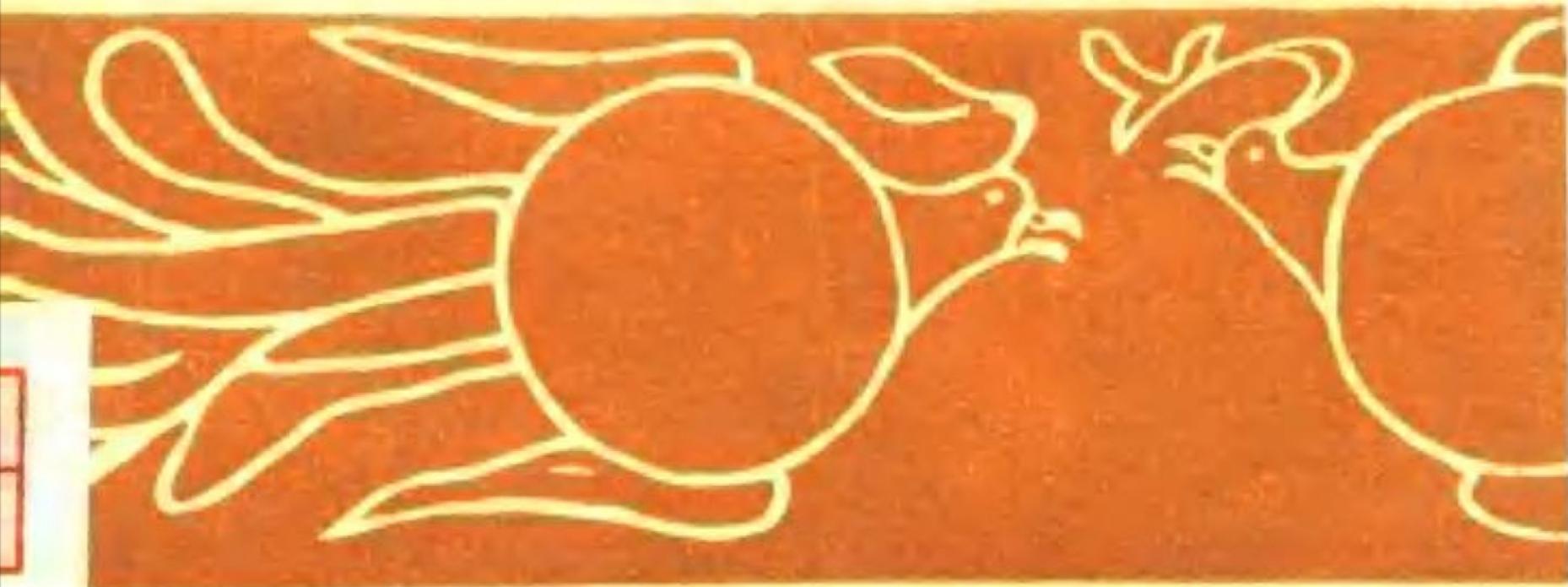


古典作品选

第一辑



宁波地区教师进修学院编

79.9

编著者表示衷心的感谢。

由于我们水平有限，时间仓促，缺点错误在所难免，殷切期望同志们批评指正。

封面图案：太阳神



目 录

先 秦 时 期

一、古代神话	附：《山海经》	1
精卫填海		2
夸父逐日		3
后羿射日		4
鲧禹治水		6
黄帝擒蚩尤		7
女娲补天		11
二、《诗经》		14
关雎		14
汉广		16
挑有梅		18
相鼠		20
氓		21
伐檀		26
硕鼠		28
黄鸟		30
无衣		32
七月		33
黄鸟		43
公刘		45
三、《左传》		52
郑伯克段于鄢		55
曹刿论战		61
宫之奇谏假道		65

子鱼论战	69
晋公子重耳之亡	73
烛之武退秦师	84
秦晋殽之战	88
四、《国语》和《战国策》	96
召公谏厉王止谤	98
王孙圉论楚宝	101
勾践栖会稽	104
敬姜论劳逸	113
邹忌讽齐王纳谏	116
冯谖客孟尝君	118
鲁仲连与田单论攻狄	125
庄辛说楚襄王	128
触詟说赵太后	134
唐且不辱使命	140
画蛇添足	144
狐假虎威	145
鹬蚌相持	147
五、《老子》	149
四章	150
六、《论语》	153
论正名	154
季氏将伐颛臾	156
荷蓀丈人	159
语录十二则	161
七、《墨子》	165
兼爱	167
非攻	169

