

宋六十一名家詞

汲古閣繡鐫

小山詞

小山詞

目錄

臨江仙

八調

蝶戀花

十五調

鷓鴣天

十九調

生查子

十三調

南鄉子

七調

清平樂

十八調

玉樓春

廿一調

減字木蘭花

三調

洞仙歌

一調

菩薩蠻

九調

阮郎歸

五調

浣溪沙

二十調

六么令 三調

更漏子 六調

御街行 二調

浪淘沙 四調

訴衷情 八調

碧牡丹 一調

望仙樓 一調

行香子 一調

點絳脣 五調

少年遊 五調

虞美人 九調

採桑子 二十  
六調

踏莎行 四調

畱春令 三調

清商怨 一調

長相思 一調

醉落魄

四調

西江月

二調

武陵春

三調

解佩令

一調

泛清波摘遍

一調

歸田樂

一調

河滿子

二調

于飛樂

一調

愁倚欄令

三調

破陣子

一調

好女兒

二調

兩同心

一調

滿庭芳

一調

風入松

二調

秋蕊香

二調

思遠人

一調

鳳孤飛 一調

慶春時 二調

喜團圓 一調

憶悶令 一調

梁州令 一調

燕歸來 一調

小山詞目錄 終

小山詞

宋 晏幾道

臨江仙

鬪草堦前初見穿針樓上曾逢羅裙香露玉釵  
風靚粧眉沁綠羞豔粉生紅 流水便隨春遠  
行雲終與誰同酒醒長恨錦屏空相尋夢裏路  
飛雨落花中

又

身外閒愁空滿眼中歡事常稀明年應賦送君  
詩細從今夜數相會幾多時淺酒欲邀誰勸  
深情唯有君知東溪春近好同歸柳垂江上影  
梅謝雪中枝

又

淡水三年歡意危絃幾夜離情曉霜紅葉舞歸  
程客情今古道秋夢短長亭綠酒尊前清淚  
陽關疊裏離聲少陵詩思舊才名雲鴻相約處



煙霧九重城

又

淺淺餘寒春半雪銷蕙草初長煙迷柳岸舊池  
塘風吹梅蕊閉雨細杏花香 月墮枝頭懽意  
從前虛夢高唐覺來何處放息壘如今不是夢  
真箇到伊行

又

長愛碧闌干影芙蓉秋水開時臉紅凝露學嬌

啼霞觴黑冷豔雲髻裊纖枝  
煙雨依前時候  
霜叢如舊芳菲與誰同醉采香歸去年花下客  
今似蝶分飛

又

旖旎仙花解語輕盈春柳能眠玉樓深處綺窗  
前夢回芳草夜歌罷落梅天  
沉水濃熏繡被  
流霞淺酌金船綠嬌紅小正堪憐莫如雲易散  
須似月頻圓

又

夢後樓臺高鎖酒醒簾幕低垂去年春恨却來  
時落花人獨立微雨燕雙飛記得小蘋初見  
兩重心字羅衣琵琶絃上說相思當時明月在  
曾照彩雲歸

又

東野亡來無麗句于君去後少交親追思往事  
好沾巾白頭王建在猶見詠詩人學道深山

空自老畱名千載不干身  
酒筵歌席莫辭頻爭  
如南陌上占取一年春

蝶戀花

卷絮風頭寒欲盡  
墜粉飄紅日日香成陣  
新酒又添殘酒困  
今春不減前春恨  
蝶去鶯飛無處問  
隔水高樓望斷雙魚信  
惱亂層波潢一寸  
斜陽只與黃昏近

又

初撚霜紈生帳望隔葉鶯聲似學秦娥唱午睡  
醒來慵一餉雙紋翠簾鋪寒浪 雨罷蘋風吹  
碧漲脉脉荷花淚臉紅相向斜貼綠雲新月上  
彎環正是愁眉樣

又

庭院碧苔紅葉徧金菊開時已近登高宴日日  
露荷凋綠扇粉塘煙水澄如練 試倚涼風醒  
酒面雁字來時恰向層樓見幾點護霜雲影轉

誰家蘆管吹秋怨

又

喜鵲橋成催鳳駕  
天爲歡遲乞與初涼夜  
乞巧雙蛾加意畫  
玉鈎斜傍西南掛  
分鈿擘釵涼葉下  
香袖凭肩誰記當時話  
路隔銀河猶可借  
世間離恨何年罷

又

碧草池塘春又晚  
小葉風嬌尙學娥  
粧淺雙燕

來時還念遠珠簾綉戶楊花滿  
綠柱頻移絃  
易斷細看秦箏正似人情短  
一曲啼鳥心緒亂  
紅顏暗與流年換

又

碾玉釵頭雙鳳小倒暈工夫  
画得宮眉巧嫩麴  
羣勝  
鴛鴦繡字春衫好  
三月露桃春  
意早細看花枝人面爭多少  
水調聲長歌未了  
掌中盃盡東池曉

又

醉別西樓醒不記春夢秋雲聚散真容易斜月  
半窗還少睡画屏開展吳山翠衣上酒痕詩  
裏字點點行行總是淒涼意紅燭自憐無好計  
夜寒空替人垂淚

又

欲減羅衣寒未去不卷珠簾人在深深處殘杏  
枝頭花幾許啼紅正恨清明雨盡日沉香煙



一縷宿酒醒遲惱破春情緒遠信還因歸燕誤  
小屏風上西江路

又

千葉早梅誇百媚笑面凌寒內樣粧先試月臉  
冰肌香細膩風流新稱東君意一稔年光春  
有味江北江南更有誰相比橫玉聲中吹滿地  
好枝長恨無人寄

又

小山同

又