



赣南中药炮制学

江西省赣州地区卫生局编



毛主席语录

中国医药学是一个伟大的宝库，应当努力发掘，加以提高。

团结新老中西各部分医药卫生工作人员，组成巩固的统一战线，为开展伟大的人民卫生工作而奋斗。

把医疗卫生工作的重点放到农村去。

人类总得不断地总结经验，有所发现，有所发明，有所创造，有所前进。

C0127438



前 言

毛主席教导我们：“中国医药学是一个伟大的宝库，应当努力发掘，加以提高。”中药炮制学，是祖国医药学的重要组成部分，对人民的身体健康作出了重要贡献。在毛主席革命路线指引下，我区中药工作者，在长期的实践中积累了丰富的经验，中药炮制的操作技术和工具设备有了较大的改进和提高，许多中药加工炮制方法，在发挥中药性能，提高质量上，都有其独到之处，为继承和发扬祖国医药遗产、创造我国统一的新药学作出了一定的努力。

遵照伟大领袖毛主席“人类总得不断地总结经验，有所发现，有所发明，有所创造，有所前进”的教导，为了适应新形势发展和我区广大药工人员的迫切要求，我们在上级党委领导下，在有关单位大力协助下，编写了这本《赣南中药炮制学》。在编写过程中，有关单位给予了大力支持，派出有丰富经验的中医中药人员参加编写和修改工作，许多医药单位对本书的初稿提出了宝贵意见。在此，我们表示深切感谢！

《赣南中药炮制学》收录了常用中药467种，共分二篇。第一篇为“总论”，第二篇为“各论”。以赣南传统的炮制经验为主，也吸取了外地成熟的炮制经验，对赣南各地的不同中药炮制方法进行了分析比较，试图结合中医理论和现代科学知识，简要阐明中药炮制的目的和重要意义，力求做到

科学性、准确性、地区性。本书还对赣南部分常用中药的混淆品种的药材特征进行了描述，籍以澄清中药的真伪，保障人民用药安全有效。本书适合中药人员业务学习，可供教学和药工人员实际工作参考。

中药炮制的理论是个重要课题，我们刚开始探讨。在初步的实践中，我们体会到，从实践上和理论上学好中药炮制技术，固然重要，但更重要的是要认真读马列的书和毛主席的书，牢记党的基本路线，解决好“为什么人”这个根本问题。要彻底批判和肃清民族虚无主义的流毒，树立为革命搞好中药炮制工作的正确态度，坚持“古为今用，洋为中用”的方针，批判地继承和吸收祖国的医药遗产，发扬理论联系实际的革命学风。只有这样，才能真正掌握中药炮制的知识。

由于我们的水平限制，本书中的缺点和错误一定不少，我们恳切地希望广大中医药人员批评指正。我们决心在党的“十大”路线指引下，树雄心，立壮志，共同为提高我区中药饮片质量，创造我国统一的新药学而贡献力量。

江西赣州地区卫生局

一九七三年十月

编写说明

一、本书共分二篇。第一篇为“总论”，阐述了中药炮制学的起源和发展简史，简述了中药炮制的目的和意义、种类和方法，介绍了中药饮片的一般保管方法、配伍禁忌和中药毒剧药品的用药剂量。第二篇“各论”，收录了常用中药467种，以通用的药材名称为正名。按药材药用部分分十穴类，每一大类的药材名称按简化汉字笔划为序。各论中的主要品种分别按下述项目叙述：正名、别名、鉴别、原料加工、炮制方法、饮片规格、成分、炮制前后的功效改变、性味、功能、主治、配伍禁忌、贮藏，讨论。