公输	171
八、《孟子》	176
梁惠王愿安承教	177
齐桓晋文之事	178
天时不如地利	185
齐人有一妻一妾	187
鱼，我所欲也	188
舜发于畎亩之中	190
揠苗助长	192
一暴十寒	193
九、《庄子》	195
逍遙游	196
庖丁解牛	208
胠篋	212
百川灌河	221
痁偻承蜩	222
曹商使秦	224
十、《列子》	225
愚公移山	225
人有亡铁者	229
齐人攫金	230
十一、《晏子春秋》	231
晏子使楚	231
十二、《孙子兵法》	孙 武 234
计篇	234
谋攻	239
十三、《荀子》	荀 况 246
劝学	247

天论	258
性恶	267
解蔽	279
成相	287
赋篇	290
十四、《韩非子》	韩 非 293
五蠹	295
说难	317
和氏	324
定法	327
扁鹊见蔡桓公	331
侏儒梦灶	333
滥竽充数	334
度足	335
矛盾	336
十五、《吕氏春秋》	337
去私	337
察今	339
穿井得一人	343
十六、楚辞	345
屈原	346
离骚	347
橘颂	389
国殇（九歌）	391
涉江（九章）	394
宋玉	399
九辩（节录）	400
登徒子好色赋	406

古 代 神 话

神话，是写“神”的故事，它以神或“拟人”来代表各种自然力，讲述它们超自然的或超人类的行为。它不大注意于人物的性格描写，对于背景的刻划也不够重视，它所注意的只是“神”的怪诞事件的述说。它是人类幼稚时期的产物，是古代人民对于自然现象的变幻所产生的一种天真的解释和美丽的想象。神话是宗教的萌芽，美术之所由起，小说的渊源。神话演进之后，就成为写神性的人或古代英雄的故事传说。神话和迷信是有区别的。迷信只是一种消极的屈服、依赖或逃避；神话则富有积极的战斗的浪漫主义精神。

我国是世界闻名的古国，神话是极其丰富多彩的。可惜因为年代久远，许多东西都已经亡佚了。现在流传下来的神话，只有一些零星的片段，它们散见在《山海经》、《楚辞》、《淮南子》、《列子》、《庄子》等书和后来一些类书中。其中以留在《山海经》为最多。下面介绍的几篇，是从《山海经》、《淮南子》里选出的。

《山 海 经》

《山海经》，是古代小说和地理相参杂的一部古书。在先秦就有文字简略记载，到秦汉期间，又有所加工，显然并非一时一人所作，共十八卷。《汉书·艺文志》记的是十三卷，那

是撇开《大荒经》以下不算在内的讲法。《山海经》开始见于《史记·大宛传》，没有写明作者是谁。汉朝刘歆《山海经叙录》、王充《论衡》、赵晔《吴越春秋》都说是夏禹、伯益所作，后人持异议者甚多，迄无定论。书中记述各地山川、道里、部族、物产等，但多是异物和神奇灵怪，保存了不少远古神话传说的片段，如“夸父逐日”、“精卫填海”等等，都出在这书上。原书有图有文，称《山海经图赞》，今已散佚。晋朝郭璞为这书作了注，又给它写了图赞，今图佚而赞存。清朝毕沅《山海经校本》、郝懿行《山海经笺疏》，两书均称善本，尤以郝著更为精详，有图有赞，是研究上古神话的重要资料。

精 卫 填 海

发鸠¹之山，其上多柘木²，有鸟焉³：其状如乌⁴，文首⁵，白喙⁶，赤足，名曰“精卫”⁷，其鸣自詨⁸。是炎帝⁹之少女¹⁰，名曰女娃。女娃游于东海，溺¹¹而不返。故为精卫，常衔西山之木石，以堙¹²于东海。

