遲收者此應候也如遲太過者此脾胃虛弱不能運  
行氣血達於手足耳宜用大補脾元以杜水泡痿塌之患

驗唇口

唇口者肌肉之本也與五內相通故觀於此可以預知內  
症之吉凶矣痘毒之發凡唇口與舌或紫或黑及舌腫大  
者是實熱毒盛之症也若色紅活而不燥裂乾紅者是熱  
輕而毒少也黃白赤紫而不潤澤者凶也至如氣粗熱盛  
舌白至唇濕處者此必胃爛矣又有唇上痘出相連諸痘  
未漿而此痘先黃熟者則內潰已成外痘亦難成漿矣更  
有氣血下陷毒攻唇口是以糜爛成瘡口中惡臭牙牀潰  
爛舌上聚堆黃垢而鼻梁發紅點者又有色如乾醬其肉  
臭爛一日爛一分二日爛一寸名曰走馬疳者並皆不治

馮氏錦囊秘錄 痘疹 卷四 驗唇口 六

若痘未褪謝而唇口乾紅渣滓類紅唇紫者此乃欲成肺  
癰之候治宜解毒清肺若加痰喘作嘔則以參蘇飲主之  
治者若得其工此症猶堪復活也  
夫脾之竅通於口其華在唇故唇口者脾之外候也凡瘡  
疹發熱之初口中氣和而唇色紅潤者吉如口燥唇裂者  
其毒必甚宜急解散否則唇口瘡出稠密諸瘡未發而此  
瘡先戴黃漿諸瘡未收而此瘡先以焦膿唇皮揭脫漸變  
嘔食噎水昏睡而死若面瘡腫灌而唇上瘡裂成塊乾澀  
者重如瘡由太密口中臭氣者此臟腑敗壞故臭出於口

若瘡欲變壞而唇上縮者脾絕也。若唇下自啞者是魚口也。口中涎如膠粘者脾津竭也。並皆不治。更有唇口生瘡其聲則啞者此狐惑症也。如不急治多致殺人。然痘時何以又忌唇腫者蓋腫極不退須防唇白而胃爛痘則內潰不出矣。何以又怕其口張者蓋張則脾敗須防氣洩而驚厥發也。但因鼻塞息難所以張口而舒氣者不在此例。如至十朝已後口張齒搖者是為脾絕腎敗也不治。

### 驗牙齒

夫上牙隸於坤。下牙隸於乾。金。馮氏錦囊秘錄 痘疹 卷四 驗牙齒 七

手陽明大腸脈之貫絡也。凡瘡疹發熱之初口開前板齒燥者裏熱也。宜以清涼之劑導解之。如發熱咬牙而有欠者則為肝熱。有上竅者則為心熱。此欲作搐也。然腎主骨牙為骨餘故寒戰咬牙則毒歸於腎。皆為凶候。尤宜兼候察詳則吉凶自見。至如收唇而牙齦潰爛者此肉瘡未得平復也。失治則牙根潰爛出血肉黑氣臭而為走馬疳矣。并凡齒乾有黑苔者凶。唇後而牙落者腎將絕也不治。

### 驗舌

夫舌者心之候也。為心之苗。然脾脈亦絡於舌。故延納飲

食主持聲音其用亦大矣。凡痘發熱其舌紅潤者吉。燥如芒刺者裏熱甚也。宜急解之。若瘡出舌上密如堆粟破如蜂巢者危。更加飲水則澀食物則噤聲啞不出者并瘡出太甚而弄舌者熱病口乾而舌黑者並皆不治。更有舒舌者是脾家津液不足而有微熱故舌絡微緊。時時舒舌勿服涼藥更傷胃氣縱嗜飲水不可誤下愈竭津液矣。

### 驗耳目口鼻歌訣

耳後一見青筋起須識將來瘰癧頻。耳之前後俱黃色主驚入腎咬牙真。若逢耳畔筋青黑橫過髮際直來侵此切。馮氏錦囊秘錄 痘疹 卷四 驗耳目口鼻歌訣 八

莫將他病看須知臍下疝因痘瘡耳熱耳蒼黑腎熱留邪病已深。若自太陽透耳黑黃泉在邇莫因循。眼內神光不耀明烏珠轉綠及紅呈此皆症已成危迫仔細扶持或可生。口唇紅活無燥白此可預決其痘吉唇上燥裂舌白胎心經蘊熱休他惑糞門洞泄如竹筒藥石直下死之必。人中忽見青色干主乳不化并便難。印堂之上青色見胎中受冷夜啼寒。鼻有黑氣死之因鼻黑還知小便禁鼻孔燥乾氣粗大此知衄血主相侵。若至鼻尖紅色見印堂直上亦紅形此主夜啼麻疹見或因心熱毒癰生。

