北京圖書館編輯

明清抄本孤本戲曲叢刊

線裝書局

三元報

題辭

原夫孟子棄書不讀機零母氏之絲樂羊舍業而歸抒割賢妻之錦此傳稱列女雙垂廢織遺規乃劇譜名媛別演斷機故事表秦門之貞女紀商氏之孤兒夫事既足傳野志可參正史倘曲勞多顧妙詞端賴通人此三元報之所由作也於是攄忠厚之微忱著綱常之大義如秦氏者未謀郎面猝遘夫喪痛妾命之如絲嗟我心之匪石縻蕪春死已拚從一以終風雨魂單幾欲登山而化換麻衣而往哭也算于歸酹絮酒以呼天斯為合巹乃年芳而識卓遂語迫而心

專豈貪一線之生恃有雙鬟之孕婦能代子未亡人
孝節兩全母可兼師遺腹子詩書獨繼鳴梭督課蟲
語空堂泣杖授書猨啼子舍前功忍棄機絲斷即塚
為有青鬟腹內兒
課子殘機錦續完成名天慰此心安傳人所恃無多
物兒女紛紛著眼看
制泪聽歌托賞音排場真假費探尋天然組織無金
粉機杼當來作者心
時
乾隆著雍執徐之歲桂月鉛山蔣士銓題并書於濟

寓舟中

三

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

四

三元報

目録

第一齣　驚訃
第二齣　弔孝
第三齣　斷機
第四齣　榮歸

六

蝸寄居士填詞

第一齣　驚訃（末上雜扮家人隨上）

（鳳凰閣）宦途殘夢兩鬢婆娑霜雪重斑衣誰舞鄰前空掌上一珠聊慰弄老懷種種幾萬重眉上愁峯（白）殘骸恩命許歸田林下悠悠樂晚年一脈書香誰繼武幾回搔首問青天老夫秦賢輔為本朝之大官作聖主之股肱只因年近桑榆乞歸林下夫人甄氏榮華白首堪稱富貴夫妻蘭桂空廷難續簪纓世第奈鄰下無兒止生一女因老妻夢寒梅香

雪而生起名雪梅知書達禮貞靜幽嫻年已一十八歲幼許商門蹉跎未字近因女壻抱病勢甚危篤商親家屢次央人來說要娶我女兒過門冲喜老夫因女壻有病不肯依允連日聞得病勢更加沉重我已著家人探問去了想我女兒乃宦室名媒深閨豔質猶幸許而未嫁若是過門冲喜之後女婿有些山高水遠豈不耽誤了他的終身不免請夫人出來商議院子過來傳話後堂請夫人出來(雜)曉得(向內介)老爺傳話請夫人出堂(丑婢隨老旦上(唱)

（生查子）隨唱共恩禁膝下難承奉（白）相公呼喚老身有何話說（末）夫人我和你宦海風高幸脫驚天之浪承祧事重未萌蘭桂之芽白首無兒書香莫繼怎生是好（老旦）相公人生後嗣皆有前因子舍蕭條雖乏一經之授女生貞靜堪稱掌之珠將來女壻成名之日一般的壯我門楣何必過為憂慮（末）夫人女壻原為半子膝前可代承懽奈商家女婿病入膏肓沉疴不起倘有不測如何是好（老旦）相公（唱）

（傍妝臺）謾縈胷萬般皆命兒女繫天公嗣膝前乏嗣

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

續喜有女備工容況瘦沈何妨名士病只須要緣逢
盧鵲轉天功春回哭退神和氣融桃夭之子咏東風
(副丑同上)玉樓天上修文客白髮堂前哭子親(副)
老哥你在此等一等待我進去稟知老爺(丑)請便
(副)老爺在上小的回來了(末)你回來了打探得姑
爺的病症怎麼樣了(副)老爺不好了小人適纔到
他家姑爺已經亡故了商老員外今差家人前來
報喪(末驚介)怎怎怎麼你姑爺亡故了(副)亡故了
(末)快著來人進見(副向丑介)老爺著你進去(丑)太
老爺太夫人在上小人叩頭(末老旦)你相公果然

亡故了（丑）太老爺太夫人聽稟我家小主人呵（唱）

剔銀鐙）入膏肓經年病凶醫與禱無靈無用今日呵

游魂喚不醒槐安夢慘青春白頭人送惇惇恨寒門

運窮坦腹人緣慳鳳龍（末老旦哭介）哎呀怎麼了我

女兒好命苦也（合唱）

（前腔）乍聞言如剛刀刺胸憐女深移情越慟東牀半

子門楣重早拆開嬌鸞雛鳳成空怕愁眉寸峯盛西

風似哀猿斷鴻（末）管家你且回去料理喪事致意員

外安人節哀要緊我明日親來祭奠（丑）曉得一心

忙似箭兩脚走如飛（下）（末）夫人且不要把此話說

與女兒知道（老旦）哎呀相公呵這樣大事那裏瞞得過他倒不如告訴了也免得他憂悶猜疑了鬟快請小姐出來（旦色衣簪珥丑隨上）

（生查子）接前（旦）繡閣碎香飄簾外梨花送爹娘萬福（末）我兒商郎病染沉疴已成不起之勢但你瓜期已及怎生是好（旦）爹娘在上婚姻之事原非兒女所談災病之侵亦係常人不免諸事宜從和緩高堂請免躊躇（老旦）我兒寔對你說了罷你丈夫今早已經亡故方纔商親家已差人來報過喪了（旦）果然亡故了（老旦）果然亡故了（旦撫面哭介）噯我

秦雪梅好命苦也（唱）

（稻花泣）深閨弱質從未覩夫容一言定永相從想你修文身赴玉樓中我未亡人恰有姑翁（脫色衣簪珥介）卸了珠鈿翠服換麻衣縞素高堂奉雖未曾箕帚躬操要做個從一而終（末老旦唱）

（駐馬泣）你且暫解愁悰堂上椿萱暮景窮怎忍你含愁茹苦鵠寡鴻孤玉鏡臺空膝前半子暮年中草霜風燭把餘年送想前生定有來因繫朱陳另有絲紅（泣顏回）（旦）萬苦寸腸中痛孤鸞寡宿星逢雙親垂念諒孩兒血語柔哀（旦跪介）（末）我兒有話起來講（旦）念

孩兒望門寡婦痛失所天雖未過門已經紅定但商郎雖死上有公姑在堂未嘗拜見今值夫靈在室理合奠祭盡哀昔日商郎在生時禮制攸關兒女豈容謀面今既身死綱常有在夫妻當盡彝倫為此叩首堂前稟明父母乞容孩兒到門祭奠一番一則拜見公姑盡子媳之道二則祭瞻夫像申夫婦之情萬望允從以維風化(唱)死生無二婦人家須把綱常重拜公姑展廟見之儀望重泉弔奠夫容(末)商郎靈前我少不得要親去弔奠你是箇千金小姐生長深閨況又未曾過門如何去得(旦)參參差矣夫婦人倫之

始一言為定千金不移在生既不能偕老百年死
後難道還不容臨棺一祭麼爹爹若執意不從你
女兒情願削髮空門以明從一而終之志（老旦）孩
兒不必性急待我勸你爹爹讓你去走走便了（唱
尾聲）女兒行休爭鬬好准備饈醪陳供（旦）爹爹毋親
不是孩兒必定要求也只為一馬雙鞍敗世風（同下）

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com