

戴

古  
方  
選  
註

古吳王子接晉三註

門人吳蒙正公校

四辨丸方

腎氣丸

熟地 八兩

山萸肉 四兩

山藥 四兩

澤瀉 三兩

丹皮 三兩

白茯苓 三兩

肉桂 一兩

熟川附子 一兩

右為末煉蜜為丸梧子大每服五七十九空  
心淡鹽湯送或臨卧溫酒下每服當以美饌壓之  
前方加

牛膝

車前子

即金匱腎氣丸

腎氣丸者納氣歸腎也地黃黃肉山藥補足三陰經澤瀉  
丹皮茯苓補足三陽經臟者藏精氣而不泄以填塞濁陰  
為補腑者如府庫之出入以通利清陽為補復以肉桂從  
少陽納氣歸肝復以附子從太陽納氣歸腎金匱再復以  
牛膝導引入肝車前導引入腎分頭導納絲絲不亂獨取  
名腎氣者雖曰乙癸同源意老重於腎也

六味地黃丸

熟地 八兩

山萸 四兩  
去核

山藥 四兩

澤瀉 三兩

丹皮 三兩

茯苓 三兩

右法製共搗爛烘燥入磨爲末煉蜜丸桐子大每服  
七八十九空心淡鹽湯下冬用酒下

六味者苦酸甘鹹辛淡也陰陽應象論曰精不足者補之  
以味五臟之精皆賴腎氣閉藏故以地黃名其丸地黃味  
苦入腎固封蟄之本澤瀉味鹹入膀胱開氣化之源二者  
補少陰太陽之精也黃肉味酸入肝補巽極之勞丹皮味  
辛入膽清中正之氣二者補厥陰少陽之精也山藥味甘  
入脾健消運之機茯苓味淡入胃利入出之器二者補太  
陰陽明之精也足經道遠故制以大足經在下故治以偶  
錢仲陽以腎氣丸裁去桂附治小兒純陽之體始名六味

後世以六味加桂名七味再加附子名八味方義昧矣

扁鵲玉壺丸

硫黃 八兩

右法製服食具載註中

壺指人身而言道書曰金精滿鼎氣歸根玉液盈壺神  
至玄壽先生曰硫是礬之液礬是鐵之精生於溫泉產  
山旁有水火既濟之妙本草止治陰寒惡疾不言治瘧  
又用治命門火衰陽氣暴絕寒水臌脹却有神功獨是

劑死余得異授并誌製法以廣仁術

硫黃八兩配真麻油八兩以杵打碎入冷

爐上炭火宜微勿烈以桑條徐調候汞溶盡即傾入

大水內急攪去上面油水其色如金取缸底淨硫稱

見若干兩仍配香麻油若干兩照前火候再溶再傾

連前共三轉第四轉用真棉花核油配硫若干兩照

前火候再溶再傾入大水內急攪去上面油水其色

如絳第五轉用肥皂四兩水中同煮六時第六轉用

皂莢四兩水中同煮六時拔淨製硫之油攪去其水

其色如硫火之紫第七轉用爐中炭灰淋鹹水製六

時第八轉用水豆腐製六時拔淨皂鱗之性第九轉

用田字草搗汁

田字草出水荒稻田中其葉如田字八九月採

和水製六時臨

用研如飛麩凡淨硫一兩配炒糯米粉二兩或水法  
或濕搗為丸每服以硫三分為準漸加至一錢開水  
溫送下

天王補心丹

其方有四惟此道藏者通

人參

五錢

當歸

一兩

栢子仁

一兩

丹參

五錢

伏神

五錢

棗仁

一兩

天門冬

一兩

麥門冬

一兩

五味子

一兩

生地

四兩

元參

五錢

遠志肉

五錢

桔梗

五錢

右法製為末蜜丸彈子大硃砂為衣燈心湯服一丸

或論化

補心者補心之用也心藏神而神之所用者魂魄意智精與志也補其用而心能任物矣本神篇曰隨神往來者謂之魂當歸栢子仁丹參流動之藥以悅其魂心之所憶謂之意人參茯神調中之藥以存其意因思慮而處物謂之智以棗仁靜招乎動而益其智並精出入者謂之魄以天冬麥冬五味子寧靜之藥而安其魄生之來謂之精以生地元參填下之藥定其精意之所存謂之志以遠志桔梗動生於靜而通其志若是則神之陽動而生魂魄之生而為意意交於外而智生焉神之陰靜而生魄魄之生而為



精精定於中而志生焉神之為用不窮矣故曰補心

四神丸

補骨脂

四兩

肉豆蔻

二兩

吳茱萸

一兩

五味子

三兩

右為末用大棗百枚生薑八兩切片同棗棗爛去薑  
取棗搗丸每服二錢臨卧鹽湯送下

四神者四種之藥治腎泄有神功也補骨脂通癸水之真  
與肉豆蔻保戊土之真氣俾戊癸化火以連穀氣吳茱萸  
溫肝邪而散虛寒五味子攝腎氣而固真陰薑棗和營衛  
三味補助陽強陰則腎關自鍵固矣

