

19.192

江門文史

吳南生題



24

五邑名勝古迹專輯

529000

92



江門市政协文史資料研究小組編

1912
江門文史

吳嘉瑞主編

第1期

江門市政府秘書處印



江門市政府秘書處印

目 录

陈白沙先生遗迹.....	(1)
梁启超故居.....	(4)
陈少白故居及其墓地.....	(6)
冯如故居.....	(8)
新会崖门古迹.....	(11)
茶庵寺.....	(15)
潮连镇“洪圣公园”.....	(22)
叱石岩.....	(24)
熊孚畴.....	(30)
小鸟天堂.....	(31)
石山铭古.....	(35)
周文雍、陈铁军烈士陵园.....	(38)
“海永无波”古迹.....	(41)
赤坎南楼.....	(43)
开元塔和金章阁.....	(45)

方济阁墓园.....	(47)
恩平儒学宫.....	(50)
薛公岩.....	(53)
梁金山.....	(55)
赤水石桥.....	(58)
凌云古塔.....	(60)
大雁山.....	(62)
坡公泊舟处.....	(65)
铁夫画阁.....	(68)
昆山七井.....	(70)
白水带.....	(72)
新会圭峰山玉台寺.....	(76)
公坑寺.....	(79)
台山石花山公园.....	(84)
鳌峰公园.....	(87)
马山.....	(91)

陈白沙先生遗迹

——白沙祠、钓鱼台、白沙公园、白沙墓。

被人们称为“一代大儒”的明代著名理学家陈白沙先生，以其渊博的儒学哲理创立了哲学领域的“岭南学派”亦称“江门学派”。他的学说主张是“自然为宗，忘己为大，无欲为主”。并以“心即理也”的观点，弘扬他的理学学说，在明代颇有影响，当时的名宦巨卿及有学之士都喜欢与他交往，把他看作奇才向朝廷推荐，终获朝廷封授为翰林检讨而回家乡。

陈白沙先生（公元1428—1500年）原名陈献章，江门市郊白沙乡人。他虽然是一位著名学者，但不羡慕功名，一生勤恳治学，乐于在乡村讲学作育人才，教出不少得意弟子，名位显赫。后人出于仰慕，在很多地方修缮了祠庙作为纪念，如今这些遗迹遍及江门、广州、香港、澳门、台湾及南洋一带都有所见。而在其家乡江门市目前保留完好的仍有：白沙祠、钓鱼台、白沙公园、白沙墓。

一、白沙祠

白沙先生家祠在江门市白沙乡，原是郊外，近代城市扩展，该处已位于市内西区大道一侧，交通方便。白沙祠是新

会县知府于明神宗万历二年（公元1574年）奉诏兴建的，整座建筑为木石砖瓦结构，雕梁画栋，颇具规模，反映出明代建筑艺术风格。祠内中堂上赐有额“崇正堂”，堂内供陈白沙木雕象一座，祠堂的后座称为“碧玉楼”，为陈白沙先生在世时所建，原为白沙养母之所，后为白沙晚年憩息之处，楼分两层，楼内曾藏有圭碧玉一块，故称碧玉楼。原说此玉为朝廷授予陈白沙翰林检讨衔时所赐，现据说实为白沙先生传家之宝，该碧玉和白沙先生生前所用古琴一座，至今仍存于广东省博物馆。白沙祠前立有一座牌坊，是明成化十三年为表彰白沙之母陈林氏而建的。牌坊是木石材料，结构严谨，造工精细，颇为雄伟壮观。牌坊上有“圣旨”匾额一方，并赐有“贞节”横匾一块，故人们称此牌坊为“贞节坊”。我省明代牌坊建筑至今尚存两处，这是其中之一。它是研究明代木石建筑极有价值的古文物。一九六四年被定为广东省重点文物保护单位，并拨款修缮一新，供游人瞻仰。

二、钓鱼台

钓鱼台旧址，相传为陈白沙在家乡讲学时，在闲暇之余常和弟子及友人到江边垂钓。后来陈氏子孙于清乾隆三年，在白沙先生当年喜欢临江垂钓的地方建起一座钓鱼台以资纪念，钓鱼台故址内挂有横匾一块文曰“岭南一人”，据说陈白沙去世之后，朝廷为表彰其风范，诏从孔祀，据考查能在山东曲阜孔庙受祭祀的广东籍古代名贤仅陈白沙一人，故有岭南一人之说。钓台故址堂内正中安放有白沙云石雕象一座，为民国年间重修旧址时所作。原钓鱼台故址为三进建

