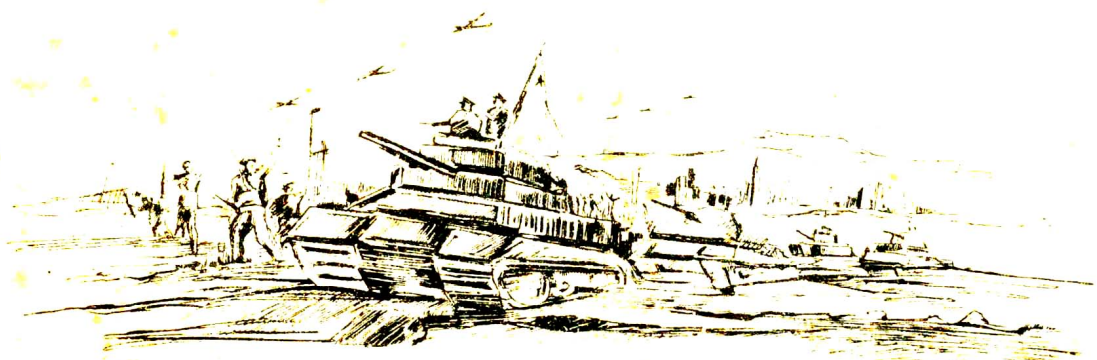


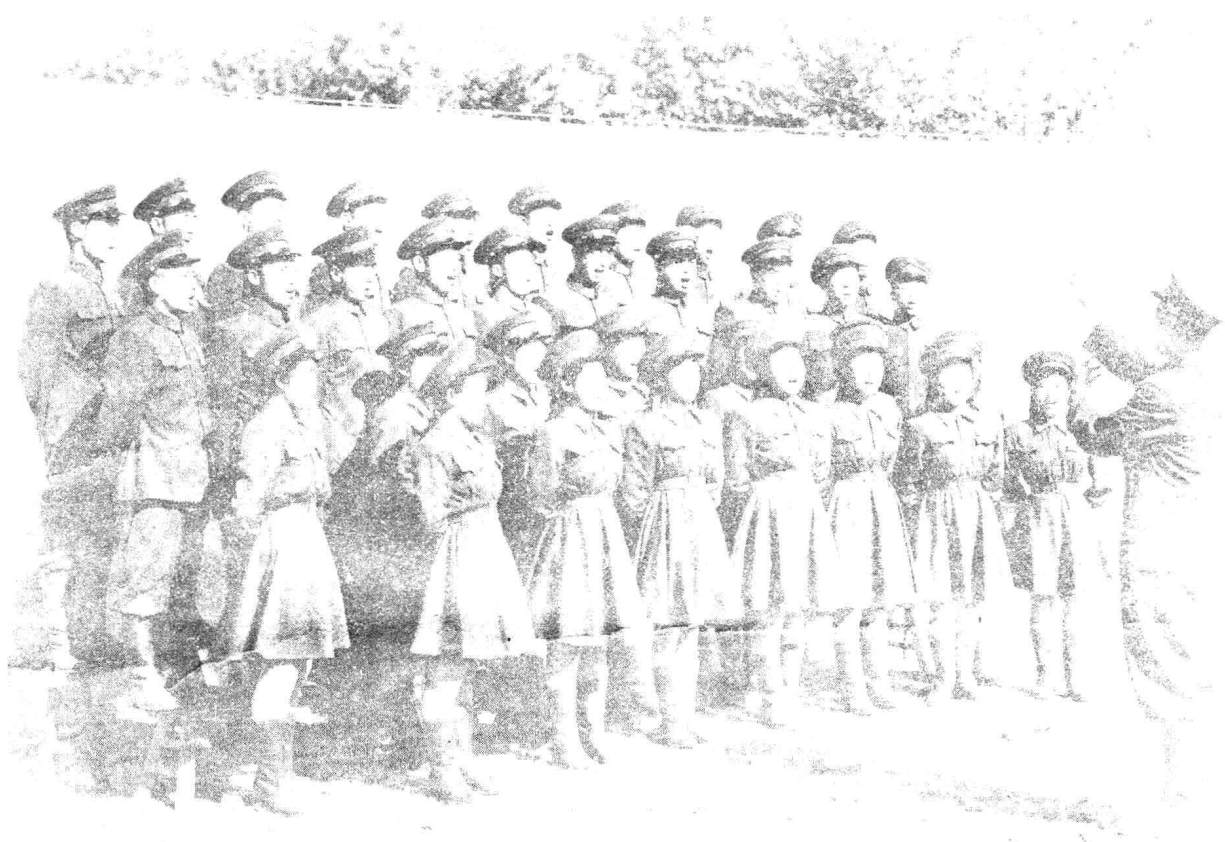
部隊歌曲選集

第一集



軍委總政治部文化部編印

一九五一年八月一日



軍委總政文工團小型合唱隊

軍委總政治部

關於印發部隊歌曲選集的通知

提倡部隊歌詠，目的在於鼓舞部隊戰鬥意志與鞏固部隊戰鬥情緒，使部隊在任何情況下都能心情愉快，精神煥發，一切動作都能保持和發揚英勇頑強、艱苦奮鬥，團結緊張、活潑嚴肅——革命的傳統作風。但現在有些部隊由於選擇不嚴，往往讓一些歌詞不妥，曲調不良的歌子，任其自流地教唱，這不但有礙於軍容的整齊和嚴肅，而且對部隊戰鬥情緒還可能起煥散作用；爲此，本部特決定陸續編印部隊歌曲選集，並規定：一、以後部隊唱歌，應採取本選集的歌子；二、各部要鼓勵文藝工作者努力創作適合於戰士歌唱的部隊歌曲，由各大軍區審查批准送總政備案後，在部隊中教唱；三、凡一切缺乏戰鬥性的歌曲及其他庸俗小調均應停止歌唱。

部隊歌曲選集目錄

中華人民共和國國歌.....	1
人民解放軍進行曲	1
國際歌.....	2
世界民主青年進行曲.....	3
三大紀律八項注意	4
打敗美國野心狼.....	4
打！狠狠的打！.....	5
我是一個兵.....	5
我是一個人民戰士	6
永遠握緊我的槍.....	6
勝利進行曲.....	8
摩托化砲兵歌	9
穿過海洋、穿過波浪.....	10
英雄讚.....	11
射擊軍紀歌.....	12
步哨守則歌.....	12

