

古瀛志乘叢編

潮州市地方志辦公室

饒宗頤總纂

潮州志

進士甲印題



饒宗頤總纂

潮州志

潮州市地方志辦公室編印

執行策劃：黃繼澍

封面設計：吳淑賢

封底篆刻：謝培成

潮州志

饒宗頤總纂

潮州市地方志辦公室編印
潮州市湘橋文星印刷廠印刷

潮內資出准字第 240 號

如發現印裝質量問題，請與承印廠聯系調換

校對費：按原計錄

贊助費：按原計錄

印刷費：按原計錄

《古瀛志乘叢編》(第三集)編輯部

顧問：陳建新 沈啓綿 曾楚楠 黃挺

主編：黃繼澍

副主編：陳子新

特邀編輯：莊義青 邢錫銘 張志堯 李來濤

編輯：吳淑賢 陳麗娜 黃楚芬 曾秋潼

曾曉環 盧潮輝

編審：林英儀 蔡啓明

志末目錄

重刊潮州志後記	沈啓綿	一
潮州志纂修經過	黃繼澍	五
影印件		
重刊潮州志委托書		二五
志稿選錄		
民族志稿(汕頭市檔案館藏)		二七
民族志抄稿(二十世紀八十年代抄)		三二
民族志之二章(饒宗頤潮汕地方史論集選印)		三五
山川志稿(汕頭市圖書館藏)		三九
工業志稿(汕頭市圖書館藏)		四九
工業志抄稿		五六
風俗志稿(潮汕歷史文化研究中心藏)		五九
戲劇音樂志稿(民間戲劇叢考)		六九
戲劇音樂志稿(潮州戲劇音樂志)		七七
檔案選錄		
饒宗頤總纂聘函藏(汕頭市檔案館以下同)		八一
修志委員會顧問、委員、職員及印鑒文件		八三
修志委員會工作報告書		一〇一
潮州志樣本及征訂單		一二三
修志委員會經費開支報銷清冊及單據		一三七

重刊潮州志後記

沈啓綿

饒宗頤先生總纂的《潮州志》，以更為完美的內容和形式，展示在我們的面前了。這是史學界、學術界的一件大喜事，是為建設『文化潮州』獻上的一份珍貴禮物！

饒先生從青少年時代，輒關注鄉邦歷史文獻，有一種強烈的自審精神。尤其是敢於在史志領域中開風氣，導先路，上下求索，考鏡源流，抉微發隱。十七歲便繼承其先君之遺志，續編了六十五萬字的《潮州藝文志》；十八歲即入廣東通志館，編著了一系列地史著作，遂使鄉邦文獻弘揚於省內外。

上世紀四十年代末，饒先生毅然擔負起《潮州志》總編纂，他排除一切困阻，精心策劃，嚴格組織，明晰考辨，旁徵博引，『以舊府屬為範圍，可謂創格。而着重實際調查與專家合作，此則大與前志異趣。故若干新立門類，延聘自然科學家撰稿，地質志出於中央研究院地質研究所，氣候、地

形、水文諸志之出於中國地理研究所，即其例也。新志原分三十門，沿舊志者祇十之四。而撰寫方法，復多所變通，若大事志則采提綱旁注之法，戶口、交通志均侈列圖表，頗異前規。『凡此種種，皆屬首創。故在五十六年前，學者葉恭綽先生對此驚喜交集：『吾粵以舊府屬為範圍所新編之方志，此尚為第一次也。』尤其門類體例，融通新舊，義取因時，纂組裁量，各依條貫，不取矜奇立異，亦非襲舊安常，可謂斟酌至當，兼備衆長。各專志撰寫，注重調查，務求真實，記載翔確，使之既發揮鄉邦文獻功能，又起了傳世利民的實用效果，是方志史上一部里程碑式的寶卷。但由於當時歷史、經濟等原因，積稿多為散佚，饒先生又為經費一事，常奔走於潮港之間，至一九五〇年初，《潮州志》僅刊印其中的十五個專志二十冊，此後又歷五十餘年滄桑，於今存世專志，更為稀少，殊感可惜！

潮州市地方志辦公室在規劃出版《古瀛志乘叢編》中，把編印饒先生總纂之《潮州志》列於首要位置，他們受饒先生治學精神啓迪良多，『時不分古今，地不擇內外，取材不分鉅細』，近搜遠討，反復鉤稽，力求完美和

充實，組織精幹人員，不憚其煩，奔走於有關城市圖書館、檔案館以及高等院校，從館藏文獻和私藏圖籍中發掘資料，把未刊的《實業志五·工業》、《民族志》、《戲劇音樂志》、《山川志》、《風俗志》復檢原稿，仔細整理，精密校核，匡所不逮，又增編了卷首、志末，連同前已刊行的各專志，重新編印《潮州志》。