二、药材别名，是指常用名和处方名，不包括药材加工炮制后的名称。

三、“鉴别”项下的混淆品种，系指赣南地区比较常见的易混淆的药材品种，有少数品种因限于某些原因，没有肯定能否代替使用，仅提出供中医药人员研究商讨。

四、赣南有野生或家种的药材，均在“原料加工”项下列入了采收季节和鲜药加工方法，供本区各医药单位参考。

五、如果同时有二种以上加工、炮制方法者，本书将为主的、大多数通用的一种列在前面，其后作为参考。

六、“炮制前后的功效改变”系指某药在制前和炮制后的药理变化，对中医临床用药的作用。其目的是为了简要说明炮制的目的和重要性。

七、“讨论”项下是编者对上述各种中的有关问题的看法和认识，不一定正确，提供读者参考。

第一篇 总论

(一) 炮制学的概念和发展简史

中药在调剂和制剂之前，大部分需要经过各种不同的方法加工处理，这种加工处理的过程，就叫做“炮制”。研究中药加工炮制的科学，叫做“炮制学”。

炮制的起源是很早的，古代劳动人民医食同源，在劳动创造饮食过程中，同时也创造了“炮制”。把天然药物采来除去泥土等整洁工作，就是炮制的开始，到了火被人利用以后，炮制随着熟食变革就发生了。

相传商代伊尹是汤液的创始人，伊尹善于蒸调液汤，当然也会炮制药物，所以《汉书艺文志》记载汤液经法32卷，肯定是包含有药物炮制的知识。

现今所能了解古代对药物炮制的知识，主要是从《证类本草》黑底白字本草经文得知一二。虽然《神农本草经》所讲的某些炮制，是为着炼丹服食而来炮制的。但在本草经序例中，已提到以医疗为目的，如“药有毒无毒，阴干暴干，采造时日，土地所出，真伪陈新，并各有法。”所谓“各有法”，就是包含有炮制的内容。

关于炮制最早的记载，除本经外，亦见于《黄帝内经》，内经灵枢邪客篇的“秫米半夏汤”即已注明用“治半夏”。此外《左传》宣公12年就有“麦曲”的记载。麦曲和半夏都是要经过炮制的，所以炮制学早在战国时就已有记载。

到了汉代，由于炮制的经验积累，使炮制知识逐渐丰富。这可以由张仲景著作中探知，“凡草木有根茎枝叶皮毛花实，诸石有软硬消走，诸虫有毛羽甲角头尾骨足之属，有需烧炼炮炙，生熟有定，一如后法……有须皮去肉或去皮须肉，或须根去茎，又须花须实，依方拣采，治削极令净洁。”《金匱玉函经》所谓“烧炼炮炙，生熟有定，一如后法”就是指“炮制”而言。在《伤寒论》中有根多药物都注明，如去污、去芦、去节、去毛、去皮、去皮尖及双仁、去心、去心皮、去核、去足翅、去滑腻、去咸、擘破、折、切片、捣烂、碾、削、碎、如末，搏取汁、剉或咬咀等达到整洁修治目的，以及洗、泡、浸、炙、炮、烧成性、熬等、达到改变药性的目的，可见汉代炮制已由整洁处理开始向药性处理的方而发展。

魏晋南北朝时，药物的炮制重点已移到药性处理。这一方面以《雷公炮制论》为代表，该书总结了当时的炮制学成就，阐述药物炮制方法较为完备。药物整洁修治方面的处理，在以前基础上增添了飞、镑、暴等法。在药物性质改变的处理上发展更大，如浸即分水浸、盐水浸、蜜水浸、浆水浸、药汁浸、米泔汁浸、酒浸、醋浸等；在火制法上发展了炒、煨、煅；其中炙法即分为蜜炙、酥炙、酥蜜炙、猪胆炙、黄精自然汁涂炙；在水火共制上增添蒸、煮等法。表明了这时的方法较多而细致。

宋代有新的发展，理论上亦有所提高。《太平惠民和剂局方》记载：“斑苗（螯）炒熟用，生用吐泻”，“补骨脂性本火爆毒热，制后去其毒性与燥性”，“蒲黄生用破血，炒则止血”。说明这时炮制的知识已由感性认识上升成为理

