

幼科發揮序

造化大慈也有所授之手焉有暫於其微而身皆
傳之者是帝之力臣而軒岐氏嗣響也慈父母塗
阱陷設憂威顧乃於意實嗜好而犢之有形無形
之別也無形而汨天穌即慈父母之懷猶然災疹
之區別乎寒熱燥濕之微茫而又以的為招乎或
者謂彭殤有主方書之奇也鯨龍之代其脆也則
參朮芩苓當不與山青並爛其半為造物所蠹者
天與人不並至也而不見夫蓬蓬者乎塞向有方
指而勝之躡而勝之南北海而躡躡猶有及也

不見乎豫章之木乎鄧林之腴青陽之德然必七
年而後可覺方芽而斲削是尋其盡也斯須柰何
養赤子者愛於一指一躡斧斲而還自賊也其忽
錙銖其讐什伯蚤覺者反是操寸帙而攻萬瘥代
真真力政耳目通貴於方輿之內所謂朝定軒而
參元宰者萬氏於此道至焉哉廣嗣者弓禰皇皇
焉而幾得之已瘥者眈治皇皇焉而幾得之其危
而不可必者屢屢也斯書成人之命所必欲得者
無不得之於萬氏則非鄭龍之詭而其脆之可通
嘗也手授其徒命曰家秘不佞奄有赤子之邦不

以廣而傳之是蔽造化之大慈而不能得之於萬
氏者無以得之於天矣不佞又不以歸萬氏而歸
之真真有神授之者也庶幾附於如保之意

靈燕

兼證

幼疾

五臟主病

肝經主病

兼證

急慢驚風

肝所主病
急驚風有三因

變證

類證

天行
仙癰

瘰癧

六見乎...也斯斯斯斯

年而後可覺方...是尋其...賊賊賊賊

養赤子者...一指一...而還...賊賊

錙銖其...什伯...是操...賊賊

冥冥力政耳目...貴於方輿之內...朝定軒

參元宰者萬氏...此道至焉...廣嗣者...獨皇皇

焉而...得之...已...皇皇焉而...得之...其危

以真真...轉...盡...無...悞...新...意...得者

為昔無...欲天矣不...又下...調萬...而...得者

以責而...吳...山...大...而...得者

目錄

胎疾

臍風

寔蒸

兼證

幼疾

五臟主病

肝經主病

肝所生病

兼證

急慢驚風

急驚風有三因

急驚風證

寔證

類證

天釣似癇

瘕

病似天釣

盤腸似內釣

客忤似癇

中惡似癇

白虎證似癇

虫病似癇

馬

脾風似癇

慢驚有三因

驚風後餘

心經主病

兼證

心所生病

諸汗

諸熱

熱有表裏

熱有虛實

脾經主病

兼證

脾所生病

新刊萬腫求脹幼腹痛有虫有積 積痛

吐瀉 泄瀉 痢疾 空瘡 萬瘕 全愈 著

調理脾胃 漢陽鶴湄張伯琮校定

肺臟主病 男恪齋張坦議正訛刻

兼證

肺所生病

喘嗽

腎臟主病

兼證

腎所生病

發汗

新刊萬氏家傳幼科發揮卷之上

羅田密齋萬全編著

漢陽鶴湄張伯琮校定

男恪齋張坦議正訛刻

胎疾 小兒初生至周歲有疾者皆爲胎疾

氣陽也血陰也人之有生受氣於父陽之變也成形

於母陰之合也陰陽變合而成其身身之中形臟四

頭面一也耳目口鼻二也手足三也皮肉筋骨四也

神臟五心藏神肝藏魂脾藏意肺藏魄腎藏志是也

凡九臟者皆父母一體而分者也形拘于一偏而不

能相通者陰之靜也神隨感而動者陽之動也兒之
初生只是一塊血肉耳雖有形而無所用雖有五臟
而無其神猶空臟也至於變蒸之後皮肉筋骨以漸
而堅聲色臭味以漸而加志意智慧以漸而發知覺
運動而始成童此天地生物之心至誠不息
有因父母稟受所生者胎弱胎毒是也胎弱者稟受
於氣之不足也子於父母一體而分如受肺之氣為
皮毛肺氣不足則皮脆薄怯寒毛髮不生受心之氣
為血脉心氣不足則血不華色面無光彩受脾之氣
為肉脾氣不足則肌肉不生手足如削受肝之氣為

