

9

学习目标

A vibrant red line-art illustration of a flowering plant, possibly a lily or iris, with several large, pointed leaves and two prominent flowers. The flowers have multiple petals and a central stamen-like structure. The entire illustration is rendered in a bold, stylized red line-art style against a white background. The plant is positioned centrally, with its leaves and flowers extending towards the top and bottom of the page. The overall aesthetic is clean and modern, typical of mid-20th-century educational materials.

9

学习目标

The background features a stylized illustration of a plant with long, narrow leaves and several flowers. The flowers have multiple petals and are decorated with small dots. The overall style is graphic and modern, with bold lines and a limited color palette.

说 明

本书是根据美国著名心理学家 B·S布卢姆的认知领域《教育目标分类学》以及形成性评价理论，结合小学语文学科特点和同学们的学习实际编写的。供同学们结合六年制教材学习。本书旨在让同学们自己把握方向，“掌握学习”，从而培养自学能力。

本书的主要内容：帮助同学们在学习前，了解本单元各课的学习目标；然后在明确具体的学习目标的基础上，通过老师指导，有的放矢地学习该单元知识。学习后，按单元的学习目标对自己所学的知识，进行一次“形成性自测”，评定出自己学习的“中间结果”，及时了解自己的学习状况。最后，根据测定的结果，调节学习活动，把握学习方向，从而真正掌握该单元知识。

这套书共八册，编委是：丁明刚、王承铨、卢明俊、陈孝荣、张华义、主编是：卢明俊、张华义（以姓氏笔画为序）。责任编辑：付地明、吴文渊，第九册的编写者：卢元之。审定者：谭建华。

本书第一次编写，时间紧，任务重，疏漏难免，敬请老师和同学们在使用中，提出批评和修改意见。

目 录

第一单元.....	(4)
第二单元.....	(13)
第三单元.....	(24)
第四单元.....	(35)
第五单元.....	(45)
第六单元.....	(55)
第七单元.....	(63)
第八单元.....	(71)

全册学习目标双向细目表

知 识 点			分 值 分 配				
分目	序号	细 目	识记	理解	运用	分析综合	小计
音	1	复习大写字母	1				4
	2	区别在发音上易混淆的声母。	1				
	3	能读拼音写汉字。	2				
字	4	学会生字121个。	2				7
	5	结合词语读准多音字。	1				
	6	分辨形近字。			1		
	7	能改正错别字。			1		
	8	会使用三种查字典的方法。			2		
词	9	理解词语意思。		2			11
	10	辨析近义词、口语和书面语。			1		
	11	给指定词语进行逻辑归类。				2	
	12	运用表示时间、处所和方位的词造句。			1		
	13	运用表示递进、转折的关联词语造句。			2		
	14	认识、理解和运用成语	1	1	1		

全册学习目标双向细目表

知 识 点			分 值 分 配				
分目	序号	细 目	识记	理解	运用	分析综合	小计
句	15	正确理解句子的意思。		3			
	16	听写句子。	2				
	17	会说、会写通顺完整的句子。			2		
	18	改写某人直接说的话为三者转述。			2		
	19	修改用词不当、搭配不当和与事实不合的病句。				3	15
	20	认识比喻句,能仿造比喻句。		1	1		
	21	认识分号的用法,练习运用书名号。			1		
段	22	能给课文分段,概括段意,加小标题。				6	
	23	能分析段内句与句之间的联系。				4	
	24	能又快又好地抄写、听写一段话。			3		16
	25	能默写课文中指定的段落。	3				
	26	结合课文分析段与段之间的联系。				2	
	27	能把排列错乱的几段话,按顺序连成有条理的文章。				3	

全册学习目标双向细目表

知 识 点			分 值 分 配				
分目	序号	细 目	识记	理解	运用	分析综合	小计
篇	28	能概括文章的主要内容和中心思想。				4	
	29	能有感情地朗读课文,背诵和默写教材指定的课文。	2			2	
	30	能根据提纲复述课文。				2	
	31	学习写板报稿; 作文时能围绕中心选择材料, 抓住人物特点写人, 记人叙事有详有略, 中心明确段落分明; 能把第一人称写法改变成第三人称写法; 练习看图作文; 复习书信的写法。			30		47
	32	学习写发言提纲并根据提纲发言。				2	

