

四庫未收書輯刊編纂委員會編

四庫未收書輯刊

北京出版社

玖輯·貳拾冊

四庫未收書輯刊

四庫未收書輯刊編纂委員會編

北京出版社

〔清〕李予望撰

宮巖詩集四卷

清乾隆三十五年李翬等刻本

玖輯・貳拾冊目錄

宮巖詩集四卷〔清〕李予望撰

一

操齋集詩部十四卷首一卷文部十六卷

首一卷末一卷駢部二十三卷首一卷〔清〕蔡衍銳撰

四三

積翠軒詩集二卷〔清〕高述明撰

六三三

舒嘯閣詩集十二卷〔清〕李兆齡撰

六七九

〔清〕李予望撰

宮巖詩集四卷

清乾隆三十五年李翬等刻本

孟子曰柳下惠聖之和者也又云不以三公易其介介則不和和則不介兼之者惟柳下知之者惟孟子余嘗以是求之當世匪特不能兼也其和者或流爲逐逐之鄙夫而介者亦不免爲硜硜之小人古今人之不相及固若此哉丙辰歲識同邑楊文定公於京師己未識合河孫文定公於上谷今古之慨於是乎平蓋此二公者真克

宮嚴詩集夏序

如孟子所云不以三公易其介者也雖未見其油油與偕而余以草野倨侮妄有指畫亦與袒楊裸程者無異二公顧不以爲浼時復傾耳而聽容其狂惑則亦可謂之和矣當楊公旣沒孫公未接於丁戊之交得二友焉一爲明君直心一爲張君天一直心於人無所不愛而未嘗有比匪之失天一則無人不親愛之更無人不嚴憚之

抑亦所謂和而能介者歟三十年後遊淮南讀蔚州孝廉李怡邨先生詩集竊擬其人於和介之間以其詩如玉之溫潤而栗然溫潤者和栗然者介言爲心聲誦其詩則其人可知也然恐失之以言取人因復論其世以實之先生祖若父皆通籍爲大夫從父官少宰官翰林諸兄官宗伯官郡守列戟相望州之巨族無與倫比當

宮嚴詩集夏序

仁廟時武功底定文教聿興自公孤卿貳以逮左右侍從之臣咸樂以文章推輓後進先生之才品稱其門第一時前輩均欲羅而致之其賢者以拔尤爲快其不賢者冀采名望以自重或藉以納交於先生之父兄先生顧一切置之獨於風簷寸晷嘔心血以求聞合臨試時知司文衡者爲其家之門生故吏則遂決然舍去屏足勿入場

屋以故自為諸生十五年始一領鄉薦而困於禮部者又二十餘年文日高詩日進而年亦日老有竊先生稱譽及詩文以掇巍科居要路者指不勝屈而先生終已不第卒歸於家柳下之言曰直道而事人焉往而不三黜其先生之謂歟先生自序其詩謂得窮而發憤之義今集中固無一肆志之作又謂萎薺而不振則又無一失守

之辭無肆志者和而不失守者介非奉教於孟子而服膺於柳下者其能若是乎或謂先生髮白齒衰猶俯首為應世之文從而傷之

指他人序中之言

此非知先生者也

本朝監明代之制以帖括取士舍此即無進身之階先生既負經世才欲見用以展其學而不俯首為應世之文是出不由戶也古之人老而後達致主澤民聲施不朽

者何限商彭呂望蹇叔百里奚其較著者也期豈髮不白齒不衰者乎然則先生之久於公車油油然與趨騫名勢者偕而不屑去者柳下之和也不藉其家勢以結納當事而反避之如仇者柳下之介也使得享四子者之年既老而達安知不繼楊孫兩文定公後發名成業汗青史而垂無窮也哉直心守宣化時先生已沒否則直心

必為言游先生必為澹臺無疑也天一雖不獲交先生而先生嗣孫漢儀獲從天一遊漢儀視乃祖與師得母有志相同道相合有可為余言之券者乎先生少先君子一歲冢君適與余同庚先生於余為父執何敢論先生之詩序先生詩者且數十人朝貴居大半餘亦世之知名士也更何庸余之濫竽其列而漢儀則曰惟吾師知先

