

1402



競海情思

劉雲亭



主编：尹宝嘉 刘云亭

大冶市政协文史资料委员会
华夏重儒诗学社

封面题签：孙轶青

扉页题字：马萧萧

封面作画：吴章采

封底篆刻：田寿彭

封面摄影：陈 华

封面设计：刘云亭

责任校对：陈 华



鏡海情思

编印：湖北省大冶市政协文史资料委员会
华 夏 重 儒 诗 学 社
印制：黄石市图书出版印刷发行服务部

开本 850 × 1168
印数 1-1000

印张 7 字 9.9万

大冶市政协二届委员会文史资料 委员会组成人员名单

主 任：尹宝嘉
委 员：卢正骞 徐勋友 石功彬
 明秉刚 黄又平 李长明
 余新文 陈世佑

鏡海情思

馬彥祥

作



序

李尚荣

天空祥云溢彩，地上百花盛开。在庆祝中华人民共和国成立 50 周年的锣鼓声中，又欣喜地迎来了澳门回归祖国。世界各地的炎黄子孙无不为之欢喜雀跃，放喉高歌；无不为之挥笔提篆，写诗作赋，抒发情怀。我们市政协文史资料委员会与华夏重儒诗学社以高度的历史使命感和强烈的责任感适时地收集了海内外华人的古典诗词楹联 600 余首（副），经过筛选，编汇成这本体现华夏儿女心声的诗词集《镜海情思》。

《镜海情思》中溶凝着中华儿女的缕缕深情。书中以情为主，以情动人；眷恋之情，喜悦爱国之情，豪迈壮志之情……充满字里行间，溢于页外。“日光岩上人争望，皓月园中我三思”；“千回举首

望明月，万遍低头思故园”抒发的是怀念故土的眷眷之情。“中华民族团圆日，正是莲花怒放时”；“旭日照边关，洒满光辉，香江收复澳门归。喜地欢天情不禁，众口皆碑”描绘的是澳门回归祖国的兴奋之情。“前朝功显著，名扬天下振邦威”；“河清海宴金瓯，开我中华新纪元”撰写的是国力强大的奔放激情……。因而，这本书是情的交融，情的合奏，情的迸发，情的飞跃啊！

诗言志，词传情。自古至今，历来如此，不论是《诗经》、《楚辞》，还是唐诗、宋词；不论是李白、杜甫，还是郭沫若、贺敬之，均是如此，斯书亦然。翻开这本诗集，字字句句写的是情，行行页页记的是志。“清借葡还理自宜，悠悠岁月动情思；相期两制奇功奏，镜海风平浪静时”，这感情是多么的纯真，多么的诚切呵！“历史掀开新起点，中华又树里程碑”；“从此国兴民逸乐，光辉世纪更辉煌”，这志气是何等的豪迈，何等的雄壮呵！在书中，诗人词家用各自不同的形式，不同的风格，颂回归，颂国庆，以精炼的言语，和谐的声韵，丰富的感情，含蓄

的意义,表现了中国人民受屈辱的历史已成为过去,向全世界宣告:中华巨人已巍然屹立在东方,正以稳健有力的步伐迈向二十一世纪。这是历史的强音!这是时代的号角!

本书收录了各省、市、自治区诗人以及法国巴黎、美国纽约、泰国曼谷、香港九龙等地华人作品569首(副),分为回归颂、国庆颂两部分,以回归颂为主,有铜都篇、华夏篇、海外篇等。它的出版发行,象征着中华儿女的亲密团结,展示出一国两制的光辉图景,讴歌了新中国成立半个世纪以来的辉煌成就和迈向新世纪的美好前程。正如诗人在书中所吟咏的:“大陆同胞怀宝岛,台湾骨肉梦亲人;分久必合缘真理,螳臂挡车总不成。”、“濠江欣见重归燕,赤县长开两制花;南隆盛事添新曲,一路箫笙颂物华。”、“科学兴邦系国魂,东方大地闪明星;频频火箭腾空起,自古中华不弱人。”、“物华天宝国基固,人杰地灵万象妍;跨世蓝图光灿烂,国逢大庆喜空前”等无不体现这一主题。

