

0404

长治市郊区文史资料

第九辑



长治市郊区政协文史委员会编

长治市郊区文史资料

第九辑

政协长治市郊区委员会文史资料研究委员会编

二〇〇〇年五月

· 文史研究 ·

- 慈禧确是长治人 徐万斌(1)
暴昭与暴昭墓 暴海燕(30)
夹寨之战初探 宋石膏(32)
明代湛上玄帝阁碑文注释 暴中文(39)
郊区儿歌与潞安古城楼 春巧 文太(43)

· 峥嵘岁月 ·

- 日军侵占长治时在郊区所犯罪行 暴晋宏(45)
抗美援朝在上党 安万江(48)
忆人民的好儿子——李连喜 李联唐(54)
抗战民歌四首 暴晋宏(56)
 数咱八路军好 (56)
 百团大战 (56)
 保卫我家园 (57)
 当兵好 (57)

· 共和国的脚步 ·

长治县初级农业合作社

- 第一期会计培训班纪实 李联唐(58)
从事集体农庄农机工作二三事 李联唐(61)

碑文轶事	李联唐(64)
------------	---------

• 要案写真 •

郊区粮食局“4·21”特大粮票被盜案

侦破纪实	高卫明(67)
------------	---------

• 名人名作 •

历史名人与《三垂冈》一诗	黄文太(85)
--------------------	---------

钱绍武与炎帝铜像	木 兵(88)
----------------	---------

• 友好往来 •

飞架彩虹五十年

——访美国友好人士韩丁	陈福同(91)
-------------------	---------

长治市政府和作协山西分会分别授予韩丁先生

荣誉市民和荣誉会员称号	董志智(95)
-------------------	---------

赴日本学习蔬菜种植技术的前前后后	牛长安(96)
------------------------	---------

远涉重洋援助坦桑尼亚纪实	李联唐(99)
--------------------	---------

• 民俗风情 •

长治市首届神农文化艺术节暨商品交易会

开幕盛况	(101)
------------	-------

长治市郊区庙会纵横谈	安万江(105)
------------------	----------

金秋忙赶张庄会	木 兵(107)
---------------	----------

黄碾镇古会趣谈·····	刘重阳(109)
村变文明会变新·····	村 歌(114)
昔日古庙会 今日兴科技·····	刘小卫(116)
长治市郊区物资交流大会会期·····	常增仁辑(119)

· 委员风采 ·

风风火火创业路 捐资救灾献爱心·····	申 光(121)
纵横千里叱风云	

——记区政协委员长宁钢铁厂厂长李玉政 ····· 牛 劲(123)

常文明办企业文明开路

富乡亲缴税金矢志不渝·····	岳 兰(128)
-----------------	----------

好风凭借力 送鹤翔青天

——记区政协委员长治春泉啤酒厂厂长靳军 ··· 李国芳(131)

· 奉献精神 ·

十年春秋史 一曲奉献歌

——记原郊区计生委主任元长水 ····· 李国芳(133)

大路情

——记市劳模、郊区交通局局长胡克勤 ····· 赵双胜(138)

· 知识集锦 ·

知识集锦·····	安万江辑(143)
-----------	-----------

谦敬辞·····	(143)
----------	-------

年的别称.....	(144)
何谓书香.....	(144)
“三晋”由来.....	(145)
明朝六部职能.....	(145)
阳历 阴历 农历的区别	(146)
“三皇五帝”究竟是谁.....	(147)
梁山一百零八将的籍贯.....	(147)
佛教的庙与神.....	(148)
道教的庙与神.....	(149)

• 编读信箱 •

郭安根同志给区政协文史委的来信.....	(150)
暴海燕同志给《长治市郊区文史资料》 编辑部的来信.....	(152)
龙年寄语.....	(153)

