

# 政协简讯

中国政治协商会议新昌县委员会

第六期

1986年3月15日

自强自励作出贡献  
王伯祥

建设具有中国特色的社会主义，是空前宏伟而崭新的事业。虎步威猛，今年要在经济体制改革和社会主义精神文明建设方面显示其长足的进步，绽放绚丽的花朵。

新时期的爱国统一战线仍然是中国共产党的三大法宝之

去年是“牛”年。全国各条战线发扬“孺子牛”的精神，奋力劳作，踏实苦干，一往直前，在改革和建设中都取得了辉煌的成就。一九八六年是我国“七五”计划的头一年，“寅客”有生气，又有好兆头。

人民政协，大有可为，在国家政治生活和四化建设中，具有不可取代的作用。其工作范围，越来越宽广，要努力为建设有中国特色的社会主义，为两个文明建设和统一祖国服务，特别要在改革和精神文明建设这两个方面有所作为，作出新的贡献。

今年，我们要进一步发挥政协的优势，紧密围绕党的中心工作，出谋划策，献智出力，当好党政领导机关的参谋和助手。要继续认真学习中央文件和党的统战理论政策，发扬自我教育、自我改造的优良传统，要加强政协自身的思想建设，更好地发挥各委组的作用。要继续开展智力服务，为四化培养人才，为振兴城乡经济，传播现代科技知识。要协助有关部门进一步落实统战政

政协新昌县二届三次全会  
在三月中旬召开

政协新昌县二届十次常委会议决定，在三月十七日召开二届三次全会，主要议程是听取和审议《常委会工作报告》；列席县人大八届三次会议，共商振兴新昌“七五”大计；研究进一步开展政协工作，以适应新的形势。这次会议是在我县圆满完成“六五”建设计划，取得显著成就，全县人民团结一致，满怀信心再展“七五”宏图的形势下召开的。会议将进一步调动各界人士、全县人民的积极性，在两个文明建设和改革工作中，作出新贡献。

策，调动一切可能调动的社会主义积极性。要继续抓好文史工作，高举爱国主义旗帜，加强队伍建设，广泛征集文史资料，进行热爱家乡，热爱祖国、热爱社会主义教育。

虎为“山君”。我们要发挥山区的优势，团结奋斗，再展宏图，创建灿烂的明天。

## 新昌经济蓬勃

一九八五年，我县人民在县委、县府的领导下，积极贯彻执行改革、开放、搞活的方针，整个国民经济出现了蓬勃发展的势头。据县统计局提供的资料：八五年全县工农业总产值达46597万元，比八四年增长39.1%，是八〇年的2.176倍，“六五”期间工农业总产值的递增率为16.8%。

工业总产值达35383万元，比前一年增长54.5%。其中全

民所有制工业产值增长37.4%；集体所有制工业产值增长68.9%；乡镇工业产值增长95.2%；村办及村以下办工业产值增长57.3%。工业产品中有十六只新产品经科技部门鉴定通过。全县现有优质拳头产品八种，其中485Q柴油机和3505平绿特级珠茶，均为国家部优产品；喷灌自吸泵、络丝筒管、印花毛巾、维生素E胶丸、2号空心硬胶囊、向心珠

## 发展

石鸣皋

203轴承等六种产品属省优产品。

农业总产值达11214万元，比八四年增长5.93%，“六五”期间年平均递增率为4.46%。粮食播种面积比前一年下降4.33%，粮食总产减产10.62%，仍属丰收年。八五年农业内部各业生产全面发展，几个名优特产，除茶叶减产增收外，肥猪出栏增长9.14%；长毛兔存

(下转第二版)

### (一)

新昌地处浙东低山丘陵地带，四明山、天台山和会稽山余脉分列东北、东南和西部，三面环山；澄潭江、新昌江、黄泽江分别从西南、东南和东北流向西北，横贯全境。热量丰富，雨水充沛，且有春夏季雨热同步，秋冬季光温互补的特点，有利于水稻、茶、桑、果等喜温喜湿作物和毛竹、林木的生长发育。根据上述的地理、气候等自然条件，县委计划在“七五”期间建设十三个商品生产基地：