筑，前座直插江上，一九二六年间，因开辟江门河堤马路，故址前二进被拆毁，现只存后座一隅。钓台旧址为市文化馆文物组辟为文物展览处。内陈设有白沙先生的书法、诗词复制品和白沙茅龙笔、及一些出土文物、陶瓷、字画等供游人欣赏。

三、白沙公园

白沙公园位于江门市郊白沙乡江滨，离江门市区约一公里多。据考查陈白沙先生生前所建的嘉会楼原址就在此，后来因年久失修，以致全部毁塌，民国年间人们为纪念白沙先生，便于此地辟建一座公园。园内曾立有白沙先生生平碑记，久被毁弃失落已不复存在。一九八三年江门市人民政府拨款将白沙公园修建一新。园内广种花卉树木，如今已是一片青翠、生意盎然，榕荫覆盖，凉爽宜人。每天早晨、傍晚，游人不断，不失为散步休息之好去处。

四、白沙墓

陈白沙先生之茔墓位于新会县杜阮镇瑶村背后的皂帽山麓，墓地约四十余平方米，以三合土构筑，墓前立有石碑，碑文为“翰林检讨白沙陈先生之墓，白沙长子景云立，墓地因年久失修，早已荒废。近几年来江门市人民政府已拨款把墓地重修，恢复原貌，作为重要文物加以保护。

梁 启 超 故 居

——一位杰出的思想家、政治家、学者曾经在这风景幽美的凤山脚下度过了他的童年。

梁启超是我国近代史上的一位著名人物，是一位清末维新运动的领导人之一。是被人们誉为《一代奇才》的思想家、政治家和学者。他毕生致力于传播新知识、新思想，他那洋洋大观的论著，曾经掀起一个时代的风云。他的巨篇著作《饮冰室文集》共收一百四十八卷，近二千万字。虽然他的政治主张最后未能达到如期的愿望，但他对社会的贡献，仍为世人所景仰。

著名人物的故居，作为历史的见证遗迹供后人瞻仰，往往为旅游者所喜爱的，何况新会侨乡是一个风光秀丽的地方，而梁启超故居所处的位置是环城镇、茶坑乡、嘉亨里，在凤山之旁，凌云塔（即熊子塔）下。附近还有金牛头水闸、小鸟天堂及碧波粼粼的银洲湖……等旅游景点。难怪自古以来人们称之“风景独秀、人杰地灵、天才辈出”的地方了。

梁启超的故居，是一幢高墙围筑的青砖结构的旧式瓦房。总面积为一百四十多平方米，是其父亲梁莲涧在清末年间建筑的。它的造型别致，结构独特，富有当地民间建筑色彩和风格。故居内有一个偏厅（当客厅用的），一个正厅和两个厢房，房顶有楼阁，并筑有走马式的曲折栏杆，显出一

派古色古香景象。正厅和偏厅门前都有一个小“天井”，两厅相隔一条水巷，有石梯可上偏厅顶上的楼阁，阁前有小阳台。站在台上可以眺望全乡一片翠绿的田园风光。

离故居不远，还有两处是梁启超少年时代读书的地方。一处是故居前面的“怡堂书室”，是他曾祖父建的，后来当作梁族公产。清光绪十八年（一八九二年）夏天，梁启超带着新婚的妻子蕙仙回乡，就以此古书室作“新房”。他的长女梁思顺就是在这里诞生的，另一处是村口的“奎楼”，俗称“文昌阁”，后来成为“宏文社学”的所在地，是一间四方形的两层建筑，两重飞檐，琉璃碧瓦，显得庄严而古朴。在门口壁上，刻有：“党庠熟序式于台，智水仁山在此堂”的对联，这是梁启超于一八九四年元旦亲手书写的。

一九八三年，新会县人民政府拨出款项进行全面修葺，经过维修粉饰之后，故居面目已焕然一新。故居内设有“梁启超陈列室”，陈列着梁启超生平事迹和他的一些著作、书信、照片及其亲属近年陆续献出的一些有关文物等，供人们前来阅览。后来还在梁启超少年时常登山游玩的凤山凌云塔下一侧，建起一座别致的“梁启超纪念亭”供游人休憩，在亭内小坐倾听松涛阵阵，鸟鸣吱喳，放眼眺望南方远处，可见到“崖门春浪”的景色，堪令游者赏心悦目，悠然神往。