發鼻

經曰肺通竅於鼻故痘初熱噴嚏者是火邪上干於肺外應於鼻火燥之而癢則嚏也鼻乾黑燥者火刑於金金體本燥得火愈甚也鼻衄者陽明熱極血得熱而妄行上溢於腦故衄出於鼻也鼻流清涕者疹也蓋疹發於心心肺相通以火燥金熱極反化為水也鼻塞不通者非風寒壅塞即火蝕清氣而不升也若一出紅點數粒成塊發於山根之上者為毒盛氣虛而毒乘虛犯上凶也然脾絡通鼻為坤土之位故不論先後但忌糞糊成片而早乾收也若

馮氏錦囊秘錄 痘疹卷四

驗鼻

九

正成漿鼻上先黃者此脾土將敗真臟色見也非諸毒未漿而鼻端先乾者凶經曰臟真高於肺以行榮衛陰陽也若邪火刑肺則肺敗不能輸精於皮毛故皮毛焦枯先見於鼻漸必榮衛不行陰陽不續必遍身乾枯而死并瘡變壞症鼻中出血者涕自流出者鼻孔開張喘急者皆肺絕也不治

驗耳

經曰腎通竅於耳耳者腎之外候也腎為水臟天一之受氣之初先生兩腎而一陰藏焉又有相火存於命門之

馮氏錦囊秘錄 痘疹卷四

驗耳

十

中故發熱而耳獨涼者順蓋瘡疹屬火腎不受邪存水之德以制陽光也如耳反熱者則火炎水涸真陰敗絕水不勝火將有歸腎之變然痘出之候必驗耳後紅縹者蓋手少陽三焦之脈從膈中上出缺盆繫於耳後直上耳角紅者是火色也此瘡疹之火發自少陽而自見於其經也若瘡自耳先出及未成漿而耳輪先腫者則漸萌歸腎之勢君相二火用事熾灼之勢難加撲滅必致不可為矣夫痘起於相火耳為腎竅故紋兆耳後直而細紅而潤者為上粗而斜紫而亮者為中曲而雜紫而黯者為下若以久近論之則紅紋直上而不明瑩者一歲之徵也紅紋邪掠而隱於重膜之間者八九月之徵也紅紋橫截而映肉分者半載之徵也青紫紋直上有魚刺者兩月之徵也青紫紋邪掠者四旬之徵也青紫紋橫截者一月之徵也紫紋盤結者時日之徵也然時日之間更有十驗焉如兩耳垂珠冷一也喉冷二也手足指尖冷三也眼昏花黑白不分明四也眉皺戚戚不開揚黃亮五也發熱而臉赤唇紅六也或身頭痛而午熱午涼七也氣呵欠而不通利八也腫中或時痒九也夢寐或時悶搦十也十者之中若犯