- 1、面向全国市场的全县性长毛兔基地；
- 2、巧英水库灌区和长诏水库库区的综合性水果基地；
- 3、东部山区的菜牛、蘑菇基地；
- 4、“三江”下游的蚕桑、水果基地；
- 5、东部山区和高台地的药材生产基地；
- 6、山区丘陵地带的杉木、檫树、板栗基地；
- 7、玄武岩台地的茶叶基地；
- 8、东部丘陵地区的果苗、花卉生产基地；
- 9、以长诏、巧英、前丁为主的，全县山塘水库淡水鱼基地；
- 10、河谷产粮区的瘦肉型猪出口基地；
- 11、城镇周围的蔬菜、禽蛋、奶牛、食用笋等基地；
- 12、丘陵地带的芝麻基地；
- 13、以大市聚、红旗、孟家塘等乡为主的小京生花生、良种西瓜基地。

上述基地，有的已经形成优势；有的已初具规模；有的还比较脆弱，需要根据不同情况，实行分类指导，采取不同措施，扎实有效地做好工作。

(上接第一版)增长70.66%，免毛产量增长91.74%；烟叶产量增长40.21%，蚕茧产量增长10.61%，白术产量增长265.82%，西瓜、水果、林业、渔业均有较大增长。农副产品商品率由前一年的51.3%，提高到56.55%。

随着经济体制的深入改革，工农业生产迅速发展，城乡市场购销两旺。全县社会商品零售总额增长29.5%，其中消费品零售额增长26.3%，农业生产资料零售额增长31.7%。集市贸易成交额增长371.5%，农副产品收购总额增长58.49%，外贸出口总额达824万元，比前一年增长1.66倍。

随着国民经济的蓬勃发展，全县财政收入

### (二)

新昌是全国一百个电气化试点县之一，小水电装机容量居浙江全省首位，截止八五年，已达30747瓩，占蕴藏量的42%，占可开发量的50%。全县226座小水电站，分布在八个区47个乡镇71个村。通常年发电量已达8000万度，农村电气化的规划正在顺利实施。

### (三)

新昌县在八五年内新建公路8条，共计15.3公里。到目前为止，全县通车里程已达524公里，47%的乡村通了汽车。公路密度占浙江全省第三位。

### (四)

新昌县的乡镇企业经过几年努力，有了较大发展。一九八五年的总产值已达1.48亿元，比上一年增长81.8%，占全县工农总产值的34%。其中，乡办1.15亿元；村办0.19亿元；联办0.08亿元；户办0.03亿元。部份企业，已具有一定规模，产品优良，经济效益较高，管理水平较好，为进一步发展乡镇企业，振兴农村经济，树立了榜样。

### (五)

新昌的城乡市场随着商品经济的发展，日益繁荣。目前，已兴起长毛兔、白术、小商品、蔬菜副食等四个专业性交易市场，起着吞吐、转运、协调的功能，生意兴隆。其中，长毛兔交易市场从一九八五年一月开业一年来，已成交种兔55934只，免毛455000斤，合计金额为3283.4万元。第三产业也随着兴旺起来，在兔毛市场附近，有旅店客栈12家，副食点心店8家，还是拥挤不堪。城关镇有公私旅馆26家，床位1160个，经常基本满客；汽车客运、长途电话、电报、汇兑均有显著增加。

增长42.68%；全民、集体所有制企业固定资产投资和私人投资增长1.3倍；全民、集体竣工工建房面积增加74.8%，城乡私人竣工建房面积增长6.8%。全民、集体所有制职工数年来达30061人，增长11%；乡镇企业职工已达28660人，占农村总劳力的15%；人民生活显著提高。农民家庭人均收入为436.87元，比前一年增加115.63元，增长35.99%；城市职工居民家庭人均实际收入951.24元，增长27.3%。扣除物价上涨因素，年均净收入增长11.2%。充分证明在深入改革，建设具有中国特色的社会主义的进程中，各业欣欣向荣，市场活跃繁荣，生活逐年提高，全县人民正昂首阔步向着小康水平迈进。

## 新昌 新貌

简讯五则

群之

## 一家新兴的机械制造企业

新昌柴油机总厂

徐金火

在经济体制改革推动下，这个厂实行了厂长负责制，两个文明建设一起抓，超额完成了一九八五年的各项任务。工业总产值比八四年增长60%，制造柴油机6302台，比八四年增长74%，生产冷冻自控元件21.8万套，比八四年增长31.3%。

◆◆◆

◆◆◆

输送线等机械设备安装已经完成；热处理车间正在施工。技术改造的完成，有力地促进了生产。八五年比八三年（改造前）柴油机产量增长142%，工业总产值年增长105%，利润年增长111%，上交税利年增长78%。并为今后的生产发展创造了条件。

