



中研 B0000901

4108651

宋明浙江针灸

李栋森 盛雯荪

主编

马士林 施永正 边琼霞

郦建荣 张 岚 杨丹红

协编

2Y08/3.



上海科学技术文献出版社

内 容 提 要

《宋明浙江针灸》是总结浙江古代针灸医家学术创见及其临床经验的著作。

本书分七章，第一章学术思想述要，介绍了宋、元、明时期王执中、闻人耆年、滑寿、王国瑞、朱丹溪、楼英、凌云、高武、杨敬斋、杨继洲、张景岳等十一位医家的学术特点及其著述概要。第二至五章分别汇集十一家在经络学说、腧穴考订、针刺手法和灸法方面的学术见解和经验。第六章为辨证取穴经验，辑录了浙江古代针灸医籍中的治症取穴。包括内、外、妇、儿、五官各科，共收录 113 种病症，776 则针灸处方。第七章针灸医案，辑录 66 例针灸医案，每案均加按语，分析其理、法、方、穴经验所在。书末附浙江古代针灸医家年表。

本书内容丰富，资料翔实，实用性强，可供广大中医针灸临床人员参考，也可供中医院校师生和从事中医文献研究者阅读参考。

振興中醫事業

發展針灸學術

陳安羽



一九九二年元月

序

在我国针灸发展史上，浙江有过不少著名的针灸医家，他们的著作占有极为重要的学术地位，对国内外都有深远的影响。但长期以来，未能进行系统整理，诚为憾事。现经李栋森、盛燮荪等医师的努力，广泛搜集文献资料，编撰《宋明浙江针灸》一书。是书熔医史文献与学术经验于一炉，编例纵横有致，不落俗套，内容丰富，实用性强，对针灸临床、教学和科研都不失为是一本很有参考价值的著作，书将付梓，乐为之序。

楼百层

于浙江省中医研究院

1991年10月20日

前 言

起源于我国的针灸医学，源远流长，流派纷呈。历代名家辈出，著述丰硕。尤自宋代以后，针灸被当时朝政列为十三科之一，十分重视其在医疗中的应用，相继又经历了金元时期医学分立门户，百家争鸣的局面，使医学理论乃至临床各科都推向了一个新的阶段。当时医家大多针、灸、药三者兼通，提倡“一针二灸三服药”，因而针灸学术同样受到各种不同学说的渗透而得以进一步发展。及至明代，针灸学术达到了前所未有的鼎盛时期。根据文献资料分析，宋元以前的著名针灸医家，多在今河北、陕西、甘肃、山西、河南、山东等北方地区，宋元以后，则以今江苏、浙江、安徽、江西等江南地区为多，这可能与宋金战乱频繁，宋室南渡，先后建都于金陵（南京）、临安（杭州），与全国政治、经济、文化中心的转移有关。浙江地区，自古以来就是针灸医学比较发达、人才荟萃的地区，早在南北朝时期，有徐熙世医，其子秋夫，裔孙文伯，他们的针灸医道，在史书和窦汉卿《标幽赋》中都有记载，可惜他们的著述没有留传下来。但自宋代以后如王执中、闻人耆年、滑寿、王国瑞、朱丹溪、楼英、凌云、高武、杨敬斋、杨继洲、张景岳等著名针灸医家，他们的著作和学术思想，在国内外都有深远的影响。为了探求他们的学术渊源，汲取其学术精华，我们经过广泛收集有关资料，反复探讨其学术真髓，编撰了这本《宋明浙江针灸》，意在继往开来，为振兴中医事业，繁荣针灸学术，略尽绵薄之力。由于总结地区性的学术文献还十分缺乏经验，而古代针灸家的年代跨度大，著述内容十分广博，因

此，疏漏谬误之处在所难免，希望得到专家和同道们的不吝指正。

本书在编写过程中，得到浙江省卫生厅王绪鳌副厅长、省中医管理局于诗俊、王坤根局长、楼百层研究员的支持和指导，并蒙李鼎教授、吴绍德研究员、徐树民医师提供部分资料，特附志谢忱。

编 者

1992年1月

目 录

前言	(1)
第一章 学术思想述要	(1)
一、学术思想和学术特点	(1)
二、王执中	(3)
三、闻人耆年	(7)
四、朱丹溪	(9)
五、滑 寿	(14)
六、楼 英	(19)
七、王国瑞	(21)
八、凌 云	(28)
九、高 武	(33)
十、杨敬斋	(37)
十一、杨继洲	(40)
十二、张景岳	(49)
第二章 经络学说发挥	(58)
第三章 腧穴考订	(68)
一、论取穴原则	(68)
二、准确取穴法	(69)
三、论特定穴	(70)
四、腧穴位置考订	(74)
五、论经外奇穴	(83)
第四章 刺法创见	(88)
一、刺法理论阐述	(88)
二、针刺基本手法	(95)

三、针刺补泻手法	(97)
四、透穴针法	(100)
第五章 灸法阐述	(103)
第六章 辨证取穴经验	(109)
一、内科	(110)
二、外科	(163)
三、妇科	(168)
四、儿科	(173)
五、五官科	(175)
第七章 针灸医案按	(189)
一、王执中医案	(189)
二、朱丹溪医案	(195)
三、楼英医案	(200)
四、凌汉章医案	(201)
五、杨继洲医案	(201)
附录：浙江古代针灸医家医事年表	(216)



中研 B0000901

4108651

宋明浙江针灸

李栋森 盛雯荪

主编

马士林 施永正 边琼霞

协编

郦建荣 张 岚 杨丹红

2Y08/3.



