

15.14



革命烈士纪念馆
毛泽东塔

临沂文史资料

第七辑

88

中国人民政治协商会议
临沂市委文史资料研究委员会

临沂文史资料

第七辑

H96/29

政协山东省临沂市委
文史资料研究委员会编

主编：王西献

编审：刘家驥、石立瀚

王汝涛、辛洪义

郑钦禹、梅设元

唐士文、唐毓光

魏宾。



② 罗炳辉将军像亭



③ 罗炳辉将军之墓



①汉斯·希伯墓



⑤ 张元寺烈士墓

临沂文史资料 第七辑

目 录

光 照 千 秋

- 华东革命烈士陵园简介……………
……………辛鸿义撰文 岳峰、运河 摄影 (1)
范县长尊师重教二、三事……………范雪轩、李泽钧 (6)
抗战时期的第一任临沂县参议长……………苍山 魏景山 (20)

古 城 沧 桑

- 捻军在临沂境内活动史钞……………青岛 王桂云 (26)
方永昌困守临沂城散忆……………吴百铭 (30)
北伐军围攻临沂城纪略……………郑敬之 (32)
战前临沂地方军政人物及大事补记……………郑敬之 (49)
国民党早期在临沂的组织及活动情况……………郑敬之 (56)
临沂国民党、三青团活动简况……………唐毓光 (59)
我在临沂对日作战前前后后……………天津 冉敬中 (75)
抗战初期的王洪九……………管 忠 (84)
古城春晓——临沂城解放初期民主建设述略…管 忠 (101)

人 物 钩 沉

- 张苇村被刺事件传闻……………芳艺供稿、西献整理 (132)
牟中珩二、三事……………芳 艺 (140)
坂垣在临沂的罪行……………贵阳 徐一鸣 (144)

文苑擷英

- 兰山县历代书院考略……………李泽钧(148)
临沂“新鲁书局”琐记……………王西献(154)
临沂进德会述略……………郑敬之(156)
临沂县立师范讲习所琐忆……………田玉峰(165)
御碑亭传闻……………郑敬之(170)
临沂名胜处楹联选辑……………刘家骥(173)
王砥如先生的翰墨生涯……………王西献(175)

经济拾零

- 临沂第一家电灯公司……………王西献(179)
抗战前的临沂钱庄业……………郑敬之(181)
“蒋仁泰”杂货店……………王西献(191)
近代临沂手工业发展简况……………李健(193)

来函摘登

- 给编者的信……………普忠(198)
编后附言……………(199)

华东革命烈士陵园简介

辛鸿义 撰 文
岳 峰、袁运河 摄 影

华东革命烈士陵园座落在临沂市的东部，左濒沂河，周环金雀、银雀二山，波光岚影，林木苍郁，一派庄严肃穆景象。

陵园始建于一九四九年。当时山东省人民政府为纪念在人民民主革命斗争中为人民的事业而英勇献身的烈士，表彰他们伟大的革命英雄主义和丰功殊勋，决定在全省修建五处大型陵园。位于临沂的华东革命烈士陵园，就是其中之一。一九五〇年，陵园的主要建筑即基本建成。此后，又陆续增建和修葺。现在全园共有堂、塔、墓、馆、亭、碑等十多处，占地二百九十余亩，规模相当宏大。

陵园座北朝南，大门为坊式建筑，前面并立四条朱漆明柱，横枋皆彩绘，斗拱疏密相间，顶覆黄色琉璃瓦，当中横额题“烈士陵园”四个金色大字，雄伟端庄。大门两侧，红墙灰瓦，澹朴古雅。门前左侧为广场，右侧为桐林，春花夏荫，多姿多彩。周围碧溪回环，有一拱