慈禧确是长治人

□ 徐万斌

作者按：单士元老先生是著名的清史及故宫档案专家，1924年11月5日，清逊帝溥仪迁出故宫，当时清宫善后委员会筹备处成立，清点宫中旧藏文物，单老先生就进入委员会工作。成立故宫博物院后仍赓续在院工作迄今。几十年来，在清宫清理清史档案之余，便陆续写下了有关清宫廷历史、人物、事件、典章制度、随笔、故宫札记等书。内容涉及广泛，立论严谨，考据翔实，实事求是，一丝不苟。作品多取材于作者个人亲身见闻，具有较高的学术和史料价值。再加之他是目录学的创始人，任故宫博物院副院长后，更是奋笔耕耘，著作甚丰，是一位名副其实的清史及档案专家。请阅他的专著《清宫秀女》就对清宫选秀一目了然。

一、清宫选秀女果真严格吗？

单老先生著作的《故宫札记》一书，是90年6月紫金城出版社出版的。其中有一篇叫《清宫秀女》是反映清宫选秀女的真实写照，毫无虚构和凭空臆造之迹象。他说：“清代自顺治以来迄于光绪，经常拣选八旗秀女，视为重要典章制度，从未间断……”

何谓八旗?就是清代满族的军队组织和户口编制,以旗为号——分正黄、正白、正红、正兰、镶黄、镶白、镶红、镶兰八旗。后又增建蒙古八旗和汉军八旗。嘉庆十一年,为扩大选秀范围,有两条明文是这样规定的:(一)、八旗汉军文职笔帖式以上,武职骁骑校以上;(二)护军领催以上;

通过这两条规定说明,清宫选秀女,并非单纯的选满族秀女,蒙汉两族秀女,也在应选之例。

在“备选年龄及引见”一节中,单老先生又这样描写道:“……在《养吉斋丛录》中,记录的很详细,原文如下:‘挑选八旗秀女事,例归户部,每旗分满蒙汉为先后。满蒙汉之中,以女子之年长幼为先后,造册分咨各旗。其年至十四,十六为合例,有应挑而以病未与者,下届补挑。年已届十七以上谓之逾岁,则于本届合例女子之后。每日选两旗,以人数多寡匀配,不序旗分也。挑选之前一日,该旗参领,领催等先排队。如正黄,镶黄两旗,则正黄之满蒙汉分三处,每一处亦按年岁分先后排定。镶黄之满蒙汉亦分三处,每一处亦按年岁而分先后排定,然后始行。首正黄之满洲,而蒙军、而汉军,继以镶黄之满蒙,贯尾衔而进……其牌书某官某人之女,(蒙古、汉军,则书蒙古、汉军,年若干岁)。

按:在大清帝国,军队主要有三种,即满军、蒙军、汉军。

清宫选秀女,汉人真的不能以秀女身份选入宫中吗?其实不然。单老先生又在“服装与汉女”一节中,这样揭露道:“张苍水《满洲宫词》中有一首诗云:‘昨夜宣传选俊娃,长袍厚鸟髻双钗,凌波闲煞生尘袜,悔到宫门看铁牌。’这首诗是针对清代选秀女而作的。诗的按语是说:‘清康熙于宫门外立铁牌,大书禁止汉装女子入宫。(按:由此看来,汉族秀女,只要着满服,还

是可以入宫门的。)故采选秀女,300年来,汉人赖以得免。”《清宫词》又云:“华风织巧束双缠,妙舞争夸贴地莲,何以珠宫垂厉禁,防微早在入关年。”注云:“顺治初年,孝压皇后谕旨,有以缠足女子入宫者斩,此旨旧悬神武门。”单老先生说:“上述两段记载,都是说清代采选秀女,不选汉人。清代选秀女,虽然以旗人女儿为限,但清代君主后宫侍御中并不是绝对没有汉人的,顺治曾选汉女为妃。清国史馆《后妃传·恪妃传》称:‘恪妃石氏,滦州人,吏部侍郎石申女。世祖尝选汉宫女,备六宫,妃与焉,居永寿宫,康熙六年薨,进封恪妃是也。’”

《永平县志》也载此事,并谓恪妃在宫冠服用汉式,其母入宫行家人礼云。注:意思是说,乾隆《永平县志》卷十七《石申传》载:石申字仲生,滦州人,登顺治丙戌进士,卒祀先贤。世祖皇帝稽古制,选汉宫女备六宫,申女及笄承恩,赐居永寿宫,冠服用汉式。敕召申妻赵淑人乘肩舆入西华门,至内右门下舆,入宫门行家人礼。由此看来,皇帝选汉妃之事确实是存在的,不是为奇。