生最深非先生不足弁吾祖之詩今且盡
度諸序而獨刊先生之序以問世耳余既
感漢儀之意又重以天一之言遂不敢辭
爰以不和不介之人覲顏而為和且介者
之詩之序

乾隆歲次庚寅仲夏上澣蓉江後學夏敬
渠二銘氏拜撰



詩者情性之言也作者自抒其性情而憂悲愉懌
上與天地之氣相應故凡達人之言舒以長所謂
哆兮其似春者也窮人之言怨以思所謂淒兮其
似秋者也詩之道深矣余自束髮受書即從事舉
予業聲律之學未之聞也洎癸未秋太倉盛子雲
濤館於余家相與商確今古因取漢魏以來作者
之詩辨其源流析其旨趣其風雅正變態度百出
卒未有不本於性情者言不本於性情則憂悲愉
懌皆無所準譬之不寒而求不熱而筮無疾而呻
吟者也豈有當乎自此以後一切喜怒哀樂外觸
於物而內動於心者多於詩發之距今戊己之間
蓋六七年所矣第愧才薄識謏底蘊未究身居邊
徼師友淵源之誼既缺焉鈔聞而又無名山大澤
以助其鬱積磅礴之氣則其詩之淺陋鄙俚萎
不振者固其宜也嗟夫帖括之業蔽精殫智而為
之今年垂三十矣四戰四北而未能一合於有司
之矩度況於六七年之間搦朽一鈿而欲以求合
詩家之矩度尤知其難也雖然馬遷有言曰詩三
百篇大抵聖賢發憤之所為作也歐陽子亦曰詩
必窮而後能工然則余之屢屈於世也母亦得窮

而發憤之義乎無怪其商聲多矣第不知余之困辱其身而愁苦其心思者天將使之工於詩而自鳴其憂悲耶抑將堅其志老其才深其閱歷而使之卒鳴其愉懌耶余之命亦懸於天矣今怯其藁得若干首錄為二卷弃而藏之以識余性情之所存而詩之工與不工則固無足論也

