

一部没有书号的文集●

# 诗坛联苑山歌亭

郑妙昌文集

中册

郑妙昌 编著



郑妙昌文集·中册

# 诗坛联苑山歌亭

郑妙昌 编著

广西内部资料性出版物

2007年5月南宁

郑妙昌文集  
诗坛联苑山歌亭·中册

---

印刷：广西区计委印刷厂

开本：889×1194 毫米 1/32

印张：11.5

字数：25 万字

印数：1—500 册

2007 年 6 月印刷

---

准印证号：NO：0026450

## 前 言

本书含三大内容：一是《阿妙诗联集成》，将作者写的诗歌与对联散篇辑为一体，题材内容较丰富，具雅俗共赏特点。二是与凌火金文友精诚合作的成果，名为《客家传统情歌集萃》，由广西山歌学会覃承勤会长撰写序歌，作者郑妙昌写前言。文末附凌火金同志所作《客家山歌的艺术特色》一文，颇有见地，可供一读，促进交流。三是逐首评点作家莫之棣的诗联作品《河石集》，其诗联具有鲜明的人品文品和谐统一的社会主义文学风格，值得欣赏。点评即简评，难度较大，但能勉为其难，简约成文，聊供读者参考。

本书作为广西楹联学会计划编发的“桂海风丛书”之一种，由作者自费印制。

本书的封面装帧设计由广西教育出版社美术副编审刘相文先生完成；正文由黄祖富先生电脑打字排版；广西楹联学会会长助理兼副秘书长廖铁星先生和沈春生同志担任责任编辑。谨在此表示由衷的谢忱。

## 目 录

前言 .....	(1)
----------	-----

## (一) 阿妙诗联集成

劳动锻炼歌 .....	(3)
为楹联立学建言 .....	(4)
答诗友 .....	(5)
务实与进取——《中国大西南在崛起》获“五个一工程”奖 感言 .....	(6)
缅怀伟人邓小平 .....	(7)
联歌两制庆珠还 .....	(7)
全球举目看回归 .....	(8)
澳门回归抒怀 .....	(9)
庆祝广西壮族自治区成立40周年 .....	(10)
高歌新中国五旬华诞 .....	(11)
联颂中国共产党八十华诞 .....	(12)
纪念《残疾人保障法》颁布10周年 .....	(13)
纪念郑成功驱荷复台340周年 .....	(14)
联吟社庆十周年 .....	(15)
联咏长寿之乡 .....	(15)
新世纪的春天 .....	(16)
2003年新春献词 .....	(17)
甲申新春祝辞 .....	(18)
爱心献给残疾人 .....	(19)

- 扬美古镇甲申新春联 ..... (20)
- 扬美古镇吟草 ..... (21)
- 同窗欢聚'98中秋贺词 ..... (23)
- 联歌梅中“双乙”学友联谊 ..... (24)
- 中大书香凝情趣 ..... (25)
- 读书·做人·出版 ..... (26)
- 南宁春 ..... (27)
- 热诚欢庆中山大学建校 中文系建系八十周年 ..... (28)
- 全国首届建筑文化征联金湾杯联语 ..... (28)
- “农民杯”应征联稿 ..... (30)
- “广电杯”应征联稿 ..... (31)
- “脐橙杯”联歌安远兴果业 ..... (32)
- 南宁市人民公园部分景点楹联 ..... (34)
- 广西楹联第一村 ..... (35)
- 南宁菩提山庄 ..... (35)
- 大明山天坪广场 ..... (35)
- 联歌兴业县大竹根村新风 ..... (36)
- 题大明山“仙境之旅”联 ..... (36)
- 老祖书屋杯联稿 ..... (37)
- 纪念邓小平诞辰 100 周年“大邮政杯”应征联稿 ..... (40)
- 祝《千禧百龙联》问世(代前言) ..... (41)
- 贺廖碧峰先生《千禧百龙联》问世 ..... (42)
- 喜读《古今客家名人对联选》新书 ..... (42)
- 贺湖南省楹联艺术家协会成立十四周年暨中南大学楹联  
研究所成立三周年、中南大学招收全国第一位对联  
学硕士生 ..... (42)
- 贺《中国当代联坛千家论典》出版 ..... (43)
- 祝南宁四中耕耘文学院春光明媚 ..... (43)
- 联颂广东梅中母校百年华诞 ..... (44)
- 荣阳双节迎嘉宾 ..... (45)