单老先生为进一步阐述清宫有选汉族秀女之事,又例举了大量事实,他说:“《清史稿·孝庄后传》有禁止后宫蓄汉女之事,孝庄为顺治之母,顺治十三年命工部立十三衙铁牌,则系对阉寺太监而言,并无禁止汉女入宫的铁牌。张苍水诗注谓康熙年立铁牌,恐系误记。汉女入宫的事,清代虽然无挑选的明文,实则不可免,且不止顺治一朝,清东陵乾隆墓,1927年前被人发掘后,据亲往调查者谈,其地宫中即有缠足汉人妃嫔的棺木,可为实证了。”

不仅如此,八旗汉军的女子,皇帝选妃自然也舍不得放过,只是吃肉怕腥嘴而已。于是单老先生又接着写道:“旗人秀

女禁着汉装，则为清代极注意之事。嘉庆九年，对此有谕旨给八旗曰：‘镶黄旗都统奏，查出镶黄旗汉军秀女，内有十九人俱已缠足，请将该管大臣交部查议，参估领等交部议处等语。我朝服制，本有定制，必当永远遵守。今该旗汉军秀女，竟有缠足者，甚属错谬。一旗既有十九人，其余七旗想亦不免……著通谕八旗汉军，各遵定制，勿得任意改装。’”

自古缠足本是汉人女子习俗，满族女子是天足，没有缠足陋俗。汉军秀女中，既着汉人服饰，又有缠足者，她们不是汉人秀女，又是什么呢？单老先生为了更进一步证实清宫选秀，有选汉人秀女的铁证。又云：“自清代顺治入关后，则挑选秀女。注：见于档案和各种书籍中有：挑选、选阅、选验、阅看等语。充侍后宫，而仅限于在清八旗中采选，汉人亦间一选，其例甚少……据北京故老相传，应选秀女一事，在清八旗家中，也有感到是一种压力的。因此，遇到选期，常有出钱购买汉人女子充数，用来代替的事。”

单老先生在“直辞女童”一节中又大书皇帝置祖训于不顾，肆无忌惮地选汉族秀女之事，就更加暴露无遗了。他直言不讳地写道：“咸丰奕訢为皇子时，正当鸦片战争之役，即位后，又逢太平天国革命运动。在奕訢个人而言，历经忧患，意志消沉，因而荒淫无度，如圆明园的四春即为世人所熟悉的奕訢旧事。（按：圆明园殿宇，有以四春名者，皆为后宫女子所居。王闿运《圆明园》诗，曾咏其事。但那样还不能满足他的私欲，更频频采选秀女，其满州世仆久已厌其骚扰矣。因此每届秀女选期常有规避隐匿之事，虽经主管旗官严谕稽查，亦所不顾。但当日无一人敢将此事反映在奕訢面前，而直辞女童竟能慷慨斥其事，且直陈太平天国势力的伟大，北京的困苦，清

廷经济的衰微。仅仅这一清八旗女孩口中道出的情况，就不失为一件很有意义的史料。”

另据《清宫轶事》载刘潞撰写的《清朝汉族公主——孔四贞》一文中这样写道：“孔有德原是明朝镇守辽阳一名参将，明末降清，顺治初年封为定南王。后成为清政府镇压各地农民起义和其它抗清的得力干将，顺治九年五月，被张献忠农民起义军首领——李定国围困在广西桂林城。大军攻进城后，杀了孔有德全家，唯有女儿孔四贞被部下线国安救出。

孔有德之死，顺治不仅下令撤朝痛悼，令将孔四贞送入宫内由太后抚养。同时还以‘定南武壮孔有德建功颇多，以身殉难，特赐其女食禄，亲和硕格格。’从此，孔四贞成了清宫中一名汉族公主。孔四贞十六岁时，豆蔻年华，天生丽质，被孝庄皇后看中，打算把她嫁给顺治皇帝为妃。但孔四贞却申明，自幼父母做主，已许配其父部将孙龙之子孙延龄为妻。太后不好勉强，只得给他们完婚，并赐第西华门外……”。