五痘必見矣

耳結吉凶圖

枳刺紋



是紋名枳刺紋大者紫小者赤其候熱盛一日而出至  
于右地角兩耳後必然稠密致髮癢而脫或變黑陷  
而死

柏葉紋



是紋名柏葉紋微紅色必順若紫色則重心症也壯熱  
四五日而出痘于兩眉上必然稀少舌之兆也

弓紋



是紋名弓紋微色黃肝之候其症輕色紅者重輕出痘  
時必壯熱三日乃出于地角兩間而稀少

碎絲紋



是紋名碎絲紋細碎而且亂其色赤者心之候也青者  
肝之候也二者俱青至子出痘必壯熱四五日而方出  
于兩眉上并印堂準上必稀少而無斑泡之患

氏錦囊秘錄

卷四

耳結吉凶圖

十一

批髮紋



是紋名批髮紋其色微紅輕紋細多而難見必行細照  
看顏色與肉一樣無異乃肝之候也至于出痘時必發  
熱四日而方出于印堂上不上百粒之數乃吉兆也

梅枝紋



是紋名梅枝紋大紋紫小紋紅并有小點赤紅心腎二  
經之候至于出痘時隨熱即出必先出于兩耳後痘色  
必紫黑陷發疔而死

人字紋



是紋名人字紋其色紫黑乃腎之候也至于出痘必發  
熱一日而即出痘于兩耳間稠密無縫肉之兆也必致變  
生雜病而死

十字紋



是紋名十字紋其色青黑青為肝候黑為腎候至于出  
痘則發熱三日而先出于兩耳後出雖稀少必致發渴  
飲水而死

鍼入沙紋



是紋名曰針入沙紋其色紫黑乃為腎候至于出痘必發  
熱一日即出于兩耳間稠密而色赤間有白泡必致癰腐而死

凡耳後筋紋似水紅色者為上赤紅色者次之赤紅色  
者宜退火紫黑青色者皆不治又須條均直上耳尖而  
無分枝者為上若分枝纏繞者雖淡紅亦內其或橫過髮際者多不可救

驗眼目

目者心之所使神所寓焉凡初熱而目倦不開者是將放  
標也目中汪汪若水者痲疹也赤色者熱甚也連割者肝  
風也直視者肝熱也發搐日窺者風火相搏也痘未成膿  
而腫消目開者毒反內攻也收膳已後而目閉不開者毒  
滯心腎也收膳不齊而眼生腎障者毒流於目也瞽後而  
直視不轉者腎絕也上竄者心絕也非泣而淚自出者肝  
絕也微瞋者氣脫也血貫瞳子者火勝水竭也及諸病閉  
目搖頭者此陽脉不治謂之心絕竝為不治

驗頭項

頭項者生氣之本也經曰天氣通於肺地氣通於嗌天食  
人以五氣喉者氣之所由也故喉主天氣更地食人以五  
味咽者味之所由也故咽主地氣是以頭項者乃肝之俞  
又咽喉之管束陰陽之道路也三陽之脉自頸而上三陰  
之脉自頸而還故痘瘡之候頸項欲疎若纏項而稠密太  
甚者謂之鎖項則廢其管束阻其道路上不得降下不得

升內者不出外者不入經曰出入廢則神機化滅升降息  
立孤危非病深而項軟者骨敗也並死不治

### 驗胸腹

經曰刺胸腹者必避五臟胸腹者臟腑之郭也又曰兩肱  
之上中有父母蓋指心肺也即俗所稱三舍之部位故痘  
瘡輕者則胸前全無若胸腹太重者必凶也并病深而喘  
急胸骨動者是肺焦脹也其左乳下動脈突出者是宗  
脈絕也並為不治

### 驗手足

馮氏錦囊秘錄 痘疹卷四 驗胸腹 驗手足 主  
夫四肢屬脾為諸陽之本初發熱手煖足涼者此正候也  
蓋腎主足腎不受邪故能足涼脾主手脾旺循經故克手  
煖如初發熱而手尋衣領及亂捻物者肝熱也手捏眉目  
口鼻者肺熱也手足搐搦者心肝風火相搏也手足冷者  
脾胃怯也蓋四肢皆稟氣於胃與臟腑道路稍遠若脾怯  
不能為胃行其津液乃不得至經故即冷耳如瘡已出現  
而手足多水泡者此肝勝脾衰鬼賊來尅最宜急治瀉肝  
補脾以防癰塌而死然報照時須兩手臂較諸頭而透  
稍遲者吉恐先發鬆則元首透出益遲矣如應至不至者

此又脾胃氣虛不能旁達四肢也并遍身皆發而手足不  
透或空殼者皆是脾胃虛弱津液耗竭榮衛凝滯不得流  
通灌漑四肢故其毒亦鬱而不發如不能食者死能食者  
必發癰疽更有方始行漿而他處未收惟手足心先腐者  
其後必生怪疾若痘腐之後而手足關節腫痛者必毒未  
解散須防發癰至如痘未成漿而手足皮脫者死并瘡勢  
太甚手足冷者不治及瘡癢而手足搔亂者凶并見而復  
隱起而復塌其色紫黑者為腎乘脾也不治