性认识了。此时期另一特点，由于成药剂和“煮散”剂的发展，就促使炮制在粉碎上有所进步，这就促使劳动人民发明了“火煨醋淬”的方法，使难粉碎的金石药易于粉碎了。

金元明清，炮制方法基本沿用前代成就，目的上则纯为医疗出发，理论上不断发展提高。金元四大家的学说，对炮制理论影响至巨，如归经学说直接应用到炮制上来，使理论更为完善。1565年陈嘉谟《本草蒙荃》所载炮制资料，即可反映当时炮制理论发展的情况。如：“制药贵在适中，不及则功效难求，太过则气味反失。火制四：煨、炮、灸、炒也；水制三：渍、泡、洗也；水火共制：蒸、煮二者焉。造法虽多，不离于此，酒制升提，姜制发散，入盐走肾而软坚，用醋注肝而住痛，童便制除劣性而降下，米泔制去燥性而和中，乳制润枯生血，蜜炙甘缓益元，陈壁土制窃真气骤补中焦，麦麸皮制抑醋性勿伤上膈。乌豆汤甘草汤渍暴，并解毒致令平和。羊酥油猪脂油涂烧，咸渗骨容易脆断。去瓢者免胀，抽心者除烦。大概具陈，初学熟玩。”

类似这些理论，不仅见于《本草蒙荃》，亦见于当时普及本的药物书，如《珍珠囊药性赋》《雷公炮制药性解》李挺《医学入门》，缪希雍《炮灸大法》。有些书如药性赋，还把炮制理论编成歌诀，便于诵读。

这种炮制结合医疗目的的理论，明清一直是发展的。清、张睿辑《修事指南》对于炮制理论阐述颇详，兹摘引一段如下：

“吴于汁制，抑苦寒而扶胃气；猪胆汁制，泻胆火而达木郁；牛胆汁制，去燥烈而清润；秋石制，抑阳而养阴；枸杞汤制，抑阴而养阳；糯饭米制，润燥而泽；牡蛤粉制，成

珠而易研，黄精自然汁制，补土而益母；黑芝麻制，润燥益阴；矾汤制，去辛烈而安胃；皂角水制，利窍而疏通。……煅者去坚性，煨者去燥性，炙者取中和之性，炒者取芳香之性，浸者去燥烈之性，泡者去辛辣之性，蒸者取味足，煮者取易烂，煎者取易熟，阴者取性存，晒者取易干，烘者取易脆……去芦者不吐，去核者无滑，去皮者不损气，去丝者免头目昏……。”

自鸦片战争至解放前一百多年中，由于帝国主义的侵略和反动政府的歧视，摧残，使中药炮制的传统技术几乎失传，得不到系统的总结和提高。解放后，在无比优越的社会主义制度下，党和毛主席一向关心人民健康，重视祖国医药遗产，毛主席教导我们：“中国药理学是一个伟大的宝库，应当努力发掘，加以提高。”党和人民政府组织力量进行了大量的整理工作，陆续出版了一些中药炮制书籍，中药炮制技术和理论获得了空前的发展。但是，由于刘少奇、林彪一类骗子反革命修正主义路线的干扰，胡说什么“中医中药不科学”，“西医西药必然要代替中医中药”，破坏党的中医中药政策，阻碍中医中药事业的发展，我们必须继续痛加批判，肃清余毒。

文化大革命以来，广大中西医药人员狠批了刘少奇，林彪一类骗子所散布“民族虚无主义”，同时也批判了“复古主义”，在毛主席革命路线的光辉指引下，中医中药事业正在得到重视和发展；广大药工人员遵照伟大领袖毛主席“古为今用”、“推陈出新”和中西医结合的教导，广泛深入开展科学实验活动，对传统中医炮制进行了认真的弃粗存精，去伪存真的研究，取得了显著成效。中药加工炮制已由

手工操作逐步走上机械化的道路，正在为创造祖国统一的新药学作出贡献。

(二) 炮制的目的

中药炮制的目的是多方面的，往往一种炮制方法或者炮制一种药物，同时具有几个方面的目的，这些目的虽有主次之分，但是彼此之间又有密切的关系。

1. 药物通过炮制能降低和消除药物的毒性和副作用。如川乌、草乌毒性很大，生用能使人中毒致死，经过炮制后，可使毒性大大降低。何首乌炮制后可除去滑肠致泻的副作用等。

2. 通过不同的方法炮制后，改变药物的性能，产生不同的疗效。如地黄生用性寒凉血，制成熟地以后则性温而补血。蒲黄生用行血破瘀，炒炭后可以止血。又如酒制可使药性提升，姜制则能温散等。