新昌柴油机总厂欣欣向荣的局面，给职工增添了信心，也增加了压力，他们正在搞内部的配套改革，“抓管理、创名牌”，在稳定柴油机质量“国优”的基础上精益求精，争取膨胀阀成为“省优”产品。生产柴油机8000台，冷冻阀件18万套。完成“七五”技改计划，开发新的产品，积极试制第二代农用运输车柴油机，引进、试制叉车配套用柴油机、汽车空调阀、完成290柴油机鉴定工作，全面提高经济效益，在八六年争取成为文明单位。

这个厂已被列为国家机械工业部重点企业之一。经过“七五”期间的技术改造，柴油机年产量争取达到2万台、工业总产值平均年增长21%，利润年平均增长14%，全员劳动生产率达到4.3万元。这样的灿烂前景，是十分令人鼓舞的。

◆◆◆

## 一枝千家致富的香花

——记长征乡新昌针织厂

石 鸣

全乡有20%的男女正半劳动力在厂里工作，去年厂工资支出达120余万元，按全乡人口平均每人可达111元。进厂大多是女工，年平均工资689元。许多老农说：“生男不如生女好”。八四年为了满足一部分男青年进厂的要求，特开辟一个电动手套项目，招收300名新工人。开始时“男人做女工”，认为不合算，现在各尽所能，报酬合理，人人满意。该厂生产的10—12公分的全套各档锦纶丝袜、强力袜和夹层尼龙手套有86种花色、规格。其中“金蛙”、“大鹰”等丝袜，近80种，被评为绍兴市优质产品，畅销28个省、市、自治区。

这个厂有这样一个规模和从“乡一村一户”一条龙生产的体制，主要是办农村工业的出发点明确，他们有一个为农

民“离土不离乡”，以工补农促农，使农民尽快致富的办厂宗旨。长征乡与天台县偏僻的山区交界，山岭纵横，土壤贫瘠，人均四分耕地，原来是个会穷困乡。党的十一届三中全会以来，自力更生，治穷致富，选定一个劳力密集型的针织加工业项目，坚持不懈地抓新产品、抓质量提高，获得了用户和经销部门的信誉。厂本部与车间、分厂、外加工之间，严格执行互惠互利、共同协商的原则，在“厂帮千家富，千家为厂好”的精神支持下，生产获得了飞快的发展。长征乡在80年时，农民的人均收入还不足80元，一九八五年已达422元，五年内增长四倍多。他们计划在“七五”期间，加强技术装备，改善生产条件，多创名牌产品，实现年产各档次1000万双，手套300万双，产值3000万元，利润300万元。力争把更多的产品打入国际市场，促使这枝千家致富的香花更加根深叶茂，艳丽多姿。

## 委员事迹

### 协 办

△高柏绿委员，自学成才，是省畜牧兽医学会会员，在长毛兔的科研和著述方面，曾数次获奖。他领导的长毛兔科研所，面向社会，科研与生产相结合，取得了显著的社会效益。继八四年被评为县劳动模范后，八五年，省授予劳动模范称号。

△俞相生委员，是大明市乡山头里村农民，他以种粮为主，兼搞多种经营，四年来为国家和市场提供商品粮28100斤。他是远近数得上的种田好手，去年，为村里缺牛户耕田近四十亩，其中五亩多零星秧田是尽义务的；调换出良种200多斤；在防治病虫害方面，是村里的“好郎中”。八五年被评为省优秀粮食生产专业户，受到了省、县的表彰和奖励。

△俞玉君委员，是大明市乡计划生育干部，从事计划生育事业七年来，走访了全乡十七个村的1900多名育龄妇女，以情动人，以理服人，耐心工作，持之以恒，被誉为广大群众的贴心人，在改变乡里计划生育工作的面貌中，发挥了重要作用。一九八四年，县委授予她劳动模范称号，一九八五年，被评为省计划生育先进工作者，并出席了全国计划生育“双先”会议。

△梁桢委员，是共产党员，著名针灸医师，离休干部。他高风亮节，一心为病人服务，浙江《共产党员》、报纸、电台曾多次刊载、广播他的事迹。仅去年，梁桢委员在家为病人针灸3700多人次，并为六名瘫痪病人长期上门治疗，他的高尚医德，受到群众的尊敬。八五年，中共绍兴市委授予他优秀党员称号。