单老先生最后在“德菱·龙菱”一节中又这样写道：“本文选材，窃附斯义，盖秀女问题，虽然在近代史上是一个小题目，为了弄清这一事实，我还是把此文写了出来。”

从上述情况来看，清朝皇帝采选汉人秀女之事，确实是存在的。清廷尽管有重要的“典章制度”但制度是人规定的，执行制度还是人，更何况是为所欲为的皇帝呢。所以，慈禧是以满人身份选入宫中的，就更无可非议了。

二、一位叱咤风云的历史人物！

清朝自顺治年间击败李自成迁到北京定都，血腥统治中国近三百年。到了晚清咸丰皇帝，政治更加昏庸与黑暗。慈禧

入了宫闱，咸丰皇帝奕訢倍加钟爱。先是封为兰贵人，而后晋升为懿嫔、懿妃、懿贵妃。生了清穆宗载淳，（即同治小皇帝）被尊为圣母皇太后，亦称西太后。母以子贵，慈禧不但飞扬跋扈，盛气凌人，而且心怀叵测，对政权虎视眈眈，无不想方设法干预朝政，蓄意图谋篡权。凑巧，咸丰十一年七月十七日，皇帝奕訢驾崩于热河避暑山庄。那时慈禧正值妙龄，充其量才二十三岁。儿子同治皇帝六岁继位，聪明的少妇慈禧，不甘大权旁落，想撤掉障碍，挟天子以令诸侯。引起以肃顺为首辅政顾命八大臣的强烈不满。结果开展了一场剑拔弩张、腥风血雨、你死我活地激烈的政治斗争。

慈禧为达到篡权之目的，施展种种阴谋与诡计，公然发动“辛酉政变”，将肃顺为首的顾命八大臣一网打尽，置于死地而后快。借以“垂帘听政”，训政等手段，先后在幕后操纵同治、光绪两个皇帝。他们唯命是从，任其摆布，大臣们更是俯首贴耳，慈禧独揽朝政大权长达四十八年之久。在此期间，她曾先后经历了中法战争、中日战争及八国联军进犯中国之役。镇压下去太平天国，捻军等规模较大的政治斗争，能翻手为云，覆手为雨。成为中国近代史上妇孺皆知，煊赫一时的“太上皇”，“老佛爷”。是一位对民族、对国家乃至国际，都影响至深的一位重要历史人物。

我国历史上的太后颇多：如战国的宣太后；秦汉，西汉时的窦太后，吕太后；东汉时的邓太后、梁太后；南北朝的冯太后、胡太后；宋朝之高太后、谢太后等，皆能将其出身、家世、门第有较明确的记载。如宋朝的孟太后是这样记载的：“神宗熙宁十年十二月出生在洺州（今河北永年）一个名门世家。”

又如清朝入关前，对孝庄文皇后，明确地写出：“孝庄文皇

后,姓博尔济吉特氏,明万历四十一年,二月初八日,出生在蒙古科尔沁部落,寨桑家里。”

使人遗憾的是,对于大清帝国皇太后——慈禧,这么一个名噪一时、叱咤风云的人物。九十多年来,经过史学界不懈努力,始终未能澄清慈禧太后的出生地、家世、门第以及童年生活的家庭状况。竟然落得个“众说纷云,莫衷一是”之局面。

为将慈禧的出生地搞个水落石出,不摸慈禧家世底细的史学家、小说家以及文人墨客,难免有种种猜测与推论,也是不足为怪的。忽而有人指出:慈禧生于内蒙呼和浩特(旧称归绥)有个乳母,回民,人称遑三娘;忽而是根据《清朝野史大观·清宫遗闻》中记载:慈禧生在南中,雅善南方诸小调;忽而《人民日报》说:史学界新发现:清朝皇太后慈禧的出生地,是浙江省平湖市乍浦城内满州旗下营;忽而是慈禧出生京都云云。真是南辕北辙,毫无证据,不足信耳。

那么,对于慈禧童年时代的家境状况,史学家们又是怎样记述的呢?