第一单元学习目标双向细目表

知 识 点		学 习 水 平			
		识 记	理 解	运 用	分 析 综 合
分 目	细 目				
音	分辨基础训练第一题中列出的几个容易混淆的声母，并能将大写字母写成小写字母。	✓			
字	生字：抹、跃、喉、囊、炊、抛、潭、啤、呈、宇、拥、扯、棱、刷 范 俄、渊、黎、毅 辨别形近字：肱—弦 恢—灰 踞—据 亨—停 脩—修 垠—银 棱—陵	✓			
词	新词：鸬鹚 炊烟 踞 棱角 倏地 范围 奇观 深渊 毅然	✓	✓		
	联系课文理解：夕阳 一望无垠 悠然 粼粼 柔光 袅袅 呈现 天宇 急剧 飞花碎玉 晶莹 确切 偶然 目不转睛 夺目 重围 越过 头昏目眩 耀眼 野游 望而生畏 征服 光彩 光芒 光亮	✓	✓		✓

第一单元学习目标双向细目表

知 识 点		学 习 水 平			
分目	细 目	识记	理解	运用	分析综合
词	联系课文辨析：亮光 光亮 光彩 光芒		✓		✓
	听写《登山》一课习题3列出的词。	✓			
	造句：光彩 光芒			✓	
	抄写和辨别基础训练第二题列出的词。	✓	✓		
句	阅读和听写、理解《鸬鹚》、《梅雨潭》及《海上日出》习题中指定的句子。	✓	✓		✓
	理解《登山》最后一段中列宁说的三句话的含义。		✓		✓
	分别用“拿”、“用”、“靠”造表示动作的方式的句子；分别用“仿佛”、“如”、“似的”、“象”造比喻句。			✓	
段	图文结合学习理解《鸬鹚》第一段，说说作者的观察顺序。 给课文分段，概括各段主要内容。		✓		✓

第一单元学习目标双向细目表

知 识 点		学 习 水 平			
分 目	细 目	识 记	理 解	运 用	分 析 综 合
篇	说说《鸬鹚》一课是怎样一步一步叙述渔人用鸬鹚捕鱼的。		✓		✓
	朗读《鸬鹚》、《梅雨潭》。学会看图的方法和看图学文的方法。			✓	✓
	朗读、背诵《海上日出》	✓		✓	
	朗读、默读《登山》，回答问题1。			✓	✓
	练习写发言提纲，并根据提纲发言，学写板报稿。			✓	✓

【学习辅导】

一、看图学文先从看图入手。看图时，要按顺序了解图意，抓住重点和特点，体会画面的情景。学文时，要一段一段地读，图文对照理解课文所表达的事物。最后再看图，加深理解。

观察《鸬鹚》的图画，要按由远及近的顺序，由湖面到岸边，由湖面远处的几只渔船到湖面近处的渔船、渔人、鸬鹚。要边观察边体会整个画面表现的宁静气氛和给人以宁静的感觉。学习课文要注意体会课文是怎样一步步叙述鸬鹚捕鱼的，怎样依时间顺序叙述湖面由平静到不平静又回到平静的过程的。

观察《梅雨潭》的图画，要按自上而下的顺序，弄清楚画面上梅雨亭、梅雨瀑、梅雨潭三者的位置：梅雨亭正对着梅雨瀑，亭下是梅雨潭，整幅图和第二段课文基本相符。图画的主体是梅雨瀑，所画的瀑布与第三段课文相吻合。要体会整个画面给人以绿的幽静的美感。学习课文要理清作者观察的顺序，了解作者是怎样描述景物的，怎样把看到的、听到的、想到的用优美的语言表达出来的。

二、要读懂一篇课文，必须弄清每个词，每句话，了解各段的段落大意，在此基础上掌握课文的内容。

学习《海上日出》，要特别注意作者是怎样观察的。要知道本文叙述不是作者一次看到海上日出的景色。着重理解天气晴朗和多云时日出的景象。要在初步学习课文的基础上，了解各段的段意和课文的内容。

学习《登山》，要懂得课文最后列宁讲的一段话是课文

的重点。理解这一段话，先逐句理解，再联系列宁第一次走过险路和第二次走过险路的情景深入体会。不能脱离课文孤立地理解。

三、《海上日出》作业2，要通过具体语言环境，比较“亮光”和“光亮”的意思。“亮光”指黑暗中的一点或一道光；“光亮”就是明亮，是形容词。作业3，“光彩”就是很亮，有光泽；“光芒”指向四周放射的强烈的光线，通过比较，体会作者用词的准确。

四、朗读《鸬鹚》一课，除了读准前、后鼻音和平、翘舌音外，要注意表达出湖面那种幽静的气氛和情感。在朗读《梅雨潭》一课时，要边读边在头脑中浮现出图画，表达出梅雨潭的美和作者热爱大自然美的思想感情来。朗读《登山》一课，要注意读出课文中对话的语气语调。背诵课文要在理解课文内容，了解叙述顺序，熟悉课文字词的基础上进行，不要死记硬背。