康熙庚寅人日宮巖主人李子望書於義方軒

宮巖詩集自序

二

宮巖詩集目錄

卷一

古今體詩八十三首 起癸未
盡癸巳

卷二

古今體詩七十五首 起甲午
盡乙巳

卷三

古今體詩八十三首 起丙午
盡癸丑

卷四

恒山紀遊詩三十首 巳亥

北海雜詩五十首 巳亥

宮巖詩集目錄

關山小集詩二十六首 丙午

一

宮巖詩集題辭

匠門張大受

高梧鳳不來雅韻久銷歇何人繼朱王秀水新城

千鈞引絲髮因斯觀異才潛采願一發吾愛宮巖

詩出語殊秀拔幽若秋蟲吟健如舞霜鶻冰心淨

無塵當天挂明月欲和撫朱弦角聲動清越木落

西風翻寒威中肌骨

昔聞幽并區慷慨歌絕好至今嗣此音落日憶奇

抱青山萬仞關孤雁墮沙草殘碑感廢興大醉仰

穹昊平生懷此都誦詩轉傾倒風流似江南清波

宮巖詩集題辭

漾蘋藻吳聲軟以悠側聽思如擣低頭元裕之恨

不相從早

宮巖詩集卷一

蘿山李夢龍題

雜詩二首

萬物皆逆旅光陰悲過客悠悠瀛海中無極樵越

百朝華耀春暉旋復當日夕人生同枯槁豈能固

金石大藥駐朱顏但為達者惜相期三不朽榮名

在竹帛

皎皎明月光照我庭中樹直影卧虬龍樛枝集鴉

驚湏臾上高峯攀躋窮天步蹣跚向空階悵望青

雲路

宮巖詩集卷一

秋晚道中

馬足經秋踏雁沙酒旂高處蔭黃花孤村古渡行

人遠老木寒煙落日斜失意風塵欺客袂窮途詩

句負年華關河自昔增惆悵回首西風噪暮鴉

卧餓齋三首

偃仰虛齋興渺然此身應已似顛仙枯腸早計無

求飽鯁骨今判不受憐口咬菜根尋至味舌耕書

圃種良田世間多少餓驅者誰效邊韶只慣眠

等閒原不下藜牀董氏田園半就荒世俗味同茶

蓼苦詩書氣共蔭蘭香直須有地安魂夢本自無

心乞稻梁憶昔靈均垂訓語便長顛顛亦何傷
衡門却掃卧袁安木榻桃笙伴曉寒大夢幾曾驚
一覺微軀真自負三餐史雲並謝隣人麥仲叔何
勞縣吏肝不是脂膏無可潤恐教溫飽誤儒冠

步月憶友人

乘月步虛塔宿醒猶未醒清光照幽懷皎色爭同
同偶爾遠俗緣時復得佳境更憶會心人踏亂梅
花影

雪中見殘菊數枝賦以傷慰

惆悵籬邊泪未乾一從彫謝幾人看雪侵瘦骨留

宮嚴詩集卷一

二

香冷月照疎枝伴影殘佳色曾邀陶令賞落英知
許屈平餐等閒不得春風力好傍松筠耐歲寒
三徑荒餘幾種存更堪歲暮見枯根風欺衰鬢牽
愁思雪染殘妝裏泪痕誰遣嚴霜陵晚節自來淫
雨妒芳魂便逢元亮須當隱剩得寒香孰與論

冬夜讀書偶作

望望東林月清光照我廬不妨樽有酒未可案無
書入夢吟懷動逃名世味疎知心梅自伴橫影夜

窗虛

讀陸放翁劔南集

放翁嗜吟詩篇章興偶寓少壯功名垂老風塵
路才氣邁當時誰容鸚鵡賦十載客劔南重鑄杜
陵句不作草虫鳴洪音響大護草堂浣花溪閒尋
舊杖屨獨有許國心艱危寡安處時或發醉歌豪
情露指顧一飯不忘君於公乃再遇