请看清人恽毓鼎先生所著的《崇陵传言录》中记有:孝钦父(惠征)任湖南副将,卒于官,姐妹归丧,甚贫,几不能办装……

另据《清朝野史大观·清宫遗闻》第二卷《记满州姑奶奶》是这样记述的:闻西后暂时雅好修饰。其父为正黄旗参领,因事褫职,贫乏不能自存,惟其候补知县吴棠有金兰谊,恒赖其周卹焉,时西后发初覆额,伶俐过人,因拜吴棠为义父……故西后每一出游,道旁观者皆喃喃作欢喜赞,谓天仙化身,不是过也……

再如濮兰德与白克好司合著的《慈禧外传》条陈:(慈禧)

父名惠征，在八旗中为一世袭之官，未得宠，官不过道员而止。歿于安徽，女仅三岁，其妇守节抚孤，赖其戚穆杨阿提挈之女，得以成人而受教育……

鉴于上述情况，大都是根据野史、遗闻、笔记而牵强附会。或添枝加叶，或捕风捉影，或人云亦云，任其遐想与发挥。难免真伪掺杂，鱼目混珠，虚构捏造，疵瑕毕露，事非颠倒，以讹传讹，不一而足。直至目前，史学界仍为慈禧太后的出生地及家世……争论的喋喋不休，难得一正确结论。正如著名清史专家，中国第一历史档案馆、明清档案资料目录中心主任，研究馆员，俞丙坤老先生所云：“对于慈禧家研究，始终是一个薄弱环节，留有很多空白。”还说：“慈禧出生地究竟在哪里？至今仍未有明确答案……长期以来，有关慈禧以及一些近代史的论著……大多数对慈禧入宫以前家境贫困的说法深信不疑，似乎业已成为公认的定论。”

至于惠征的经历，俞老先生在《西太后》一书中是这样描写的：“……由于在档案中至今尚未发现惠征的履历单，所以还不能确切讲明他的简历。然而根据已经掌握的档案材料和其它资料，已足于勾划一个粗略的轮廓加于介绍。”注：在《西太后》一书，俞丙坤撰写的《慈禧家世》13页上边。1993年6月，紫金城出版社出版。按：履历，即个人的经历，既然俞老先生在档案中尚未发现惠征的履历单，怎么能具体说出惠征那一年在哪工作呢？（唯独没有在潞安府任过知府），看来俞先生对惠征实际工作情况并不十分了解，既然如此，就不能随便下结论了。

俞老先生为了急于弄清慈禧太后的出生地，他在《慈禧家世》一文，34页，又这样描述道：“问题是慈禧究竟出生在哪

里？从笔者接触到的资料来看，似乎至今仍未有明确的答案，王学愚同志的文章，虽然指出了惠征不是归绥人，而是居北京的满州镶黄旗人。（按：实际是镶兰旗，监生出身）。并且指出了慈禧母家叶赫那拉氏的祖坟在北京西郊西山一带，似乎是想说慈禧的真实出生地在北京，但是该文的重点却是论证惠征并不是出生在呼市新城，结果还是没有提出和解决慈禧出生在什么地方问题。那么，慈禧的出生地究竟在何处呢？”按：下文作者是这样推论的，丝毫证据没有。

俞老先生又接着写道：“笔者认为，慈禧的出生地应当根据慈禧出生时其父母的所在地来确定。慈禧生于道光十五年十月初十日，从其父亲的经历来看，自道光十四至道光十九年，他正充任京师部院衙门的笔帖式，而且这个时候，其祖父景瑞也正在刑部郎中任上，也就是说，他们两人当时都在京城。另外，慈禧的外祖父惠显，从道光十二年至十七年一直在山西归化城充任副都统之职，离京师较远。因此，慈禧的母亲到娘家去生孩子的可能性是不大的。既然如此，那么慈禧的母亲当时也在京城，应该是没有什么问题的。所以，慈禧真实的出生地当定在京师，也就是慈禧是生在北京的。”