——《山海经·北山经》

注 释

1 发鸠，山名。旧说在山西长子县西。 2 柘(zhè浙)木，柘树，桑树的一种。 3 焉(yān烟)，表示停顿的语助词。 4 乌，乌鸦。 5 文首，头上有花纹。 6 喙(huì会)，鸟嘴。又，也可作兽嘴、人嘴解。如：《汉书·匈奴传下》：“是以忍百万之师，以摧饿虎之喙。”借指人的嘴，如：不容置喙。王定保《唐摭言·四凶》：“璠(pán盘)叟形质短小，长喙疏齿。” 7 “精卫”，鸟名。一名

鷩鸟，一名冤禽，又名志鸟，俗呼帝女雀。见六朝人纂辑的《述异记》。8 其鸣自詁(xiāo囂)，詁，与“呼”、“叫”同义。“精卫”本是这种鸟的叫声，因此说：“它的鸣声是自己呼叫自己”。9 炎帝，即教人民种植五谷的神农氏。他做帝王时，尝百草以疗疾病，后人称他为“药皇”。因以火德王，故称炎帝。又传说他是太阳神。10 少女，小女儿。11 溺(nì逆)，被水淹没而死，叫溺死。12 堙(yīn因)，填塞。

提 示

这个故事可能产生于沿海的部落，具有强烈的斗争精神。在古代，由于大海经常限制人们的活动，吞没人的生命，因此，填平大海的愿望，也就成为广大人民的迫切要求。作品突出了这个太阳神小女儿的光辉形象。她虽然淹死了，但在淹死之后，还要化为小鸟和大海斗争到底。

夸父逐日

夸父¹与日逐²走，入日；渴，欲得饮，饮于河³、渭⁴；河、渭不足，北饮大泽⁵。未至，道渴而死。弃其杖，化为邓林⁶。

——《山海经·海外北经》

注 释

1 夸父，《山海经·海外北经》还记载着一个“博父国”，前人考证的结果，认为“博父”即是“夸父”，其国中的人都是巨人。玄珠（即沈雁冰当时的笔名）在他的《中国神话研究

ABC》中认为夸父不仅是人名，也是一个种族的名称。²
逐，追趕。³ 河，即黄河。⁴ 渭，即渭水，在今陕西
境内。⁵ 大泽，即大陆泽，湖泊名，俗称张家泊，又名南
泊。《书·禹贡》：北过“降水”，至于“大陆”，就是这个
地方。⁶ 邓林，据毕沅考证，邓、桃古音同，“邓林”即
“桃林”（在今大别山附近，河南和湖北两省交界的地方）。

提 示

这则故事虽然很简短，却集中地表现了夸父大无畏的英雄形象。夸父为了征服灼热的太阳，敢于大胆的追趕它，并闯进了太阳里面去。但他终于牺牲了。他死后，还将他的手杖化为一片树林，给后人遮阴纳凉。它充分反映了我国古代人民对于征服自然的强烈愿望和热爱人民的善良好心情。

后 羿 射 日

逮至尧¹之时，十日并出，焦禾稼，杀草木²，而民无所食。猰㺄³、凿齿⁴、九婴⁵、大风⁶、封豨⁷、修蛇⁸，皆为
民害。尧乃使羿诛凿齿于畴华⁹之野，杀九婴于凶水¹⁰之上，
缴大风于青邱¹¹之泽，上射十日而下杀猰㺄，断修蛇于洞庭¹²，
擒封豨于桑林¹³。万民皆喜，置尧以为天子¹⁴。

——《淮南子·本经训》

注 释

1 逮至，等到。尧，唐尧。传说中的古代帝王。²
十日并出，焦禾稼，杀草木，这三句意思说，因十日并出，晒
枯了庄稼，晒死了草木。³ 獬猰（yà yú 亚雨），据传说，