△俞岳真委员，一生行医，积累了丰富的民族医药知识和经验，解决了多种疑难杂症。

退休后，仍勤于为病人治病，医德高尚，名传遐迩。著述有《叶方发微》等，《天姥山医话》正在撰写中。他是省名中医，现已编入《全国名中医谱》。

△绍兴市政协委员、新昌县文化馆馆长吕立春，是中国摄影家协会会员、浙江分会理事。他的作品《画中行》获得亚太地区国际影展铜牌奖；《寨岭水库》、《丰收在望》、《新昌奇景》等分别在《人民日报》海外版、《人民画报》、《解放日报》等报刊上发表。《大佛寺》、《石弥勒像》、《祖国一角》等作品，分别被日本每日新闻社、香港《摄影画报》刊用。去年三月，他的作品参加了中国摄影家协会浙江分会在杭州举办的“山花”五人摄影联展。他还进行航空摄影，为新昌摄制了具有较高价值的宝贵的山川地理资料。他的名字——吕立春，已编入全国摄影家辞典。

### 围/绕/农/业

### 献/计/出/力

#### 协 办

县政协农业工作组十名委员，分别在农业、林业、水电、长毛兔研究所等七个部门工作，大部分委员担负着领导职务。他们围绕农村第二步改革，结合本职工作，开展调查研究，集体讨论，提出建设性的意见，为发展农业贡献了力量。

他们在农业问题上，提出了“山区开放型”综合性区域经济的农业发展方向，提出了“林业为本，特产为色，粮畜同步，工业促富”的发展路子，提出了加强林业、粮食，主攻乡镇企业和多种经营，建立茶叶、长毛兔、蚕茧、笋竹等十三个商品生产基地，开拓农村第三产业的工作指导思想。并撰写了《新昌农村经济发展战略设想》的论文，参加了市发展战略讨论会。

他们在农村产业结构的调整方面，写出了

《关于农村产业结构调整趋势分析》、《对一个刚跨入富裕行列村的剖析》等调查报告，报告中提出了农村工作的新问题，一是如何引导农民发展多种经营与市场需要相结合，提高商品经济的观念；一是如何引导农民充分运用手头资金发展再生产的问题。《报告》引起了各级领导的重视。

他们发挥智力优势，在区、乡宣讲《长毛兔饲养管理技术》十七场，听众达三千多人次，还为茶农引进了红茶、红碎茶、旗枪等茶类加工新技术，开拓了茶叶市场；并在研究保护自然生态方面，获得了市科技奖。

在新的一年里，这个组计划调查、考察二至三次，摄制《长毛兔饲养技术》讲座录像，在农村巡回放映，收集撰写《新昌土特产志》，继续为农业作贡献。

佛事初兴 游客摩肩

新昌大佛寺已交由僧人管理

俞辉

六个月来，佛寺内部进行了整顿，经省、市佛协支持，县请宁波阿育王寺方丈通一法师兼任大佛寺方丈，以加强组织领导及各方面联系。全寺原有僧人7名，新近又增加僧人10名，并借聘县旅游社职工12人，加强管理工作，同时在内部开展了宗教政策学习，明确了各人岗位职责，从而建立了正常的功课、佛事及各项管理制度。

贯彻以寺养寺的方针，广辟收入门路。恢复正常法事后，佛事收入27400元，门票出售经过整顿，半年收入达18100元，隐岳招待所及素斋馆为旅客香客服务二千多人次。六个月合计收入共达四万五千余元。支付职工工资奖金和僧人生活福利费用外，还为每个僧人做了一套僧衣，改变了过去寺不象寺，僧不象僧的状况。另从收入中拨出一万元用于东厢房的建造和西方殿、原方丈殿的整修。还购置了一部份佛事用具和其他用具。初步做到了以寺养寺。

加速寺院恢复工程，寺院制订了修复计划，得到各方支持，国务院宗教事务局在1986年又拨款十万元帮助维修，在绍兴市委统战部、宗教处关怀下，市佛协（筹）资助一万元，春节前外地佛协又资助了一万元。今年一月香港某女士来大佛寺进香，表示愿资助大殿十八罗汉等二十七尊佛像装金（约需四万元），还先出资360元为大殿无量殿进行粉刷。半年来，重建了东厢房228平方，楼下作为香客客堂，楼上暂为僧人住所；维修了西方殿及原方丈殿700平方米。园林绿化管理、环境卫生和文物保护等方面都作了计划安排。今年正月初一，游客香客达两万多人，盛况空前。

