

19.1.87



懷集文史

(第五輯)

政协怀集县委员会文史组编

一九八七年十二月

27

目 录

《政协第五次全国文史资料工作会议纪要》摘录·····	(1)
怀东游击战争二三事·····	李健枝 (3)
梁一柱的文学足迹·····	周如坤 (7)
怀中学生反贪官斗争纪事·····	梁 渠 何 栋 (10)
解放战争中的女通讯员——钱兰·····	余 热 (13)
一邑良师邓罕孩·····	梁书润 (15)
怀集县建置沿革·····	县志办提供资料 (20)
标话集团的历史渊源·····	摘编资料 (22)
<u>怀集县档案馆馆藏简介·····</u>	<u>陈以秋 (25)</u>
解放前怀城商业简况·····	董木志 (28)
怀集民船小史·····	梁文福 (30)
烈士陵园的前身——中山公园·····	始 凝 (31)
增田埠的由来·····	何尔少 (33)
怀集县第一家工厂——陶瓷厂·····	叶树棠 卢鸿芬 (34)
西界庙·····	邹松藩 (36)
广东古象之乡——桥头·····	摘编资料 (38)
怀集广怀善堂简介·····	赵白光 (39)
小忆女学生军·····	李培干 (40)
陈金缸和他的队伍当年在怀集·····	棕 桦 (41)
穷举人梁家魁不贪财的故事·····	梁 欣 (42)

宁洞轶事两则.....	阿周整理 (44)
桥头六月六.....	覃自觉 (43)
流传在我县的历史传说歌谣.....	夏舟供稿 (45)
浮桥秋月吟.....	摘编资料 (48)
新娘哭嫁歌.....	黄夏云 (49)
民间传说两则.....	梁 渠 (51)
趣联五副.....	何 栋等 (53)
稿约.....	编 者 (55)

《政协第五次全国文史资料工作会议纪要》

摘 录

充分认识文史资料工作在社会主义精神文明建设中的地位和作用，把有利于推动社会主义现代化建设，促进全面改革和对外开放，坚持四项基本原则，促进民族团结、祖国统一作为自己工作的基本方向；把发展历史科学和适应社会主义现代化建设的需要，培养有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义公民，提高整个中华民族的思想道德素质和科学文化素质作为文史资料工作的根本任务。

.....

文史资料工作，已经成为社会主义文明建设的一个重要组成部分，发挥了自己的独特作用。这主要表现在以下四个方面：（一）文史资料以历史当事人的亲身经历、亲见、亲闻记录了中国近百年来政治、军事、经济、文化、社会各方面的史实，为历史研究、历史教学和文艺创作提供了丰富的资料，是一项重要的文化建设事业；（二）亲历、亲见、亲闻为特色的文史资料，具体、生动，可读性强，是对人民，特别是青年进行历史知识教育，爱国主义、革命传统教育和共

同理想、道德情操教育的好教材；（三）文史资料反映的中国工商经济、科学、教育、文化等方面的历史经验，尤其是原工商经济界人士管理企业、办金融、外贸方面的经验，不少可以直接为四化建设所借鉴；（四）作为人民政协的文史资料工作，坚持实事求是原则，客观公正地记述历史事件和历史人物，往往能收到征集出版一篇资料，团结、教育一大片的社会效果，从而促进爱国统一战线的巩固和发展。

（接第41页）

县府人马才得返回怀城，但县内战事连年反复，还是不得安宁。怀城曾数度被义军围困，元庆和高日现等只得死守城墙竭力顽抗。咸丰十年（1860）底，因广东副将卓兴和广西臬司（按察使）蒋益澧各带兵马在各县团练兵勇的多次的配合围攻下，陈金缸的主力部队才经开建撤往信宜。但留下的部分义军还继续在怀集、开建、封川、德庆一带与清兵苦战。