探梅

春到人間知未知隴頭音信尚遲遲踏殘冰雪來
江上那處先開一兩枝

賦得雪點寒梅小院春

塞上經春不見春餘寒猶自妬花神那知瑞雪飄

宮嚴詩集卷一

三

輕絮忽怪疎梅受玉塵瘦骨自橫疑映水奇香時
動欲消銀山中寄語林高士好卧蕭齋望美人

花雨

一夜驚風幾斷腸曉來飄落五雲裳輕盈西子垂
紅泪寂寞真妃洗素妝碧水增波還作浪蒼苔著
點也成香簷前沾灑迷蜂蝶不改尋春舊日狂

竹粉

怪底湘娥泪跡殘淡勻冰玉向江干雪侵素面肌
常膩露裏清安汗未乾青女頻隨初日暈綠衣眉
映遠山寒此君忽自風流甚欲把何郎作意看

春暮書事

蒼苔碧草徑中幽三月茅齋冷似秋幾樹落花飄
客恨一庭細雨濕春愁寒侵棐几難開卷香衰疎
簾不上鈎供我卧遊惟顧陸壁間剩有小丹邱

題趙子昂煉丹圖

四壁秋山草半枯仙人環坐擁丹爐就中尚有寬
閒地悔不將身入畫圖

春歸

春愁愁不盡轉盼見春歸呼童下簾幙莫讓柳花
飛

宮叢詩集卷一

四

咏松

千年雨雪老霜皮幻作虬龍露爪而歸鶴常栖垂
蓋下停雲仍貯最高枝照來好月彈琴候帶得微
風索白時多少芳菲鬪顏色幾堪同結歲寒知

晚步北菴

新晴積雨後乘晚扣松關樹裏微茫路墻頭遠近
山野花偏綽約渠水自潺湲好景幽尋熟閒時數
往還

過東嶽道院

齋壇罷醮倚明霞鶴步苔痕石徑斜蕭瑟天風吹

日暮長廊滿地落松花

得山亭即事三首

別墅開泉石柴門鎖薜蘿莎深分路杳地迴得山
多且喜無車馬還容植芰荷平生愛幽賞日擬此
中過

疎懶長違俗幽居樂性真畫圖張郭外臺榭枕河
濱鳥覓花間路山迎閣裏人北窗容一卧且號葛
天民

巖樹當軒出泉流遶徑斜偶因三畝地分種四時
花碧檻邀蘿月青天散綺霞為尋方外侶更過竺

宮叢詩集卷一

五

生家

墨竹

勁節虛心帶雪殘何人潑墨滿琅玕湘江雲貯簾
陰重渭水煙凝翠葉寒疑有微風生畫閣曾無疎
影到雕闌子猷不過文同筆誰把鵝溪作意看

彈琴峽

瘦馬出神京失意多齟齬居庸障雄關巉巖踞貌
虎到此忽蕭散山空少人語古木蔽寒陰樓閣橫
天宇寂然萬籟中響泉鳴孤嶼四善化工斷五聲
風伯譜策策遊魚聽翩翩元鶴舞清音非人間絲

桐焉得伍嗟予尾已焦此情空縷縷舊調協宮商
誰為辨秦楚值茲萬感時聽之淒以苦遙憶抱琴
人振響林飛雨曲終悄無言知音俟千古

積雨初晴喜友人過訪

幽花泣露盡清妍小榭輕埃澹蕩天徐引風頭牽
雨脚翻從雲罅見山巔溪橋野漲茫茫水村落人
家點點煙剥啄喜聞佳客至屐痕新破綠苔錢

秋夜

月到空庭影正方無聲冷露釀微涼三秋紅樹傳
霜信一夜金風起雁行遙夕挑燈餘落地薄寒添

宮嚴詩集卷一

六

篆續殘香幽懷展轉難成寐卧看疎星度草堂

復雨得添字

茆齋又見雨垂簷恰稱閒身懶病兼謝客從教花
覆地掩關獨為燕開簾風煙杳靄侵香獸雲氣溟
濛潤硯蟾更有青苔饒意緒連朝衣向徑中添

初晴

東軒淡日上窗櫺繞得天公半日晴煙欲消時危
堞見雲剛破處亂山橫補巢鵲帶黃茆去梯浪魚
牽綠藻行獨向迴廊為小住隔牆尚有野泉鳴

紅蓼

輕紅穗穗報新秋卧雨搖風不禁愁記得前溪垂
釣處疎花遙映白蘋洲

玉簪

是否遺簪幻舊因北窗移種裂冰紋何年重上飛
瓊髮冉冉秋香破綠雲

秋思二首

風霜直度九宮阿心事蕭蕭感逝波地接金臺秋
氣早城連紫塞雁聲多羈栖徒效登樓賦伏處誰
憐叩角歌歲晚一身悲落莫鏡中雙鬢又蹉跎
酒醅詩旗共唱酬茆齋猶憶足風流江淹魂斷難

宮嚴詩集卷一

七

言別宋王悲深總為秋驛路寒蟬嘶古木客帆新
霽漾輕舟知交忽漫成離散剩有當時月滿樓

冬日幽興

旭日依依到草堂小軒幽寄足徜徉書繙定武摹
肥本詩愛黃初擬短章窗曉倍明新霽雪鑪溫添
炷欲殘香誰知急景凋年候猶覺閒居特地長

春日閒適偶成

芳辰息影卧蓬廬瀛海風光那得如野客傳將烹
水法高人近報乞化書閒窗覓化還成蝶斷簡搜
奇略似魚此外俗塵俱不到從教春草沒階除

咏苔

幼安終日坐蓀牀嫩綠苔痕欲上堂已傍春陰綠
石徑更乘暮雨點空廊水衣惹草微茫綠地障留
花歷亂香高閣可憐明月夜獨將幽思感陳王

咏遊絲二首

無情詎解有情牽孤影遊踪亦可憐豈異飛花終
墮落定殊舞絮太狂顛長繩繫日教春住獨繭縈
絲借樹懸最是撩人飛舞處魂消夢斷艷陽天
絲絲縷縷弄輕柔纖質偏能作浪遊柳眼花鬚生
掛礙日華雲影助風流牽將浪子分明恨引出閨