是一种凶猛的怪兽，行走迅捷，叫声象婴儿啼哭，能吃人。

4 凿齿，也是一种怪兽，牙齿长三尺，形状象把凿子，直露在下巴外面，并且能运用戈盾等武器。 5 九婴，据传说，

是一种长着九个脑袋的水火怪物，能够喷水也能够吐火。 6

大风，一种凶猛的大鸟。有人说“风”就是“鷦鷯”，它两翼鼓风，能坏人屋舍。 7 封豨（xī希），大野猪。 8 修

蛇，长大的蟠蛇，吞象三年之后排泄出它的骨头。 9 诛，

杀死。畴华，南方水泽名。 10 凶水，北方水名。 11 缴

（zhuó酌），一种系在箭上的生丝绳，射鸟用。这里当作动词用，就是用箭去射大风。青邱，东方水泽名。 12 断，斩。

洞庭，洞庭湖。 13 桑林，传说商汤曾在这里求过雨。地在

中原地区。其地多桑，故称“桑林”。 14 置，设置。这里

作“拥戴”解。这句意思说，人民拥戴尧做帝王。

《山海经·海内经》里也有则《后羿射日》是这样写：
帝俊¹ 赐羿彤弓素矰²，以扶下国³。羿是始去恤下地⁴之百艰。

注 释

1 帝俊，有的写作帝爻，相传是东方殷民族所奉祀的上帝。他的头好象鸟而有两只角，猕猴的身子，只有一只脚。有人说就是帝喾（kù库）。

2 彤弓素矰（zēng增），红色的弓，带有白羽毛的箭。矰，用生丝系在矢上的射鸟猎具。

3 下国，指下方，即人间。

4 下地，人间。《书经·金縢》：“用能定尔子孙于下地”。意思是：要保护你们的子孙后代在人间安定地生活。

提 示

记载后羿(yì艺)的故事，最早见于《山海经》，但不及《淮南子》写得详细生动。其次，后羿在历史上当是实有其人的，在《左传》等书中，把他写成一个反面人物。在这里，经过作者卓越的艺术加工之后，却创造出了一个英雄的形象。他手持弓箭，横渡大水，上射十日，下除六害，为人民建立了丰功伟绩。这样的人物形象，无疑是更符合于人民的愿望的，受到人民的拥戴。

鲧(gǔn滚)、禹治水

洪水滔天，鲧窃帝¹之息壤²，以堙³洪水，不待帝命，帝令祝融⁴杀鲧于羽郊⁵。鲧复生禹，帝乃命禹卒⁶布土⁷以定九州⁸。

——《山海经·海内经》

注 释

1 帝，天帝，上帝。 2 息壤，一种神土，能够自己生长不息，至于无穷，所以能堵塞洪水。 3 堙(yīn因)，堵塞。《汉书·司马相如传》：“乃堙洪原”。 4 祝融，火神的名称。又，烛龙，也是火神。又据《山海经·东山经》：“独山涂末之水，……其中多倏蠕(tiáo yóng条庸)，其状如黄蛇，鱼翼，出入有光，见则其邑大旱”。郭沫若说：“倏蠕”即“祝融”。 5 羽郊，羽山的郊野。(见晋朝郭璞《注》) 6 卒，最后，终于。 7 布，同“敷”。布土，

填土。 8 九州，即中国。古分天下为九州。有《禹贡》九州，《尔雅》九州，《周礼》九州的分别。《淮南子·坠形训》里是这样讲：“何谓九州？东南‘神州’曰农土，正南‘次州’曰沃土，西南‘戎州’曰滔土，正西‘弇州’曰并土，正中‘冀州’曰中土，西北‘台州’曰肥土，正北‘洮州’曰成土，东北‘薄州’曰隐土，正东‘阳州’曰申土。”

提 示

关于鲧、禹治水的神话，《山海经》、《国语》、《孟子》、《庄子》、《淮南子》都有一些零星材料。这个神话的产生，可能与女娲炼石补天的神话有着同一的现实基础，都是反映人类与自然灾害搏斗的。鲧、禹遇到的洪水是相当大的：

“凡鸿水渊薮（sōu叟），自三百仞以上，二亿三万三千五百五十里，有九渊。”（见《淮南子·坠形训》）这样的洪水，鲧、禹是怎样治理的呢？主要是靠了一种叫做“息壤”的神土。