形单孔石桥和园外马路相通。

进大门顺甬道往北走，依次为烈士纪念塔和烈士纪念堂。这些建筑都在一条中轴线上。烈士纪念塔用石灰石、花岗石和钢筋水泥构成，塔高四十五米，雄伟挺拔。正面为毛泽东同志题写的“革命烈士纪念塔”七个金色大字。每个字平均一米半，金光熠熠。塔座为一石质平台，高二米五，周围绕以石槛。每边都有石阶数十级，和园内甬路相通。台阶之间，筑有花坛，杂植扁柏、芍药、黄杨、牡丹等树木花卉。平台上的塔墩为亭式，五个角上各有两条石柱，石柱顶端，镶着战争年代工、农、青、妇、兵，战斗生产和放哨警戒等内容的浮雕。亭内塔壁的上部，各有一幅大型的浅浮雕，题材都是表现我军英勇战斗取得伟大胜利的故事。浮雕下部各侧面，分别刻有中共中央华东局、华东军政委员会的题词“功在国家，名留青史”，山东省人民政府的题为《临沂革命烈士塔纪念》的碑文，中共鲁中南区党委、鲁中南行署和鲁中南军区司令部、政治部的碑文。此外，还有刘少奇、朱德、刘伯承、陈毅等老一辈无产阶级革命家的题词。纪念塔的上部为攒尖亭式建筑，顶端有一大型景泰蓝质红五角星，和银灰色塔身相衬托，更显沉稳庄重。

纪念塔的后面，为一条鹅卵石铺成的甬路。沿路藤萝满架，柳丝飘拂，两行冬青，几树黄杨，十分幽静。复前行，一水横陈，柔波抚岸，游鱼浅翔，溪上一桥卧波，两边石槛回护。桥侧一池，呈五角星形。过桥不远，即烈士纪念堂。纪念堂系宫殿式建筑，崇宏庄严，气势磅礴，下为石灰石基座，高二米。堂的上部，两层飞檐，上覆青色琉璃雨瓦。正面廊檐下，悬一巨匾，上题“革命烈士纪念堂”。堂的围围，环以回廊，正面并立十四根明柱。进入纪念堂，迎门为一石碑，上镌周恩来同志题词：“人民革命烈士们永垂不朽！”碑阴为任弼时同志的题词：“你们的功绩永垂不朽！”碑前两侧，安放着王麓水、赵铸、刘炎、张元寿等四位烈士的半身石质浮雕像。纪念堂内两侧陈放着巨大的联碑，上面镌刻着六万一千八百十三位革命烈士的英名录。

纪念堂的前面，几树高大的塔松，层层叠叠，宝塔似地矗立两旁，错落有致。塔松的外侧，各有一处造型别致的厅式建筑，这就是战史馆和烈士事迹陈列馆。战史馆用大量的图表、照片、雕塑、绘画和实物，反映出党和人民在鲁南地区的斗争史，再现了很多影响深远的重大革命历史事件和光辉战例。其中有远在一九

三二年发生在黄海之滨、震动全国的“日照武装暴动”。这次暴动是中共日照县委为配合中央苏区反围剿而亲自领导发动的。起义持续十三天，同国民党反动军队进行大小战斗三十多次，使国民党当局惊慌异常。《大公报》曾两次发布暴动新闻。抗日战争时期，中共山东省委、八路军山东纵队和八路军一一五师的领导机关，都迁驻沂蒙山区，而当时全省的最高政权机关“山东省战时工作推行委员会”，就在沂南县的青驼寺诞生，使这一地区成为抗日斗争的心脏。一九四三年，八路军鲁中军区十一团八连的九十三名指战员，在蒙阴的岱崮阻击日本侵略者一个师团的进攻，浴血奋战十五个昼夜，胜利完成了牵制敌人的任务，谱写出气壮山河的壮丽诗篇，荣获“英雄岱崮连”的光荣称号。解放战争时期，临沂是华东军区、中共中央山东分局和山东军区的驻地。陈毅、粟裕、谭震林、罗炳辉等同志都在这里工作和战斗过。有名的孟良崮战役就发生在这个地区。一九四七年四月，华东野战军在蒙阴的孟良崮一带，全歼国民党军王牌七十四师，毙伤和俘获该部官兵三万二千多名，师长张灵甫被当场击毙。这次战役，挫败了敌人对山东解放区的重点进攻，对扭转华东战局、促成全国战略

反攻，起了重要作用。烈士馆内，通过图片、文字等资料，系统地介绍了为革命献身的尹景伊、赵铸、陈若克、罗炳辉以及国际主义战士汉斯·希伯等二十三位烈士的生平和事迹。

纪念塔前广阔的草坪两边，苍松翠柏掩映着八座风格各异的陵墓。这里分别安厝着罗炳辉、王麓水、汉斯·希伯、张元寿、刘炎、常恩多、陈明、辛锐和粟裕等九位烈士的忠骨。在东侧希伯墓的前方，有罗炳辉将军的塑像亭，亭为八角形，下有石灰石基座，周围各有台阶十二级。亭身为木石结构，两层飞檐，斗拱疏朗大方，顶覆绿色琉璃瓦。亭上匾额“瞻容思功”四字，为前山东省长赵健民所题。亭内有罗炳辉将军石质圆雕戎装立像，高一米九，体态魁梧，气宇轩昂。再现了罗将军生前的丰彩。烈士陵园建成后，原定名为“临沂革命烈士陵园”现名“华东革命烈士陵园”。