同治二年（1863）10月，陈金缸被叛徒杀害，义军被迫解除武装、起义失败，怀集籍的三千多名义军被制府（总督）行文遣送回乡处置。百多年过去了，但陈金缸和他的队伍，在怀集至今还留有各式各样的口碑。

怀东游击斗争二三事

李健柱

怀东，包括现在的凤岗、甘洒、洽水、汶朗、坳仔五个镇、乡。土地面积约占怀集县五分之二，东面与广宁四冲接壤。一九四六年，活跃在广宁四冲革命老区的粤桂湘边纵队，为开辟新区，开展武装斗争，保存和发展武装力量，准备向桂东发展，把游击斗争推进到怀集东区。开展了一系列的游击斗争活动。

夜袭甘洒乡公所、活捉乡长黄光球

一九四七年八月二十七晚，怀东武工队在黄炎、韩树铨等领导下，配合四冲周明部队，经南洞，进入甘洒圩，包围了国民党甘洒乡公所。通过事前安排到乡公所做勤杂的曾文强作内应，按约定的时间，联络暗号，届时开了大门。手枪班的战士马上冲入去，此刻，自卫队的分队副黄家裕方从梦中惊醒，仓促拔枪企图顽抗，被眼明手快的战士当场击毙，其余的二十余名乡自卫队员顿成惊弓之鸟，还来不及穿衣服便举手投降了。但是，狡猾的乡长黄光球却不住在乡公所，此时，他正兴致勃勃地同益宝号（商店）打麻将牌。韩树

铨知情后，立即组织手枪组四、五人赶到同益宝号，拍门直入，黄光球见势，怕得连麻将牌都撒落在地上，乖乖地把驳壳枪缴出来，束手就擒。同夜，高棣庭利用他在任乡副时掌握的情况，一枪不发地把屈洞乡自卫队的十余支枪全缴了。

分界坳伏击、敌人狼狈逃窜

怀东武工队缴了国民党甘洒屈洞乡公所自卫队的枪之后，县府派出县自卫大队的兵力，并组织当地的地痞、流氓等到处设卡，搞联防，大有非杀绝我游击队不可之势。我武工队在掌握了敌情之后，也来个迅速行动，连发动青年参队；开展筹粮借枪工作；当时武工队分为四个组活动，到处张贴“怀集人民抗征义勇队”的布告，散发游击队出版的“民声报”；采取时分时合的策略分散打击敌人及地方反动势力；造成草木皆兵的局面，搞得敌人昏头转向，顾此失彼。

十月中旬，敌人对怀东武工队的活动深感不安，便威迫群众在甘洒与广宁交界的界坳要道上安装用牛屎炒过的竹钉，企图阻止我武工队来怀东活动。我武工队探得消息，马上报告纵队司令部。周明、陈禹等领导亲自率队夜分界坳伏击。这天，上午十一点钟左右，苏达章骑着马驱赶着一群当地老百姓向分界坳走来，周明等领导指挥若定，看着被驱赶的老百姓已走出包围圈，立即命令开火。苏达章的马被突然的密集枪声吓惊，狂奔嘶叫，竟把苏达章甩下马来，他正想举枪抵抗，被我战士一枪打穿裤裆，险些丧命。惊恐