黄帝¹ 擒蚩尤²

蚩尤作兵³，伐黄帝。黄帝乃令应龙⁴攻之冀州之野。应龙蓄水⁵，蚩尤请风伯、雨师⁶，纵大风雨。黄帝乃下天女曰“魃”⁷。雨止，遂杀蚩尤。

——《北海经·大荒北经》

黄帝与蚩尤战于涿鹿⁸之野。蚩尤作大雾，弥三日⁹，军人皆惑。乃令风后¹⁰法斗机¹¹作指南车¹²以别四方，遂擒蚩尤。

——虞喜《志林》¹³

注 释

1 黄帝，上古帝号。长于姬水，因姓姬。生于轩辕之丘，故称轩辕氏。国于有熊，亦称有熊氏。以土德王，土色黄，故叫黄帝。神农氏八传至榆罔，暴虐无道，帝在阪泉打败他；蚩尤作乱，帝诛之于涿鹿，诸侯尊奉他为帝，因此称帝。

有关黄帝的传说如下：

黄帝命大挠作甲子，〔大挠(náo)娆，黄帝史官，相传始作甲子，干支相配以纪日。《世本》（书名，汉朝刘向撰，二卷，记器物之始创作的人，及氏姓之所自出，其书久佚。清朝孙冯翼有《辑本》）：“容成作历，大挠作甲子。”宋衷注：“皆黄帝史官”（辑本）。所谓“干支”，即十干十二支。甲乙丙丁戊己庚辛壬癸为十干。子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥为十二支。取义于木之干枝。相传天皇氏所创（见《刘恕外纪》）。黄帝时大挠氏始以天干配地支，以作甲子，如甲子、乙丑、甲戌、乙亥之类。〕仓颉作六书，〔仓颉，相传古代汉字的创造者。《说文》：“黄帝之史仓颉，见鸟兽蹄迹（háng杭——兽迹）之迹，知分理之可相别异也，初造书契。”六书，《说文》：“周礼保氏（官名）教国子，先以六书，一曰指事。指事者，视而可识，察而见意，上下是也。二曰象形。象形者，画成其物，随体诘（jié结）诎（qū屈），日月是也。三曰形声。形声者，以事为名，取譬相成，江河是也。四曰会意。会意者，比类合谊，以见指挥，武（即武字）信是也。五曰转注。转注者，建类一首，同意相受，考老是也。六曰假借。假借者，本无其字，依声托事，令长是也。〕伶伦定律吕，〔伶伦，黄帝时乐师。《吕氏春秋·古乐》：“昔黄帝令伶伦作为律。”注：“伶伦，黄帝臣”。毕沅校注：“《说苑·修文篇》

作泠伦，故今人表作泠伦”。律吕，古正乐律之器。黄帝时，伶伦裁竹为筒，以筒之长短分别声音之清浊，高下乐器之音，即依以为准则，分阴阳各六，阳为律，阴为吕。合称十二律。〔隶首定算数，〔隶首，黄帝的臣子，始作算数，成律度量衡。〕并咨歧伯作《内经》，〔《内经》，书名，亦名《黄帝内经》，是最古的一部医书。分《素问》、《灵枢》二种：《素问》二十四卷，记黄帝、岐伯相问答的话。唐、王冰注。《汉书·艺文志》载黄帝《内经》十八篇，无《素问》这部书的名。东汉张机《伤寒论》引用它的内容，始称《素问》，故《隋书经籍志》始著录它。（据郭沫若考证，黄帝时代绝对做不出《内经·素问》这类医书。——郭沫若：《中国古代社会研究》）

《灵枢》十二卷，其中所论，多详于针刺，晁公武《读书志》：“王冰谓《灵枢》即《汉志黄帝内经》十八卷之九卷。”〔创医药之方；还有宫室、舟车、弓矢，都说是他和臣下制作的。这些事迹，虽然有许多是战国时期学者的附会，但中国有系统的历史，大致可说是从黄帝开始。一般估计，他的年代，约在公元前三千年左右，平时人们习惯说中国五千年历史，就是从黄帝时代算起的。成语有“炎黄裔胄”〔炎，即炎帝神农氏，黄，就是黄帝轩辕氏，裔（yì益）胄（zhòu宙），后代子孙〕之称，就是说我们是神农、黄帝的后代。一方面说明建国早，历史悠久；另一方面带有几分光荣感，因为神农、黄帝都是为人民兴利除弊的帝王。2 蚩尤，传说中九黎族的首领。传说他有兄弟八十一人，都是兽身人面，铜头铁额，能唤云，呼雨，作大雾，制造兵器，勇猛善战。因扰乱各部落，人民遭殃，被黄帝在“涿鹿”（地名，注见前）地方擒杀。3 兵，作战的武器。4 应龙，有翅膀会飞的龙叫“应龙”。禹治洪水时，它协助禹以尾画地导水。据《山海经·大荒东经》：