现在，在烈士长眠的地方，松柏含翠，百花吐艳。每逢节日假期，各界人士纷纷来此瞻仰，凭吊英灵。

范县长尊师重教二三事

范雪轩 李泽钧

1988年11月15日是民族英雄范筑先壮烈殉国五十周年纪念日。范筑先一生的光辉业绩说明，他不仅是一位爱国将领，而且是一位政绩卓著的清官和具有远见卓识的教育家。仅据当年我们所见所闻范将军重视发展文化教育的事迹录志一二，以供参阅。

1933年冬天，范筑先奉调来临沂当了县长，上任不久就到驻城各学校视察。他亲自到教师和学生中间，了解情况，听取意见，帮助解决问题。他最先去的是山东省立临沂中学，因为这里刚刚经历了一场动荡：省里派来的捕共队抓了进步学生，校长为此易人。他多次来跟教师谈心，给学生讲话，安定师生情绪，鼓励他们共同努力把学校办好，将来为救国救民效力。查访中他听说临沂双井口小学（今朝阳小学）办得好，有一天他便来到该校，察看之后觉得果然名不虚传，便跟校长张稼轼说：

“你们学校办得很好，我把小女树琬、树珊送来，请诸位老师管教好吗？”校长答应之后，第二天便把他的两个小女儿送到三年级，从此范雪轩老师就成了县长女儿范树琬、范树珊的班主任老师。他还特地嘱咐老师：“俗话说‘严师出高徒’啊，请诸位多多费心，对我的孩子严加管教，绝不要特殊看待，姑息迁就，拜托了！”教学中，老师们发现这两个新同学不仅学习成绩优秀，而且生活俭朴，团结同学，从无优越表现。她们做值日积极主动，集体活动热心参加，对师长更是彬彬有礼。树琬的同位女生吴秀士（曾任西安矿业学院党委书记，已离休），家庭是城市贫民，她们相处十分友好，常常互相到对方家中去玩，县长夫人有时还热情地留秀士在家吃饭。

记得那时候范县长经常到双井口小学来，差不多每月都要来一、二次。他对老师的工资待遇生活条件，办学经费以及教学设备等都被为关心。他对本校一些进步教师教唱抗日歌曲，在壁报上搞抗日宣传给予赞扬。由于范县长平易近人，时间一久便和老师们交上了朋友，大家见了他也就无话不说了。有一次，一个教师说：“过去的县官很少到学校来，范县长为何如此重视教育？”他语重心长地说：

“我以为‘教育乃万事之基’。古圣先贤最讲教化，孔夫子培养了四大贤人、七十二弟子，对我国古代的文化发展和强盛起了很大作用，这是老师的功劳！近百年来，中国处处受人欺侮，贫穷落后，更应该着力发展教育，对全体国民来一个启蒙。广大民众文化提高了，中国就有希望了。”

“教育乃万事之基”的思想，是范筑先一生的经验总结。据有关资料记载，1881年他出生于一个贫苦农民的家庭，幼时只读过四年私塾，由于天资聪慧又勤奋好学，故而成绩出众，深得老师器重。但是由于父亲过早去世，只好中途辍学，才十三岁就回家务农，并帮助母亲挑起家庭生活重担。为了谋生，他从十八岁起就在运河线上推板车，给地主运粮或帮船主拉纤，靠一点微薄收入度日。清朝末年，政治腐败，洋人侵略，劳苦大众受尽列强欺凌和封建压迫。那时他常想，这一切都是中国文化落后造成的。所以他每天干完活，不管多么劳累，都要在晚上学习一阵，盼望着有朝一日能象那些千古名人一样，拚杀疆场，救民水火。机会终于来了，1904年（光绪三十年），北洋军来鲁西招募新兵，二十三岁的范筑先便志愿到马厂投军，一开始当了个“备补