G 調 2/4

中華人民共和國國歌

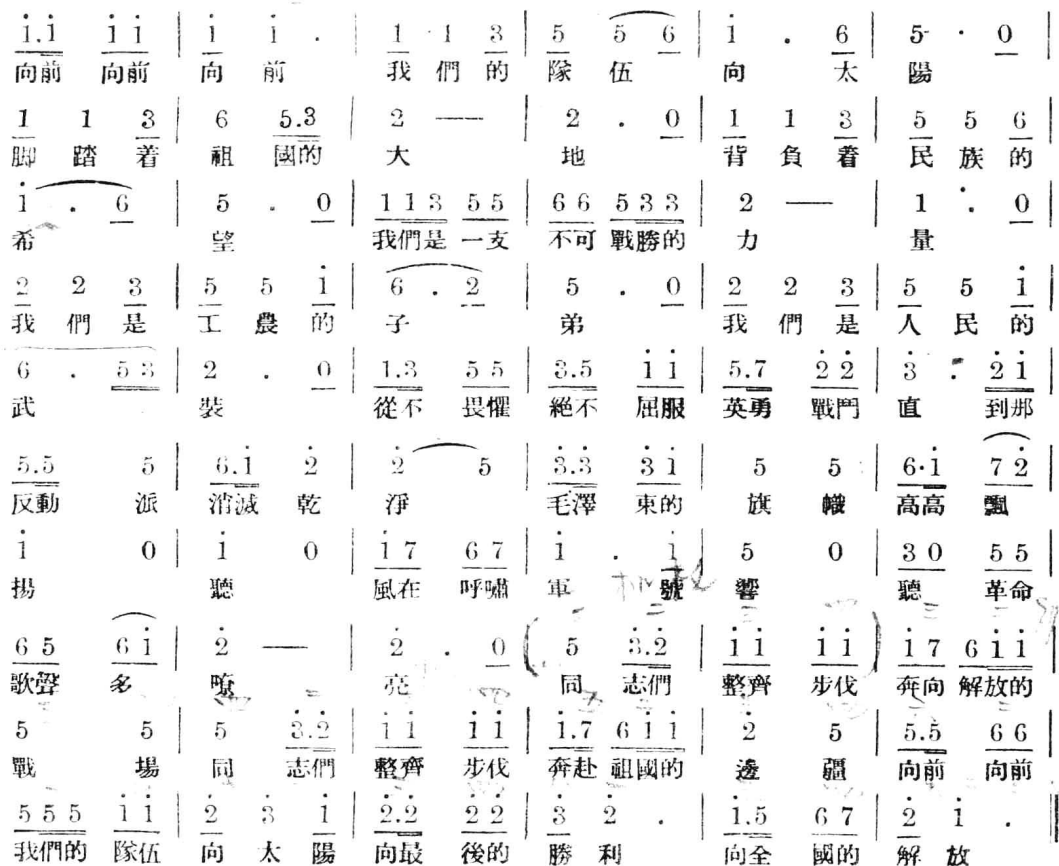
田 漢 詞
聶 耳 曲

(義勇軍進行曲)



C 調 2/4

人民解放軍進行曲

公 木 詞
鄭 律 成 曲

$bB \ 4/4$

國 際 歌

鮑狄爾 詞
狄蓋特 曲
蕭 三 譯

(莊嚴・雄偉)

5 | $\dot{1} \ . \ 7 \ \underline{\dot{2} \ \dot{1}} \ 5 \ 3$ | $\overbrace{6 \ . \ 6 \ 4 \ 9 \ 6}^{\quad}$ | $\dot{2} \ . \ \dot{1} \ 7 \ 6 \ \underline{5 \ 4}$ | $\overbrace{3 \ \text{—} \ 3 \ 0}^{\quad}$
起 來 飢 寒 交 迫 的 奴 隸， 起 來 全 世 界 的 罪 人！
從 來 就 沒 有 什 麼 救 世 主， 也 不 是 神 仙 和 皇 帝！
我 們 是 世 界 的 創 造 者， 勞 動 的 工 農 羣 衆！

5 | $\dot{1} \ . \ 7 \ \underline{\dot{2} \ \dot{1}} \ 5 \ 3$ | $6 \text{—} \underline{4 \ 6} \ \underline{\dot{2} \ \dot{1}}$ | $7 \ \dot{2} \ \underline{4 \ 7}$ | $\overbrace{\dot{1} \ \text{—} \ \dot{1} \ 0}^{\quad}$
滿 腔 的 熱 血 已 經 沸 騰， 作 一 次 最 後 的 鬥 爭！
既 不 是 那 些 英 雄 豪 傑， 全 靠 自 己 救 自 己！
一 切 是 生 產 者 所 有， 那 能 容 納 寄 生 蟲！

$\underline{3 \ 2}$ | $7 \ . \ 7 \ 6 \ 7 \ \dot{1} \ 6$ | $7 \text{—} \underline{5 \ 5} \ \underline{4 \ 5}^{\#}$ | $6 \ . \ 6 \ \underline{\dot{2} \ . \ \dot{1}}$ | $\overbrace{7 \ \text{—} \ 7 \ 0}^{\quad}$
粉 碎 那 舊 世 界 的 鎖 鍊， 奴 隸 們 起 來 起 來！
要 奪 取 平 等 自 由 幸 福， 要 消 滅 剝 削 壓 迫！
我 們 的 血 汗 流 了 不 知 多 少， 和 那 些 強 盜 們 戰 鬥！

$\dot{2}$ | $\dot{2} \ . \ 7 \ 5 \ 5 \ \underline{4 \ 5}^{\#}$ | $\dot{3} \text{—} \underline{\dot{1} \ 6} \ 7 \ \dot{1}$ | $7 \ \dot{2} \ \underline{\dot{1} \ \dot{1}} \ 6$ | $\overbrace{5 \ \text{—} \ 5 \ 0}^{\quad}$
莫 要 說 我 們 一 錢 不 值， 我 們 是 新 社 會 的 主 人！
快 把 那 爐 火 燒 得 通 紅， 你 要 打 鐵 的 就 得 趁 熱！
一 旦 把 他 們 消 滅 乾 淨， 鮮 紅 的 太 陽 照 遍 全 球！

$\underline{3 \ . \ 2}$ | $\dot{1} \ \text{—} \ 5 \ . \ \underline{3}$ | $6 \text{—} \underline{4 \ 0} \ \underline{\dot{2} \ . \ \dot{1}}$ | $\overset{7}{\curvearrowright} 7 \ \text{—} \ 6 \ 5$ | $\overbrace{5 \ \text{—} \ 5 \ 0}^{\quad}$
這 是 最 後 的 鬥 爭， 團 結 起 來 到 明 天，

5 | $\dot{3} \ \text{—} \ \dot{2} \ 5$ | $\dot{1} \ \text{—} \ 7 \ . \ \underline{7}$ | $6 \ . \ \underline{5} \ 6 \ \dot{2}$ | $\overbrace{\dot{2} \ \text{—} \ \dot{2} \ 0}^{\quad}$
英 特 那 雄 那 爾 就 一 定 要 實 現！

