

宋版楊子法言

(上)

# 出 版 說 明

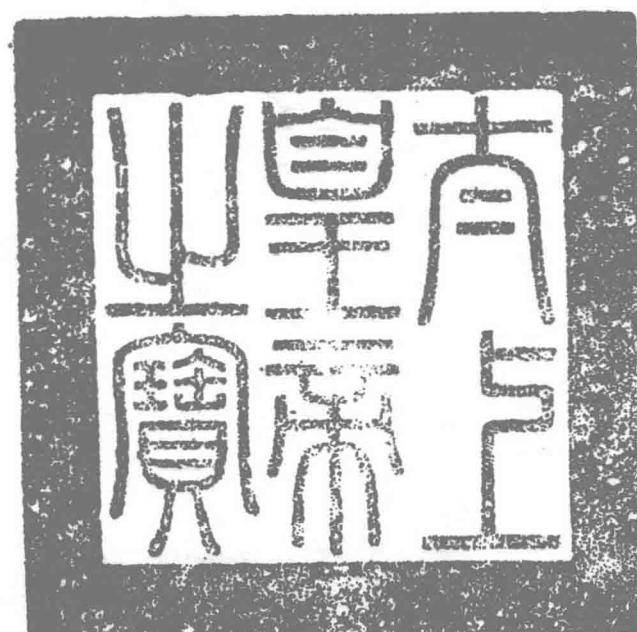
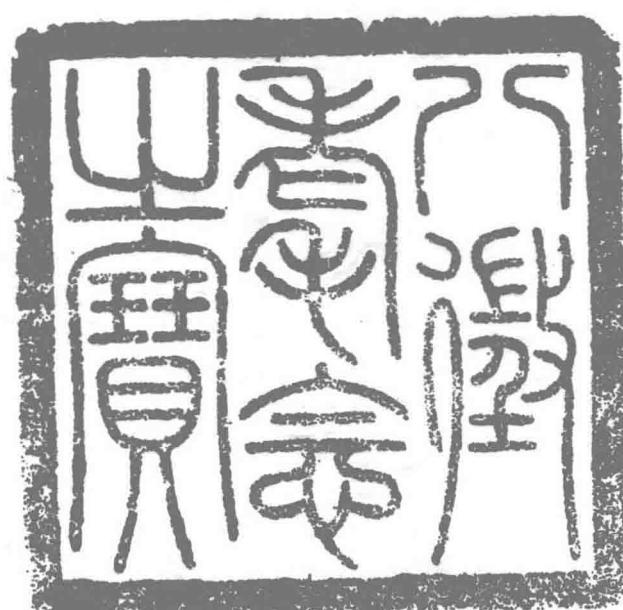
揚雄，字子雲，蜀郡成都（今屬四川）人，西漢文學家、哲學家、語言學家。成帝時爲給事黃門郎，歷成、哀、平三世不徙官。王莽時校書天祿閣，以耆老久次轉爲大夫。史稱其銳于勢利，獨以文章名世。其著作有《賦》十二篇，《太玄》十九篇，《訓纂》一篇，《蒼頡訓纂》一篇，《箴》二篇，《方言》一篇，《法言》十三篇。

所撰《揚子法言》十三卷，乃摹仿《論語》而作。書中擯斥老莊「絕仁棄義」之說，尊周孔，談王道，頗重儒家之學，但其人性善惡相混之說（《法言·修事》），貌似折衷孟荀，實相異趣。晉唐以降，著名大家如晉代李軌，唐代柳宗元，宋代宋咸、吳秘、司馬光等，皆爲之作注。由宋迄今八百年來，其版本流傳衍化，不下四五十種，於此亦可見是書在我國思想史上的地位。

本書乃宋刻《揚子法言》精本之一。考此書迄今傳世之宋刻精本，一爲《纂圖分門類題五臣注揚子法言》，十卷，宋劉通宅仰高堂刻本。單頁十行，行十九字，黑口，左右雙邊。藏北京圖書

館。一爲《新纂門目五臣注揚子法言》，十卷，宋崇川余氏刻本。單頁十一行，行十九字，黑口，左右雙邊。亦藏北京圖書館。另外，北京圖書館尚藏有宋刻宋元遞修本兩種：一爲《揚子法言》，十三卷，晉李軌注。單頁十行，行十八字，白口，左右雙邊。一爲《纂圖互注揚子法言》，十卷，五臣注。單頁十一行，行十九字，黑口，左右雙邊。我社今影印之宋刻精本，爲《揚子法言》，十三卷，宋唐仲友台州刻本，五臣注，末附《音義》一卷。單頁八行，行十六字，白口，左右雙邊，版心有刻工姓名。僅見一部，藏遼寧省圖書館。試以我社影印宋本與北京圖書館所藏宋本或宋刻宋元遞修本相較，其版式、行款、字數殊無相同之處。我社影印宋本，不但刻工精美，行字疏朗，而且『字大如錢，墨黑如漆』。全書用白桑皮紙刷印，字體通爲柳體，頗具浙刻特色；而从字大如錢、行字疏朗觀之，又有蜀刻之風格，堪稱稀世之珍本。