3. 有些药物通过炮制改变其物理、化学性质，使其有效成分易于煎出，从而增强药物的疗效。例如玄胡索含生物硷类成分，不溶于水，经过醋制后，可使生物硷转化成盐类，这种生物硷盐能在水中溶解，使其有效成分易于煎出，从而加强了其止痛作用。又如蜜炙款冬花，由于蜂蜜的协同作用，可增强润肺止咳的功效。

4. 有些药物炮制后，可以引药入经。药物归经是中医对中药药理的认识。前人在长期的实践中发现药物对脏腑十二经络疾病在治疗上有选择性，每一药物均有其特殊适应范围，引药入经，就是使某一药物对这一经络脏腑发挥治疗作

用。如醋制入肝，盐制入肾，就意味着某些药物经过醋制后有助于引入肝经，更有效地治疗肝经的疾病，如柴胡、香附等；又如橘核子、小茴香，经过盐水炒后，有助于引入肾经，能更好地在肾经发挥治疗作用。这种理论长期指导着中医临床及中药炮制的实践，至今我们还未能以现代科学给予完满的解释，有待进一步研究和阐明。

5. 有些质地坚硬的药材，经过炮制，便于粉碎，使有效成分易于煎出。如矿物及介壳类等药材，质地坚硬很难粉碎，不便于制剂和调配，在短时间内也不易使有效成分煎煮出来，因此必须经过炮制。如牡蛎，石决明等用火煅烧，磁石、代赭石火煅醋淬可以大大提高其粉碎率，达到便于调配和制剂、缩短煎煮时间的目的。

6. 利于贮藏，保存药效。有些药材经过加热处理，通常可使进一步干燥，有利于贮藏。也有些含有甙类成分的药物，在加热过程中，能使其中与甙共存的酶失去活性，可以久藏，防止有效成分发生变化，如炒槐花，制黄芩等。

7. 矫味，矫臭。动物药或有其它具有特殊不快嗅味的药物，往往为病人所厌恶，为了使病人乐于服用，矫味、矫嗅在医疗上也是必要的。而中药炮制中的土炒、麸炒以及蜜炙，酒炙等，通常都常有矫味矫嗅的作用。

8 除去杂质及非药用部分，使药物清洁纯净。如一般植物的根或根茎，除去泥沙；又如积壳去囊，远志去心，苍耳子去刺，枇杷叶去毛等。

(三) 炮制的意义

一、炮制与药性的关系

中药药性的传统基本理论是“四气五味”，“升降浮沉”，“药物归经”，炮制是围绕这些基本理论来进行的。炮制对于药物的作用有很大关系，炮制与作用的关系，实质是炮制与药性的关系。

1. 炮制与四气五味的关系：四气（寒、热、温、凉）五味（酸、苦、甘、辛、咸）是我们祖先在临床实践中体现药物作用于机体而发生的反应作出的归纳。“气”与“味”二者交互地构成药物的性味，性味不同，作用亦互有出入，一种药物往往有两种以上的气味，在用药时，有的使其气或使其味，以及气味俱使的不同，气味可受炮制方法而改变，因此药物的作用范围也就相应地扩大了。如姜制黄连，用姜汁辛温的作用，改变了黄连大苦大寒之性。又如麻黄发汗作用很强，经过蜜炙以后，麻黄的辛温性被降低，缓和了多汗亡阳之虑，增加了润肺和中的功能。

2. 炮制与升降浮沉的关系：升降浮沉是表示药物作用的趋向，药物由于气味厚薄，质地轻重的不同，而呈现不同的作用。药物经过炮制以后可以改变他的作用趋向。如黄柏专清下焦热、经酒制后，作用向上，即所谓升浮，就可能兼清上焦之热。又如砂仁行气开胃消食，经盐制后可下行治小便频数。