邑东止水庙正殿，有立像。神兰额，並其身軀手足皆兰色，着虎皮背心，衣毛绒短裤及膝，赤足露臂，腰间悬壶，右手执短斧，作怒状。其形怪异，俗称五须菩萨。（俗又谓“符使大将军”）家有疾者，不论内外科，香火祈祷后，取其腰间壶泥以为药，或内服，或外用，偶而病愈，以为神验，远近传闻，壶泥早尽，仅有形迹。人以神为灵，



复设小殿于正殿西，坐像加冠袍而祀焉，按：神似应

为伍员。《珍珠船》有子胥庙者，其像分其须，曰五须。五、伍也，须、子胥之急声也。黄滔寄蒋先辈在苏州诗：“冢上题诗苏小见，江头酌酒伍员来”是也，由像之形状推之，鸱夷浮江者，不其有怒涛生乎！立像于“止水庙”，宜也。

徐涌明

原价（元）此册理，图有产水辑锦——佛东主书大编馆了不人久民

的大图景等——点概水兼大寺的表昌前出，及佛球县，版新同文出版社浙江

大佛寺出版了

## 大佛寺方丈 ——通一法师

一九八五年九月，新昌大佛寺归僧人管理，通一法师应聘任方丈。近半年来，寺院面貌初步改观。

通一法师幼年出家，毕业于北京佛学院，对佛学有一定造诣。现任宁波市阿育王寺方丈兼当家、省佛教协会常务理事、宁波市佛教协会付会长、宁波市政协常委、鄞县政协常委。八三年曾参加中国佛教代表团访问日本。

通一法师对新昌大佛寺怀有深厚感情，在他的佛门生活中，在大佛寺的时间较长，那里的山山水水、一草一木都凝结着他的辛勤汗水。

（李朝圣）

## 石城圆寂三高僧

据梁·慧皎《高僧传》、唐·道宣《续高僧传》载园寂于剡山石城寺高僧先后为三人：昙光：生于晋太康八年（287）在世110年，处石城山53载，卒于东晋太元末（396），宋孝建二年（445）始葬，墓在石城山。

支遁：生于晋建兴二年（314），25岁出家，在世53岁，卒于东晋太和元年（366）闰四月初四日。墓葬石城山。

智𫖮：生于梁大同四年，18岁出家，在世六十年。开皇十七年（597）十一月廿四日在应晋王广诏去扬州过石城时得病圆寂，十日后归葬天台塔头寺。石城有智者大师纪念塔。

今年（1986）为昙光圆寂1590周年，支遁圆寂1620周年。

明年（1987）为昙光诞生1700周年，智𫖮圆寂1300周年。

## 刘勰碑文中之石佛形象

陈新宇

齐梁时石城石弥勒像建成，由《文心雕龙》作者刘勰作记，文中对石佛作了如下描述：

妆画云毕，像身坐高五丈，若立形，足至项十丈，圆光四丈，坐轮一丈五尺，从地随龛光焰通高十丈。

记述並列了两个高度数据，而全文所记仅为一尊大像，可见两个数据是同一石像的不同角度的叙述。“坐高五丈”，当是坐像坐于“坐轮”之上部份的实际高程。“若立形”则是假定坐像起立时的高程。即前者为臀至头顶之高，后者为足至膝，膝至臀，臀至头顶各段长度之和。所以记“若立形”的十丈高度，是因为僧护最初造佛时作过心愿“愿博山铸造十丈石佛，以敬疑弥勒千尺之容”。（《僧护传》）尊重这“十丈”之数。由于背壁实际不够十丈，故变通了一下，成了“坐形十丈”，即是整个身躯高十丈，作坐状。由于人身上下半身略相等，所以坐像成了五丈。最后一句“从地随龛光焰通高十丈”，写了整个石窟连圆穹的高程。把地面上一丈五尺坐轮，绘上五丈坐像，后方石壁至穹顶的顶上高峰尖锐的四丈圆光（头部遮却五尺）合成高程十丈，使“立形十丈”不至误解为“像高十丈”。

