

侯宗賓書法攝影作品集



侯宗賓書法攝影作品集



## 侯宗宾书法摄影展组委会

主 任：路洪昌

副主任：刘英民 戎志学 刘建峰 李全宝

成 员：赵洪宪 刘瑞格 焦鸿波 孙学东 刘振友 李 疆

主办单位：中共邢台市委 邢台市人民政府

承办单位：中共邢台市委宣传部 中共南和县委 南和县人民政府

协办单位：邢台市交通局

承印单位：广州市三联印刷服务有限公司



---

|       |           |
|-------|-----------|
| 序     | 001       |
| 摄影·风光 | 002 — 035 |
| 摄影·风情 | 036 — 059 |
| 摄影·花卉 | 060 — 065 |
| 书法    | 066 — 122 |

---

侯宗宾书法摄影作品继在深圳、河南、陕西等地展出之后，又在故乡邢台展出，并结集出版《侯宗宾书法摄影作品集》，这对邢台的书法、摄影爱好者来讲，是一件幸事，一大喜事。

侯老是邢台南和人，幼年因家境贫寒只读过几年小学。日寇侵占家乡，他少年就加入我党领导的民兵组织，舍生忘死、机智勇敢地参加了伟大的抗日战争。抗战胜利后，他随军南下，经历了解放战争和剿匪运动的战火洗礼。建国后，他在湖南任区县领导时是实干爱民的好书记；在中南地区和西北地区抓企业重点工程时又是工业战线的好领导。又在省长、省委书记、中央纪委常务副书记和全国人大内务司法委员会主任等重要领导岗位上工作多年，是我党优秀的高级领导干部。

侯老虽然多年在外地工作，但对家乡非常热爱，对邢台经济社会发展非常关心。离休后，他曾多次回乡，既在发展思路上给予指导，又亲自帮助开放招商，还呕心沥血筹集资金和项目建设家乡的教育卫生等社会事业。近年来，他用笔墨抒怀，以镜头寄情，这些作品既提升人的境界，又给人美的享受，也表现了他对祖国、对人民、对故乡的深厚感情。

侯老的书法和摄影作品，大部分是他离休后的倾心力作。他以书养性，临池不辍，形成了墨酣笔健、质朴无华的风格，他书写的大都是名言警句和经典诗词，是他内心世界的独白和追求，也给了人们以艺术的享受和理性的启迪。他的摄影作品更是绚丽多姿，使人沉湎陶醉于祖国山河的壮美之中。侯老的书法和摄影作品体现着他的修养和情怀，表达着他的智慧和思想，传递着他对人生的思索和感悟。

《侯宗宾书法摄影作品集》是他精心历练、艰苦创作的部分优秀作品汇集而成。这本作品集内容丰富、题材广泛，既有传神墨线的流淌，又有精彩瞬间的捕捉。通观其作品，充分表达了侯老对党的事业的热爱，对祖国大好河山的热爱，对人民群众的热爱，对美好生活的热爱，寄托着一位革命老同志的高尚情操和宽阔的胸怀。

老骥伏枥，志在千里。侯老已届八旬，早已是颐养天年的时候了。但他手脚不停、心脑不息，用翰墨养情操，以摄影抒真情，将一个共产党人对自然、社会和人生的审视，凝聚于笔端、定格于镜头，表达他胸怀强国富民之志、奉献社会之心。通过这些书法摄影作品，人们有机会领悟他对人生和艺术的理解，感受他“诗人坦诚宽厚，做事勤奋务实”的人格魅力。我们衷心地祝愿侯老身体健康长寿、艺术之树常青！