$\underline{3 \ . \ 2}$ | $\dot{1} \ \text{—} \ 5 \ . \ \underline{3}$ | $6 \text{—} \underline{4 \ 0} \ \underline{\dot{2} \ . \ \dot{1}}$ | $\overset{7}{\curvearrowright} 7 \ \text{—} \ 6 \ 5$ | $\overbrace{\dot{3} \ \text{—} \ \dot{3} \ 0}^{\quad}$
這 是 最 後 的 鬥 爭， 團 結 起 來 到 明 天，

$\dot{3}$ | $\dot{5} \ \text{—} \ \dot{4} \ \dot{3}$ | $\underline{\dot{2} \ . \ \dot{3}} \ 4 \ \underline{0 \ 4}$ | $\dot{3} \ . \ \underline{\dot{3}} \ \dot{2} \ . \ \underline{\dot{2}}$ | $\dot{1} \ \text{—} \ . \ ||$
英 特 那 雄 那 爾 就 一 定 要 實 現！

4/4

奧沙寧詞
諾維可夫曲

降B短調(降B=6)

(進行速度)

(男聲獨唱)

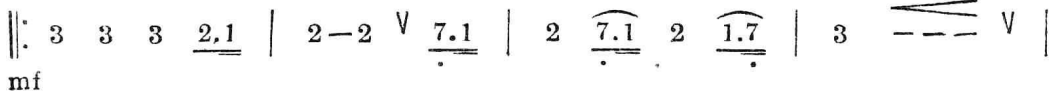
世界民主青年進行曲

世界民主青年聯盟第二次代表大會通過爲

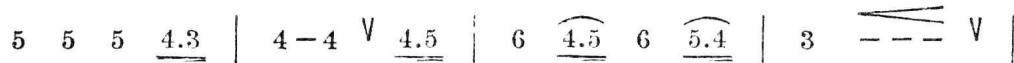
『世界民主青年聯盟歌』

但未正式改名，故仍用原名。

朱子奇譯詞
蕭三校訂
任虹配歌



世界·各民 族的 兒 女， 我們 都 熟 愛 着 和 平，
我 們 還 記 得 砲 聲， 我們 不 忘 戰 友 的 姓 名，
青 年 的 心 牢 記 住， 我們 莊 嚴 隆 重 的 宣 誓，



在 這 苦 難 的 年 代， 我們 爲 幸 福 去 鬥 爭，
鮮 紅 正 義 的 熱 血， 鞏 固 我 們 長 久 的 友 情，
爭 取 神 聖 的 權 利， 高 舉 起 我 們 的 旗 幟，

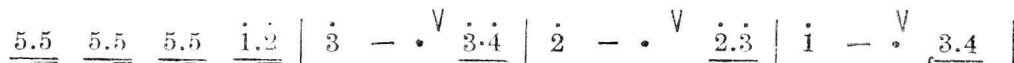


在 世 界 各 個 地 方， 在 海 洋 在 陸 地 上，
一 切 公 正 的 人 們， 跟 我 們 一 同 前 進，
黑 暗 的 勢 力 在 猖 狂， 破 壞 世 界 的 和 平，

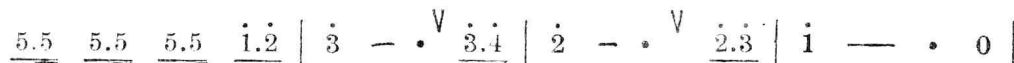
轉降B長調
(原調3=新調5)



青 年 的 朋 友 快 伸 出 手 來 參 加 我 們 的 隊 伍，(合唱) 高 唱
人 民 的 幸 福 燦 爛 的 明 天 完 全 屬 於 我 們，(4=1.2)
忠 實 的 朋 友 快 一 同 起 來 反 對 侵 略 的 戰 爭，



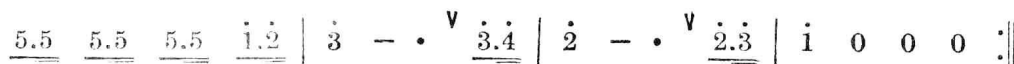
友 愛 團 結 的 歌 兒 青 年 們！ 青 年 們！ 青 年 們！ 友 愛 的



歌 聲 引 導 我 們 向 前 進！ 向 前 進！ 向 前 進！



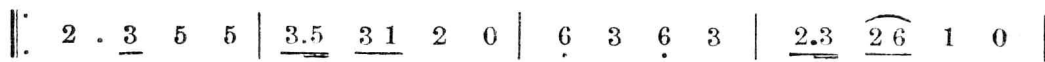
全 世 界 都 同 我 們 青 年 歌 唱， 友 愛 的



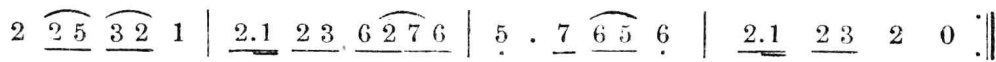
歌 聲 引 導 我 們 向 前 進！ 向 前 進！ 向 前 進！ 下轉降B短調
(原調5=新調3)

A 調 $\frac{4}{4}$

三大紀律八項注意



① 革 命 軍 人 個 個 要 牢 記 三 大 紀 律 八 項 注 意



第 一 一 切 行 動 聽 指 揮 步 調 一 致 才 能 得 勝 利

② 第二不拿羣衆一針錢，羣衆對我擁護又喜歡；第三一切繳獲要歸公，爲了減輕人民的負擔；

③ 三大紀律我們要做到，八項注意切莫忘記了，第一說話態度要和好，尊重羣衆不要要驕傲；

④ 第二買賣價錢要公平，公買公賣不許逞霸道，第三借人東西用過了，當面歸還切莫遺失掉；

⑤ 第四若把東西損壞了，照價賠償不差半分毫，第五不准打人和罵人，軍閥作風堅決克服掉；

⑥ 第六愛護羣衆的莊稼，行軍作戰處處注意到，第七不要調戲婦女們，流氓習氣堅決要除掉；

⑦ 第八不許虐待俘虜兵，不許打罵不准搜腰包，倘要把這規矩破壞了，革命紀律處罰決不饒；

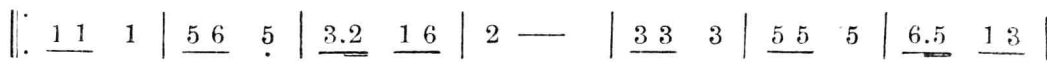
⑧ 革命紀律自覺遵守到，互相監督切莫違犯了，全國人民擁護又歡迎，革命勝利快快就來到。

1=E $\frac{2}{4}$

打敗美國野心狼

周巖峙 曲

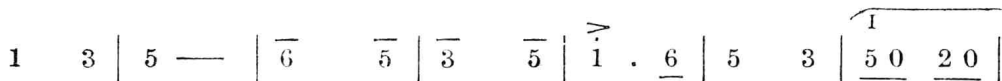
(稍快、雄壯有力、充滿信心)