之余，便亡命败退。

除夕袭击宥孙祠、消灭桂东保安队

十一月中旬，国民党平乐专署保安副司令岑孟达坐镇怀集，成立“剿共保安团。”在甘洒派驻保安集训队，企图加紧对游击队活动的地区进行扫荡。

一九四八年二月，怀东武工队在黄凡元的率领下，配合冯光带领的飞雷队，趁农历除夕之机，奔袭驻甘洒罗密宥孙祠和六公祠的省保安集训队。农历年三十这一天，队伍从四乘赶到罗密已是晚上八、九点钟了，冯光等作了部署，分两路行动；一路包围六公祠。一路袭击宥孙祠。黄凡元带领一组去到宥孙祠布置妥当之后，已是新年的子夜了。这时隐隐约约听见群众送旧迎新鞭炮声，我们的队伍按原来部署，战斗打响了。爆破组的战士用地雷炸开围墙，手枪组的小鬼队员即冲入祠堂内，喊杀声震天，从梦中惊醒的敌人吓破了胆，还来不及拿起武器，就举手投降了。六公祠那边的敌人，听到宥孙祠的地雷声，早已魂飞魄散，也缴枪投降了。这一仗全歼敌人100余人，缴轻机二挺，步枪五十多支，子弹一批，获得胜利。大大增强了游击队的斗志，鼓舞了怀东人民的勇气。

拔除白泥坳“钉子”，打击敌人嚣张气焰

三月十六日，粤桂湘边纵队司令部为了部署第二次挺进

连、阳的组织准备工作，派出张明、黄炎领导的怀东队近百人，连夜袭击凤岗白泥坳反动地主武装据守的两个炮楼。傍晚，队伍从云山里出发，经大伞，午夜进入白泥坳。张明指挥黄炎率主力攻炮楼；冯永华带一个班打另一间小楼。按照战斗部署，先用炸药炸开炮楼。不料，土地雷出故障，延误了战机。狗叫声又惊醒了小楼房的敌人，他们发现了我们的行动，便胡乱放枪，冯永华的右脚被流弹打伤，鲜血直流。战士只好扶着他到安全的地方治疗。此时，张明、黄炎他们集中力量，堆柴火烧炮楼。敌人以为游击队已进占炮楼，嚎叫一阵，便往后屋逃散。由于天已拂晓，怕有敌增援，我部队便立即撤出战斗，并抓获了三名俘虏和打伤一名敌军。这次军事行动拔除了“钉子”，打击了敌人的嚣张气焰，打通了向连、阳、桂东等地活动的通道。

清明节攻打罗岗，扫障碍挺进桂东

怀东武工队为贯彻粤桂湘边区工委的“组织强大力量，冲出老区”的方针，打开治水游击斗争的局面和准备向桂东发展武装斗争开辟道路。清明节前，根据事前派出的工作组的报告，吴腾芳、黄炎决定带领怀东队二十余人，远道奔袭治水罗岗乡公所。队伍从南洞出发，途经凤岗南坑，在祝为民家休息一天，于二日晚摸黑赶到治水军垌罗业华家隐蔽，进一步侦察地形，摸清敌情。在清明节前夜，吴腾芳、黄炎等领导，把兵力布置好，迅速包围乡公所。是晚约十二时，我们开始行动了。把地雷往大门口一放，点燃了火索，“轰、轰”两声，乡公所的大门被炸开了。（下转第9页）

梁一柱的文学足迹

周如坤

梁一柱是怀城人，生于1902年，1927年是中共怀集地方党组织负责人，1929年4月底，被国民党反动派杀害于梧州，时年二十七岁，为革命献出了宝贵的青春。

梁一柱不但是个坚强的革命战士，而且是个很有才华的文艺尖兵。他以卓有成就的文艺作品，成为我县二十年代的优秀作者。他从1924年开始发表作品。当时全国性的《学生杂志》，是一家进步的、有一定影响的刊物，陈伯吹等很多著名作家都在这家刊物的“青年文坛”栏目里发表作品，梁一柱在这个栏目里，先后发表的作品有《浪花的勇敢》、《工作之后》、《燕子的归来和失去的伴侣》、《鹰》、《卖炭老爹》、《舐犊》、《鸡的故事》、《土蜂巢》等八篇；在广州出版的《民国日报》上，先后发表的作品有《燕子》、《挫折》、《都是喜剧》、《绣眼儿》、《今天生活着》、《邂逅》等六篇。作品的署名，有以真姓实名的，有以梁飘渺、飘渺笔名的，还有以其妻温春田（同校教师）、春田女士之名的。