翻阅书稿,我心情澎湃,热血沸腾;在这里,似

乎看见了五星红旗在澳门升起，听到了回归乐曲在濠江飘荡；嗅到了白莲花的清香，望见了回归燕的翱翔。兴奋之余，提笔撰写此序，以此表达我对中华人民共和国 50 华诞的祝贺，对澳门回归祖国的赞颂，对为此书付出了汗水和心血朋友的感谢。最后，祝愿澳门繁荣昌盛，日新月异！祝愿祖国鹏程万里，欣欣向荣！

（作者系大冶市政协主席）

澳门今昔

香港 何竹平

天开妈阁，始渔家祈福祀庙之源，亦妇孺送岁迎新之地；山矗莲峰，状儒士梦笔生花之象，俨佛法消灾延寿之姿。日浴南湾，实去香山之城非远；帆扬濠镜，本距虎门之塞不遥。门曰龙崖，或即今之新岸；区名鹵仔，原相迹而路环。至若岛屿连绵，则浪白浮秋水之光，青洲涵昼雨蛮烟之绿，或数园林毓秀，则卢家盛玉树芝兰之胜，鸕巢齐翎毛羽翼之飞，此皆我黄帝所划都邑之无尽边陲，夏禹所奠山川之有餘沃土。似此封疆无限，自属天南之明珠，灵气所钟，不啻海上之神眼也。岂期皇明中叶十六世纪之初，依旧一片河清海晏，惟以素疏防卫，任今番舶夷船、来往于华南沿海之间，肆无忌惮。至是葡人，每藉借避风雨为理，曝晒湿物为由，

或恃强凌弱、或勾结不法土人，便恣意登临，随处宿止，进而走私贸易，运入鸦片吗啡，以套取资财珍品出口，以弱我民族，以遗害我子子孙孙。

时维公元 1553 年便由入侵霸占，进而盘踞租借，遂使天南一角，东西望洋，竞续渐成为葡人世界，遍树大西洋旗帜。在其治下，竟公开以毒吕赌博娼妓、贩卖人口为合法行业，以外教夷俗夷制，任其颁布施行。迨至公元 1845 年，更将此主权仍属我国之根，我国之土，而擅自单独宣布其为自由之港，此盖由于当时清代之国势日非，政令低迷，正招致外侮频仍之际，使其机有可乘之所致也。乃世界第二次大战事起，各国多陷入漩涡，株连战祸，独葡处中立，因使松山风月，得以险避烽烟，濠镜鱼龙，亦可苟安涛浪，乃不少各地违难避兵者，弃家而至；行商坐贾者，迁地求全，一时又颇有人文荟萃之感。剑老因开春睡之堂，诗酒消愁之余，商女犹唱后庭之曲，然或麝韵分筹之际，虽不少仰天椎心，望乡怀国，以待绝处逢生；而亦有呼卢喝雉之中，复又作吞云吐雾，倚翠偎红，若不知人间何世也。

时余亦奉居停之命， 眷自德来此，见习商

务，以维彼此生计，乃兢兢业业，未敢有负所记，始待得世界重光，凯旋高奏。至是频年流寓于此人等，纷纷离去，重返家园，重整乾坤矣。余亦买棹香江，又栖栖迟迟，迄今不觉逾半世纪矣。然未尝一日忘怀过去之艰难，岁月凄凉，往事时浮眼底：若西湾榕下，几许待斃饥民，执粒而食，烂鬼楼旁、多少穷途饿殍，触目惊心；或偶过孔圣会讲学之堂，益切夫子在陈之日；或流连孙先生纪念之馆，信怀先烈复汉之时，不尽低徊，无限沧桑，才有今日。是以常念以甌脱之明珠，何日可璧还子赵府，正一国两制之政，重投炎黄怀抱，并驾齐驱，迈向快将来临之二十一世纪。