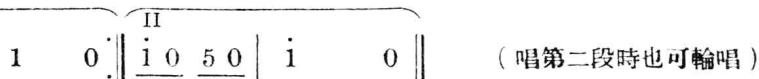
雄 赳 赳 氣 昂 昂 跨 過 鴨 綠 江！ 保 和 平 衛 祖 國 就 是 保 家



鄉 中 國 好 兒 女 齊 心



團 結 緊 抗 美 援 朝 打 敗 美 國 野 心



狼！ 野 心 狼！

G調 2/4 3/4

打，狠 狠 地 打

蔡 礪 詞
武俊建 曲

(稍快有力)

$\dot{1}$ 0 | $\dot{1}$ 5 $\dot{1}$ | $\dot{3}$ 1 3 | $\dot{5}$ 0 $\dot{5}$ 0 | $\dot{5}$ 0 5.5 |
 打 狠 狠 地 狠 狠 地 打 打 打 對付
 打 狠 狠 地 狠 狠 地 打 打 打 對付
 打 狠 狠 地 狠 狠 地 打 打 打 對付
 6 6 5 | 3 3 3 5 3 3 | $\dot{2}$ 0 $\dot{2}$ 0 | $\dot{2}$ 0 | 6 6 6 2 2 |
 侵略者 最好的 辦法是 消 滅 他 不要 聽他
 侵略者 最好的 辦法是 消 滅 他 他要 再走
 侵略者 這樣 才能 教 訓 他 亞洲的 人民
 3 3 $\dot{2}$ 3 | 1 2 3 0 5 5 5 | 6 6 $\dot{5}$ 6 | 3.5 2 3 | 1.2. 5 — |
 胡 言 亂語 講鬼 話 不是 侵略 你到 朝鮮 來幹 啥?
 日 寇 的 老 路 死亡 命運 就 同樣 等着 他!
 團 結 起來 力量 大 我們的 朋友 遍 天
 5 — : | 1 — | 5.5 6 5 | $\dot{1}$ $\dot{1}$ | $\dot{1}$ 0 | $\dot{1}$.6 1 2 |
 下 加把 勁來 打打 打 加把 勁來
 (如喊) (喊)
 $\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{3}$ 0 | $\dot{6}$.6 $\dot{6}$ 3 | $\dot{5}$ 0 $\dot{5}$ 0 | $\dot{5}$ 0 | $\dot{5}$ 0 |
 打打 打 加把 勁來 打 打 打 打!!

bB 乾脆有力

我 是 一 個 兵

陸原、岳崙 詞
岳崙 曲

$\dot{5}$. $\dot{1}$ $\dot{1}$ 6 | 5 0 | $\dot{5}$. $\dot{3}$ $\dot{3}$. $\dot{1}$ | $\dot{2}$ 0 | 5 5 5 5 $\dot{3}$ | $\dot{3}$. $\dot{2}$ $\dot{1}$ 6 | 5 5 5 6 3 |
 我 是 一 個 兵 來 自 老 百 姓 打 敗 了 日 本 狗 強 盜 消 滅 了 蔣 匪
 5 0 | $\dot{5}$. $\dot{1}$ $\dot{1}$ 6 | 5 0 | $\dot{5}$. $\dot{3}$ $\dot{3}$. $\dot{1}$ | $\dot{2}$ 0 | 5 5 $\dot{1}$ $\dot{1}$ | $\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ |
 軍 我 是 一 個 兵 愛 國 愛 人 民 革 命 戰 爭 考 驗 了 我
 $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ | $\dot{1}$ 0 5 | $\dot{3}$ 0 $\dot{3}$ 0 | $\dot{2}$ $\dot{3}$ | $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ V | 6 $\dot{1}$ | $\dot{1}$ 6 5 V |
 立 場 更 堅 定 嘿! 嘿! 嘿! 槍 桿 握 得 緊 眼 睛 看 得 清
 5 5 $\dot{1}$ $\dot{1}$ | $\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ | $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ | $\dot{1}$ 0 :||
 誰 敢 發 動 戰 爭 堅 決 打 他 不 留 情

G=1 $\frac{2}{4}$
(稍快進行底)

我是一個人民的戰士

韓延佐 詞
田 耘 曲

5 5 || 1 . 5 | 3 1.3 | 5 5 | 0 3 3 | 5 . 3 | 2 1 |
我是 一 個 人 民 的 戰 士 從 前 是 個 受 苦
一 個 人 民 的 戰 士 英 勇 殺 敵 在 疆

2 — | 2 0 5 5 | 1 . 2 | 3.5 6 | 6 — | 6 0 1.1 | 5 3.3 |
人 爲 了 和 平 爲 了 祖 國 自 願 參 加 了
場 許 多 次 的 堅 苦 戰 鬥 使 我 鍛 鍊 的

2 5 | 5 — | 5 5 5 || 2 0 5 0 | 1 0 0 | 4/4 3.3 3 3 — |
解 放 軍 我 是 更 堅 強 梅 花 謝 了

5.3 1.2 3 — | 5.5 5 5 — | 3.2 1.3 5 — | 6 6 5.6 5.3 |
桃 花 又 開 放 日 日 夜 夜 守 衛 在 邊 疆 不 怕 風 吹 雨 打

1 2 3 0 > 0 | 2.2 2.3 6 0 > 5 0 | 3 2 1 — | 2/4 1 0 5 5 5 |
太 陽 晒 曬 國 防 軍 的 意 志 鐵 一 樣 人 民 的

1 . 5 | 3 1.3 | 5 — | 5 0 3 3 3 | 5 3 | 5.3 2.1 2 — | 2 0 5.5 |
戰 士 火 熱 的 心 人 民 的 戰 士 忠 心 爲 人 民 永 遠

5 5 5 3 5 | 1 5.5 | 1 — | 5 0 5 5 5 | 1 3 | 2.1 2.3 2 0 V | 5 . 3 |
人 民 的 戰 士 火 熱 的 心 哎 嘿!

eresc 1 . 2 | 3 0 > 5 0 | 6 0 1.1 | ff 5 . 6 5 3 | > 2.2 > 5 1 0 0 ||
握 緊 手 中 槍 直 到 帝 國 主 義 澈 底 滅 亡

eresc 1.1 2 2 | 3 0 3 0 | 3 0 5.5 | ff 1.1 6.6 5.6 5.3 | 2.2 5 1 0 0 ||
永 遠 握 緊 手 中 槍 直 到 帝 國 主 義 澈 底 滅 亡 澈 底 滅 亡

G 調 $\frac{2}{4}$

永遠握緊我的槍

沙 原 詞
戈 兵 曲

齊唱・輪唱・合唱(堅定有力)