全齐梁时尺合今公尺为23.6—24.6公分。十丈可高达24.6公尺。目前跏趺坐像实高13.76公尺，略高于五丈（12.3公尺），连坐高1.91公尺在内比十丈还差9公尺。有人以为所差9

公尺是后世大殿地面升高之数。事实並不可能。梁·慧皎《高僧传》僧护条“像以天监十二年（513）春就功，至十五年（516）春竟，坐躯高五丈，立形十丈，龛前架三层台。”可见当时已建“三层台”，明代后虽改五层楼，上层建于后世衬砌的“无量桥”上，平洞口高程仍为三层。（层均高4公尺另），大体保存当时形制。若当时洞基再下9公尺，层高要达8公尺，建筑上实不可能，1980年落架重建时发掘了大殿基础，一公尺下有大磉楚，当年可能比今低一、二公尺，而显然不会相差太远。从当时地面至佛顶高程看，坐轮一丈五尺加像坐高五丈，共为六丈五尺，合16公尺，与今座、像合高15.67公尺也基本符合。

碑还对石像作了颜色的记载：“磨砻之术既极，绘事之艺方骋，青□与丹砂竞彩，白金与紫琬争耀”，可见像是敷彩的，有青、红、白、紫、黄五色，到今天还如此。

综上所述，梁初像成时並非有立、坐两像，也非原为坐像后改立像，而一开始即是一尊坐像，像坐于坐轮之上，坐轮高一丈五尺（3.8公尺）比今龛座高一倍，坐像比今略短，地面比今略低，足部外露可见，足至膝至臀至头顶可逐段丈量。后壁有“两际圆满，中峰高锐”的圆光。像本是石胎粉泥，雕彩並施。洞窟与佛像高程基本未变，而坐形却非今日的掩足跏趺状。

新昌的蚕丝业  
我在种桑养蚕，始于公元494—473年，越王勾践“奖励蚕业”时，就有发展。隋唐时，越州（包括新昌）生产丝织品有数十种。清光绪27年（1897年）《农学报》载：“绍兴一郡，蚕丝之利，以新昌为最厚，质亦最佳。”在种（蚕种）业兴盛时，新昌产茧中心澄潭镇，“每当出

种辄开不夜之市。”巨物销杭嘉湖，据《民国县志》载推算，全县1918年产茧2236担，1931年有桑园2.8万亩，占耕地5%，养蚕户1.8万户，占总农户32%，产茧18200余担，创历史最高产量。灵川乡新善寺建沃西私立蚕校一所，破山建有蚕种场，及一家丝厂，二家茧行。日冠侵略后，蚕业荒废，至1949年，全县产茧仅940担。

我县地处浙东，气候温和，有七个半月适于桑叶生长，有六个月可以养蚕。解放后，种桑养蚕的技术不断更

新；蚕桑生产向着区域化、专业化、高效化发展。全县现有桑园14300多亩，产茧14860多担，有茧站11个，茧灶24副，丝厂二家，缫丝机168台，年产白厂丝100吨左右；并有丝纺、丝织、丝绸服装厂配套，产有丝袜、手套、真绸、花缎被面，丝绸服装等产品，畅销国内外，其中真丝长统舞袜，是出口的名牌产品。蚕桑生产开始形成“茧、丝、绸”，“贸、工、农”一条龙经营的生产体系，是我县一项较为稳定发展的产品。  
(皋)

# 漫话春节习俗

袁荫煥

历来，炎黄子孙一直视“春节”为一年中最重大的节日，旧时曰“过年”，意味着送旧迎新。农历十二月中旬以后，就开始筹备，家家春糕饴糖，杀鸡宰鹅，买鱼买肉，洁户掸尘。二十日以后，习俗纷繁，简述如下：

## 一、送灶：

腊月廿三日晚送灶司。

相传灶司是玉帝派住民户的菩萨。家家灶上有“灶司座”，内贴灶司像。据说，每年腊月廿三日晚，上天庭向玉帝奏报民间一年来的善恶，除夕返回凡间。

送灶司的仪式简单，只备三牲福礼，但必备一盘糯米饴糖。据说，灶司年迈耳聋，向玉帝呈奏时，常常是颠三倒四，是非混淆，玉帝又是个偏听偏信的昏君，黎民百姓常遭不白之冤。为此，送灶司上天时特意备下糯米饴糖一盘，嘴馋的灶司边吃边行，到了天庭，齿唇胶住，便不再调嘴学舌了。人们为了常常提醒灶司，在其暖阁两边，总贴着“上天奏好事，下界保平安”的对联。祭后焚灶司旧像。