上海科学技术文献出版社

内 容 提 要

《宋明浙江针灸》是总结浙江古代针灸医家学术创见及其临床经验的著作。

本书分七章，第一章学术思想述要，介绍了宋、元、明时期王执中、闻人耆年、滑寿、王国瑞、朱丹溪、楼英、凌云、高武、杨敬斋、杨继洲、张景岳等十一位医家的学术特点及其著述概要。第二至五章分别汇集十一家在经络学说、腧穴考订、针刺手法和灸法方面的学术见解和经验。第六章为辨证取穴经验，辑录了浙江古代针灸医籍中的治症取穴。包括内、外、妇、儿、五官各科，共收录 113 种病症，776 则针灸处方。第七章针灸医案，辑录 66 例针灸医案，每案均加按语，分析其理、法、方、穴经验所在。书末附浙江古代针灸医家年表。

本书内容丰富，资料翔实，实用性强，可供广大中医针灸临床人员参考，也可供中医院校师生和从事中医文献研究者阅读参考。

振興中醫事業

發展針灸學術

陳安羽



一九九二年元月

序

在我国针灸发展史上，浙江有过不少著名的针灸医家，他们的著作占有极为重要的学术地位，对国内外都有深远的影响。但长期以来，未能进行系统整理，诚为憾事。现经李栋森、盛燮荪等医师的努力，广泛搜集文献资料，编撰《宋明浙江针灸》一书。是书熔医史文献与学术经验于一炉，编例纵横有致，不落俗套，内容丰富，实用性强，对针灸临床、教学和科研都不失为是一本很有参考价值的著作，书将付梓，乐为之序。

楼百层

于浙江省中医研究院

1991年10月20日

前 言

起源于我国的针灸医学，源远流长，流派纷呈。历代名家辈出，著述丰硕。尤自宋代以后，针灸被当时朝政列为十三科之一，十分重视其在医疗中的应用，相继又经历了金元时期医学分立门户，百家争鸣的局面，使医学理论乃至临床各科都推向了一个新的阶段。当时医家大多针、灸、药三者兼通，提倡“一针二灸三服药”，因而针灸学术同样受到各种不同学说的渗透而得以进一步发展。及至明代，针灸学术达到了前所未有的鼎盛时期。根据文献资料分析，宋元以前的著名针灸医家，多在今河北、陕西、甘肃、山西、河南、山东等北方地区，宋元以后，则以今江苏、浙江、安徽、江西等江南地区为多，这可能与宋金战乱频繁，宋室南渡，先后建都于金陵（南京）、临安（杭州），与全国政治、经济、文化中心的转移有关。浙江地区，自古以来就是针灸医学比较发达、人才荟萃的地区，早在南北朝时期，有徐熙世医，其子秋夫，裔孙文伯，他们的针灸医道，在史书和窦汉卿《标幽赋》中都有记载，可惜他们的著述没有留传下来。但自宋代以后如王执中、闻人耆年、滑寿、王国瑞、朱丹溪、楼英、凌云、高武、杨敬斋、杨继洲、张景岳等著名针灸医家，他们的著作和学术思想，在国内外都有深远的影响。为了探求他们的学术渊源，汲取其学术精华，我们经过广泛收集有关资料，反复探讨其学术真髓，编撰了这本《宋明浙江针灸》，意在继往开来，为振兴中医事业，繁荣针灸学术，略尽绵薄之力。由于总结地区性的学术文献还十分缺乏经验，而古代针灸家的年代跨度大，著述内容十分广博，因

此，疏漏谬误之处在所难免，希望得到专家和同道们的不吝指正。

本书在编写过程中，得到浙江省卫生厅王绪鳌副厅长、省中医管理局于诗俊、王坤根局长、楼百层研究员的支持和指导，并蒙李鼎教授、吴绍德研究员、徐树民医师提供部分资料，特附志谢忱。

编 者

1992年1月

第一章 学术思想述要

针灸学术自《内经》、《难经》奠定了理论基础,在其后一千多年的各个历史时期中,学术上的发展是各有侧重的,如晋代《针灸甲乙经》,在腧穴学方面作了系统全面的归纳和整理。隋唐的《千金要方》、《外台秘要》特重灸法,宋代犹承其余绪,重灸法而轻针刺。金元明时期对针刺手法有较多的创见,并十分重视临床辨证取穴方面的经验总结。针灸著述的内容从基础(如经络腧穴)到临床应用(如穴法、刺灸法),日益全面。在流传至今的30多种浙江古代针灸文献中,也同样反映出上述情况。