兹者香港科学艺术交流中心主席番禺周耀祺先生，以家学渊源一本热爱中华传统历史文化，与关心国运兴替之精神愿望，定于公元1999年12月20日，此一历史关键时刻之前，编刊澳门今昔一巨册，以纪过去四百余年鹊巢鸠占之前尘往事，与今后之新生展望，将如何秉承忠孝仁爱、信义和平之八德，不祇用为我中华民族之融和，统一发挥共同力量，更将以面对世界作出应有之贡献，为全人类创造更光辉、更美好、更互助互爱、互相尊重

之明天，尊重以此相告囑为之序，一则以喜，一则以惧之餘，终以固辞，未获濡其拙笔，以就教于大雅之前焉。

顺德何竹平撰书于香港学海书楼

作者：香港孔教学院副院长、香港中国美术会主席

澳门风物人文

刘云亭

玉兔洗尘，镜海波平浪静；金龙翘首，香山落叶归根。美哉澳门，神奇宝岛，始陆地仅12.5平方公里；看景色，确是独特多姿。昔有“雕龙春晓”，幽雅晴明，“兰寺涛光”，鳞波荡漾，“南湾浴日”，浪白沙黝，“鸡颈风帆”，机航船杳。（如今鸡颈山已铲平为机场）“青洲烟雨”，凝眸香雾空蒙；“三巴晓钟”，洗耳铿锵萦绕。更喜“莲峰夕照”，荷艳葡残；“横琴秋雾”，韵雅风轻。最是“濠镜夜月”，“望洋灯火”，使澳门堪与海市蜃楼媲美，蓬莱仙阁同辉，此固有之十景也。

迩来，连年开发，面积达23.5平方公里，人口（1996年末）满45.5万（人），96%为华人，其余以葡人和土生葡人居多。且建有雅致的卢廉若公园、巍峨的牌坊、庄严的观音堂，多采多姿，宜瞻宜咏，怡性怡情。

这里，商贾繁荣，旅游文化事业发达，澳门楹联学会、摄影学会、美术协会、历史学会、中华诗词学会、教育文化艺术协会……等八个团体，从43个景点中评出了新的“澳门八景”：诸如“镜海长虹”，玲珑雄伟；“妈阁紫烟”，瑞气祥和。“普济寻幽”，石桌令人感慨（《望厦条约》签订于此）；“卢园探胜”，夏荷飞瀑迷人。“灯塔松涛”，长与瑶琴共韵；“三巴圣迹”，独留塑像奇坊。“龙环葡韵”，红树丛生，碎石路极具古趣；“黑沙踏浪”，绿石时呈，海浴场宛似乐园。每行及此，总令人兴未来之向往，发思古之幽情。

澳门原属广东省香山县所辖，据文物考证，六千多年前的史前时代，中国大陆的原始居民就来此生息捕鱼，16世纪前期，曾建有天妃庙，奉祀海神，即今妈阁，英文澳门(Macao)的译音来源于此。1553(明·嘉靖32)年葡萄牙殖民者以借口晾晒水渍货物为由，强行上岸租占，鸦片战争后的1887(清·道光13)年进行强占，但1939年，林则徐巡阅澳门，得到澳督合作，仍把英国鸦片贩子驱出澳境，1979年2月中葡建交，1986年6月30日中葡开始谈判，1987年4月13日中葡两国政府