## 二、祝福

祝福，又称“作福”，“谢年”。范寅《越谚》载：“祝福。岁暮谢年，谢神祖，名此。开春致祭作春福”。人们视为年终大典。一般在二十日至三十日之间，于祭日清晨，中堂摆好横桌（按桌面木板拼合的方位“横神、直祖”），陈列全鸡、全鹅、肉、鱼、猪头等五牲福礼及茶、果、米、酒、点香燃烛，然后由沐浴更衣后的家长朝天行跪拜大礼，片刻，烧纸板，放爆竹。接着，改为直摆桌，用同样福礼祭祖，家长行大礼则朝里逆行。祝福以后，还得用三牲请“宅基土地”、“井栏土地”、“牛老太公”、“猪老太公”、“鸡老太公”，连风车磨、石臼等也得用岁糕粒撒过去，名曰“分岁”。

## 三、分岁

分岁，也叫辞岁，主要是吃年夜晚。菜肴丰盛，至少十碗，外加岁糕，粽子各一盘。还特备芋艿、南瓜（俗称饭瓜）之类，因“芋”音同“余”，“饭”音同“万”，取收入“多”而食用有“余”之意。长幼咸集，欢聚畅饮。饭后，长辈向下辈分赠红纸包好的压岁钱。除夕夜将它放在枕头底下，名称“压岁”。

## 四、除夕

除夕，新昌人又称年三十夜。是日，家家将过往帐目一应付清；再一次打扫庭院，更换

桃符，张贴春联；于中堂悬挂起祖宗遗象，点起香烛，摆好祭品。入夜迎灶，贴新灶司像，用三牲福礼迎接灶司归来。

夜，间间须点灯，人人得守岁，处处亮堂堂，家家闹嚷嚷。一直热闹到三更以后，放关门火炮入睡。入睡前，主妇将每人新年所穿戴的新帽、新衣、新鞋等一应准备就绪，谚云：

“年三十夜的吃，正月初一的穿”。还将每个人所有的鞋子均排列在床前，以便神明赐福散财时多得几份。堂前点一对斤通蜡烛到天曙时吹熄，叫接光蜡烛。

## 五、正月初一

五更后，天未大亮，爆竹声此起彼伏，家家陆续起床。先是喝糖茶，接着吃解饁粽或汤团之类作早餐。然后用茶点糖果祀神祭祖，再向尊长拜年。

正月初一多忌讳，新昌各地有“四不”之忌：一不泼水于地面；二不用快口（如菜刀、剪刀、纸刀之类）；三不点灯火（主要为年三十夜未睡催早睡。祭祀点烛不在此例）；四不扫地。此外如不说不吉利的话，唯恐小孩随意出口，特书“童言无忌”的红纸条张贴壁上。借以攘解。

## 六、上灯、落灯

正月十三谓“上灯”，正月十八谓“落灯”凡城镇街道店堂，居民中堂、各族祠堂、都有挂灯摆祭，其夜彩灯辉煌。特别是正月十五元宵节，每有迎灯赛会，盛况空前。乡间如大市聚的前梁、斋堂，姚家、卜坞、后梁等地，有盘舞龙灯之举，一条龙灯，长达三、五十节，每节由四只六角酒坛灯组成。提舞龙灯，需龙头咬着龙尾才止，故每次提灯会，轮到头柱者的须向尾柱敬酒求恕。元宵以后，日渐减少，至十八日，挂灯全部收起。

## 七、十四夜

十四夜，家家有吃“亮眼汤”的习俗。有的吃青菜煮岁糕，有的用岁糕粒、青菜、猪朴、山粉等调成羹作晚餐。俗语云：“老人吃了亮眼汤，眼睛不生翳；中年吃了亮眼汤，眼睛烁烁亮；小孩吃了亮眼汤，眼睛无痛痒”。

是日，丐头向每户农家分送蚕花（将色纸条剪成锯齿状，然后粘在细竹梗上，名曰“蚕花”），以祈蚕茧丰收。每家收下一束“蚕花”以后，给丐头一段岁糕或一摞粽子，以示酬谢。是日，庙宇、祠堂香火特盛，家长或主妇都去争拔蜡烛头，俗称“蚕花烛”。珍藏起来，待养蚕时照明用，拔蚕花烛为的是讨个好兆头。