3. 炮制与归经的关系：药物在人体中发挥作用，各有它一定的适应范围，清肺热的药不一定适用于清肝热，反之亦

然，利用归经理论炮制某些药物，确实收到良好的效果。如青皮醋制以后增强了疏肝解郁的作用，青皮更入肝胆二经，醋味酸，酸入肝，醋制青皮后，增强入肝作用。

二、炮制与药物成分的关系

药物中化学成分，对人体的生理作用亦颇复杂，据现代已知具有比较明显的生理作用的有生物硷、甙类、挥发油、甾醇、有机酸、酶等。

在同一药物中，往往同时存在着几种化学成分，但其生理作用方面，有的作用较强，有的无作用，有的有毒，有的在治疗上起直接作用，有的起间接作用。药物显示的生理作用常和化学成分的结构变化有关，有的比较稳定，不易被破坏，有的性质比较活泼，易被分解或转化，而改变了原有的性质和生理作用，乃至降低或失去其治疗作用。如一些含甙的药物常由于酶的存在而发生水解等变化，而这种含甙类的药物通过炒蒸炮制以后是可以防止这种现象的发生，有益于药物的长期保存。如槐花炒后，其中有效成分芦丁甙可长期存在，不被破坏。

药物的有机成分有的是不溶解水中的，经过一定炮制后改变其化学性质，增加药物的溶解度，增强治疗作用。如玄胡索经醋制以后，起镇痛作用的生物硷则可转变为盐的形式易溶于水中，且服后易被吸收，从而更有利于镇痛作用的发挥。

某些止血药物，常炒炭或烧灰用，从理化性质来说，炭素有吸附作用，故有收敛止血效果，如蒲黄炭、地榆炭、十炭散等是常用的止血药。

总之，药物经各种不同的加工炮制处理后，所含化学成

分和理化性质，往往会产生各种不同的量变和质变，改变情况则根据药物所采用的炮制方法而定。

由于大多数中药的有效成分至今尚不十分清楚，有关炮制研究的工作，积累的资料还很少，故不能全面而深入地加以论述。研究中药炮制前后化学成分的变化，有助于研究药物的化学结构与药理作用的关系，既能丰富药物化学领域，又对于探讨和阐明中药炮制原理与进一步改进现有炮制方法，更具有重要意义。

三、炮制与制剂的关系

加工炮制是制剂、调剂的前奏，某些药物根据临床需要在调剂、制剂之前必须进行必要的炮制。中药的各种制剂大多是由多种药物所组成，每种药物各有其一定性能，按方剂之组成规律进行配伍，某药为了在群药中更好地发挥其作用，因之常进行一定程度的加工炮制过程，但是这些方法并不是一成不变的，正因为不同的组成方剂中采用不同的炮制方法，所以其疗效常常并不完全一致。例如黄芪在不同的方剂中，采用不同的炮制方法，其疗效也不一样，生黄芪常用于托脓生肌，蜜炙则用于补中益气，分别配伍于不同的方剂中。采用不同的炮制方法，其疗效也不完全一样，生麻黄性温而轻扬，发汗作用很强，可治疗风寒感冒引起的咳喘；如表症已解而咳喘未愈则宜用蜜炙麻黄，以缓和其发汗作用而增强其润肺止咳平喘的作用。中药剂型，除煎剂外，还有丸散膏丹，为了便于粉碎，研末，更高浓度的煎出药味，较便于胃肠吸收，发挥药效，必须经过一定的炮制，例如磁石，代赭石，穿山甲，石决明，龟版，鳖甲等，必用炒炮，酥炙，火煅醋淬等。

四、炮制与贮藏保管的关系

中药大部分是植物性或动物性的药材，为了便于贮藏保管，防止变质霉坏，以保持其药效，往往通过多种多样的炮制方法以实现此目的。如日晒、火烘的干热以除去水分；酒制、盐制以防腐防虫；将生品制成熟品等。由于中药含有多种不同的成分，在一定的外界条件影响下，往往引起分解变质，为了破坏药物中能使有效成分分解的物质，必须经过一定形式的炮制，例如杏仁、槐花的有效成分为甙类物质，能被与其共存于植物体内的酶分解失效，故通常用炒的方法以破坏酶而保存甙；通过炒制，更能除去水分，进一步干燥，而便于保存，使不发霉变质。但甙类物质亦可因加热的温度不同而导致不同程度的破坏，若炒至焦黄，焦黑，则甙类物质损耗越多，此时必须注意。