### 驗黑陷

馮氏錦囊秘錄 痘疹卷四 驗黑陷 主  
夫痘瘡變黑有猶可治者有不可治者何歟蓋此一症因  
係諸候治之貴早緩則蔓延傳變條出條沒迤邐而死凡  
四圍有水中心黑陷者只用臘脂塗法直待轉紅起胖而  
止若起發有水頂平而黑者宜內服涼血解毒劑中加燒  
人糞外亦臘脂塗法若大便不通者此裏熱熏蒸得之宜  
內服清涼解毒疏利之劑外用膽導之法如泄瀉者此虛  
寒也宜用大溫補托之劑痘若乾黑脚根堅硬者可用銀  
針刺去毒血以油臘脂調四聖散納之若再皮肉不活根  
脚不腫煩躁悶亂不食者決無生理也

驗痘要畧

凡痘發熱溫或乍涼乍熱數日見點粗肥顏色紅活按之礙手肉內有根核者吉如熱不多時一齊湧出或頭額先見按之無根者凶有肌肉微腫狀如堆粟不分顆粒者此氣滯血凝毒氣鬱結也有初出紅點漸變黑色其硬如石者此肌肉已敗氣血中虛不能載毒而出反致陷伏也有中心黑陷四畔突起戴漿者此血隨毒走氣不為用也有中心戴漿四畔乾陷焦黑者此氣附毒出血不為使也有頭戴白漿自破潰爛者此氣血不充皮膚敗壞也有為

氏錦囊秘錄 痘疹卷四

驗痘要畧 驗痘諸

五

驗寢痛

衛氣者晝則行陽夜則行陰行陽則寤行陰則寐人之常也凡瘡疹發熱便昏睡者蓋心主熱而脾主困夫心受氣於脾故發熱昏睡此常候也但起臥不時者內有熱也必多陷伏之變如合面臥者是裏熱也總瘡疹始終安寢者吉蓋氣血強盛榮衛流行則邪出於表而不在裏故乃神

安神安則志定是以得安寢也若氣血衰弱榮衛滯澀則邪在裏而不在表故乃內熱蓋心惡熱熱則神不安神不安則志不寧是以煩躁悶亂譫妄而不得眠也更有痘後毒伏於中是以神喪氣脫側臥如尸呼之不應飲食不知者是為死症又不可作安寢論也

驗飲食

人以水穀為本故絕水穀則死仲景曰水入於經其血乃成穀入於胃脈道乃行水穀之悍氣為衛精氣為榮水去則榮散穀消則衛亡故痘疹能食者雖重亦吉不能食者

馮氏錦囊秘錄 痘疹卷四

驗飲食 驗痘諸

五

雖輕亦凶然有能食而死不能食而生者何也蓋不能飲食者是或臟腑內實大便不行有舊穀氣為養而至瘡成之後自能消穀思食矣其能飲食者是邪熱殺穀即叔和所謂口乾饒飲水多食亦饑虛是也將不久而變生焉惟疹家多不能食者以口中不和而不思食疹退而自能食也且病日無多又無灌漿大傷氣血故無害耳

驗諸痛

夫痘疹熱微氣平神寧意適此係佳兆如疼痛嘔嘔煩躁不已總屬凶微然又有部位之分時日之別焉如痛在頭

客而在初熱時者是火欲升也。治宜微表。在行漿時者此  
顧腫痘。是係正候。在收靨時者是風寒不謹。或血氣虛  
憊。浮大上通耳。宜加詳治。如痛在咽喉而初熱時者。其屬  
火也。何疑在起脹時痛極而嗽者。則喉中痘必繁密。在收  
靨者。則是火毒相聚。須防喘急。而為惡候。如痛在皮膚而  
初起時者。是毒火欲洩。而肌膚閉密也。在腫滿時者。則是  
毒化為膿。亦是正候。在痂落後者。則是血枯不能榮養皮  
膚。兼之火灼於外耳。如痛在胸腹而初熱時者。是或飲食  
倍傷。或痘毒有伏。或舊有是疾。宜細剖治。如痛在腰膝而

驗四關說

夫兩手肘兩足膝。是謂四關。蓋臟腑有十二原。出於四關。  
故四關之痘。最為緊要。身體之痘雖佳。而肘膝處或有變  
異。則周身之痘亦變。而不能成漿矣。何也。蓋機關阻塞。氣

不流。行則三百六十五穴皆閉矣。故四關或有賊痘。或紫  
陷。或疔。腫須急挑去。吮出惡血。以藥封之。否則諸痘盡變。  
或以四肢為卒伍。卑賤之屬而忽之。如果則驗疾病安危  
者。何獨於兩手三部及兩足之衝陽太谿太衝也。