這次整理重印《潮州志》，始終得到了香港潮屬社團總會創會主席陳偉南先生的關心和支持。陳偉南先生一向對家鄉文化建設不遺餘力，捐資獻策，為世人所敬佩。此次又慷慨解囊，促成美事，為弘揚中華文化及家鄉建設作出了新的貢獻。

記得十多年前，饒宗頤教授在第五屆國際潮團聯誼年會上說過：『應該發展某些學術研究，這樣纔能使潮人的傳統文化有更加輝煌的成果。』以後他又在多次學術會議上指出：『潮州文化可研究的東西很多，應該成為一門獨立的「潮州學」作為研究對象』。新編《潮州志》的出版印行，正是為文化工作者提供了寶貴翔實的史料，由此必能把潮州文化研

究提高到一個新的水平。相信廣大文史工作者，一定會以此為契機，為建設『文化潮州』而共同努力。二〇〇五年六月

潮州志纂修經過

黃繼澍

潮州舊府志以清乾隆周碩勳所主修者殿其後，晚清百餘年間，無以為繼。自孫中山先生領導辛亥革命，推翻滿清帝制，民國肇造，開一新紀。然數十年間，內憂外患，民生困頓，人心不安，潮汕莫能例外。故修志之事，迄無所成。迨至抗戰勝利，薄海歡騰，人心思定，乃有修志之議。民國三十五年（一九四六）三月十六日，鄭紹玄正式就任廣東省第五區行政督察專員兼保安司令。四月二十九日，第五區年度行政會議決定：『鑒於修志之不容緩，爰提議編纂潮州新志一案，經會議一致通過，並定於七月一日成立潮州修志委員會，推鄭紹玄為主任委員，負責修志事宜。』接着，即擬定修志準備工作進行步驟：一、編修委員會定七月一日成立（並定於是日邀集所有委員會顧問等人開會商議一切進行事宜）；二、委員人選照行政會議通過名單及候各縣市局所薦人選參酌開列請專員核定備函聘任之；三、顧問人選照行政會議通過名單請專座核定備函聘請之；

四、編修三人由主任委員會遴選決定聘任之，復於四編修中遴選一人任為秘書；五、事務員由主任委員遴選適合人員二人任用之；六、擇適宜地點修葺布置以為修志館地址；七、電催各縣市局依期於六月十日以前將擬薦委員名單呈署以憑聘請；八、電催各縣市局依限於六月底將第一個月應擔負經費數目繳署以便支應；九、委員會組織章程及辦事細則候委員會成立再行擬定；十、將委員會編制預算，委員、顧問名單連同章程細則一並呈省府備案。五月二十三日，區公署以教社字第二五六號文呈報省政府，此後着手作準備工作。六月三日，已初步擬好修志委員會名單，進行步驟及經費編制。七月一日，成立潮州修志委員會，決定聘原任廣東省立文理學院教授、兩廣監察使劉侯武私人秘書饒宗頤為副主任委員兼總纂，並於七月十日由鄭紹玄發出聘函。七月二十九日，廣東省政府主席羅卓英指令：『關於編修潮州府志暨籌印先正叢書一節准予備案，書成后，應備檢一部呈繳備查，所繳預算表列伏馬費一目應改為交通費。至縣市局編修志書，前經制定調查表式，通令將過去編修志書情形填報

核辦有案，仰轉飭所屬各縣市局迅將上項報表填報以憑核辦。』至此，可以說《潮州志》編修工作已正式開始。

然而，旋踵之間，時局急轉直下，抗戰勝利後短暫的安定局面，由於內戰的烽烟再起，社會又動蕩不安。惟其時潮汕之仁人志士，出於保存及弘揚鄉邦文獻之職志，不畏艱辛，承擔重任。

饒宗頤受命於危難之際，且尚不足而立之年。但作為一九三四年僅十七歲就續修《潮州藝文志》、一九三七年纔二十歲就參修省志的知名學者，他甚願為家鄉出力，毅然承擔編修《潮州志》重任。

饒宗頤總纂的《潮州志》，其組織機構、篇目設置、資料徵集、編寫分工、經費籌措、印刷發行，事事都是創舉。對於時隔近六十年的今天的修志工作，仍是很可仿效的典範。

志書名稱：因以原潮州府範圍（包括一九一四年由海陽改名的潮安和饒平、澄海、潮陽、揭陽、普寧、惠來、豐順、大埔等九縣及行政區劃調整以後從中劃出產生的南澳縣、汕頭市、南山管理局，共十縣一市一局）的

區域修志，初定名《潮州府志》，後認為不妥，議改為《潮州新志》、《潮州初志》或《潮州志》，最終定為《潮州志》。

志館地址：潮州修志館初設於潮安縣城專署內，一九四六年十一月因考慮汕頭已是交通中心，改遷至汕頭市同益後路六號，繼又遷至汕頭市民生路七號。是時饒宗頤兼任南華學院教授兼文史系主任。