筋肝氣不足則筋不束骨機關不利受腎之氣為骨
腎氣不足則骨軟此胎稟之病當隨其臟氣求之肝
腎心氣不足宜六味地黄丸主之脾肺不足者宜參
苓白朮丸主之子之羸弱皆父母精血之弱也所謂
父強母弱生女必羸父弱母強生男必弱者是也故
見有頭破顱解神慢氣少項軟頭傾手足痿弱齒生
不齊髮生不黑行走坐立要人扶掖皆胎稟不足也
並宜六味地黄丸主之

胎毒者精血中之火毒即命門相火之毒命門者男
子以藏精女子以繫胞也觀東垣有紅瘤之論丹溪

幼科 卷之十一 胎毒之論

胎毒之論治法可見矣。古方有解毒之方，如黃連耳草法。又有育嬰解毒延齡丹，皆良法也。予新立一方，用丹溪三補丸方，芩連蘖半生，用半酒炒，甘草半生，半炙，各等分為末，雪水丸。麻子大，硃砂雄黃為衣。名曰生熟解毒丸。小兒日與服之，佳。

有胎毒所生者，如蟲疥、流丹、浸淫、濕瘡、癰、癤、結核、重舌、木舌、鵝口、口瘡，與夫胎熱、胎寒、胎黃、胎驚之類。兒之初生，有病多屬胎毒。如一臘之臍風、百晬之痰嗽，難醫。恰半歲而真搐者，凶。未一周而流丹者，死。難救也。況初生之兒，腸胃薄弱，血氣未充，藥石則難進也。

榮衛微弱筋脉未實鍼灸則難周也業幼科者慎勿忽諸

一小兒丹發於臉眼中紅腫手不可近三日死
一小兒生下一月後遍身蟲疥浸淫濕爛其皮如脫
日夜啼忽一日其瘡盡隱發搐而死

或問胎稟不足之證得於父母有生之初如何醫得
予曰諸器破損者尚可補之豈謂胎弱者不可補之
乎貴得其要也夫男女之生受氣於父成形於母故
父母強者生子亦強父母弱者生子亦弱所以肥瘦
長短大小妍媸皆肖父母也兒受父母之精血以生

凡五臟不足者古人生地黃丸主之或曰五臟不足而專補腎何也曰太極初分天一生水精血妙合先生兩腎腎者五臟之根本也經云植木者必培其根此之謂也

或問胎毒之說予曰先賢論之詳矣蓋人生而靜天之性也感物而動胎之欲也欲者火也故思慮之妄火生於心恚怒之發火生於肝悲哀之過火起於肺酒肉之饜火起於脾淫佚之縱火起於腎五欲之火隱於母血之中即是毒也男女交構精氣凝結毒亦附焉此胎毒之原也如謂兒在母腹飢則食母之血

渴則飲母之血及其破胎而出口有餘血拭之不淨
嚥下腹中是名胎毒斯言也一人倡之百人和之未
有辯之者此書之不可盡信也胚胎資始父精所生
身體資生母血所養是水珠露花男女漸分毫髮筋
骨形象斯具誕彌厥月氣足形全乃破胎而生矣初
在母腹之時如鳥之雛伏於卵殼之中何所飲食耶
口之血乃母臨產惡露漬入口中未必是母腹中所
銜血也既云嚥下腹中則入於大腸界從大便出矣
安得留在命門待時而發耶詳見痘疹心要
一兒頸細其父常問於予可養何如予曰頸者頭之

頸細不能任元

真陽早洩

多笑

至五歲死
至五歲死

一兒解顱未一歲認字念書父母甚愛之予曰此兒胎稟不足腎虛顱解真陽弱矣聰慧早發真陽洩矣恐遺父母憂未一歲而發搐死

一兒同歲後多笑予曰此兒難養父問其故予曰腎為水心為火水陰火陽陰常不足陽常有餘笑者火之聲也水不勝火故知難養父曰諸兒笑者皆不可養乎予曰待人引之而笑者此有情也見人自笑者此無情也後以瘡痘死

一兒頭縫四破皮光而急兩眼甚小予曰腦者髓之
海也腎主骨髓中有伏火故髓熱而頭破額顱大而
眼楞小也宜服地黃丸父母不信至十四歲而死
一兒一日發搐五日不醒藥石難入予鍼其三里合
谷人中而醒父母喜曰吾兒未出痘疹願結拜為父
乞調養之予曰曩用鍼時鍼下無氣此稟賦不足也
如調理數年後出痘疹可保無事若在近年不敢許
次拜果以痘疹死
一兒四歲出痘時頸軟頭傾不能自舉予謂其父曰
此兒胎稟不足瘡毒正發壯火食氣亟補元氣使痘