

中学养成教育校本教材

地方 读解

编著：傅克瑞

晋城市凤鸣中学

中国古典文学名著

地方戏曲解读

主编：唐士英

中国古典文学名著

中学养成教育校本教材

地方谚语解读

编 著 傅克瑞

晋城市凤鸣中学

赏品传统文化 丰富文化素养

(代序)

孟孝慈

从古至今，人们为了很好地生存下去，就不断地对大自然和社会生活的现象及规律进行研究探索，用通俗、生动的语言加以总结概括，并广泛地流传开去。于是，谚语、俗话等就大量地产生了。

从汉语言角度讲，谚语、俗语等是人民群众口头上流传的通俗、简练、含义深刻的现成话，是一种民间口头文学。这种特殊的文学式样，之所以能在历史长河中经久不息地流淌，得以祖祖辈辈广泛无垠地流传，是因为它有着许多的特别之处。一是广泛性。它内容丰富，涉及面极广，包括了人们在社会生活中所接触到的自然地理、生产生活、社会伦理、道德修养等各个方面，也就是包罗万象。二是实用性。绝大部分谚语、俗话，是人民群众生产、生活经验的总结，具有传授经验、教训劝解和指导点拨等作用。因而，被人们以口头或书面形式，在社会的生产、生活的实践中，广泛而长期地应用。三是科学性。很多谚语不仅指出了事物的形成原因和发展过程，而且指明了事物的内涵及外延，更

有揭示事物的内部规律、本质属性以及相互之间存在的必然的关系和有机的联系等，为人们提供了精确的科学知识和丰富的生活常识。四是哲理性。绝大多数谚语意义深刻，论述精辟，完全是以社会科学为指导，阐述了关于宇宙、社会和人生的原理，为人们指明了诸如：为人处世、安邦治国、成家立业、修身养性等方面 的理论、原则和方法。五是文学性。大部分谚语的表达，运用了比喻、夸张、借代、比拟、摹状、对偶、歇后语、讽刺、反语、引用等多种修辞手法，使所要表达的意思不但准确、贴切，而且个性鲜明，生动形象。富有较强的节奏感和音乐性，朗朗上口，悦耳抒情。同时，趣味性浓，有吸引力，使人们愿学、好学，易懂，易传。六是历史性。谚语来源于社会，反映各个历史时期人们的思想认识、科学知识和社会意识形态领域的追求探索。由于历史的局限性，就使谚语打上了大部分是积极光明，抑恶扬善而不乏愚昧落后的时代烙印。七是地域性。不同的生产方式或经济生活，产生不同的思想文化。植根于社会生活的谚语，是一个特定地区的生产和生活的反映和写照。加之，在一个相当长的历史时期内，交通和传媒相对落后，人口流动和信息交流贫乏，致使谚语等民间文化的地域性非常明显。

正因为有了上述这些特性和优势，才使谚语、俗语等本身具备了强大的生命力。千百年来，以其独特的方式和功能，延绵衍生，广为流传，融入到每个人的心灵和生活中，无论在哪个历史阶段和哪种社会形态，它都是积极地发挥着教育的功能，指导着人们的生产、生活以及道德行为习惯的养成，推动着社会进步。今天，在建设有中国特色社会主义的小康社会中，谚语这一优秀

的非物质文化遗产，将纳入社会主义文化体系，更好地发挥其独特功能，启发和教育人民崇荣知耻，抑恶扬善，扶正祛邪，规范言行，净化社会，弘扬正气，为促进社会主义精神文明建设，创建和谐社会做出新的更大的贡献。这就是我们编写这本书的基本宗旨和初衷。

但是，时代在发展，社会在进步。随着生产方式和生活方式的改变，作为民间口头文学的许多谚语、俗话，失去了原有的生存环境和传播途径，陷入了一种逐步消亡的困难境地，急需来一个文化遗产的抢救。这又是我们编写这本书的另一个目的。即，为抢救民间的口头文学这一非物质文化遗产，做一点辅助性的工作。这还是次要的，我们的主要目的和根本宗旨是面向青少年学生，进行谚语等民间口头文学的普及与提高。这是因为，学习和继承谚语、俗话、歇后语等优秀的非物质文化遗产，对促进青少年思想道德和行为习惯的养成，丰富文化素养和拓宽知识视野，确立正确的人生观、世界观、价值观有着积极的作用。但目前青少年学生受到了生活环境和条件的许多限制，接触社会现实较少。对民间口头文学的学习和吸纳非常贫乏，知之甚少。在谚语等的应用上，只知其然而不知其所以然，出现了不准确、不贴切或张冠李戴等许多问题。在深入贯彻党的十七大精神，大力弘扬社会主义文化，进一步加强青少年思想道德建设中，我们有责任为青少年学生补上和补好学习和应用民间口头文学这一课。