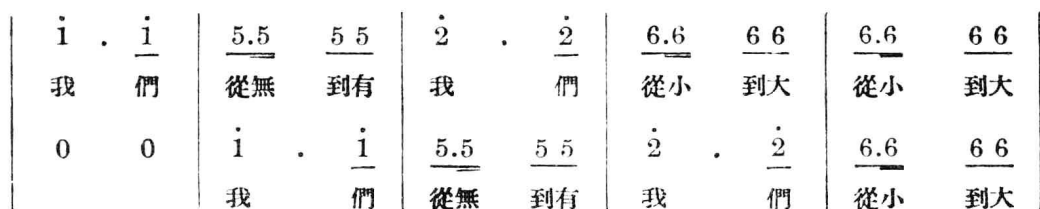
> 5 0 3 | 6.6 5 3 | 5 . 0 | > 1 0 1 | 3.3 2.1 | 5 . 0 |
槍 是 打 天 下 的 槍 槍 是 保 江 山 的 槍

3 . 5 | 3 2 1.1 | 2.1 6 5 | 6 — V | 5 . 5 | 5.5 5 V |
帝 國 主 義 要 製 造 戰 爭 我 們 決 不 讓

5.3 2.3 | 1 0 | 1 5 | 6 5 | 1 . 5 | 6 — V |
我 們 決 不 讓 過 去 我 們 沒 有 槍

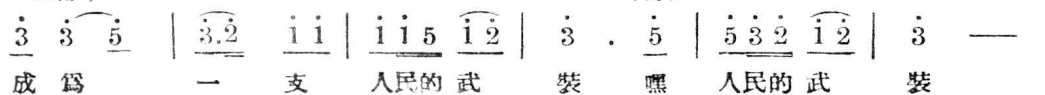
5 5 6 | 3.2 1 2 | 6 . 1 | 5 — V | 6 . 5 | 6 7 6 |
受 盡 了 舊 社 會 的 牛 馬 苦 如 今 我 們

1 . 2 | 3 — V | 2 2 3 | 2 5 | 3.1 2.3 | 1 V |
有 了 槍 自 由 幸 福 有 了 保 障

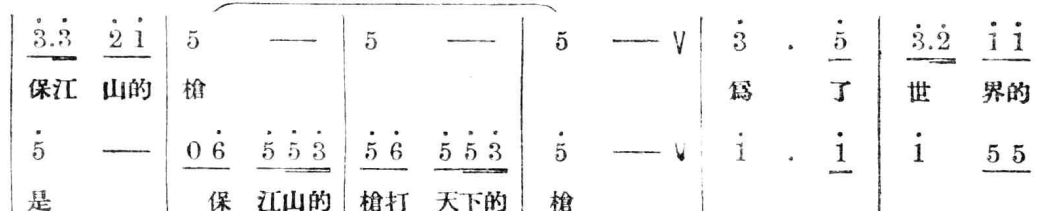
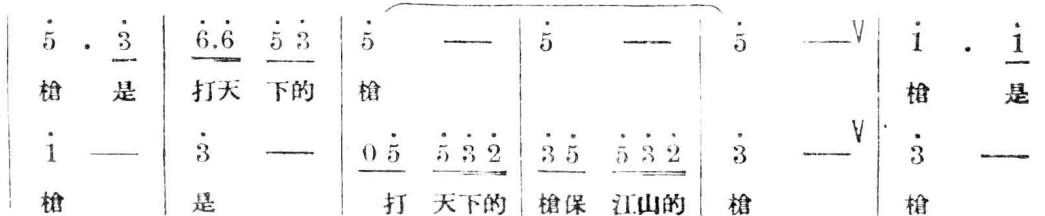
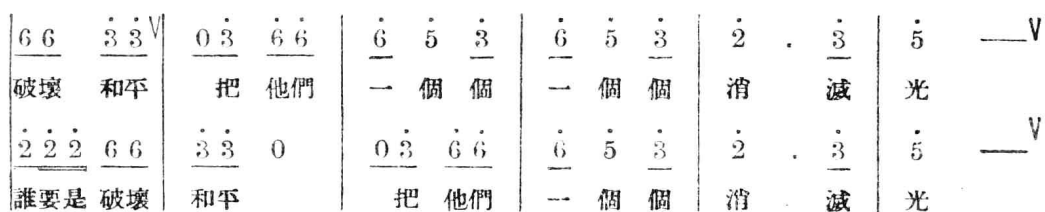
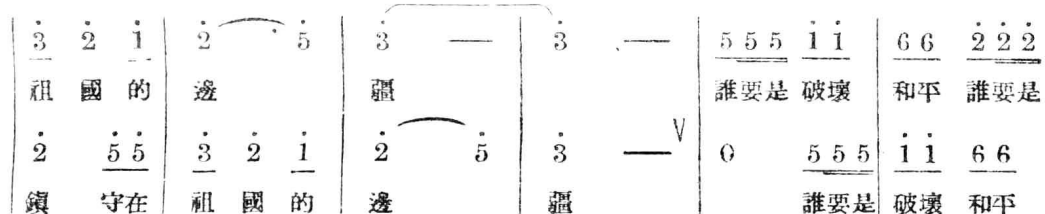
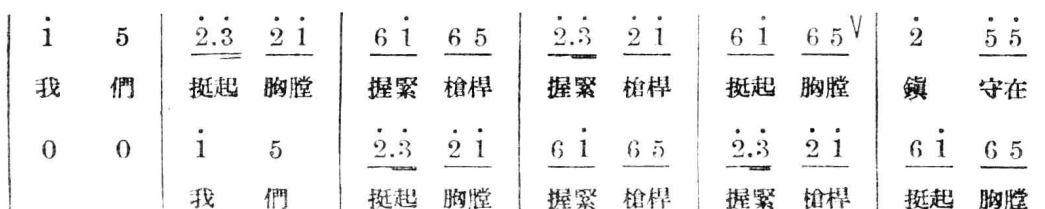


(一三部)

(合)



(合)



$\dot{2} \dot{1}$ 持久	$\dot{6} \dot{5}$ 和	6 — ^V	5 . 5 爲 了	5 $\dot{5} \dot{5}$ 人 類的	$\dot{5} \dot{3}$ 1 澈底 解	2 — ^V 放
$\dot{5} \dot{3}$ 永	$\dot{1} \dot{2}$ 遠	3 —	3 . 3 我 的	1 $\dot{1} \dot{1}$ 槍	$\dot{2} \dot{1}$ $\dot{6} \dot{1}$ 永 遠	5 — ^V 握緊
5 我	5 的	(1 槍 1	2 $\dot{2} \dot{3}$ 5 1	5 — ^V 2 — ^V	5 . 5 3 . 3	0 0

B $\flat$ =1 $\frac{2}{4}$

勝利進行曲

賀敬之 作詞
煥 之 作曲

(明快·有信心)