一九八三年，是梁启超诞生一百一十周年，为了纪念这位杰出的学者、思想家、政治家，全国性的康有为、梁启超学术讨论会在这里举行。县政府于一九八三年六月一日宣布梁启超故居及“怡堂书室”和“文昌阁”为重点文物保护单位，还镌文刻石以资纪念。如今梁启超故居已作为一处名胜古迹和旅游景点，全面开放，供海内外游客前来瞻仰和游览。

陈少白故居及其墓地

——孙中山先生最亲密的战友，创立民国元勋之一，其人生于斯葬于斯。

陈少白是追随孙中山先生，进行辛亥革命，推翻满清帝制，创立民国元勋之一。是孙中山先生最亲密的战友，被清政府列为“四大寇”之一（指孙中山、陈少白、尤烈、杨鹤龄）。于右任曾有联挽陈少白先生：“中山三友，外海一人。”辛亥革命后不久，先生回邑隐居，在家乡自己设计建筑了一座名为“亚字楼”的房子居住，另外在后门的小河对岸“沙罗坪”建筑了一座花园式别墅，清幽别致，堪称舒适的居处。

陈少白故居位于新会县外海镇南华里（现属江门市郊），靠近“茶庵公园”路口右方约三百公尺的地方。故居的右侧是一口大鱼塘，门前是行人道，门楣上有一云石匾，刻有六届全国人大常委会副委员长朱学范题写的“陈少白故居”。进入长门左右排列着几间厅房，隔着中间花园对面是“陈少白先生事迹陈列馆”。陈列馆分为三厢，中厢挂着陈少白的巨幅遗象并有一副对联：

爱国治乡精神足式，

高风硕德曲范蒸仪。

左右两厢展出反映陈少白的革命历程和他与孙中山的亲密友谊的图片资料，及其挂冠回乡后，为乡政建设造福桑梓的历史佐证。

大门左侧为主楼，因其构造象“亚”字，故名亚字楼。主楼内楼展出了陈少白家族成员的照片几十幅，并有陈少白的行书手迹、照身镜、梳妆台、桌椅等遗物。主楼及其对面的房间里还展出许多有关纪念陈少白先生的书画作品琳琅满目。

陈少白自一九二七年起，曾对其居所修葺过二次。后来历经了半个多世纪的风风雨雨，庭院荒芜，野草丛生，瓦檐破落，墙圯欲倾。一九九一年八月二十七日~~是~~陈少白先生诞辰一百二十二周年纪念日，江门市政协暨外海镇人民政府在外海镇文化中心举行了“陈少白先生诞辰一百二十二周年纪念大会”，邀请了海内外一些著名学者及其亲属前来参加。为了迎接这次盛会，外海镇出资三十万元进行了全面修葺。重修后的故居外墙灰色，用白色间出砖道，厅室的墙瓦均涂白色，地面铺上古色古香的彩花砖，门窗全漆以暗红色，厅室环抱的空地上，草木葱茏，显得清雅异常。

故居门前隔一条小河，河上架上一座白桥，过桥就是一座花园，园中建一座别墅，人们称之为“白园”。园内有“瞻云台”和“粥锅亭”，亭内安放着一个大铁锅。据说当年陈少白被清兵追捕，逃进广州南华寺，在千钧一发之际，看见一个空着的大粥锅便跳进去躲藏，一个和尚装作烧火来掩护，才免于灾难。后来陈少白征得主持的同意，将这救命粥锅运回家中建亭安置以作永远纪念。如今“白园”广种花卉，鲜花四季盛开在迎接游人的到来。

陈少白的墓地，设在附近茶庵寺后面的山坡上。一九三四年陈少白在北京逝世，停尸京郊“碧云寺”，由国民党派要员居正扶其灵柩南归故里，按其生前意愿安葬于家乡。坟墓为国民党广东省建设厅第四科技正李炳垣负责设计，全部用花岗石砌成。正中为半圆形坟盖，前面嵌着一块直立之花岗青石碑。由国民政府主席林森题刻“陈少白先生之墓”七个字。墓地四周全铺上花岗岩石，两旁有曲折石影栏杆，刻工精致，墓前两棵南洋杉矗立，整个墓设计典雅、庄严、肃穆。“文革”时期一些造反派曾前来破坏，用钢钎撬墓座，但因岩石嵌砌坚固，难于凿开，因而墓地得以保存到现在，供游人前来瞻仰、凭吊。