在梁一柱的作品里，我们可以看到他的革命人生观，可

以看到他与社会黑暗及其习惯势力决斗的意志，他在《工作之后》中写道：“我自己能够相信：当我和不满意的生活，无所得的劳作周旋的时候，虽然触动了多少无可奈何的感慨，但决不至于自暴自弃，跌下堕落的深渊里去……”

梁一柱的作品，主题鲜明，思想深刻，通过他的小说或散文中的人物、场景，反映出当时社会阶级尖锐的矛盾、对在底层生活的、处于水深火热之中的劳苦大众，寄以深切的关注和无限同情。如他根据白居易新乐府五十篇之一展写的小说《卖炭老爹》，有一段这样的描写：“老爹一壁走一壁想：昨天熄火的炭，今天准可以发售了，米是半百铜钱一升，布是一块钱一匹，卖了炭，饭有得上口，布衣可以上身，那怕它风、雨、雪！——这几天晚来的风雪，真冻的杀人！唉！年老，气血衰，单薄薄的一件衣，破的破，天真有这样的眼，使一个老人活活的冻死在深山穷谷里？……还是天冷的好……天暖和起来，炭就难卖啦！”多么悲凉的命运啊，这又何止是写卖炭老爹一人呢？然而对于剥削阶级，对于敌人，梁一柱则嫉恶如仇，他在长达一万字的寓言小说《鹰》里，借凶狠的鹰比喻双手沾满人民鲜血的刽子手，写道：“说起来也惊动人——不说别的，单说那鹰的一副嘴脸，眼睛，翅膀和利爪：黄褐色而且黑白相间的花斑蛇一般的颈；嘴呢，又勾曲又锐利，铁一般的坚，无微不至的两眼，时常恶狠狠的开合着，翅膀长大，飞起来怕有四五尺的张度，脚趾的勾爪，更其厉害不过。自然而明白的宣示：他的嘴根和爪端，常常渍染上许多新的血污——犯罪的痕迹是昭然的了。”

梁一柱的文学功底颇深，结构完整，细节生动，文词流

丽，哲理性强。这些都与他少年时的发奋，青年期的勤恳分不开的。1920年春，他与叶万钟、周煜桑、邓汝达等人考入旧制中学第三班，但他新、旧制俱能，每季与叶万钟争夺班中第一名，尤以国文成绩卓著。1923年毕业，次年与叶万钟同在县高小任国文教师，1927年到怀任新制国文教师。从县高小任教起，他一边从事繁忙的教学工作，一边满腔热情地投入革命斗争洪流，同时，在文艺园地里辛勤耕耘。所以，他的写作甚丰，作品走向全国。正当他年华旺盛、意气风发的时候，梧州的“春葩书社”被敌人破坏，搜查时发现他的书信，3月12日，他在家中被捕，一个多月后，与何定英勇牺牲。

梁一柱的革命功绩，他的文学作品，是不会磨灭的，是长留人间的。

（上接第6页）这时，战士们立即冲入去，十名乡丁被吓得惊慌失措，放下武器，举手被俘，并活捉了乡长陈维球和税收员蔡仕超。这次清明节攻打乡公所，在群众中的影响较大，很多群众主动为游击队做事、引路，不少青年参加了游击队。

怀东的游击斗争持续了几年，在艰苦的岁月里，游击队战士们冒着生命危险，用实际行动谱写了可歌可泣的革命篇章，不少革命烈士用自己的宝贵性命换来人民的幸福。他们的事迹永远值得我们赞颂。

怀中学生反贪官斗争纪事

何 栋 梁 渠

解放前，怀集中学学生，在一些进步教师的教育和影响下，思想倾向进步，富有革命精神。他们对国民党政府的一些腐败官员，疾恶如仇。一有适当机会，就采取各种方式进行斗争，起着“唤醒工农千百万”的作用。这里仅就笔者所见所闻，纪实四十年代怀中学生反贪官斗争二三事。