为此，本书按照由近及远，由浅入深，通俗易懂、广泛全面的原则，仿效辞书和条目注释的形式，广泛地搜集了晋城地区的各类谚语、俗话、歇后语等近千条，统一称为谚语。在按内容分

类编排的基础上，对每一句谚语进行解读，主要内容有：介绍出处和由来，阐述内容和含义（本义、比喻义、引申义等），讲解所涉及的科学知识和原理，指明应用的对象和范围，对所含封建落后的思想观念进行了分析和批判。也就是对每句谚语从内涵到外延，作了比较全面的有助于阅读和理解的通俗性讲解。由此，命书名为《地方谚语解读》。本书的编写与目前通行的民间口头文学的汇编或集成等有很大不同，不是仅有分类的收集，而是着重于内容与应用的解读，既有丰富的思想性、科学性和知识性，又有较强的可读性和趣味性，便于学习和应用。

本书作者傅克瑞老师是一位卓有建树的老教育工作者，熟悉农村生产生活，乡土文化底蕴深厚，有志于乡土教材的研究开发。近两年，不顾年老体弱，收集了大量民谚资料，进行了浩繁的注释解读，终于成书面世。我仔细拜读后，觉得作为晋城传统文化值得学习和继承。尤其可作为一本综合性的校本教材，帮助现在的中学生对谚语的准确的掌握、深刻的理解和正确的应用，有助于传统谚语在现代环境条件下的广泛传播，使传统的乡土文化对青少年学生的思想道德养成和全面人文素养的提高发挥积极的作用，为创建和谐社会做出应有的贡献。

解读谚语等民间口头文学是一种尝试，没有先例可鉴，加之知识和能力所限，书中缺点和错误在所难免。恳请热心的家长、教师提出宝贵意见，帮助我们今后改进，臻至完善。

（作者：晋城市城区教育局副局长、晋城市凤鸣中学校长）

目 录

自 然 篇

B

| | |
|-----------------|----|
| 不刮东风，难下秋雨 | 21 |
| 白露前后一场风；社前社后一场风 | 22 |
| 八月响雷，遍地生贼 | 22 |
| 八月十五云遮月，正月十五雪打灯 | 27 |

C

| | |
|----------------|----|
| 春打六“九”头 | 2 |
| 春天小孩脸，一天变三变 | 4 |
| 春雨贵如油 | 4 |
| 初一生初二长，初三上来一圪晃 | 19 |
| 穿堂风最毒；针尖窟窿斗大风 | 25 |

D

| | |
|-----------------|----|
| 大旱不过五月二十 | 7 |
| 东虹忽雷西红雨；南虹旱，北虹乱 | 8 |
| 冬走十里不明，夏走十里不黑 | 24 |

E

| | |
|-----------------|---|
| 二月二龙抬头，大人小孩儿不敢猴 | 2 |
| 二八月昼夜相亭 | 2 |
| 二八月难过月，清早冷晌午热 | 3 |
| 二八月乱穿衣 | 3 |

F

| | |
|-------------|----|
| 饭时雨，下四指 | 10 |
| 风静又闷热，雷雨必强烈 | 18 |

| | |
|-----------------------------|----|
| 风三圪摇四 | 24 |
| G | |
| 过了清明节就把晌午歇 | 4 |
| 干冬湿年 | 27 |
| J | |
| 鸡不上架，夜里就下 | 9 |
| L | |
| 立夏不下，等到麦罢 | 6 |
| 六月六涨大河 | 6 |
| 六月二十三水淹刘家川；六月二十四水淹白马寺 | 7 |
| 冷在三九，热在中伏；冷不过三九，热不过三伏 | 11 |
| 亮一亮，下一丈 | 14 |
| 六月南风井底干 | 14 |
| 冷圪塔走老路；风吹一大片，雹打一条线 | 15 |
| 露水重，天气晴；露水起晴天，阴天不见雾 | 18 |
| 立秋后，糊涂热 | 20 |
| 腊七腊八，冻成疙瘩；腊八五豆，冻死全有 | 23 |
| 老人腰酸天要变；伤疤发痒，天气变黄 | 25 |
| M | |
| 蚂蚁搬家必定要下；蚂蚁挡道大雨就到 | 9 |
| 满天星，明天晴；一星管半夜，三星管到明 | 15 |
| Q | |
| 七月十五，鬼不走干路 | 21 |
| 千里谷雷万里闪 | 26 |
| R | |
| 热极生风冷下雨 | 17 |
| 日落云，等不到明；日儿笑，晒得老婆唔叫 | 17 |
| S | |
| 三月还下桃花雪 | 5 |