- 中华对联文化研究院对联文化出版社成立志庆 ..... (47)
- 广西中华民族文化促进会成立志庆 ..... (48)
- 广西楹联学会联络处 ..... (48)
- 任长霞颂 ..... (48)
- 瞻仰李明瑞韦拔群烈士塑像 ..... (49)
- 广西师大客家研究所揭幕志庆 ..... (49)
- 法治快报创刊五周年纪盛 ..... (50)
- 联贺中华姓氏报问世 ..... (50)
- 贺河南省楹联学会十年华诞 ..... (52)
- 庆贺化州市诗词楹联家协会成立 ..... (52)
- 联歌金光牛奶上市 ..... (53)
- 祝开封（府）诗联应征告捷 ..... (54)
- 喜闻京城非典双解除 ..... (54)
- 联歌白衣战士新功勋 ..... (55)
- 联歌荣阳兴祖业 ..... (55)
- 当今吃喝之道 ..... (56)
- 题边境一日游 ..... (56)
- 柳州络维月山公墓联稿 ..... (57)
- 阳光先生正之并留念 ..... (60)
- 梅南镇南园饭店纪念 ..... (60)
- 贺《郑氏族系大典》开纂 ..... (60)
- 题兴业县大竹根村郑氏进德庄（酒铺） ..... (61)
- 党员保先学习教育联语 ..... (62)
- 看“先锋赞”录像感言 ..... (63)
- 看电影《郑培民》《张思德》受教育 ..... (63)
- 雷锋精神代代传 ..... (64)
- 革命先烈永垂不朽 ..... (65)
- 新春新居红白喜事对联钢笔字帖 ..... (66)

## (二) 客家传统情歌集萃

前言 .....	(79)
序歌 .....	(82)
1. 客家山歌特有名 (引歌) .....	(85)
2. 借问亚妹何方人 (诘问) .....	(97)
3. 咁靚娇娥难得逢 (初识) .....	(106)
4. 布荆当作嫩细茶 (叹情) .....	(116)
5. 害哥看到颈都歪 (赞慕) .....	(126)
6. 过后相思莫怨佢 (逗情) .....	(136)
7. 初初连情面发烧 (初恋) .....	(146)
8. 夜盼郎归鸡乱啼 (相思) .....	(156)
9. 苦瓜腌酸佢话甜 (忠贞) .....	(167)
10. 泡好细茶等情人 (热恋) .....	(179)
11. 恐怕水中有蚂蝗 (劝诫) .....	(188)
12. 雨到山前风吹开 (悔恨) .....	(198)
13. 好比蜜子难舍花 (送别) .....	(208)
14. 石硬当然敢碰刀 (反抗) .....	(218)
15. 脉介上山着绫罗 (盘歌) .....	(227)
附录 客家山歌的艺术特色 .....	(235)

## (三) 评点老作家莫之棣诗联《河石集》并作序

序言：六欲七情皆是诗 .....	(249)
书法本自序 .....	(251)
自喻 .....	(252)
龚江晨景 .....	(253)
新春堂幅 .....	(254)
还乡吟 .....	(255)

- 桂平西山即兴 ..... (257)
- 进某校园有感 ..... (258)
- 赏月 ..... (259)
- 赞《百美图》 ..... (261)
- 劝友 ..... (262)
- 致良师益友 ..... (263)
- 春日游漓江 ..... (264)
- 签《生意人》奉陈雨萍 ..... (265)
- 答友 ..... (266)
- 送陈上能君之佛大 ..... (267)
- 喜闻李兄入党 ..... (269)
- 咏木棉树 ..... (269)
- 咏鱼洲 ..... (271)
- 咏河石 ..... (272)
- 洲上即兴 ..... (273)
- 咏黑白石 ..... (275)
- 赠石路丹 ..... (276)
- 中秋拟寄台湾当局 ..... (277)
- 梧州鸳鸯江 ..... (278)
- 题与梁昭兄边关合照 ..... (279)
- 平南县诗词作者座谈会即兴 ..... (280)
- 纪某妇赏月 ..... (281)
- 赠新知 ..... (282)
- 感怀 ..... (283)
- 游桂平西山 ..... (284)
- 乳泉琴韵 ..... (285)
- 花洲山趣 ..... (286)
- 戊辰抗洪后赏月 ..... (287)
- 赠方晴女士 ..... (288)
- 重读《龚江诗词》第一集 ..... (289)

- 己巳年初一感怀····· (290)
- 母校平中八秩大庆····· (291)
- 咏苗圃····· (291)
- 访鹏山····· (292)
- 游肇庆七星岩····· (293)
- 初登平南西江大桥抒怀····· (294)
- 诗论尤冰如女士画展····· (295)
- 冬竹····· (296)
- 平南石峡龙眼三章····· (297)
- 签拙著赠文友····· (299)
- 夜宿状元故里····· (300)
- 谒白马双英····· (301)
- 和李竑贺年诗····· (302)
- 入蜀吟····· (303)
- 花甲述怀····· (304)
- 洒泪吟····· (307)
- 汗颜····· (309)
- 丁丑述怀····· (310)
- 闻李老师病讯····· (311)
- 读凌北杰书法····· (312)
- 致王老师····· (313)
- 郑妙昌仁兄新翁暨令郎新婚之喜····· (314)
- 荐童书····· (315)
- 有朋自远方来····· (316)
- 咏紫荆花····· (317)
- 步李纪恒原玉····· (318)
- 陈卓手抄《二十四诗品》序····· (320)
- 宴中纪趣····· (321)
- 闲情····· (322)
- 远眺长城····· (323)