我社爲繼承發揚祖國文化遺產，經徵得遼寧省圖書館同意，將此宋刻珍本影印出版，以饗讀者，并對遼寧省圖書館的大力支持深致謝忱。



進重廣註揚子法言表

臣咸言臣聞魯堂諸子皆宗聖以管歛漢室羣儒多注書而顯氏矧遭會昌之日  
忘釋詁之勤貢典學之貢

願臣誠惶誠

沒微言即論

皆處士之輩儒

孟軻蘭陵荀

著書更相樹

羣倫若趙岐之

大波宦奧靡

文高而絕義祕而淵雖

柳宗元裁之於後然多疏略猶可

坦然易別之條則五行俱下而詮釋洎卓

爾難明之意則一辭不措而闕亡遂使十三

篇之旨趣未融數百年之駕說猶昧唐陸

德明云注既釋經經由注顯若讀注不曉  
則經義難明誠此之謂也臣爰自効官未  
嘗廢學因念子雲之業蓋紹仲尼之綱比  
緣從政之餘輒恣討論之究增加剖理庶  
所詳明然聖人之門誠難言而是戒況愚  
夫之慮或有得而可收恭惟

景祐體天法道欽文聰武聖神孝德

陛下道冠先天

業恢長世

若唐虞之稽古

監商周而右文雖祕藏之多畢加於采  
在小說之異罔忽於棄遺臣是敢前冒

邦刑仰干

天聽終篇稱善儻垂

衡石之觀以文化成願廣鴻都之教臣所  
重廣注揚子法言一十卷謹繕寫成三策

隨表昧死詣

東上閣門投進以

聞臣黷犯

宸嚴無任跼蹐屏營激切之至臣誠惶誠  
恐頓首頓首謹言

景祐四年十月十六日給事郎守祕書著作佐郎宋感衷

既醉有挾有餽

勿教舞無五禮韻率其楚也以全酒樂

既醉有挾有餽

勿教舞無五禮韻率其楚也以全酒樂

既醉有挾有餽

雄書謂監於二子而折衷於聖人後之立  
言者莫能加所潛最深恐文公所云未可  
爲定論又謂孟子好詩書荀子好

好易孟文直而顯荀文富而麗曰

奧惟簡而奧故難知雖曰不敢

實與子雲多矣孟子亞聖荀揚

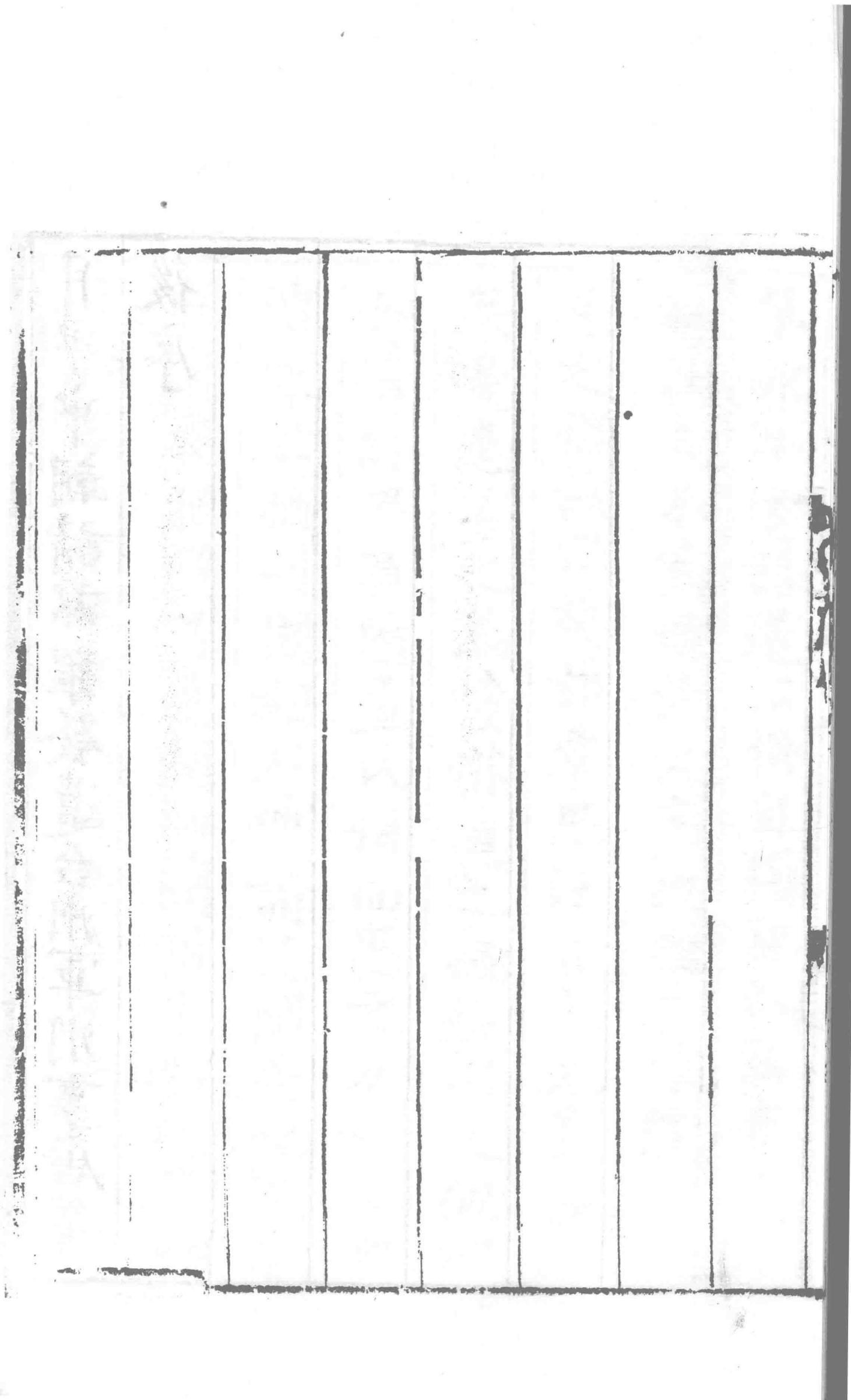