| | |
|---------------------|----|
| 四月天长，饿得脸黄 | 5 |
| 水缸渌必有雨 | 10 |
| 十七十八，坐坐等月；二十掌灯，月出一更 | 20 |
| 三伏不进秋来到 | 20 |
| 酸枣稠，饿死猴 | 22 |
| 三九四九，冻折骨头 | 23 |

T

| | |
|-------------|----|
| 天上扫帚星，地下动刀兵 | 11 |
| 天上钩钩云，地上水淋淋 | 13 |
| 天过云，必定晴 | 13 |
| 天旱下羞雨 | 18 |
| 天河调角儿，南瓜豆角儿 | 26 |

W

| | |
|-----------|---|
| 五黄六月隔犁沟 | 5 |
| 五黄六月地如筛 | 6 |
| 五月十三关老爷磨刀 | 6 |

X

| | |
|-------------------|----|
| 下破伏头大水直流；头伏有雨伏伏有雨 | 7 |
| 夏至三庚伏 | 11 |
| 星星眨眼，有雨不远 | 16 |
| 小雪封地，大雪封河 | 23 |
| 下雪不冷消雪冷 | 26 |

Y

| | |
|------------------------|----|
| 云吃虹(jiàng)下满缸 | 8 |
| 燕子钻天，蛇过道，山戴帽，不过三天雨来到 | 9 |
| 盐罐返潮要有雨到 | 10 |
| 云搭桥，下满窑 | 12 |
| 月晕有风，日晕有雨；太阳晕圈破，必有大风过； | 12 |
| 月亮被圈套，一定大风到 | 13 |

| | |
|---------------|----|
| 夜晴没好天；星星稠，满街流 | 14 |
| 月月看初八，平涨圪凹跌 | 19 |
| 一场秋雨一场寒 | 21 |
| 有钱住堂房，冬暖夏天凉 | 24 |

Z

| | |
|-------------|----|
| 早看东南，晚看西北 | 8 |
| 早起大雾，晌午晒死鸡兔 | 12 |
| 早烧不出门，晚烧晒死人 | 16 |

生 产 篇

B

| | |
|-----------|----|
| 百艺好学，一窍难得 | 49 |
| 编筐编篓，全在收口 | 56 |
| 不怕慢，只怕站 | 58 |
| 背地下冷功 | 59 |

C

| | |
|----------------|----|
| 春不种，秋不收 | 30 |
| 蚕一丝，麦一晌 | 33 |
| 锄头有水；谷锄三遍，颗粒自现 | 40 |
| 长木匠，短铁匠 | 48 |
| 唱戏没嗓，担担没膀 | 49 |
| 操炭不照璺，使死也没人问 | 53 |
| 草包虚大汉，能吃不能干 | 55 |
| 裁缝不偷，烂了指头 | 56 |

D

| | |
|------------|----|
| 大扇小扇，圈三耧一半 | 41 |
| 担山迈岭，越走越紧 | 54 |
| 打圪针不能和放羊相跟 | 58 |
| 动动手，吃肥肉 | 58 |