黄昏后预祝一年生产，还有种果树的习俗。传说十四夜对果树结实关系颇大，俗语云：“十四夜暗，树上果子摘不完；十四夜亮，树上果子没得照样”。至于大、小麦的年成，其

（转第八版）

## 咏沃洲(两首)

赵仁良

一

历尽冰霜风雪夜  
东南眉目更传神  
铜墙铁壁千秋业  
云岭烟峦万象春  
天姥横空呈百态  
双龙张口泽三城  
江山灵秀多名彦  
却喜今人胜古人

二

五月榴花红似火  
平畴无处不芬芳  
云开天姥山河秀  
雨过沃洲瓜果香  
不是桃源晋外色  
分明禹甸越中光  
谢公道上看佳景  
万户千村兴画堂

(注：八五年改写)

## 腊梅 张道生

微黄点点忒逗人，  
暗里浮香倍觉亲。  
铁骨冰心风雪里，  
嫣然无语喜迎春。

(上接第七版)

说法与果树适得其反，俗语云：“十四夜亮，麦面切一丈；十四夜暗，麦面切一寸”

此外，还有家庭主妇呼鸡、呼猪的习俗。有发育不良的孩子钻狗洞、捧毛竹的习俗。还有燃柏树枝，熏杀过冬蚊蝇，解秽气的习俗。

新昌县城于十三日至十八日，除挂灯、迎灯以外，各个庙宇都演灯头戏。有“冻煞止水庙，挤煞娘娘庙，倒煞祥溪庙，溺煞北镇庙”

的谣谚，反映了各个庙的地理特点，告诫人们引起注意，防范意外事故的发生。

八、春节期间几种主要文化娱乐生活。

自正月初二起至十八落灯夜，唱班、舞狮是人民群众的主要文娱生活。唱班分大唱、小唱两种。

大唱，叫东阳班，一般由六、七人组成，

## 赞沃洲 王伯祥

巍峰挺秀天依树，  
宝镜藏幽鹤憩限。  
映日渔舟随水去，  
排山林果倚云裁。  
亿方玉液输三邑，  
百里明珠贯万财。  
高士行踪留胜迹，  
由来美景济英才。

## 沃洲吟 娄世森

越中山水古称奇，  
沃洲天姥为眼眉。  
历代名贤常驻足，  
晋有高僧结屋栖，  
支遁买山传佳话，  
乐天遥撰禅院记。  
宋后佛寂兴真君，  
威灵显赫播乡里，  
五年一次风云会，  
旗幡如林人如蚁。  
楼阁亭台无觅处，  
宝殿于今有孓遗。  
山嵒不改旧时貌？  
湖泛清波喜人意，  
炉岩朱桔染山岗，  
水库银鳞翔浅底。  
会当重见沃洲山，  
飞阁流丹千嶂里。

## 迎春 林世堂

一  
南明秀色扑人来，  
欣值迎春盛会开，  
待盼东风千树绿，  
寒冰乍解暖初回。

二  
兰亭余韵被山城，  
风物剡溪最有情，  
指点关河今胜昔，  
(注：作于八六年  
迎春茶话会。)

## 偶题两绝 黄铁民

一  
松柏凌霜独后凋  
东风夜挟雨声娇  
酒酣落笔气犹壮  
醉题新诗压海潮

二  
小楼昨夜听春雨  
梅蕊深藏一点红  
为惜芳心切莫吐  
且教桃李闹东风

随带锣、钹、笃鼓、胡琴等乐器，分任生、旦、净、丑等角色，奔赴各村，各堡，边奏边唱精采片断。时逢宿夜，则唱全本，唱后付给适当酬金。

小唱，唱越剧的笃调，多新嵊人。只有一、二人，乐器只有笃鼓、胡琴，唱的也只限于生、旦对唱的小戏。付给的酬金也只有大唱的三分之一或四分之一。

舞狮，亦称狮子班。至少二、三十人组成，入村必先掌号。其间一小部门派人还兼做乐队，先是乐队伴奏，由少而长打拳、戏刀、耍棍、舞响铃叉……武艺高超的师父压阵以后，接着是舞狮。动作伶俐的小伙子以绣球为诱饵，引狮出山，直到逮住狮子为止。

罗汉班：十余岁小孩为主，练掌叠罗汉。这些唱班、狮子班，很受群众欢迎，每到一地，人民群众都热情接待他们。