附录：

纪念陈少白诗钞

陈少白先生赞

罗万甲

犁庭扫穴一元勋，历尽艰辛不顾身，
帝制推翻兴国祚，共和创建定坤乾，
功成身退从乡政，造福家乡颂里仁，
正直不阿明爱恨，高风亮节典仪存。

赞陈少白先生

陈筱萍

——调寄临江仙

亚字故居修复，依然瓦亮窗明。伟人少白著殊荣，反清肝胆壮，灭帝鬼神惊。

爱国爱乡遗德范，浩然身退功成。碧血黄花尚有情，随风潜入夜，隐听粥锅声。

冯如故居

——中国第一个飞机设计制造者出生在此

冯如是我国第一个飞机设计者、制造师、驾驶员，也是一位爱国的华侨革命者。

冯如（一八八三年——一九一二年）字九如，号鼎三。出生在恩平县牛江镇杏圃村的一个贫苦的农民家庭。十七岁随表亲远渡重洋到美国谋生。开始做杂工、当学徒。经过十个春秋的勤学苦干，成了一位出色的机械工程技术员，后来在科学救国之心的驱使下，转而致力于飞机的设计和制造。他具有超群的天才和惊人的毅力。通过无数次反复研究试制，于一九〇九年制造出中国第一架飞机。一九一〇年十月，美国人在旧金山举办“国际航空飞行比赛”，冯如驾着自己亲手制造的飞机前去参赛，夺得第一名。从此，冯如的名字传扬海外，中国人也为此而吐气扬眉。美国人拟用重金礼聘冯如留在美国制造飞机，但他拒绝了，坚决要回国，把自己的聪明才智和技能，用于发展中华航空事业。一九一一年十月十日武昌起义，推翻了满清帝制，冯如立即投身于广州革命军，被任命为陆军、飞机队长。一九一二年八月二十五日，在一次飞行表演中，不幸坠机丧生。冯如逝世后，人民深为悲伤，举行公祭大会。革命政府追认他为革命烈士，把他遗体安葬在广州黄花岗七十二烈士墓左侧，竖起一座纪念碑。

供游人瞻仰。

冯如故居位于恩平县牛江镇杏圃村，距恩县城镇三十一公里，故居建于清代，是一座旧式平房，外墙砌单砖，内是泥砖，当地称之为金包银结构。建筑面积五十二平方米，有一廊一房一厅，门口有一条“科学救国振兴中华”的横额。大厅里陈设着冯如的画像和他设计制造的各种飞机模型，以及他驾驶飞机的照片，以及他生前用过的生活用品等等。一九八九年，冯如孙子冯汉强先生为了纪念先人，捐出四十万元，在故居附近兴建一座“冯如纪念楼”。楼高六层，占地面积一百零一平方米，建筑面积八百四十平方米，当时的广东省省长叶选平亲笔题书“冯如纪念楼”五个大字。楼内用抛光大理石、柚木等材料装修。楼顶立一塔架，塔上按置一架单座战斗机的模型，机首螺旋桨由机体的风力发电机驱动，整日高速运转，象征我国始创飞行家冯如开拓的航空事业不断前进。楼的外表用天蓝色玻璃纸皮石铺贴，衬托着飞机模型，给人以“铁鸟”奋飞于万里长空之感。在牛江镇还建起一座“冯如亭”让游人歇脚和瞻仰。

冯如故居是恩平县的重点文物保护单位。由于冯如是一位伟大的爱国者和革命者，他创造了伟大的业绩，名扬海内外，深受孙中山先生的敬重，曾鼓励和赞助他发展我国的航空事业。广大人民群众对他也非常敬仰。因此，很多游客不远千里前来瞻仰冯如故居，如今这里已成为一处值得游览的地方。

这里交通极为方便，由恩平县城镇到牛江镇有铺水泥的公路直达。如今冯如故居已整修一新，设备逐日完善，景致的秀丽和谐，更使许多游客流连忘返。

新会崖门古迹

——南宋最后灭亡于此，现仍留下许多名胜古迹。

崖门，在新会县城南面约五十多公里处，银洲湖之水由此出口，也是潮汐涨退的出入口。东有崖山，西有汤瓶山，两山之脉延伸入海，如门束住水口，故称崖门。

崖门之口，阔仅一里多，门外有一条长逾百丈的石矶，叫门限石。每当春夏南风聚起，海潮初涨，巨浪汹涌奔向崖门为门限石所阻，激起浪花飞溅高达数丈，声如巨雷，远看是一奇观。