痘出約日法

夫痘初發起於腎。二日傳肝。三日傳心。四日傳脾。五日傳  
肺。復傳腎周而復始。凡十三時二刻而移經。故五日半  
為一周。如同房有未出痘者。或近五日半而發。次則十一  
日。又次則十六日半。又次則二十二日。又次則二十七日。

半而發。宜察其形容。視其耳紋。詳其諸候。按其熱勢而定  
以日期。傳變此謂腎肝心脾肺者。取相生之義也。有謂腎  
以日期。脾肝肺者。取相克所以相成。脾居四臟之中也。

驗痘疑似歌括

男面黃兮女面赤。喘急增寒又項急。口中氣熱呵欠頻。此  
是傷寒莫誤識。腮赤燥兮多噴嚏。四肢皆冷兼驚悸。鼻  
尖耳尖及尻涼。耳後紅絲皆痘意。

驗痘變症死候

一凡忽於禁食。多生如雞子大。腫赤色黑紫而發喘者。  
一凡忽瀉鮮血。或如死雞肝色者。一凡唇青黑縮咽。喉

腫而口舌喉生黑白色瘡者。一凡忽被外風手足搐搦口吐涎沫直視不醒甚或肌而色青黑口作鴉聲者。一凡此服如鼓氣喘煩躁大熱發渴口鼻出血者。一瘡紫黑者。一凡瘡子出後遍身忽腫如瓜氣喘急促者。一凡面耳口鼻俱黑四肢逆冷項軟忽出大汗者。一凡手足身體俱冷如水腎中黑縮口吐腥臭氣者。一凡忽被外風喉中痰鋸口閉多睡頭上汗出如珠者。一凡大熱煩躁喘急服藥不退反見而黑者並皆不治。一凡沉重痘症投劑而頓效者須防有變蓋服藥不應固為不

馮氏錦囊秘錄

痘疹

元

馮氏錦囊秘錄

痘疹

元

馮氏錦囊秘錄痘疹全集卷五

發熱門

痘疹

海鹽馮兆張楚瞻甫纂輯 門人陳成德謹全較

孫 大章國英

發熱諸論

初發悠悠身熱尤宜氣息和平二便自調面容不改兼之睡臥安寧見點尖紅光潤飲食如常便見症來脈候初熱而吐瀉腹痛昏迷而不省人事悶亂喘急或連熱齊數色不光潤及紫泡黑暗罔已皆為逆症更如肌色青而皓白

馮氏錦囊秘錄

發熱諸論

精神少而倦怠視此當作虛看痘出決決不振再見便澇呢乳只須補益為先若還熱盛而氣粗煩燥而不寧語語狂言均為內熱如加喘滿腹膨便秘須知熱擁肌膚燥而毛色焦口氣熱而身燔灼此則蓄熱鬱遏內症固重而外症尤烈腹脹口張而喘急啼聲不絕而嘔嘔五竅不通須防失血點來隱隱出恐復顛吐乳更兼搭眼面青又見搖頭狂亂忽生此乃發驚先兆殊熱甚者只宜清涼發散不可峻用苦寒發散則毒得外出而熱自解苦寒則毒反水伏而出愈難其發散之劑輕則如引麻乾葛以疎其熱

則煩燥壯盛者非此何以定其標重則有麻黃桂枝以開其壅則喘急腹脹者非此何以救其危未萌先泄有熱症莫作虛看無熱症便為虛論熱瀉投以清涼更加發散虛瀉投以溫補仍佐開提內虛誤用寒涼不特助伊作瀉實熱如投補劑必致轉增煩劇安靜而能食勿謂便實而可下泄瀉而煩渴莫言熱症以投涼

痘之為候必先火熱如烙然後痘暴於外蓋天地化育萬物雖賴土以生息然土發育而無火則饑匿而不克振發矣人身一小天地故痘若不壯熱熏蒸焉能振振於外發

馮氏錦囊秘錄 痘疹卷五 發熱諸論

洩其胃客之象鬱哉故曰五穀不熟不秀實痘疹不熱不透徹微則肌鬆寂利痘出粗肥勻淨而無細密連片之虞但太過者則真元耗燥以有限之血抵無涯之火鼎沸於內輕變重重變危矣然有當熱者如痘未出之前宜大熱以逐其毒若反頭溫足冷則毒不能發越在外反致內潰而死矣不當熱者如毒既出則宜表裡和平以長養氣血助毒成漿如反壯熱則氣血煎熬往來不寧不能拘收其毒是以毒無出路變為紫黑乾枯失血狂擾脹滿而斃矣疔發熱一日而見點者為鬼箭此正不勝邪痘毒妄行奔