一、学术思想和学术特点

为便于了解浙江古代针灸医家的学术思想和学术特点,先介绍他们在治学方面的四个特点。

(一)研究医经 重视理论

简要地说,主要是对《内经》、《难经》、《针灸甲乙经》等经典著作的研究,如滑寿、高武都有有关经典著作的注释和编述。明代张景岳的《类经》和《类经图翼》是对《内经》作了极为深刻的研究以后,重加分类和注释而成的一部巨著。滑寿的《十四经发挥》是在《针灸甲乙经》的基础上,汲取《金兰循经》的以经统穴的归纳方法,把有经有穴的十四经脉归纳为一个系统的整体。朱丹溪对十二经和奇经八脉的病候作了许多补充,使针灸学术理论有了很大的发展。

(二)博采众长 加以发挥

古代医家，有由儒而医者，有家学渊源者，有师从名家者，虽起步入门的情况不一，但能成为卓有成就的佼佼者，无不因其能博采众长，不断丰富自己，终而自成一家。如朱丹溪师从于罗知悌，初习刘河间、李东垣、张子和诸家之学，而后创立“阳常有余、阴常不足”之说，成为养阴学派的代表。但他在针灸学术上能汲取诸家之长，应用刺络泄血、艾灸壮阳等治法，对经脉病候和合生见证等内容，在内经的原有基础上，作了大量的补充。又如张景岳初宗丹溪“阳有余，阴不足”之论入手，渐而悟出阴阳胜复之理，倡“阳非有余，真阴不足”之说，成为温补派的代表，从而对灸法更为赏用。此外，更值得一提的是杨敬斋的《针灸全书》，虽有很多内容与徐凤的《针灸大全》相雷同，但他对 100 多种病证的治症取穴，绘成全身人形图，随图标明应取之穴，俾后学于临证时检图即可得到应取之穴及穴位的位置所在，检索极为便利，在古代针灸著作中，堪称独具一格。

（三）汲取民间 整理提高

医学是人类与大自然作斗争的产物。世界各个不同民族，都随着生存环境、生产方式、风土人情、宗教文化渊源的不同，各自创造了民族医学。起源于中国的针灸医学，是中华民族经过几千年的不断实践、不断总结、不断发展而形成的具有独特理论体系和治疗方式的一门医学。浙江古代针灸学术之所以昌盛，一方面是基于文化、经济、交通比较发达，人口稠密等客观因素，另一方面则是不少针灸医家能不断汲取民间的医疗经验，通过自己的实践后再加以整理提高。如张景岳对挑痧法的应用，杨继洲针治内障用羊眼练习手法，都是汲取了民间的经验来丰富自己的医疗技术，闻人耆年的《备急救法》，基本上都是乡间常见急症的灸治经验，按病绘图列穴，通俗易懂。他自述“居乡凡四十载”，显然，书中的许多经验是来自民间的。

(四)勤于笔录 集积医案

医案是临床治验或失治的诊疗记录。二千多年来，中医各科的大量医案著述，是形之于笔墨的，反映中医辨证论治的医疗实践经验。针灸医案在晋唐时期犹少见记载，宋代自《针灸资生经》始，以直叙的形式记录了三十余则病案，嗣后在朱丹溪、张景岳等浙江医家的著作中，都收录了不少针灸医案，特别是明代杨继洲在《针灸大成》卷九，专列1个章节，记录了31则医案，详细记载了姓氏、病情及病情分析、治法及疗效等内容，是十分翔实而珍贵的针灸文献。

二、王 执 中

王执中，字叔权，浙江瑞安人，南宋乾道乙丑（公元1169年）进士，官从政郎，峡州、澧州教授，将作丞。查《浙江通志》及《瑞安县志》，对王氏著作及事迹无载述，生卒年月不详。生平著有《针灸资生经》七卷，《读书后志》、《即效方》各一卷，惜后二书已散佚。自元朝以后，诸家书目均未记录。《针灸资生经》一书约撰于公元1105年，初刊于嘉定庚辰（公元1220年），至绍定四年（公元1281年）又刊行1次，以后几经重刊，元明二朝又流传到日本、朝鲜。清代乾隆年间被收入《四库全书》。据现有文献考证，《针灸资生经》国内刊印多次，最后1次在公元1504年。国外翻刊过2次，版本有宋嘉定庚辰徐正卿刻本，宋绍定四年赵纶刻本，元大德丁未年图氏刊本，元天历庚午年叶汪增广勤书堂刊本，明正统丁卯年叶景达广勤书堂新刊本，明弘治甲子刘氏安正堂刊本以及日本宽文九年（公元1669年）村上勘兵卫刊本，朝鲜刊本，四库全书缮录本和八千卷楼馆藏影钞本等。解放后，人民卫生出版社和上海科学技术出版社把南京图书馆馆藏影钞明刻本为底本，以元天历刻本，明正统刻本，日本宽文刊本参互校勘