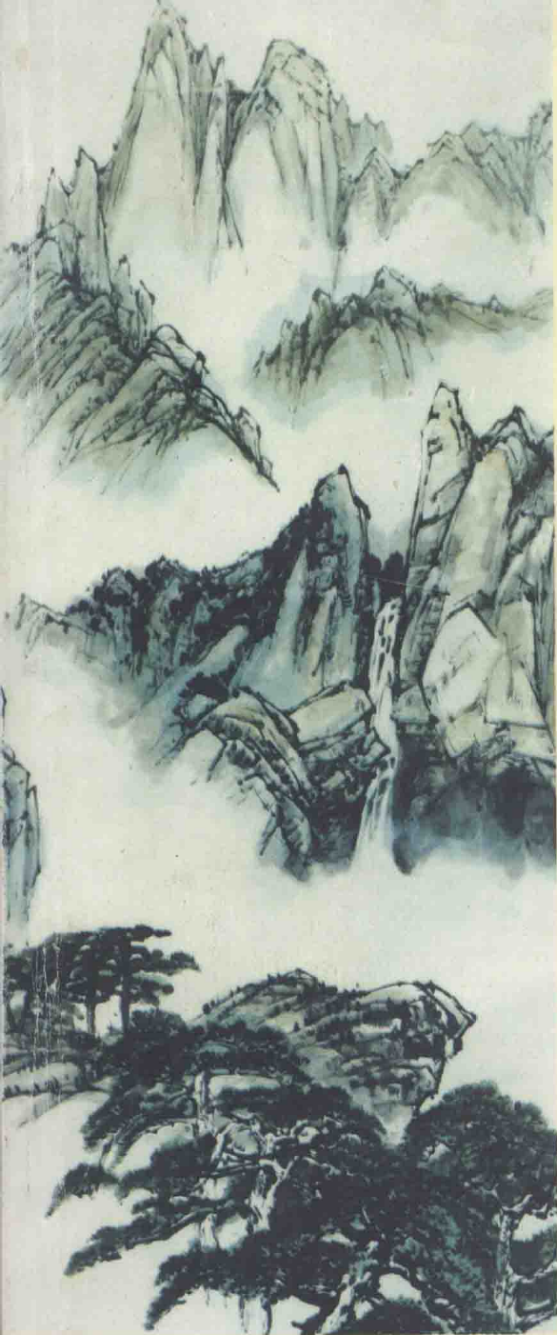




南

山

情

彭善邦盆景花卉诗文选

梅州市老战士联谊会南山诗社编

序

李国瑶

若干年前,《梅州报》曾把彭善邦同志誉为“当代秋翁”。秋翁者,古典小说《灌园叟夜逢仙女》、电影《秋翁遇仙记》所描写的姓秋名先的“花痴”。以“当代秋翁”来喻赞善邦,再恰当不过的了,因为善邦也是“花痴”——岂止“花痴”,他还是“盆景迷”呢!

善邦是老同志,解放前后,为革命和建设做过许多有益的工作。他一贯积极负责,在他工作过的地方都给人留下很好的印象。离休后,闲不住,潜心于花卉的栽培和盆景的制作。先是在家里种家里作,一块约八十平方米的园圃,花卉姹紫嫣红,盆景姿奇态异。后来走出家门,栽向社会,作于行中。他所到之处,都会出现繁花似锦、珍木成

林的场面。我们南山康乐中心的花园，就是善邦带动搞起来的。花园虽小，精品良多，“当代秋翁”肇始功不可没也！

花卉盆景是无声的诗，创作无声的诗，自然会引发创作有声的诗的兴趣。近年来，善邦又学起诗来了。由他发起，在老战士联谊会支持下，成立了“南山诗社”。众望所归，他先是副社长，后为社长。他劳心劳力又出钱，积极创作诗歌，期期《南山诗歌》都有他的作品。南山诗社成立三年多来，成就斐然。这与善邦的努力促进是分不开的。