組織機構：在廣東省政府第五區行政督察專員公署領導下，設潮州修志委員會和潮州修志編纂委員會。

潮州修志委員會：聘鄒海濱、劉侯武、羅卓英、蕭吉珊、陳紹賢、溫丹銘為顧問。設主任委員一名，初由第五區行政督察專員鄭紹玄擔任，鄭卸任后，由退居的原兩廣監察使、潮陽人劉侯武任；副主任委員一名，一直由饒宗頤先生任；委員會由各縣市政要及各縣市碩彥鴻儒共一五〇多人組成。如潮安縣有朱宗海、張茂上、王雨若、陳素、黃錫雄、石銘吾、張美淦、李應兆、鐘勃、詹昭清、王顯詔、楊睿聰、翁子光、許成業、戴仙儔、蔡起賢、鄭雪耘、吳楚碧、林祖澤、楊壽枏等，饒平縣有饒邦泰、黃定初、林章

南、詹朝陽、張競生、李芳柏、詹安泰、沈之敬、林守謙等，修志過程中又根據需要改聘或增聘。各縣市委員還負責本縣市志修志事宜。民國三十六年（一九四七）潮州修志委員會委員、南澳縣長章潛龍修，潮州修志委員會委員、南澳縣政府教育科長楊世澤纂的《南澳縣志》（稿），當是此時產物。

潮州修志編纂委員會：初組建時有總纂饒宗頤，分纂溫丹銘、翁子光、林超、王昇榮、王浩真、謝禮智、李夢生、蘇乾英、饒聘伊、吳楚碧、余聲、陳森佑、林建中、袁中希、釋寬鑑、吳雙玉、溫克中、林德侯等，這些都是當時潮汕的碩彥鴻儒，如溫丹銘先生係原廣東通志館主任，陳愷、林超係中央研究院研究員、吳楚碧係前國會議員、翁子光係原大埔縣縣長、蘇乾英係國立暨南大學教授、王昇榮係珠江水利局水文站站長、釋寬鑑係廣州六榕寺及潮州開元寺主持，他們負責各自熟悉編纂項目的編寫工作。工作人員有：秘書蔡起賢，繪圖員許虞，書記杜國平、林幼史，公役蘇開平。在編修過程中又因情況變化改聘一些分纂，如增加蕭遙天、李明

睿、方達聰、楊世澤、林適民、黃仲渠、劉陶天、陳學儒等，並聘羅開富、羅來興、楊金書、翟肇莊等為特約編纂。

篇目設置：初擬為三十門，分別是疆域圖說、大事記、沿革、民族、戶口、地質土壤、氣候、山川、古跡、物產、政治、兵防、實業、財賦、交通、建置、僑務、水利、教育、社會、宗教、民俗、方言、藝文、金石、人物、文徵、叢談、叙錄、刊誤。

至民國三十六年（一九四七）二月對各門擬目如下：

疆域圖說：潮州區域總圖、各縣市局分圖、沿海形勢圖；

大事記：災祥、寇變、夷禍、庶政編年表；

沿革：沿革表、考證附圖

民族：福老、客家、畬民、蜑戶；

戶口：人口消長與移動、人口數量、職業類別；

地質土壤：巖石分佈、地質構造與演變、土壤分類特性及其分佈；

氣候：風候、氣溫、雨量、氣候型、潮汐；

山川：地形、山脉、河流、島嶼、名勝；

古跡：園宅、墓、坊表（其他）；

物產：植物、動物（畜產）、礦物、特產；

政治：（上）行政、司法、警政（各附職官表），（下）議會、自治、黨團；

兵防：綏靖、保安、團防、兵役、防空；

實業：農業、林業、漁業、礦業、工業、商業；

財賦：稅務（國省稅地方稅什捐）、收支、公債、海關、貿易、金融、地方財政、官產；

交通：鐵路、公路、道路、水運、驛運、郵電、航空；

建置：城市、衙署、堡寨（關隘）、橋梁、市廛、公用事業；

水利：水患、治河、溝渠、堤堰、海港；

僑務：僑遷、僑政、僑民、治僑、外僑；

教育：書院、大學及專門教育、中小學教育、社會教育、特殊訓練、教

育行政及經費；

社會：物價、社團、衛生、倉儲、救濟、勞工新聞事業、合作事業；

宗教：孔教、道教、佛教（寺院附）、基督教（天主教）；

民俗：生活、禮儀、歲時、迷信、諺語、戲劇、音樂；

方言：方音系統（聲紐、韻類、聲調）、方音探源、古語、俚語、外來語；

藝文：州人著述（科學及新文藝作品）、外人有關本州著述、未刊書目；

金石；

人物：（上傳）鄉賢（革命人物及抗戰忠烈）、宦績、僑寓，（下表）仕宦、科目學位；

文徵；

叢談；

叙錄；

刊誤。