正式签署《联合声明》：迄1999年12月20日中华人民共和国对澳门恢复行使主权。

澳门虽小，雅号珠多，如香山澳、濠镜澳、濠镜、濠江、镜海等。澳门，乃澳门半岛与氹仔、路环两岛之合称。“澳者，船口也”，“门”乃指澳门半岛以南的大横琴岛、小横琴岛（珠海辖）和氹仔、路环两岛两两相对，海水纵贯其中成十字门，故称澳门。近年以来，随着人口增长和经济的发展，城市用地的矛盾日益突出，增加城市用地的唯一出路是填海拓地。……藉此谨辑数语，敬荐大家，俾读者对澳门有关的名词、景点一目了然，历史人文了如指掌；庶几于《镜海情思》免作繁冗之注释，倘有裨益于友，则幸甚矣！

一九九九年八月二十二日于得月楼

作者：华夏重儒诗学社社长、湖北省楹联学会顾问

目 录

回 归 颂 • 铜 都 篇

马哲桂 二首..... (1)	石功彬 一首 (11)
王宗奕 一首..... (1)	许 勉 一首 (11)
王国祥 一首..... (2)	吕和中 二首 (12)
王群英 一首..... (2)	吕植三 一首 (12)
卫才林 一首..... (3)	吕正光 一首 (13)
纪应长 一首..... (3)	朱衣点 一首 (13)
王德昭 一首..... (3)	朱容大 一首 (14)
王桂芳 一首..... (4)	朱河清 一首 (14)
王忠刚 一首..... (4)	朱其政 一首 (15)
王济民 一首..... (4)	朱志经 一首 (15)
尹宝嘉 一首..... (5)	刘合礼 一首 (15)
乐元香 一首..... (5)	刘代贵 一首 (16)
左明广 一首..... (6)	刘有才 一首 (16)
叶正德 一首..... (6)	刘金明 一首 (17)
田恩齐 一首..... (7)	刘 振 一首 (17)
田寿彭 一首..... (7)	刘苍穹 一首 (17)
田 园 一首..... (8)	关清太 一首 (18)
卢今阳 二首..... (9)	刘应红 一首 (18)
皮光亚 一首..... (9)	刘钦明 一首 (18)
石方正 一首 (10)	刘胜华 一首 (19)
石向荣 一首 (10)	刘云亭 二首 (19)
石文斗 一首 (10)	刘正桢 二首 (20)
	刘炳耀 二首 (21)
	刘光庆 一首 (21)

刘万庭	一首	(22)	余福卿	一首	(34)
刘佐	一首	(22)	余栋成	一首	(35)
刘继宽	一首	(23)	余寿华	一首	(35)
刘树香	一首	(23)	李长明	一首	(36)
佚名	一首	(23)	吴晶	三首	(36)
李声高	一首	(24)	吴凤鸣	一首	(37)
李尚荣	一首	(24)	严勋	一首	(37)
李相淦	一首	(25)	汪振岚	一首	(38)
张荫芳	一首	(25)	沈德馨	一首	(38)
李福双	一首	(25)	范耀华	二首	(38)
李朝鲜	一首	(26)	周启福	一首	(39)
张胜先	二首	(26)	周和先	一首	(39)
张志翔	一首	(27)	易美庆	一首	(40)
张文利	一首	(27)	果善	一首	(40)
张家启	一首	(28)	金光	一首	(41)
张家杰	一首	(28)	明秉刚	一首	(41)
陈世锦	一首	(28)	姜树帜	二首	(41)
陈树华	一首	(29)	姜敬丹	二首	(42)
陈华	二首	(29)	姜勇骏	二首	(43)
陈雄	二首	(30)	姜彬	一首	(43)
陈景升	一首	(30)	柯大谋	二首	(44)
陈新明	一首	(31)	柯育生	二首	(44)
陈世炯	二首	(31)	柯文翰	一首	(45)
陈适	二首	(32)	柯应池	一首	(45)
陈维明	一首	(33)	柯善荣	一首	(46)
陈谷	一首	(33)	柯从薪	一首	(46)
陈炳华	一首	(33)	柯凤喈	一首	(46)
陈世佑	一首	(34)	柯波洋	一首	(47)