5	6	$\dot{3} \dot{5}$	$\dot{0} \dot{3} \dot{5}$	3 3 5	2 2 1	6 6 1 6	5 0
看	我們	我們	勝 利 的	旗 幟	迎風	飄	揚
看	東方	已經	昇 起 了	火 紅 的	太		陽
來	我們	我們	團 結 在	民 主 的	旗 幟	底 下	
5 3	2 2 1	2 —	2 . 5	3 2 1 6	2 0 5	3 . 5	
看 勝利的	信	號	飛揚	四 方	嗨 嗨		
那 黃河	長	江	奔流	浩 蕩	嗨 嗨		
來 建設	我	們	新的	國 家	嗨 嗨		
3 3 3	2 1	6 6 6 3	6 0 6	5 3 2 1	2 2 2	2	
百 萬的	大 軍	向 前 進	攻 那	萬 惡的	蔣 匪		
五 萬萬	人 民	歡呼 歌	唱	偉 大的	毛澤 東		
平 地上	蓋 起	高樓 大	廈 那	廣 闊的	土 地		
3 3 3	2 . 3	5 —	3 3 2 6	1 0	(每段唱完 接唱副歌)		
封 建 和	獨	裁	就要 滅	亡			
引 導 了	我	們	走向 解	放			
四 面 八		方	開遍 鮮	花			

(副歌)

$\dot{5}$ $\dot{6}$	$\dot{3}$ $\dot{5}$ 0 $\dot{3}$ $\dot{5}$	$\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$	$\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$	$\dot{6}$ $\dot{1}$ $\dot{6}$	$\dot{5}$ 0
嗨	我們 我們	可 愛 的	祖 國 呀	祖	國
$\dot{5}$ $\dot{6}$	$\dot{3}$ 0 $\dot{5}$ 0	$\dot{1}$ —	$\dot{6}$ $\dot{6}$	$\dot{1}$ $\dot{6}$ $\dot{3}$	$\dot{5}$ 0
嗨	我 們	可	愛 的	祖	國
$\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$	$\dot{2}$ —	$\dot{2}$ $\dot{5}$	$\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{6}$	$\dot{2}$ 0 $\dot{5}$	$\dot{3}$ $\dot{5}$
從 今要	打	破 那	專制 枷	鎖 嗨	嗨
$\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$	$\dot{5}$ $\dot{5}$	7 7.7	$\dot{1}$ $\dot{6}$	$\dot{2}$ $\dot{5}$	$\dot{5}$ $\dot{6}$
從 今要	打 破	專 制的	枷	鎖 哎	嗨
$\dot{3}$ $\dot{3}$	$\dot{2}$ $\dot{1}$	$\dot{6}$ $\dot{6}$ $\dot{6}$ $\dot{3}$	$\dot{6}$ 0	$\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$	$\dot{2}$ $\dot{2}$
聯 合 政 府	已 經 實	現	我 們 要	建 立	
$\dot{5}$ —	$\dot{5}$ $\dot{3}$ 0	$\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$	$\dot{3}$ 0	$\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$	$\dot{5}$ $\dot{5}$
嗨	已 經 實	現	我 們 要	建 立	
$\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{3}$	$\dot{2}$ $\dot{3}$	$\dot{5}$ —	$\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{6}$	$\dot{1}$ 0	
民 主 和	自 由	由	新 的 中 國		
$\dot{1}$ —	$\dot{6}$ $\dot{1}$	$\dot{2}$ $\dot{2}$	$\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$	$\dot{1}$ 0	
民	主 和	自 由	新 的 中 國		

C 調 $\frac{4}{4}$

摩托化砲兵歌

李 偉詞曲

(雄壯・進行速度)

$\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{6}$	$\dot{5}$ — $\dot{3}$ 0	$\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$	$\dot{2}$ — $\dot{2}$ 0
摩 托 發 出 了 響 聲	戰 士 的 心 臟 在 跳 動		
砲 口 瞄 準 了 敵 人	揚 起 了 雄 偉 的 鐵 身		
祖 國 已 獲 得 了 新 生	東 方 的 人 民 在 歡 騰		
$\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{6}$ 0	$\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$	$\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ —	$\dot{5}$ 0 $\dot{1}$ $\dot{1}$ —
巨 大 的 砲 口 張 望 着 車 輪	飛 帆 過 的 途 程 前 進		
重 量 的 炸 彈 劃 破 了 戰 雲	密 佈 的 長 空 前 進		
機 械 化 的 裝 備 建 立 起 光 榮	強 大 的 國 防 軍 前 進		
$\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{3}$ $\dot{3}$ 0	$\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ 0	$\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ 0	$\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ 0
紅 色 的 砲 兵 人 民 的 砲 兵	戰 場 上 逞 英 雄	為 人 民 立 戰 功	
$\dot{6}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$	$\dot{6}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ — $\dot{v}$	$\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ — $\dot{v}$	$\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ —
我 們 的 作 風 是 快 準 猛	勇 敢 頑 強	團 結 協 同	

G=6 $\frac{3}{4}$
中庸速度

穿過海洋，穿過波浪

V. Meievich
A. V. Ailksaucirov 曲
曹葆華譯詞 煥之配詞

男中音獨唱

(3)
① 這兒是我們的紅色海軍意志和
② 我是是一個年青的團員意從來要
③ 要保衛自己己的邊疆不

① 男中 ② 女低
③ 男高及女高
① 男中 ② 女低
③ 男中及女低

① 紅當旗
② 我
③ 讓我們

高 二 十
馳 行 在

高 地 飛揚 軍艦是 威 武又 雄 壯
歲 的 時候 參加了 蘇維 埃的 紅 海
廣 闊的 海上 召 來 巨 大的 回 海
2 6 7 1 1 0 1 7 6 6 #5 3 6

(合唱) mf
P 3.2 3 3.2 3/4 3 3/4 5 5 5 3 5 4 5 4 3 2
0 0 # 5.5 6 0 3/4 0 # 5.5 6 2/4 5 6 7 1 3 3 2 1 7
穿過 海洋 穿過 波浪 今天 這裏 明天 那方 穿過 海 洋 穿過 波
0 P 0 2.2 1 0 3/4 0 2.2 1 2/4 5 5 5 3 3 4 7 1 2
0 0 3.3 6 0 3/4 0 3.3 6 2/4 5 6 7 1 1 2 5 6 7

3 Piu f 海 洋
3 0 > x 0 3 2 1 7 1 2 1 7 3 6 0 5 5 5 3 5
1 0 > x 0 1 7 6 6 # 5 3 6 0 5 6 7 1 1
浪 嘿！ 今 天 這 裏 明 天 那 方 方 穿 過 海 洋
今 天 這 裏 明 天 那 方 方