姜德果

# 摄影

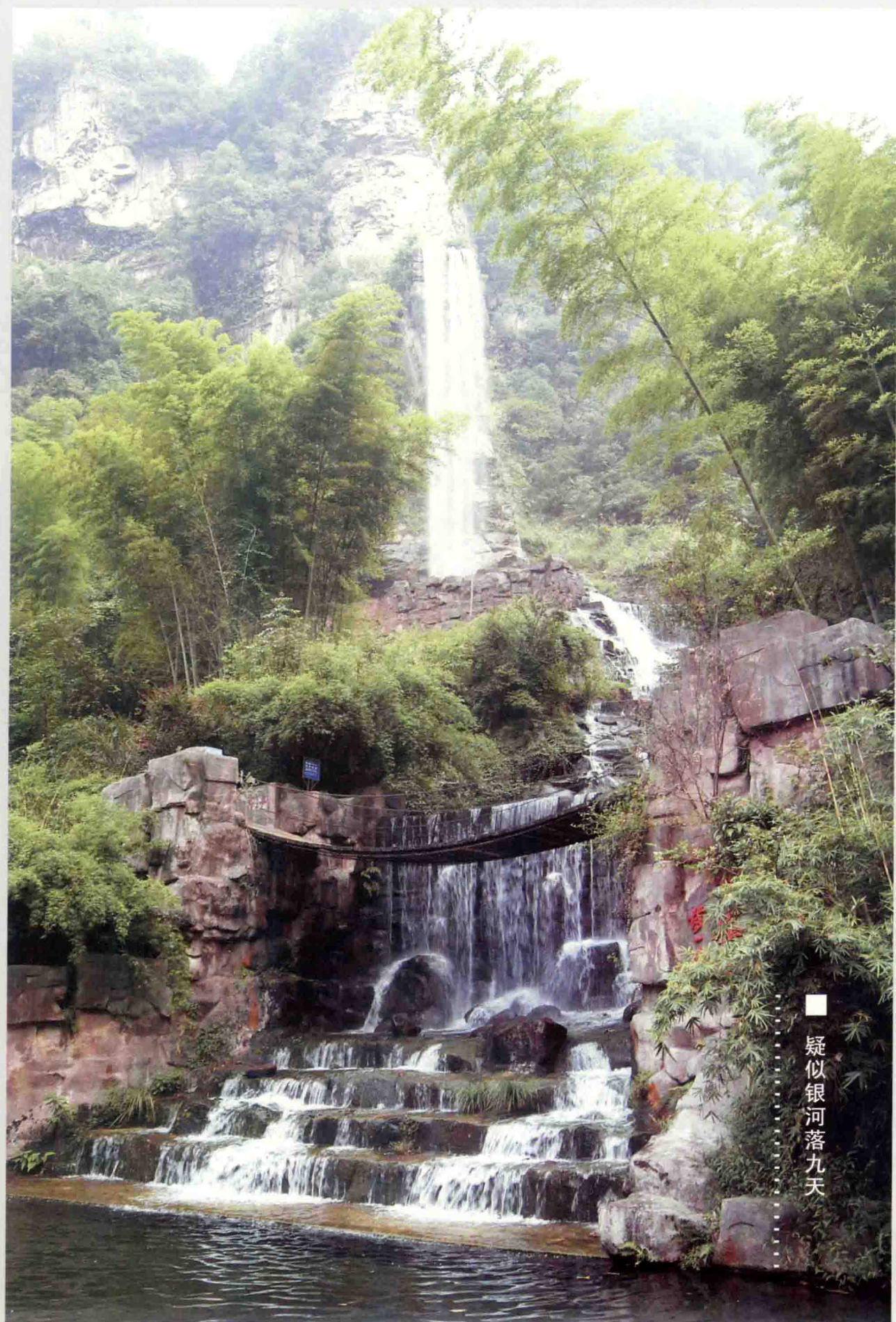


## 镜观天下

侯宗宾同志的摄影作品以领导干部的独特视角，捕捉精彩美好瞬间，记录祖国山河的壮美，反映家乡的新貌。表达了侯老对祖国大好河山的热爱，对人民群众的热爱，对美好生活的热爱。数年来，侯老在自己镜头里留下摄影作品数万幅，或气势恢弘、或精巧细致，以摄影抒真情，反映出侯老对摄影艺术的执着追求和探索精神。



■ 飞流直下三千尺



■ 疑似银河落九天



■ .....  
张家界风光之一



■ .....  
张家界风光之二



■ 张家界风光之三

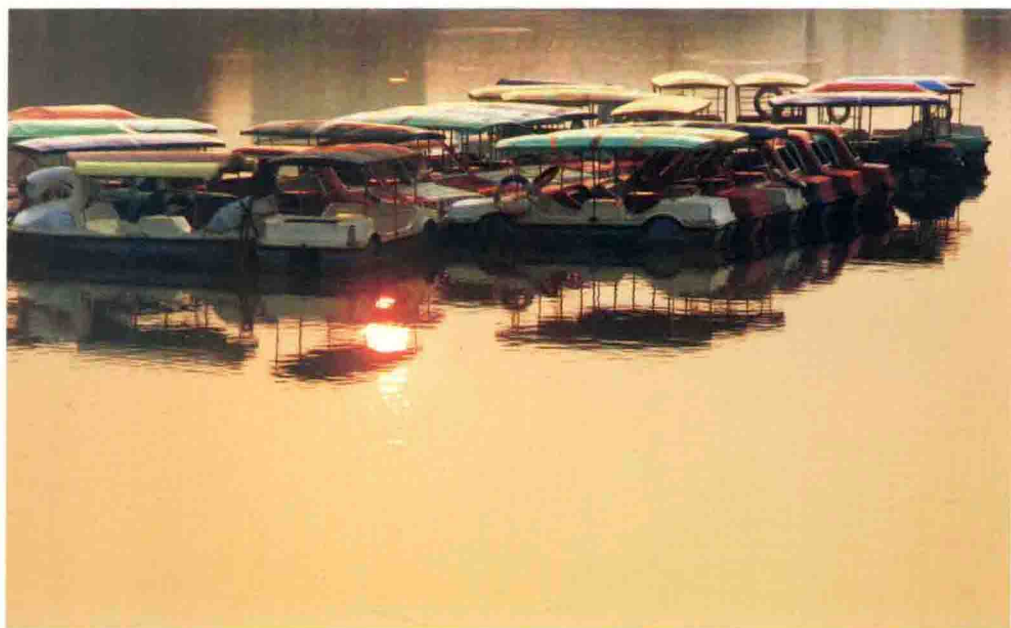
.....



■ 静水流深

.....

■  
余晖



■  
晚霞





■ 五彩坡

.....



■ 满山红叶



■ 水寨曲径



■ 广西风光