回母校有感	(324)
题友《画马集》	(325)
纪乐	(326)
庐山即兴	(328)
人间至爱	(329)
回味	(331)
桂颂	(332)
贺友诗集付梓	(334)
致郑妙昌先生	(335)
答莫之棧友	(335)
忆桂江	(336)
村边榕	(338)
赞木棉	(340)
签《愚者写真》奉友	(341)
宴中赠友	(342)
致内	(343)
见景生情——即兴对联二十副	(345)

本书作为广西楹联学会创刊号附刊，由作者自费印刷。

本书的封面装帧设计由广西教育出版社美术副编审郑文先生完成；正文由黄祖富先生电脑打字排版；广西楹联学会会长助理兼副秘书长李朝星先生和沈春生同志担任责任编辑，谨在此表示由衷的谢忱。

## 劳动号子歌 (1960年7月)

1960年7月，中山大学组织中文系师生到茂名参加  
修路筑路运动。在茂名荒山上修路一个月，天气炎热，  
他却不出汗，原来是被雷州半岛上的热风吹干的……

# (一) 阿妙诗联集成

烈日炎炎烈日毒，骄阳似火烤肌肤；  
皮肤晒得硬如石，双鬓焦枯发变灰。

头顶烈日炼意志，两肩重担不喊苦；  
伏尔加河不见汗，雷州热风把汗吹。

师生同吃同甘苦，真感会中事清多；  
艰苦奋斗攻难关，苏修作梗拿我何！

劳动期间唱凯歌，坐上火车回黄埔；  
茫茫桂林住一晚，方知美景胜韶图！



## 劳动锻炼歌（1960年7月）

1960年7月，中山大学组织中文系师生到茂名参加修路劳动锻炼。在茂名荒山上修路基一个月，天气炎热，但却不出汗，原来是被雷州半岛上的热风吹干的……

教育劳动相结合，师生并肩修铁路；  
寒暑假都劳动，百斤重担嫩肩负。

起挑容易走路难，磨破鞋底咬牙关；  
皮肤晒痛腰也痛，双脚照样大步迈。

头顶烈日炼意志，两肩红肿不喊苦；  
饮水既多不见汗，雷州热风把汗煮。

师生同吃同甘苦，真感盘中辛苦多；  
艰苦奋斗攻难关，苏修作梗奈我何！

劳动期满唱凯歌，坐上火车回黄埔；  
路经桂林住一晚，方知美景胜画图！

## 为楹联立学建言 (2001年6月5日)

古代楹坛花灿烂，今朝联苑花更香；  
源远流长中华宝，人无我有独奇妍。  
新老高手争竞艳，雅俗同赏史无前；  
联书如林精品秀，联格人格相益彰。  
繁荣景象有不足，学科建设待加强；  
创新年代在新纪，创新立学有方向。  
教学科研需专著，楹联学史众企望；  
楹联立学树旗帜，理论创新促发展。  
千家论典选题好，众智花开千里香；  
深入浅出论题广，营构框架谋鸿篇。  
我呼联界奋研讨，新秀老将勇争先；  
众望所归中联会，义不容辞功无量。  
更祈中联华诞日，手捧华章润心田；  
事在人为创新业，组织领导是关键！

！

！

！

## 答诗友（甲申夏）

世上尽如君，人间总是春。  
至诚愚态似，和善本心真。  
吾愿交良友，生平厌恶神。  
每逢闻雅韵，仿佛纳清新。

### 附：莫之棣致郑妙昌先生

读完先生为拙著《愚者写真集》所作的序文——《愚者写真尤可爱》，犹忆当年多亏先生的历陈公道，搁浅了数年之久的拙著《生意人》才得以面世。感激之中，得此四韵。谨寄呈之，聊表谢忱。

如聋近哑似痴人，自问笑颦总是真。  
更愿文场弱势者，亦同在下亦逢君。

评：真、善、美，以真为首。文人守真至关重要。可佩。余身为编辑，尽职责而已，愧对过誉之词。曾吟八句答之，今谨录于此。

## 务实与进取

——《中国大西南在崛起》获奖感言

《中国大西南在崛起》有幸入选95年度中宣部“五个一工程”一本好书奖，诚鼓舞人心之喜事。然获奖并非一切，也无以衡量一切。瞻望前程，任重道远；对比高贤，谏陋可见。爰赋数言，与社内同仁共勉。值“广角”索稿，抄以应命。

本书反映大西南，集思广益上档次；  
中国西南在崛起，区域经济显伟力。  
五省七方绘宏图，主要领导挥彩笔；  
协作精神放异彩，优势互补虎添翼。  
真抓实干谋振兴，空前壮举殊可贵；  
合力共建大通道，面向世界展新姿。  
又迎九五大计划，阶段转移看效益；  
繁荣出版需精品，一新二高三系列。  
锐意进取多吃苦，勤奋务实不可虚；  
科教兴国跨世纪，坚持改革是动力！

——原载《出版广角》1996年第11期