3 Piu f
3 0 > x 0 3 2 1 7 1 2 1 7 3 6 0 5 5 5 3 3
1 0 > x 0 1 7 6 6 # 5 3 6 0 5 6 7 1 1

海 波 浪
5 4 3 0 > x 0 3 2 1 7 1 2 1 7 # 5 6 0
2 2 6 7 1 0 > x 0 1 7 6 6 # 5 3 6 0
穿過 波 浪 嘿！ 今 天 這 裏 明 天 那 方 方
今 天 這 裏 明 天 那 方 方

4 4 3 2 3 0 > x 0 3 2 1 7 1 2 1 7 7 3 6 0
2 5 6 7 1 0 > x 0 1 7 6 6 # 5 3 6 0

bB 調 $\frac{2}{4}$

英 雄 讚

劉 佳 詞
丁平、羅浪曲

熱烈，興奮，愉快（中速）

（過門）

|| $\dot{1}\dot{1}$ $\dot{1}\dot{1}$ | $\dot{1}\dot{1}$ $\dot{1}\dot{1}$ | $\dot{2}\dot{1}\dot{2}\dot{3}$ $\dot{2}\dot{1}\dot{6}\dot{2}$ | $\dot{1}$ $0\dot{3}$ | $\dot{5}\dot{6}\dot{5}\dot{6}$ $\dot{5}\dot{6}\dot{5}\dot{6}$ |

$\times$ $\times\times$ | $\times$ $\times\times$ | — | $\times$ | — | $\times$ |

$\times$ $\times\times$ | $\times$ $\times\times$ | — | — | — | — |

$\dot{3}\dot{5}\dot{3}\dot{2}$ $\dot{1}$ | $\dot{2}\dot{3}\dot{5}$ $\dot{3}\dot{5}\dot{3}\dot{2}$ | $\dot{1}\dot{6}\dot{2}$ $\dot{1}$ ||: $\dot{1}$. $\dot{1}$ | $\dot{1}\dot{7}$ $\dot{6}\dot{7}\dot{6}\dot{5}$ |

$\times$ | $\times$ | $\times$ | $\times\times$ | $\times$ | 聽聽 | 聽聽 | 聽聽 | 這裏的 |

$\times$ | $\times$ | $\times$ | $\times$ | $\times$ | 聽聽 | 聽聽 | 聽聽 | 這裏的 |

$\dot{2}\dot{5}$ $\dot{5}$ | $\dot{2}\dot{3}\dot{5}$ $\dot{5}$ | $\dot{2}$. $\dot{2}$ | $\dot{2}\dot{7}$ $\dot{6}\dot{7}\dot{6}\dot{5}$ | $\dot{6}\dot{1}$ $\dot{1}$ | $\dot{5}\dot{6}\dot{1}$ $\dot{1}$ |

鑼鼓 聲 | $\times\times\times$ $\times$ | 聽聽 | 聽聽 | 聽聽 | 裏的 | 歡呼 | 聲 | $\times$ $\times$ $\times$ |

軍號 聲 | $\dot{1}\dot{1}\dot{1}$ | 聽聽 | 聽聽 | 聽聽 | 裏把 | 歌兒 | 唱 | $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ |

$0\dot{1}$ $\dot{2}\dot{1}$ | $\dot{2}\dot{1}$ $\dot{2}\dot{1}$ | $\dot{2}\dot{1}$ $\dot{2}\dot{1}$ | $0\dot{1}$ $\dot{3}\dot{5}\dot{5}$ | $\dot{6}$ $\dot{6}$ $\dot{V}$ $\dot{5}$ | $\dot{6}\dot{5}\dot{6}$ $\dot{1}$ |

你 看那 燈籠 火把 鞭砲 齊鳴 千 百萬的 人 民 爲 英雄們 慶致

你 聽那 燈號 響亮 砲聲 隆隆 千 百萬的 人 同志 向 英雄們 英雄們 慶致

$\dot{1}$. $\dot{2}$ | $\dot{1}\dot{2}\dot{3}$ $\dot{5}$ | $\dot{5}$ — | $\dot{5}$ — | $\dot{5}\dot{6}\dot{5}\dot{6}$ $\dot{5}\dot{6}\dot{5}\dot{6}$ |

$\dot{1}$. $\dot{5}$ | $\dot{6}\dot{5}\dot{6}$ $\dot{5}$ | $\dot{5}$ — | $\dot{5}\dot{5}\dot{5}$ $\dot{5}$ | $\dot{5}\dot{6}\dot{5}\dot{6}$ $\dot{5}\dot{6}\dot{5}\dot{6}$ |

功 爲 英雄們 慶 功 $\times\times\times$ $\times$ $\times$ |

敬 向 英雄們 慶 敬

$\dot{2}\dot{3}\dot{5}$ $\dot{3}\dot{2}$ | $\dot{1}\dot{2}$ $\dot{6}\dot{2}$ | $\dot{1}\dot{7}$ $\dot{6}\dot{5}$ | $\dot{2}\dot{3}$ $\dot{2}$ | $\dot{3}\dot{2}\dot{1}$ $\dot{6}$ | $\dot{1}\dot{2}\dot{1}$ $\dot{6}\dot{5}$ |

$\times$ | $\times$ | $\times$ | 英雄 們 真光 榮 人民的 希望

$\times$ | $\times$ | $\times$ | 英雄 們 真光 榮 同志們 榜樣

$\dot{3}\dot{5}\dot{6}$ $\dot{1}\dot{1}$ | $\dot{3}\dot{3}$ $0\dot{3}$ | $\dot{1}\dot{2}$ $\dot{3}\dot{5}$ | $\dot{6}\dot{6}$ $\dot{5}\dot{0}$ | $\dot{2}\dot{1}$ $\dot{2}\dot{1}$ | $\dot{2}\dot{3}$ $\dot{2}\dot{0}$ |

靠給了 你們 英雄 要 愛護 人民 立大 功 衛國 保家 立大 功

勝利的 保證 英雄 要 要 攻城 尊榮 立大 功 衝鋒 陷陣 立大 功

$\dot{6}\dot{3}$ $\dot{2}\dot{1}$ | $\dot{2}$. $\dot{3}$ | $\dot{5}\dot{6}\dot{1}$ $\dot{1}$ | $\dot{2}\dot{3}\dot{5}$ $\dot{3}\dot{5}\dot{3}\dot{2}$ | $\dot{1}\dot{6}\dot{2}$ $\dot{1}$ | $\dot{1}\dot{2}\dot{1}$ $\dot{6}\dot{5}$ |

南征 北 戰 (嘿) 立大 功 (嘿) 立大 功 頑強 勇敢

殲滅 敵 人 (嘿) 立大 功

$\dot{2}\dot{2}\dot{3}$ $\dot{5}\dot{5}$ | $\dot{1}\dot{2}\dot{1}$ $\dot{6}\dot{5}$ | $\dot{2}\dot{2}\dot{3}$ $\dot{5}\dot{5}$ | $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ | $\dot{6}\dot{1}\dot{1}$ $\dot{6}\dot{5}$ | $\dot{1}$. $\dot{5}$ |