崖门形势险要，内面可湾泊船只，是防御敌人从海上进犯的要塞。这里是南宋被元朝灭亡的最后一场血战的古战场，留下许多古迹，主要有：一、崖山战场；二、全节庙；三、蟠龙山桔；四、崖门奇石；五、杨太后陵；六、白鹇塚；七、皇帝碗山；八、崖门炮台；等等，是五邑侨乡最有名的、最值得游览的名胜古迹之一。

一、崖山古战场

南宋高宗迁都临安，国势日衰。至恭宗赵显登位一年多（一二七四年），元兵侵占临安，赵显投降，帝、后、王、

臣都成为俘虏，只有度宗的淑妃杨氏携赵昀、赵昀二子出走。至温州，宋旧臣陆秀夫、张世杰等，相率兵前来保卫。一二七六年，张世杰等在福州奉赵昀为皇帝，册杨妃为皇太后。为逃避元兵追赶，宋室继续南逃，驻扎在湛江的硇洲岛。一二七八年四月，宋帝赵昀时年十一岁病死。群臣继在八岁的赵昀为帝，以陆秀夫为左丞相，文天祥为右丞相，张世杰为太傅。六月高雷失守，便迁到崖门，召集二十多万军队，建营驻扎。十二日文天祥战败逃到海丰，在五坡岭被俘。一二七九年，张弘范、李垣率元兵前来攻打崖门。张世杰等丢弃岸上营地，率兵将全部下海，结巨舰千艘和元兵决一死战。元兵久攻不下，便切断宋兵的精草和取水的后路，并采取轮番进攻，前后夹攻，使宋兵抵挡不住。张世杰见大势已去，便突围出海，后来死在现今阳江市海陵岛附近的海面。陆秀夫在皇帝身边，无法出走，便先叫妻子投海，然后背着幼主投海以免受辱。杨太后得悉帝昀已死，也投海自尽。后宫和大臣都相继投海而死，以全忠节，当时，浮尸在海上有十多万，宋室就此灭亡。

二、全节庙（又名慈元殿）

庙在官冲东南崖山之上。奉祀为宋朝尽节之杨太后。原庙建于一四九一年，是由陈白沙先生向布政司刘大夏建议，由三江赵思仁出资建造。起初定名为慈元殿，后来奉敕改为全节庙以表彰崖门之役的壮烈牺牲者。庙左的大忠祠，奉祀宋丞相文天祥、陆秀夫，枢密使张世杰是一四七六年由陈白沙建议于金事陶鲁建造。庙右为忠义坛，祀宋末壮烈牺牲的

将士，一五五四三年为知县何廷仁所建。祠庙两侧建有哀歌亭等。以上建筑于一九四三年被日寇夷为平地。现今的慈元殿是新会县人民政府于一九五九年在原址重建的。一九七九年又经重修。正殿塑有文天祥、陆秀夫、张世杰象，挂有杨太后，帝昀绣象、崖山险峻形势图及崖门之战简介等资料。庙内陈列有皇帝碗，唐宋时崖山古窑的陶瓷碎片，西厢碑廊上有陈白沙的慈元庙碑、张翎的全节庙碑和杨以诚所写的文天祥《正气歌》以及明成化、嘉靖重修祠庙等十块石碑。这些是历劫仅存的古文物。

三、蟠龙山桔

在崖山一带生长一种与众不同的山桔树，剥去其树干的皮，有纹络酷似龙绕其上，故称《蟠龙山桔》。据民间传说，宋帝昀从幽州来崖门时，因遇风雨，龙袍尽被淋湿，便高由太监晾晒于山桔树上。晒干后，太监收取龙袍时，不见了袍上的龙，群臣惊异，太监便剥开山桔的枝干，发现一条条龙形盘结在树干上，这是《蟠龙山桔》的来由。人们把这种山桔的枝丫制成一种具有天然艺术特色的烟斗，叫蟠龙烟斗，十分别致。此外，山桔可制成山桔凉果或桔饼，味道甘甜微酸，有化痰止咳的功效，很有药用价值。

四、崖门奇石

奇石在全节庙西北约三里，聚众石所成，是屹立于崖门内水中最高的巨石，突出海面约二三丈。南宋灭亡之后，元将张弘范于崖石上大书《镇国大将军张弘范灭宋于此》十二