E

饿死卖姜，饿不死卖蒜 58

F

伏天草，拨拉倒 41

G

过了闰月年，走马就种田 30

谷旱小麦旱老，旱成灰打成堆；有钱难买五月旱，六月连阴吃饱饭 ... 32

该热不热，五谷不结；该冷不冷，五谷不成；伏天不热，五谷不结 ... 33

割麦种豆，没有歇头 38

谷锄马耳豆鳌瓣；谷锄寸，顶上粪 40

圪垃谷，拖泥豆；五黄六月争回耧 42

咕咕蛋，粮食换 48

圪圪溜溜过了十六，圪晃圪晃过了添仓 56

H

黑下白日晴，粮仓冒了顶 35

槐花开麦根烂，大小人都遭难 35

黄疸收，黑疸丢 43

好把式一条线，歪把式一大片 50

J

惊蛰种蒜，不可怠慢 30

节令不饶人 31

紧打酒，慢打油 55

K

砍不方，镟不圆 54

L

六月立秋，植收晚丢；七月立秋，植晚都收 36

立秋十八天，寸草结籽；立秋不出头，割了喂了牛 36

立了秋，挂锄头 41

犁地看拖头，耙地看牛头，耩地看耧头 45

| | |
|-----------|----|
| 淋牛晒马 | 47 |
| 临阵磨枪，不快也光 | 57 |

M

| | |
|-------------------------|----|
| 马榴开花，种地栽瓜；马榴结圪蛋儿，割麦锄小苗儿 | 31 |
| 麻三黑豆四 | 32 |
| 麦要八十三场雨 | 38 |
| 麦盖三床被，枕着馍馍睡 | 38 |
| 麦在种，秋在管 | 43 |
| 木匠上了房，县官坐了堂 | 49 |
| 木匠做一冬，油匠刮场风 | 49 |
| 门里出身，自会三分 | 51 |
| 没有金刚钻儿，不敢揽瓷器活儿 | 53 |
| 母羊下母羊，三年两群羊 | 57 |

N

| | |
|------------------------|----|
| 尿浸炉灰，油炒谷垒 | 46 |
| 宁肯当兵莫放羊；种庄稼打头行；走投无路拱黑巷 | 47 |

P

| | |
|-----------------|----|
| 泊村芫荽巴公葱，二十里铺好大风 | 48 |
|-----------------|----|

Q

| | |
|--------------------|----|
| 清明前后，种瓜点豆 | 31 |
| 七月核桃八月梨 | 37 |
| 穷豆秸富谷穰，麦秸里头寻干粮 | 44 |
| 秋天划破皮，胜如春天犁十犁 | 45 |
| 前不栽桑，后不栽柳，大门外不栽鬼拍手 | 46 |

R

| | |
|-----------|----|
| 人哄地皮，地哄肚皮 | 43 |
|-----------|----|

S

| | |
|--|----|
| 霜降不叉股，立冬不出土；十月地不冻，有籽只管送； 白露早寒露迟，秋分种麦正当时 | 37 |
|--|----|

| | |
|--------------------|----|
| 十成庄稼九成收 | 44 |
| 扫豆如赶猪 | 44 |
| 三天不拿手中生 | 50 |
| 三冬三夏，才能叫木头说话 | 50 |
| 三天打鱼，两天晒网 | 50 |
| 算盘是张纸，戳破就能使 | 53 |
| 熟能生巧 | 54 |

T

| | |
|-----------------------|----|
| 头伏萝卜末伏菜 | 34 |
| 太阳晒不死棉花，大雨淋不死南瓜 | 35 |
| 桃三杏四梨五年，枣树当年就还钱 | 46 |
| 调煤出了汗，添煤如添炭 | 54 |

W

| | |
|-----------------|----|
| 五黄六月，龙口夺食 | 34 |
|-----------------|----|

X

| | |
|------------------------|----|
| 夏至遇端阳，小麦不上场 | 33 |
| 稀麦稠豆哄死人 | 42 |
| 消停买卖，火乱庄稼 | 46 |
| 小孩不吃十年闲饭 | 47 |
| 想要会，跟师傅睡 | 52 |
| 瞎干瞎干，一亩地三石 (dàn) | 56 |

Y

| | |
|-----------------------|----|
| 玉茭地里卧下牛，一亩多收好几斗 | 41 |
| 一亩园十亩田 | 45 |
| 艺不压身 | 51 |
| 艺高人胆大 | 51 |
| 眼过千遍，不如手过一遍 | 52 |
| 要想富，卖酒醋 | 55 |
| 一钱买俩钱卖，不图挣钱只图快 | 57 |

Z

| | |
|--|----|
| 正月茵陈二月蒿，三月只能当柴烧 | 30 |
| 庄稼佬不用问，人家做甚你作甚 | 39 |
| 庄稼一枝花，全靠肥当家；一颗驴粪蛋，一碗小米饭；种地不上粪，不如胡打混；巧种庄稼，不如拙上粪；庄稼佬不用犟，粪盘盘是个样 | 39 |
| 铡草不用好汉，只要高抬猛按 | 48 |
| 拙匠人，巧主家 | 52 |
| 做甚务甚，卖甚吆喝甚 | 52 |
| 坐吃山空 | 59 |
| 竹竿攘屁股，一节一节 | 59 |