百戰 百勝 人民的 英雄 人民 愛戴 愛戴 人民的 英雄 嘿

$\dot{3}\dot{3}\dot{3}$ $\dot{2}\dot{6}$ | $\dot{1}$ — | ||: $\dot{5}\dot{6}\dot{5}\dot{6}$ $\dot{5}\dot{6}\dot{5}\dot{6}$ | $\dot{3}\dot{5}\dot{3}\dot{2}$ $\dot{1}$ | $\dot{2}\dot{3}\dot{5}$ $\dot{3}\dot{5}\dot{3}\dot{2}$ |

人民的 英 雄

$\dot{1}\dot{6}\dot{2}$ $\dot{1}$ ||: $\dot{2}\dot{2}$ $\dot{2}\dot{5}$ | $\dot{3}\dot{2}\dot{1}$ $\dot{2}$ | $\dot{2}\dot{1}$ $\dot{2}\dot{3}$ | $\dot{5}\dot{6}\dot{1}$ $\dot{1}\dot{1}$ | $\dot{3}\dot{3}$ $\dot{2}\dot{1}$ |

英雄 們 要 記 清 水常 流 樹常 青 再接 再勵

$\dot{6}\dot{6}$ $\dot{1}\dot{1}$ | $\dot{3}\dot{3}$ $\dot{2}\dot{1}$ | $\dot{2}\dot{1}\dot{6}$ $\dot{1}$ | ||: $\dot{2}\dot{3}\dot{5}$ $\dot{5}$ | $\dot{0}$ | $\dot{5}$. $\dot{3}$ | $\dot{2}$ $\dot{6}$ | $\dot{1}$ — |

功上 加功 全力 進行 大進攻 大進攻 回 答 老 百 姓

$\dot{5}\dot{6}\dot{1}$ $\dot{1}$ | $\dot{0}$ | $\dot{2}$ $\dot{1}$ | $\dot{5}$ $\dot{6}$ | $\dot{1}$ — |

C 調 4/4

射 擊 軍 紀 歌

1 — 1 1	5 . 6 5 . 5 0	1 . 2 3 2	2 1 1 6 1 0	1 — 2 5
射隨時或發	擊時時目揚	軍練留標槍	紀習意已火	重射首消效
要擊長滅力	皆經更或全	須常須聞悉	確目注首技	實測意長術
施距敵之精	行離人令良	雖爲如指發	敵射首各坦	在使無揮現
3 2 1 3 2 0	2 — 3 1	2 1 1 6 1 0	5 . 1 1 1	2 6 5 5
火擊長兵克	之正命停騎	下確令放砲	務愛不即沉	堅擦隨停齊
要護准行着	忍拭便止放	沉武發射燬	着器槍擊傷	求天人擊槍
揚分滅紀射	發五消軍掃	揚分滅紀射	槍舉停此給	火槍止爲予
效瞄放重狙	力準槍要擊	效瞄放重狙	5 . 力準槍要擊	5 . 力準槍要擊
5 . 1 2 2	3 3 2 1 1	5 . 1 6 . 6	2 2 — 3 2	1 — 1 0
時時不節飛	常時能省機	注保命子奇	意護中彈令	利準決人不得
地槍輕須放	形機放知槍	地槍輕須放	形機放知槍	形機放知槍

(註) 「五分」指五分鐘每人每天要五分鐘瞄準。

「槍機」指槍上一切零件

「機槍掃射，給予狙擊」指敵人機槍掃射我們，我狙擊手要給以狙擊。

C 調 3/4

步 哨 守 則 歌

1 1	2 2	3 2 1 6	1 2 3 6 5	3 5	2	3 2 3	5 5
前方哨開哨	第一哨有哨	敵後情離敬	情方時槍禮	緊明報前重	要瞭告方要	視需務准長	區注意畢談
①前哨開哨	①連如手來	①是在敵不	①敵後情離	①都要作敵	①要瞭告方	①監視務准	①區注意畢
②排夜步哨	②連如手來	②是在敵不	②敵後情離	②都要作敵	②要瞭告方	②監視務准	②區注意畢
③首長人問	③連如手來	③是在敵不	③敵後情離	③都要作敵	③要瞭告方	③監視務准	③區注意畢
④首長人問	④連如手來	④是在敵不	④敵後情離	④都要作敵	④要瞭告方	④監視務准	④區注意畢
⑤首長人問	⑤連如手來	⑤是在敵不	⑤敵後情離	⑤都要作敵	⑤要瞭告方	⑤監視務准	⑤區注意畢
⑥首長人問	⑥連如手來	⑥是在敵不	⑥敵後情離	⑥都要作敵	⑥要瞭告方	⑥監視務准	⑥區注意畢
⑦首長人問	⑦連如手來	⑦是在敵不	⑦敵後情離	⑦都要作敵	⑦要瞭告方	⑦監視務准	⑦區注意畢
⑧首長人問	⑧連如手來	⑧是在敵不	⑧敵後情離	⑧都要作敵	⑧要瞭告方	⑧監視務准	⑧區注意畢
⑨首長人問	⑨連如手來	⑨是在敵不	⑨敵後情離	⑨都要作敵	⑨要瞭告方	⑨監視務准	⑨區注意畢
1 6	5	3 2 3 6 5	3 2	1			
須分聯排吸	明絡哨烟事	輪左步不面	換何守坐敵	交鄰記睡答	清哨牢覺報		
①須分聯排	①明絡哨烟	①輪左步不	①換何守坐	①交鄰記睡	①清哨牢覺		
②取聯排吸	②明絡哨烟	②輪左步不	②換何守坐	②交鄰記睡	②清哨牢覺		
③回排吸何	③明絡哨烟	③輪左步不	③換何守坐	③交鄰記睡	③清哨牢覺		
④和有從外	④明絡哨烟	④輪左步不	④換何守坐	④交鄰記睡	④清哨牢覺		
⑤有從外監	⑤明絡哨烟	⑤輪左步不	⑤換何守坐	⑤交鄰記睡	⑤清哨牢覺		
⑥有從外監	⑥明絡哨烟	⑥輪左步不	⑥換何守坐	⑥交鄰記睡	⑥清哨牢覺		
⑦有從外監	⑦明絡哨烟	⑦輪左步不	⑦換何守坐	⑦交鄰記睡	⑦清哨牢覺		
⑧有從外監	⑧明絡哨烟	⑧輪左步不	⑧換何守坐	⑧交鄰記睡	⑧清哨牢覺		
⑨有從外監	⑨明絡哨烟	⑨輪左步不	⑨換何守坐	⑨交鄰記睡	⑨清哨牢覺		