馬公皆鉅儒未容蠡測道大者文炳

忠苦若言艱有中形外固自

第邪子雲悟道以悔自獨智入法言  
辭壯夫不爲悔於文高餓顯下祿隱  
尾之愧故曰楊雄覃思法言太元蓋知  
矣憂患易之端憤悱道之機始以文似加  
如喜終乃肩隨孟氏悔而思之力也孟苟  
遭末世猶列圉相持雖謂迂闊尚貌敬莽  
朝道喪肥遯乃免閼神閼明先知之篇悔  
之深矣大宋淳熙八年歲在辛丑十有一

月甲申朝請郎權發遣台州軍州事唐仲吉

後序



重廣註揚子法言後序

太儀之體渾淪無窮者也非夫周服諸家之論則度舍之紀茲或罔焉欲明緯象不可得也羣經之文支離寡要者也非夫孔傳衆氏之解則章趣之會無乃隱焉欲辨綱常不可得也故先儒於聖人之書所以亹亹而爲己任者蓋此爾惟西京博士毛萇傳詩頗號太略鄭康成大懼夫泯之弗

行思覺於後故增之箋言而三百廓如也  
自鳳德云衰諸子繼作亞聖之譏獨揚孟  
而已七篇有趙臺卿爲之題頗詳真經有  
范叔明爲之解甚悉惟法言者蓋時有請  
問子雲用聖人之法以應答之也凡有十  
三篇東晉李軌雖爲之注然愈略於毛公  
之爲唐柳宗元刪定雖釋二三而不能盡  
補其亡誤故中有義易決者反疏之

如五聲  
十二律

面友戰慄之類

理尚祕者則虛焉

如猗頓之孝書與  
經同雉噫秦縊狐

蠔不膾臘褐博沒齒  
之類甚祕而反闕之

闕文者弗能正

如衆人所不能  
踰脫不字之類譖

字者乃無辯

如聖人不干  
作不手之類

至於言不詰

如殞傷  
剗之類

事不屬

如遷善隔斷  
參辰之類

議失旨

如風不再實錄多愛周人  
行秦人病行有病慢之類

而舉失類

如擊劒北賊莽  
箕擬秦之類

已什其半是使揚氏

之意尚有所晦學子不能無冗豫也故康

成之志咸敢竊而取焉凡裨其闕糾其失

五百餘條且署咸曰以別舊貫觀夫詩書