宮巖詩集卷一

八

人斷續愁只是翻飛渾不定但尋春色最高樓

渡壺流

輕雲漠漠壓城西屈曲壺流路欲迷南望翠屏餘
半壁橫分秀色與磨笄

陳家澗

遠綠微茫漲曉煙家家種樹作花田居人兼習忘
機事引水惟通澗裏泉

季夏望後積雨初晴偶種山花於隙地適

然成咏

茅齋剛喜雨初晴獨對幽閒物外情補種山花添

野趣多留蓬葉待秋聲濃陰賸可移茶竈低檻常
須覆酒觥入夜清風尤淅瀝殘雲吹斷月華明

初秋族人招集郊居賦贈

我李伯陽裔根蟠枝葉繁質樸見宗子古風猶具
存杖履棄城市田廬依水邨值此秋初晴開筵招
弟昆族黨集郊居情誼一何敦相見拙言辭略無
寒與溫舉口但桑麻此外百不論終日坐忘機有
酒常盈樽微風近晚來落日西山吞返照翻樹色
溪流映月痕劇飲安歡笑狼藉破瓦盆聊藉醉中
真一篤本支思會待秋成後還欲款柴門

宮巖詩集卷一

九

登雙松寺藏經閣以竹徑通幽處禪房花

木深爲韻作小詩十首

緩步叩禪關入門披深竹暫喜離塵闌一爽幽尋
目

新秋十日雨苔草滋行徑古殿寂無人鼯鼠蹴清

磬

金碧青蓮宇危梯閣道通冥心學結坐花雨下晴

空

憑檻舒望眼山川象外幽天風展涼界六月爲淹

留

妙相閣阿閣前朝布金處戶牖對南山獨有雲來去

經函貝多葉諸品空萬緣豈知不二門並掃文字禪

危樓藏法像皓月照僧房夜靜三千界初疑舍利光

朝霞浮千嶂光明供佛伽蕭蕭風欲起石上墮松花

古道卧殘碑蒙茸雜草木欲尋碑上文苔深不可讀

宮巖詩集卷一

十

素了色空相淡然清我心萬慮此俱寂回首暮雲深

七月十五夜宿挹山園

村寺初鳴古殿鐘滿園清露咽寒蛩披衣起向溪流步水碓無風夜自春

秋後從北澗遥望南山得三截句

憶得逃炎結夏時臨流日日賦新詩於今莫道秋蕭瑟水落山高又一奇

淺淺溪流疊疊沙頽垣斷岸著人家分明身入營邱畫四壁寒山度亂鴉

芒屨經秋不暫閒溪南遥望翠微間晚峯偏自宜斜日青紫橫分一面山

慕仙

雙丸跳晝夜四序判春秋屈曲百年內寄跡同蜉蝣
蟬胡為搜世網役役多所謀白日凋朱顏衰老歸
一邱形器委寒灰蕪穢不可收傷哉醞雞人誰識
梅生儔中山衛叔卿期我於瀛洲雲車白羽駕蓬
壺恣遨遊金膏為我餐玉液為我饑願言出錦囊
開笈十二樓息心入冥默毋為害馬蹂道深難
幾精微庶可求脫屣謝時輩世事空悠悠

宮巖詩集卷一

十

除夜憶家兄

天南地北愴離情此夕羈危萬感生客舍風光隨
節換異鄉燈火向人明長途剩可依僮僕隻影誰
憐遠弟兄相憶也應渾不寐看雲白日句新成
蕪城書達又經旬倦眼驚看歲序新四十六年垂
盡夜三千里外未歸人塞垣冰雪消殘臘南國江
天入早春最憶武陵梅放候扁舟載酒醉花茵