（四）炮制的基本方法

炮制方法基本上可以分为水制、火制、水火共制及其它制法四大类，在炮制的过程中包括一般修治和辅料准备。

一、一般修治

一般的修治是炮制前的加工，或原药材制成饮片的加工，可分为下列各类：

1. 拣：是把药材中的杂物及非药用部分拣去，或是将药材拣出来。
2. 筛：是用竹筛或铁丝筛筛去细碎部分或泥砂脏物，或对大小不同的药材进行分档，有时筛与簸合用。
3. 簸：是用簸箕扬簸药材中的杂物皮屑，或分轻重大小

分档。

4. 去皮：有些药材皮壳与肉或仁在临床上有不同作用，必须分开；有些药材只用肉或仁而必须去皮（壳）。如砂仁、豆蔻、扁豆等皮与仁分用；鸦胆子，使君子、榧子等用肉（仁）而去其皮（壳）旧法杏仁、桃仁亦去皮用。

5. 去毛：有些药材表面生茸毛，必须去除，因毛可能粘附或刺激咽喉，引起咳嗽或呕吐，去毛的方法有如下多种：

①刷：用硬毛刷刷去表面的毛茸，多应用于刷去叶片的毛，如枇杷叶。现在改用去毛机代替人工操作。

②刮：用刀或锋利的玻璃片、瓷片等刮去表面的毛茸，主要适用于较硬的药材，如骨碎补等。

③燎：有些质硬而有毛茸的药材，亦可在火焰上燎烧，再用刷子刷净，如鹿茸等。

④烫：用砂子烧热至200—300℃后，拌炒，使毛茸烫焦，再用刷子刷净，如马前子等。

⑤炒：将锅烧热，把药材上的毛须炒焦后筛去，如香附等。有些药材药表面附有硬刺，如苍耳子、金樱子、刺七厘等，亦适用此法。

6. 去芦：芦又称“芦头”，是植物的地上茎和地下根的衔接部分，取根去芦，如人参、党参、玄参、吉更等。其中人参芦头，可用作虚弱病人的催吐剂。

7. 去核：有些果核类药材，取其肉而去其核，如乌梅、山茱萸等。有些是皮、核分用，如花椒，分椒仁、椒目。

8. 去心：有些根茎类或种子类药物须去心用，如远志、丹皮、巴戟天、地骨皮等。某些药物的心性味不同，可以分别入药，如莲子肉与莲子心。

9.揉：有些丝绒状药物须搓揉成团，如竹茹一般搓成1——3钱的小团；有些茎叶类药物须揉碎或茎叶分开，如桑叶，马刁铃、荆芥、紫苏等。

10.捣：有些坚硬块状或种子类，矿石类、介甲类药材须用调剂时临时打碎，使有效成分易于煎出，如半夏、贝母、枣仁、杏仁、郁李仁、火麻仁、苏子、白芥子、石膏、龙骨、牡蛎、龟版、鳖甲、虎骨等。

11.制绒：有些纤维性药材，须捶打、推搥成棉絮状物，如大腹皮，艾绒等。

12.拌衣：大都是朱砂拌衣，即用朱砂细粉均匀拌在某些药物上，如朱茯神，朱麦冬，朱灯芯等。大量生产时可用朱砂搅拌机。

二、辅料准备

在炮制过程中为了改变或增加某种药材性质，加入其他药料拌和，然后进行炮制，这种拌和的药料称为辅料。辅料的种类很多，可分为液体辅料和固体辅料两大类。

1.液体辅料

①酒：一般用水酒（黄酒或白酒）拌炒、蒸、煮、洗、浸等。加酒的目的是升提药力，通经达络。如酒制黄芩，酒煮大黄，酒蒸熟地，酒洗当归等。

②醋：一般用米醋（食用醋）而以陈醋为佳。醋制的目的能使药材中的生物碱或皂甙等生成盐或脂，增进溶解度并降低毒性；并能引药入肝，止痛消肿。如醋煮玄胡，醋制香附等。

③蜂蜜：蜂蜜中含有葡萄糖、果糖、蔗糖、挥发油。蜡质等，为良好的营养剂，性味甘平，有滋补甘缓作用，蜜炙