应龙住在凶犁土邱山(山在大荒东北角)。 5 蓄水，蓄水是为了行雨用。 6 风伯、雨师：风伯，就是风神。雨师，就是雨神。(出典均见《周礼》) 7 魁(bá拔)，旱神。《诗经·大雅云汉》：“旱魃为虐”，就是说旱神在作恶，残害人民。《神异经》云：“南方有人，长二三尺，袒身，而目在顶上，行走如风，名曰‘魃’。所见之国大旱，赤地千里，又名曰‘旱母’”。 8 涿鹿，汉县名，在今河北涿鹿县东南四十里。 9 弥三日，整整满三日。 10 风后，黄帝的臣。 11 法斗机，取法天上北斗星的斗杓随季节而转移方向的情况。 12 指南车，据《宋史·舆服志》：“指南车……上有仙人，车虽转而手常南指。按，黄帝造指南车始见于《春秋·元命苞》。《春秋·元命苞》其书已佚，《古微书》有辑本。明朝孙穀编，三十六卷，取五经纬之佚文，各为编次，以存原书之梗概。 13 虞喜《志林》，虞喜，晋朝会稽余姚人，博学好古，专心经传，著有释《毛诗》、注《孝经》，为《志林》三十篇。

提 示

黄帝是传说中我们最熟知的人物。长期以来都认为他是我们中华民族的第一个帝王，而且引以为自豪的。大概因为是：有关黄帝的传说在古籍中记载最多，流传最广，为人民造福最多所致。其中有一件最为我们所熟悉的事迹就是“擒蚩尤”。传说中的蚩尤是一个很凶恶的族类，他“有弟兄八十一人，铜头铁额，食沙、石子”(《太平御览》卷七十九引《龙鱼河图》)，并且制造各种兵器任意残杀。他们本来是炎帝(见前《精卫填海》注9)所统属的部族，但对炎帝发动战争，杀得“九隅无遗”(九隅，即九州，这里指当时所管辖的土地；无

遗，无遗类，即杀尽的意思。说明这次战争之惨烈；黄帝并在这个地方题名叫“绝辔之野”。）；炎帝派人向黄帝求救，黄帝驱“熊、罴、貔、貅、貙、虎”〔熊（xióng 雄），动物名，如白熊、黑熊。罴（pí 皮），熊的一种。貔（pí 皮），古籍中的一种猛兽。貅（xiū 休），一种猛兽。貙（chū 初），似狸而大，一名獜。〕等（这可能是一些部族的名称），和他们展开了恶战。《山海经·大荒北经》里记载了战争的这个片断。

女娲¹补天

往古²之时，四极废³，九州裂⁴，天不兼覆，地不周载⁵。火燄焱⁶而不灭，水浩洋⁷而不息。猛兽食颛民⁸，鸷鸟攫⁹老弱。于是女娲炼五色石以补苍天，断鳌¹⁰足以立四极，杀黑龙¹¹以济冀州¹²，积芦灰以止淫水¹³。苍天补，四极正，淫水涸¹⁴，冀州平，狡虫¹⁵死，颛民生。

——《淮南子¹⁶·览冥训》

注释

1 女娲（wā 蛙），女神名。传说她是人头蛇身，在开天辟地的时候，捏黄土造人，创造了人类，成为人类的始祖。从这里多少反映着原始社会的母系制的遗痕，而传说本身就是一则古代少有的美丽的神话。 2 往古，远古。 3 四极，天的四边尽头的地方。废，坏了。这句说：天的四边被碰坏倾塌下来了。（古代人认为天的四边都有柱子支撑着） 4 九州，禹分天下为九州（见《尚书·禹贡》）。这里泛指中国的土地。裂，土地崩裂。 5 这两句说，天不能紧密的笼盖着地面，地也不能很好的容载万物。 6 燃焱（lǎn yàn 览