俞老先生为何这样下结论呢，原因是他对慈禧的真实家世不甚了解所致。

清史专家王道成老先生在《叶赫那拉与爱新觉罗家族》一文中这样写道：“慈禧，那拉氏，祖居叶赫，故称叶赫那拉。叶赫，是被清王朝的祖先灭掉的。所以，关于慈禧有一种非常流行的说法：慈禧复仇。据说，清王朝的祖先攻打叶赫的时候，大肆杀戮，叶赫部的男子几乎被杀光了。叶赫部的首领在临死之前发誓说：我叶赫那拉即便只剩下一女儿，也要复仇……”

王老先生根本不了解慈禧的家世,这段文字是根据蔡东藩撰写的《西太后演义》里边寻找出来的,就更是捕风捉影,令人难于置信。

对此,1993年10月16日,在北京召开的“慈禧童年研讨会”上,中国人民大学历史系副主任、副教授,杨益茂在会上发言时指出:“近年来,在对慈禧的研究中,王道成、俞丙坤等专家已对其出身、家世做了严密考证,取得众所公认的成就,为认识慈禧研究慈禧做了重要工作。但是,慈禧童年的历史仍不大清楚,甚至可以说还是个空白。野史、笔记乃至社会传闻往往将慈禧童年写得绘声绘色,甚至拍出了像《少年慈禧》那样的一些影片,在社会上影响很大。然而,这些野史所记叙的往往并不是真实的慈禧,经不起历史的推敲。因此,考订史料,弄清慈禧童年的本来面貌仍是史志工作者的一项任务。”

中国人民大学历史系教授张革非在“慈禧童年研讨会”上发言时说:“关于慈禧的出生地,有五说:“一是安徽宁国;二是北京;三是内蒙归绥;四是山西长治;五是浙江乍浦。我认为安徽说,内蒙说,浙江说可以排除。北京说,山西说,既无法确认其中之一,又难否定其中之一。因而,我主张北京说和山西说可暂时并存,以待史学界继续研究,做出明确的结论。”

为什么中国出了这么一位驰名中外赫赫有名的女“太上皇”,就连其出生地、家境、门第,在史书中都含糊不清,弄不明白。其实不然,正因为慈禧身为汉族贫家之女,得到机遇,成为满人惠征的闺秀,慈禧自然就会摇身一变成为旗人。又进了宫宸,当了皇太后,独揽朝政,那阵是满人的天下。不言而喻,慈禧也有难言之隐。尽管如此,慈禧出身贫寒和跟了惠征这股风还是挡不住的。

美国著名画家卡尔女士著的《慈禧写照记》文中所云：“慈禧家世极为贫贱，初始，她仅为某家使女，后来被选入大内，登了宝座。”

满人檀林所著的《圆明园秘闻》第十三章写道：“老宫女蕊珠对叶赫那拉玉兰说：‘你也许压根就不是一个旗人。因为穷，被卖给了有钱有势的老爷，赶上这次选秀，就被人顶了杠。’”

清人裕容龄著的《清宫琐记》说：“慈禧的父亲（惠征）是正黄旗满洲人，初任山西潞安府知府……”

再者，慈禧不是惠征和富察氏之亲生女儿，就更加暴露无遗。内务府《差务杂录》中载：慈禧在祭奠父母时，称其父惠征“先考惠二老太爷。”称其母富察氏“先妣惠二老太太。”说明惠征排行第二，上边还有哥哥。这种对父母如此轻慢的称谓，不仅违背中国人对父母称呼之伦理常规，而且也是大逆不道的，就更加说明慈禧不是惠征之亲生女儿了。

三、慈禧究竟是谁家的女儿？

慈禧独揽朝政大权时，长治一带就流传慈禧是长治人的说法。慈禧统治中国长达48年之久，曾是煊赫一时的太上皇，光阴荏苒，截止目前，她已逝世91个年头。娘家虽有后裔，在这漫长悠悠的岁月里，风云变幻，几度沧桑，宋家已延续七代。对慈禧虽未持冷漠态度，却也没有向外界大肆宣扬的意见，只是代代相传而已，叫后人不要忘却便是。直到1987年，长治县文化馆，根据中央文化部的指示精神，编纂三套集成。高河乡文化站曹树清去上秦村搜集民间传说，才勾起宋六则、宋双花两位年逾花甲老人（图一），向市志办反映的信心和决心，并非有意制造端倪。言大清国皇太后慈禧是他们家的人，汉族，声