诗与书法是姊妹艺术。学诗同时学书，也是非常自然的。善邦经常醮墨挥毫横书直写，功不误人，书艺大有进步，年年都在南山书协参展，还有作品上了《南山书法作品集》。

无声的诗——有声的诗——有香之墨，真是积极的连锁反应！

有人从岗位上退下来后，有一种莫名的失落感，而善邦却不知“失落”为何物。为什么？我看就是因为他摆脱了“案牍劳形”后，很快走上艺术

人生之旅。艺术是美的创造，创美之乐无穷呵！

现在，善邦把精美的花卉盆景图片、诗文书法作品集结成册，书名为《南山情》。它的问世，我们将从中分享到他那种创美之乐。一己之乐，唤起大家之乐，何乐不为？快哉！

善邦要我作“序”，不由想起“拉大旗作虎皮”的讽喻。我非“大旗”，善邦也不需要“虎皮”，因此心安理得，欣然命笔。我不喜欢冠冕堂皇，而喜欢实话简说，善邦料也如是。如果这不满千的文字可以称作“序”的话，那就把它放到“序”的位置上去吧。

《南山诗社》领导机构

名 誉 社 长:李国瑶 李明

社 长:彭善邦

常务副社长:丘丹青

副 社 长:钟 灵 张秉健 杨 信

委 员:丘奕俊 李小山 李振寰

余耿新 李 新

《南山情》编辑名单

主 编:丘丹青

副 主 编:钟 灵 张秉健 杨 信

责任编辑:张秉健

校 对:李小山

《南山情》目录

序 李国瑶

南山诗社领导机构

贺词贺诗

杨增培 史旭升 李怀忠 李 明 黄 桐

李振寰 曾思中 丘丹青 陈超贤 杨 信

王东昌 彭志英 钟 灵 张秉健 余耿新

朱志良 幸彬华 丘奕俊 李小山 李 新

杨兰辟

..... (3 - 17)

生活照片 (21 - 36)

盆景花卉 (39 - 54)

书 法 (57 - 71)

诗 文 选 (75 - 99)

收藏书画作品 (101 - 106)

后 记 彭善邦 (107 - 108)

贺词、贺诗

贺彭善邦同志《南山情》出版



晚霞焕彩
翰苑生辉

辛巳年楊增培



杨增培同志原梅州市人大主任，现梅州市老年书画家协会会长。

祝贺南山情出版

峥嵘岁月勤耕耘
寿比南山诗意浓

史旭升

言一秋

史旭升同志原梅县地区行政公署副专员。

花繁沾雨露
詩韻沐春風

祝彭善邦、南山情出版

千禧年冬月 李懷忠書

李怀忠同志原任梅州市人大副主任。

祝《南山情》出版

南山情趣
诗文并茂

辛巳年仲秋

李明

李明同志原梅州市委统战部长、现梅州市老战士联谊会常务副会长。

祝賀南山情出版

送走了蒼老

迎來了春光

黃桐

黃桐同志原廣東師專黨委副書記，現梅州市老戰士聯誼會副會長。

善邦同志雅屬

文如其人
濟益社會

李振寰

二〇二二年
十二月

李振環同志原梅州市政府副秘書長兼辦公室主任，
現老戰士聯誼會副秘書長。

南山一棟石老松
獨占梅江風雨
曾思中



曾思中同志系梅州市老年人书画家协会副会长，
梅州市老战士联谊会理事。

征途放马转徐行诗赋
共老成到冬聲一卷華
章新境界明畫美
朵映山青

祝賀南山詩社出版

丘丹青



丘丹青同志广东汉剧院一级编剧现
梅州市老战士联谊会常务理事，南山
诗社常务副社长。

贺姜邦同志南山情出版

南山情厚老彭即
善举多方建我邦
诗集成珠今出版
益栽美景吐芬芳

陈超贤题 二〇一〇年十一月



陈超贤同志任梅州市老促会副会长南山书协会长。