斑龍丸

鹿角二兩 八兩

鹿角膠 八兩

菟絲子

補骨脂 四兩

柏子仁 八兩

熟地 八兩

白茯苓 四兩

右將膠溶化量入無灰酒打糊為丸每服六七

淡鹽湯下

乾寧記云鹿與游龍相戲必生異角故得稱龍鹿有文

稱斑用其角為方故名斑龍鹿卧則口朝尾間故為奇經

督脉之方凡入房竭精耗散其真形神俱去雖溫之以氣

補之以味不能復也故以有情之品專走督脉復以少陰

太陽之藥治其合乃能搬運精髓填於骨空大會於督脉之顛會而髓海充盈鹿角霜通督脉之氣也鹿角膠温督脉之血也菟絲骨脂温腎中之氣也熟地柏仁補腎中之精也柏仁屬木性潤骨脂屬火性燥非但有木火相生之妙而柏仁通心骨脂通腎并有水火既濟之功使以茯苓性上行而功下降用以接引諸藥歸就少陰太陽達於督脉上朝髓海而成搬運之功昔蜀中有道士酣歌酒肆曰尾閭不禁滄海竭九轉靈丹都漫說惟有斑龍頂上珠能補玉堂關下穴澹寮方用鹿茸為君者餘藥亦不同此茸珠丹非斑龍丸也今從青囊之方

天真丸

精羊肉

七觔去筋膜脂皮批開入後藥

當歸

十二兩洗去蘆

鮮山藥

十兩去皮

肉苁蓉

十兩去甲清水浸淡晒乾

天門冬

去心焙乾一觔

右四味共搗烘燥磨末安羊肉內裹縛用無灰酒四

瓶煮令酒盡再入水二升煮候羊肉糜爛再入後藥

黃耆

五兩蜜炙為末

人參末

三兩

白朮

炒二兩為末

熟糯米飯焙乾作餅將前後藥末和丸梧子大一日

二次服三百丸溫酒下如難丸用蒸餅五七枚焙乾

入臼中杵千下丸之

形不足者補之以氣精不足者補之以味養形補精以全神故名天真人參黃耆白朮養其形也當歸羊肉山藥補其精也肉蓯蓉煖腎中之陽引精氣以歸根天門冬保中之陰致高原於清肅嘗按古方溫燥藥中必復滋陰肺亦恐未得補陽之功先傷肺經陰氣爾喻嘉言方方可謂長於用補其法製甚精允為補方之首

### 大造丸

#### 紫河車

一具用米泔水浸逾時輕輕擺開換水  
白如楊乳也者佳用竹器盛於長流  
刻取生氣提回再入川椒滾湯內  
封固照湯煮一伏取出先傾汁入藥  
惟搗極勻

八後應

熟地 以生地五兩砂仁一兩二錢茯苓切塊四兩  
絹袋盛入瓦罐酒煮七次去砂苓晒乾二兩

生地 一兩  
五錢

淡天門冬 七錢去心清水  
浸五日晒乾

當歸 七錢

枸杞子 一兩  
五錢 牛膝 七錢酒  
拌蒸

五味子 七錢

淡肉蓯蓉 七錢去甲切片浸去  
白膜以淡為度晒乾

黃蘗 七錢  
鹽水炒

瑣陽 七錢  
酒淨 生杜仲 一兩另  
磨去綿

右法製為末河車搗為丸量加煉蜜每服三錢侵晨

百濟湯送

大造者其功之大有如再造故名括蒼吳球宗丹溪之肯  
創立大造丸世咸遵之第藥品配合未臻玄奧余即參丹  
溪潛陰之法而為損益焉上能金水相生下可肝腎同治

潛陰固陽功倍原方河車得父母精中之氣而成乃乾坤之橐籥鉛汞之匡廓所謂胚胎兆九混元歸一者也為補養先天之妙品用熟地即以生地為佐乃白飛霞天一生水之法當歸枸杞益血添精牛膝杜仲強筋壯骨肉菴蓉煖腎中真陽五味子攝腎中真陰天冬保肺恐邪火上僭燂金黃柏堅陰下守丹田真氣復以瑣陽之瀋封固周密諸法具備力量宏深夫是謂之大造庶得曰可

固精丸

鹿茸 一具

鹿角霜 分兩 同茸

陽起石 五錢

菴菜子 一兩

淡肉菴蓉 一兩

五味子 五錢

茯苓 五錢

熟附子 五錢

巴戟肉 五錢

青花龍骨

五錢

赤石脂

五錢

右為細末酒煮糊為丸如梧子大每服七十九空心

鹽湯送下

固精丸治無夢之滑精夫房勞過度則精竭陽虛陽虛則無氣以制其精故寐則陽陷而精道不禁隨觸隨泄不必夢而遺也與走陽不甚相遠治之必須提陽固氣乃克有濟獨用補澀無益也鹿茸通督脉之氣舍鹿角霜通督脉之精室陽起石提陷下之真陽葑菜子去淫慾之邪火肉蓯蓉煖腎中真陽五味子攝腎中真陰巴戟入陰附子走



陽引領真陽運行陽道不使虛火陷入於陰白茯苓淡滲  
經氣使諸藥歸就腎經用石脂龍骨攔截精竅之氣而成  
封固之功

葶藶丸

葶藶

隔紙炒

杏仁

麩炒去皮尖

桑根白皮

剉

豬苓

去黑皮

澤瀉

椒目

已上各五錢

右搗羅為末煉蜜為丸如桐子大每服二十九葱白  
湯下病不知加至三十九 聖濟方有牽牛 五錢

葶藶丸治涌水涌或作湧按經義肺移寒於腎為涌水者  
無形之邪移於肺之子也按之腹不堅水氣客於大腸疾