五、写板报稿要先学例文，然后对照例文下面的说明，再按题目要求仿写板报稿。

【形成性自测】

一 识 记

(一) 按字母表的顺序重新排列，并在每个大写字母下面写上小写字母。(5分)

D H F M T J L A I W X B E C K G N V Z
O S Y P Q U R

(二) 给下面的字加上偏旁，变成两个新字，再组成词语。(8分)

后 { _____ ()
_____ ()

暴 { _____ ()
_____ ()

玄 { _____ ()
_____ ()

止 { _____ ()
_____ ()

(三) 写出下面各词的近义词。(6分)

奇观 () 仿佛 () 一望无垠 ()

分辨 () 呈现 () 波光粼粼 ()

(四) 回忆课文填空。(8分)

果然，过了一会儿，那里出现了_____

太阳象_____

_____。到了最后，

一刹那间 _____

_____。它旁边的云也突然有了光彩。

二 理 解

(一) 结合下面句子的意思,说说“光彩”、“光芒”、“光亮”三个词的意思有什么不同。(6分)

1、它旁边的云也突然有了光彩。

2、太阳在黑云背后放射它的光芒。

3……连我自己也成了光亮的了。

(二) 联系课文内容填空。(5分)

《梅雨潭》的作者把观察点选在_____，

按_____的顺序观察_____：

象一幅整齐而平滑的布，_____仿佛被扯成大小的几
绺儿，_____便飞花碎玉般乱溅开了。

三 应 用

(一) 看拼音,把词语写完整。(3分)

一 (mǒ) 袅袅 (chuī) 烟 (hóu) 囊 深(yuān)

(lín) (lín) 波纹 竹(gāo) (huī) 复

(yī) 然 望 而 生 (Wèi)

(二) 选择恰当的词语填在下面句子中。(亮光 光亮 光彩 光芒) (3分)

1、电灯突然熄灭了,屋子里一点_____也没有。

2、火红的太阳从东方冉冉升起,发出耀眼的_____。

3、节日的夜晚,天安门广场烟花似锦,大放_____。

(三) 用“拿……”、“用……”、“靠……”表示动作的方式各写一句话。(6分)

四 分 析 综 合

(一) 阅读短文,完成后面的作业。(20分)

雨

星期天的下午,我坐在窗前做作业。忽然天气暗了下来,刮起一阵狂风,要下雨了。我赶快关紧窗户。屋里显得特别闷热。

一会儿,粗大的雨点落下来了,打在玻璃窗上叭叭直响,雨越下越大。我透过玻璃向外望去,天地间象挂着无比宽大的珠帘,迷蒙蒙一片。雨落在对面屋顶的瓦片上,溅起一朵朵水花,象一层薄烟笼罩在屋顶上,雨水顺着屋檐流下来,开始象断了线的珠子,渐渐地连成一条线,地上的水愈来愈多,汇成一条小溪。

真是一场及时雨啊！地里的玉米苗一定会咕咚咕咚喝个痛快，我仿佛看到雨水流进地里，流进果园里，流进人们的心窝里。

云散了，雨住了，太阳照亮了大地。我推开窗户，一股泥土的清香迎面扑来，空气象滤过似的，格外清新。窗外的杨树、柳树、经过雨水的冲洗，舒枝展叶，绿得发亮，美丽极了。

1、用“||”作标志，给短文分段，在段末写好出段意。（6分）

2、这篇短文的主要内容是_____

_____。（6分）

3、全文是按_____写的，先写

_____，接着写_____

_____，最后写_____。（4分）

4、在具体描写雨景的一段话后面打“△”，说说作者是怎样在仔细观察、具体描写雨景的，并用“~~”标出这段话的比喻句。（4分）

（二）观察晨雾或夕阳时的景色，再自拟题目写一篇描写自然景色的短文。（注意按观察的顺序记叙描写）。

（30分）

【自我评价】

（附后）

第二单元学习目标双向细目表

知 识 点		学 习 水 平			
分目	细 目	识记	理解	运用	综合
字	生字：返 率、遣、渡、策、 滔、疏、纒、混、弃、侮、辱、啜、 欺、酒、押、囚、嘻、臣	✓			
	多音字：调、将、降	✓			
	形近字：遣—遣、幔—慢、 眺—眺、疏—流、陪—赔、硝—消。	✓			
	复习巩固三种查字典的方法。			✓	
词	新词：泊 烟渚 日 暮 野旷 鹿柴 但 闻 返景 空山		✓		
	结合课文理解：计策 火攻 自不量力 调兵遣将 号称 失信 不计其数 丢盔弃甲 率领 相持 眺望 波浪滔天 隐隐约约 安居乐业 大夫 国势 出使 敝国 欺君之罪 尊重	✓	✓		