生 活 篇

B

| | |
|-------------------------------|----|
| 备席容易请客难 | 62 |
| 白儿悠悠串四方，黑夜熬油补裤裆；白儿悠悠串街，黑夜熬油补靴 | 62 |
| 不当家，不知柴米贵 | 62 |
| 不是一家人，不进一家门 | 63 |
| 不要不笑，耽搁了青春年少 | 63 |
| 不干不净，吃上没病；眼不见为净 | 63 |
| 病来如山倒，病去如抽丝 | 63 |

C

| | |
|---------------------|----|
| 穿衣吃饭量家当 | 64 |
| 穿衣还是粗布衣，媳妇还是结发妻 | 64 |
| 馋人闻着狗屎香 | 64 |
| 吃家饭，屙野屎 | 65 |
| 吃不穷，穿不穷，计划不到一世穷 | 65 |
| 吃药不忌嘴，跑折大夫腿 | 65 |
| 春要捂，秋要冻；吃了端午粽，才把棉衣送 | 65 |
| 撑慾饿机灵 | 66 |

| | |
|------------------------|----|
| 撑死胆大，饿死胆小 | 66 |
| 财去人安乐 | 66 |
| 葱辣眼，蒜辣心，芥末辣的是鼻梁筋 | 67 |

D

| | |
|--------------------------|----|
| 大旱三年，饿不死厨下 | 67 |
| 大年三十逮了只兔，有它过年没它也过年 | 67 |
| 大懒使小懒，小懒不动弹 | 67 |
| 打大的，骂小的，怀里抱的是好的 | 68 |
| 爹死娘嫁人，各人顾各人 | 68 |
| 冬吃萝卜夏吃姜，不用医生开药方 | 68 |

E

| | |
|-----------------------|----|
| 儿多母受苦，儿少母叫苦 | 69 |
| 儿多不如儿少，儿少不如儿好 | 69 |
| 儿走千里母担忧，母走千里儿不愁 | 69 |
| 二十三猛一窜，四十三过眼关 | 69 |

F

| | |
|-------------------------------|----|
| 饭后百步走，活到九十九；饭后走百步，不用去药铺 | 70 |
|-------------------------------|----|

G

| | |
|-----------------------|----|
| 干粮干粮，步步思想 | 70 |
| 干甚伤甚，离不开甚 | 70 |
| 干生虼蚤荫生蚊；七月虼蚤八月蚊 | 71 |
| 虼吸虼吸，一年一匹 | 71 |
| 光棍汉二尺布，娶上媳妇穿不上裤 | 71 |
| 关上门打一架，开开门说好话 | 71 |

H

| | |
|-----------------------|----|
| 喝酒图醉，娶媳妇图睡 | 72 |
| 好地一亩顶一坡，好儿一个顶一窝 | 72 |
| 好记心不如烂笔头 | 72 |
| 好男不当兵，好铁不打钉 | 72 |

| | |
|---------------|----|
| 孩儿孝顺，赶不上媳妇孝顺 | 73 |
| 糊涂当家连阴天 | 73 |
| 恨病吃药 | 73 |
| 哼，哼，哼，熬死腾，腾，腾 | 74 |
| 火烧财门开，元宝滚滚来 | 74 |

J

| | |
|----------------|----|
| 九月九喝黄酒，十月十吃扁食 | 74 |
| 家有三件事，先尽紧的办 | 75 |
| 家有千万，不敢吃油馍蘸蒜 | 75 |
| 久病成良医 | 75 |
| 祭了灶放了炮，撅起尾巴往回跑 | 75 |
| 饥不饥带干粮，冷不冷带衣裳 | 76 |
| 饥屁冷尿热瞌睡 | 76 |
| 饥不洗澡，饱不剃头 | 76 |
| 捡到篮里是根儿菜 | 77 |
| 借人衣不整齐，进门里扒狗皮 | 77 |
| 奸情出命案，赌博出贼汉 | 77 |
| 紧病慢大夫 | 77 |

K

| | |
|-----------------|----|
| 糠菜半年粮 | 78 |
| 糠圪塔能解饥 | 78 |
| 空走跟不上担担，担担跟不上要饭 | 78 |

L

| | |
|------------------|----|
| 六月韭，臭死狗 | 79 |
| 老婆算账，一股宗一股宗 | 79 |
| 驴不蒙眼不拉磨，人不丧良心不能过 | 79 |

M

| | |
|---------------|----|
| 蚂蚁干张紧黑瘦 | 79 |
| 没啥不敢没钱，有啥不敢有病 | 80 |