当众讽刺“大荷包县长”

一九四二年，怀集县在任县长李厥俊，横征暴敛，大刮民脂，广大群众，无不恨之入骨，当时，人们给他一个绰号叫做“大荷包县长”。就在那年十月，一架由美国飞行员差利士（译音）驾驶的盟国战斗机，因机油用尽被迫降落在怀城北郊的大校场（现怀城影剧院北面周围一带）。当时的大校场是一块方圆数百亩凹凸不平的荒草地。飞机要起飞返航，必须在大校场内修整一条长数百公尺的起航跑道。当时，县政府动员怀中师生和怀城居民自带工具，用“人海”战术修整跑道。大约在修跑道将要大功告成的一天上午，县长李厥俊带着几个随员到工地视察，他兴致勃勃，满面春风，以为这是他立了“大功”，可以得到上司的表扬嘉奖了。谁知，当他行近怀中学生劳动的地段时，早已痛恨李厥俊贪污劣迹的学生们，不约而同地借机齐声高喊：“做呀，刮呀！怀集地皮肥呀！多刮、快刮！好刮起来呀！”等口号。参加修跑道的怀城居民听了，知道是学生们借机讽刺李厥俊的，

也跟着同声大喊。一时，整个大校场工地喊声震动，彼起此落，如排山倒海。李厥俊听了，肚晓心明，但众怒难犯，不敢发作。只见他面红耳赤，低着头假作镇定在工地走了一圈，一声不响地偷偷溜走了。

“大荷包县长”，这次被学生讽刺得斯文扫地，官威丢尽。

敢在助纣为虐的教育科长面前投“枪”

一九四四年七月初的一天上午，怀中全体师生在操场上集会，举行初中部第五、六两班同学的毕业典礼。当时的县政府派教育科长黄合和参加毕业典礼大会。会上，校长作了毕业典礼致词后，黄合和随即上台作“训示”讲话。他“训示”的主要内容是反复“诱导”毕业生走向社会后，要努力为社会服务，要认真做到“安分守己”，不要“犯规逆矩”。他为了具体阐明“训示”意旨，特举了发生在龙湾乡中心小学教师打乡长一事为例。他说：“龙湾乡中心小学教师，因乡长（当时实行政教合一，乡长兼任校长）一时未给教师发工资，教师们就无理地打了乡长，这是不安分守己，是犯规逆矩行为。最后，他厉声警告应届毕业同学走向社会后，切莫出现类似龙湾中心小学这样的事件。

教育科长“训示”完后，怀中学生会主席莫益南代表全体在校同学上台讲话。他向应届毕业同学致以亲切的祝词，鼓励同学们走向社会后，要有革命精神，敢于坚持真理，敢于向社会上的腐败现象作斗争，只有真正做到为社会服务，才能取得民众的信任。随即就所谓龙湾中心小学教师打乡长一事指出：龙湾中心小学教师之所以打乡长，是因为

乡长是个赌鬼，他把上头拨给教师的月薪作为赌本，结果输光了，不给教师发工资，叫人饿着肚子教书，这样激愤了教师，才发生上述事件。这决不是教师们不安分守己，更不是犯规逆矩，是乡长咎由自取。这件事，上头不追究把教师工资赌光的乡长，反而归罪教师，这是不公道的。莫益南继续说：“我认为龙湾中心小学的教师之所以打乡长，是在‘官官相护’的情况下，出于义愤的行为，这种大无畏的精神是值得我们学习的”。

在莫益南同学的讲话中，曾几次激起全体同学的雷鸣般掌声。在场的黄合和科长甚为没趣，他原以为可以借参加毕业典礼的机会对怀中学生作一番“守法”的训示，结果是高兴而来，败兴离去。