逸肌表因之兆也然鬼箭者驚厥又為上乘蓋痘從心經火性疾速雖見點而亦漸次出齊粗肥磊落者也如稠密細小者大因若熱三四日而見點者為正候是氣血交會拘毒出於肌表之間邪正不相抗搏故乃熱退身涼見點紅潤立成窠穴順之兆也若熱六七日而見點者為愆期是氣血凝滯鼻毒煩蒸因之徵也至若半涼半熱嬉笑如常飲食如故潮熱多日而見點者此又最為順候因毒輕質厚邪火難於感動痘出必稀又不可作愆期論也痘之毒非熱不能發痘之出非熱不能損蓋痘雖必因熱

馮氏錦囊秘錄 痘疹卷五 發熱諸論

而始出然熱太甚則血氣虛損而出愈難故發熱之初宜為表散見點之後宜為清解但痘疹熱者發生之機也不可過用寒涼以損陽氣若熱甚便秘者可微利之如微熱者只當解毒過發散則表虛過寒涼則凝滯驟補益則助火是以表後宜補補中兼表此通變之術也若起脹熱甚而無漿者則宜清火退熱熱退而漿自行若氣血虛而作潮熱不止者則宜十全大補湯主之更有痘後潮熱者是猶產後氣血大虛所謂火從虛發必於午後臉赤發熱也宜保元湯合四物湯加減服之

凡熱之時外者外治內者內治中外皆和其痘自出然又當審察天時如時大寒則腠理閉密氣血凝滯防其發泄得遲而有毒氣壅遏之變治宜以辛熱之藥發之如時太熱則腠理開張氣血淖澤防其發洩太急而有潰爛之變治宜以辛涼之藥發之若在平候則以溫和之劑加治故宜順四時之氣勿伐天和如春肝旺治宜折風木之勝以補脾之受制如夏心旺宜補肺之不足如秋肺旺治宜清散肺中之邪如冬腎旺治宜以勝表裡之寒兼有暴寒暴熱久晴久雨又宜變通凡熱因於痘治痘為先痘困於熱治熱為要熱必有本求本治之然痘在初熱何能預識其輕重乎凡發熱而乍進乍退氣色明瑩精神如故大小便調能食不渴目清唇潤此毒輕也痘必稀疎即多而必易發易靨如壯熱不減氣色慘黯精神昏悶且不能食二便不調口赤唇焦此毒盛也痘必稠密若出疎者防其有伏但看身熱口渴俱止精神爽快便調能食更無他苦者是真疎也然既識其候何以解之夫諸瘡皆屬於心心之華在面故初發熱如青筋現露目中淚出此毒發於肝夫肝木生心火是從後來者故為實邪肝為木泡風火相翳必

作搔癢其治宜先解肝之毒如面赤如錦諸妄多驚額上紅筋現露者此毒發於心夫心火自旺是為正邪君至不明多有陷伏不治如口乾唇焦而黃而燥者此毒發於脾夫心火生脾土是從前來故為虛邪脾為癰心為疹故必夾癰夾疹兼脾主肌肉為火所灼又必潰爛治宜先解心脾之毒如面色皖白鼻中乾燥或涕淚或衄出者此毒發於肺夫心火刑肺金是乘其所勝故為微邪治宜解肺金之毒如面色黑氣而如烟浮目中見鬼頭熱是冷者此毒發於腎大腎水剋心火故為賊邪必成黑陷不治矣

書曰瘡疹發熱熱氣微者其毒必少痘出自疎易發易靨熱氣甚者其毒必多痘出自密難發難靨且多他變然有熱微而痘出反密者其人則必口渴燥渴唇焦裂小便赤夫便秘是毒深而熱亦深故表不大熱而裡熱甚也或有熱甚而痘出反疎者其人則必口不渴唇色潤二便調是身雖大熱毒淺而熱亦淺此表熱而裡氣和也若至遍身如火晝夜不休此是心火亢甚脾土益燥乃失其常又見口渴目赤唇焦二便不利煩躁咽痛則尤是表裡俱熱之症矣寧可不投以黃連解毒湯之類消散於六日之前否則