云開年當調學
使彭公於杭州

寄題中州王氏瑞竹軒

輕煙和露滴新梢杜甫堂中蔭白茅霜露未須矜

勁節祇期同訂歲寒交

元旦喜雪

壯陸寒消歲序加東皇乘令散瑤華元辰肇啓三
朝慶大有先占六出花餞臘條風吹玉樹早春淑
氣泛銀沙喜將符瑞徵希逸手把屠蘇興倍賒

齋中盆梅絕句

塞上經春不見春
荇齋忽對晚妝新
何須化作身
千億一樹梅花一主人
放翁詩何妨可化身千億一樹花前一放翁

義方軒牡丹

齋前牡丹花頗稱佳種年來邨居屢廢

宮殿詩集卷一

三

吟賞今值其花時欣然命駕寄懷於言

非云體物也

洛陽名種幾時栽簇簇紅英繡幕開爲缺年來吟
賞興今朝特地看花來

愛菊何妨更愛蓮牡丹時節又情牽春風沂水憑
人會茂叔翻嫌寓意偏

即事三首

雨餘山色倍妖嬈檻外平池漾細濤出沒煙雲憑
變滅東臺獨愛一峯高

柳絲蒲劍卷方塘樓閣參差若野航最是畫圖佳

絕處一川流水稻花香

豪飲真難數舉杯兩行歌管沸樓臺達觀獨領於
中趣柳下清風泛水來

憶義方軒

三載離城闌五廬竟若何經春花事早入夜雨聲
多石徑滋苔蘚雲窗挂薜蘿故園歸計切清夢繞

庭柯

喜雨

日日驕陽土欲乾同雲今喜雨漫漫村居始覺三
農苦望歲彌知一飽難絕壑涔涔溪溜急野畝潏

宮殿詩集卷一

十三

泆水痕寬東家老叟衝泥去禾黍高低拄杖看

春日憶友人

春風駘盪奈愁何寂寞柴門偃薜蘿簾閣晝長沈
水冷草堂客散落花多敲詩每共聽疎雨帶酒難
忘踏艷歌慰我幽居憑尺素音書無那滯關河

北澗晚步二首

遊興殊難已招尋任所之斷橋橫古渡小艇繫春
陂樹老雲根浸亭孤古磴欹閑吟無好句敲盡夕
陽時

蔭柳衣襟綠探花屐齒紅鳥來山色裏人在水聲

中斷岸餘殘照孤邨厲晚風定知今夜夢幽討人空濛

題得山亭

別墅傍城隈軒窗面而開捲簾延月入排闥得山來柳眼窺歌榭花鬚落酒杯竹林邀聖賞殊愧阿咸寸

臨風閣

數峯環小閣遙瞰俛郊局樵徑盤蒼翠炊煙入杳冥人歸松裏寺月偃竹間亭幽賞無朝暮憑誰綴畫屏

宮嚴詩集卷一

古

義方軒題壁

夏日清陰鳥亂啼女牆東面接莎堤受風柳帶當軒舞得雨花枝壓檻低午簾夢餘團扇外晚窗吟向夕陽西草堂惆悵經年別滿壁苔痕沒舊題

柳港小酌

數日嫩晴歸北澗一春好景在東湖空亭映水涵明鏡遠岫連天作畫圖柳線暗牽魚影動花鬚初放鳥魂蘇尋芳更喜人同調列坐流觴興不孤

七里河遇雨

馬頭東駐白雲飛萬壑煙嵐濕翠微七里河邊春

草路牧人驅犢雨中歸

馬頭山名

密雨斜風拂岸低平橋新漲綠萋迷添成圖畫憑雙燕故掠清波過水西

望臺山

臺峯良東南翠嶺如藩屏當此一窗間日日煩引領山氣肅清秋賦我佳絕境衆壑極遙秀煙嵐互糾整層雲蕩太虛綠靄浮深靚奇玩彌昕夕澹然得淵永長謠招隱詩欲訪丹砂井緬彼山阿人何必殊箕顙會當蠟屐杖策陟幽嶺且復拭烏皮空翠落山影

宮嚴詩集卷一

五

北歸

悵望青雲不可期無因再折桂花枝

萬壽禮園乃在八月金

臺纔過登高節野客剛逢下第時一夕榮枯歌泣判百年心事夢魂疑顯揚愧煞瀧岡表淚灑荒原覓舊碑

再送蓉舟

曲宴清樽未有期得山亭畔重相思踏沙歌罷聞鶯處闌掃妝成墮馬時粉黛每教霑研滴管絃常令傍書帷風流一旦如雲散欲寄新詩付阿誰

咏史