编印小报，揭发贪官弄虚作假行为

一九四四年的初冬，日本侵略军窜扰怀集，途经坳仔、怀城、梁村、岗坪后离去。日军离境后，国民党政府及其机关的一些头目，借机发国难财，在上报公粮和财产的损失上，“死人灯笼报大数”，大搞弄虚作假，中饱私囊。由于在分赃上有矛盾，发生了一场狗咬狗的斗争。怀中的一些在校学生和已走向社会的进步校友，在了解其中内情后，秘密编了一份《人人看》的油印小报，把国民党县府的一些要员在日军窜扰过境时，贪生怕死，闻风而逃；日军离境后，则厚颜无耻，谎报敌情，借机贪污，大发国难财的丑闻公诸于众。当这份小报散发到社会上去后，曾激起广大群众对国民党县府中的那些贪官污吏的极大公愤，使发了国难财的那些贪官十分震惊，对全县人民尤其是知识青年的革命精神起了很大的激发作用。

解 放 战 争 中 的

女通讯员——钱兰

余 热

钱兰原是怀集县甘洒乡钱村的一个农村妇女，一九四六年参加解放战争，是怀东游击队的一个女通讯员。现在，她已年届古稀，在县光荣院安度晚年。

钱兰的丈夫高棣庭烈士，牺牲前是怀东游击队的分队长。她父亲和两个胞弟也都参加了游击队。国民党反动派对她的家庭横加迫害，把她在家的亲人捉去问罪，全家财产被抢劫一空。因此，钱兰怀着对国民党反动派的深仇大恨，参加革命后出生入死去做秘密通讯工作，胜利地完成组织交给的一桩桩艰巨任务。在执行任务时，她利用农妇身份，把情报放在发髻里，或把衫角、裤脚割开放入情报后再缝好，扮成赶集、探亲或上山打柴等模样，巧妙地通过敌人的封锁线，顺利地为游击队传递各种情报。她递送的情报从来没有被敌人发现过，也从来没有误过时间。

有一次，在广宁大朗司令部夜晚三时接到情报，大批敌人要来袭击游击区，要她赶在敌人到来之前把情报送到游击区。她接受任务后，单独一人爬过几座大山，步行一整天，到夜间三时及时把情报送到目的地，四时左右，大批敌人果

然来围攻我游击区。我游击区部队由于事前得了情报，作好了战斗准备，狠狠地打击了敌军，取得了战斗的胜利。完成任务后，她又从云山里爬过几座山头经风岗“上磴岭”回到司令部。

她经常出现在敌人的驻地一带贴标语、发传单、投信给当地伪乡长，敦促他们缴枪投降等。一次，她回到甘洒乡钱村，在甘洒乡乡长钱梦兰家附近贴标语、发传单，并把警告信和传单放在乡长家门口用石头压住。这时，周围的狗乱吠，当时敌人的部队就驻在罗密一带，随时都有被敌人发现的危险。但，她为了革命却置生死于度外，顺利地完成了组织交给的任务。

在甘洒南涧的二次战斗中，她和丈夫、父亲都同时参加了，除了烧敌人的炮楼、剪电话线外，她还到处贴标语，从小布贴到甘洒。一次，她和七个战友想方设法把一个敌军头目引出来打击，这时，她虽然身体有病，连饭也吃不下，但仍坚持参加战斗，结果吓得敌军偷偷地逃跑了。

到了一九四七年，她的父亲钱周善在一次战斗中光荣牺牲了。一九四八年，她的丈夫高棣庭也为革命献出了宝贵的生命。一个个噩耗给她带来了沉重的打击，她强忍着失去亲人的痛苦，化悲痛为力量，踏着亲人的血迹，更加顽强地投入战斗。在地下党的领导下，她的活动范围更广了，经常在连山、阳山、广宁、四会、高要、怀集等游击区传递信息。革命的战火把她逐步锻炼成一个胆大心细，勇敢沉着的女通讯员，一直战斗到全国解放。