

敬季杂著

襍興

藝苑

軒

著

嫻蓺軒襍著

定海黃家岱

釋周易八卦名義

乾坤震巽坎離艮兌卦名也健順動入陷麗止說卦義也卦之義生亏名卦之名生亏象而象出亏畫不論卦畫與象其名義無由解也夫天爲純易之氣上包日月風雷下包山澤大地而不墜非特天之太氣足以舉之亦以日月風雷山澤大地之氣皆上達亏天故其氣膠固鬱結而不可解解斯墜矣卦以易之三畫爲天其卦曰乾說文乾上出也从乙物之達也軌聲許氏此說實

尋卦名本義古人造字之恣以一畫之在上者爲天在下者爲地如說文不字下云从一一天也至字下云从一一地也此類甚多卦以易之三畫爲乾者謂天之易氣足以舉下下之日月風雷及山澤大地易氣無不上達亏天也其取義亏健者爲天行之健也天一晝夜行三百六十五度四分度之一考靈耀云一度二千九百三十二里千四百六十一分里之三百四十八是一晝夜行百七萬一千里也故卦義謂之健卦又以舍之六斷者爲地象地純舍之氣也其卦曰坤坤古文作卽坤六畫之橫形也正視其畫爲三橫視其畫卽成字

故其卦名謂之坤釋文云坤古作𤝱是也近人不識古
字以爲古文川之通俗此說甚謬𤝱上下斷𤝱上下連
二字迴別坤从土从申謂土氣能上達卦義取諸順者
謂其氣之上達亏天實其上順乎天也故曰至哉坤元
萬物資生乃順承天上兩畫斷下一畫連者其卦名震
反是爲巽震之卦一易動於二𤝱之下其象爲雷雷爲
易氣上爲羣𤝱所薄激而成雷𤝱之錮者厚易之激者
益力激之益力其發之也聲大以遠故有迅雷必有暴
雨雨𤝱象也而雷必與雨偕故雷字从雨其卦名震震
亦雨也其下从辰辰龍之位也龍昇天之易氣而爲雷

雷尋地之含氣又伏而爲龍故震爲雷又爲龍龍雷一也巽之卦一含入亏二易之下其象爲風風出亏大塊之噫氣故巽含卦也然風之能發必有易氣助之故巽雖含卦其畫多易也巽古文作𪔐說文𪔐具也此易𪔐卦爲長女爲風者是其證孔子彖傳言卦德皆不直用卦名而亏卦之有巽者曰健而巽曰順而巽曰巽而動曰巽而止非獨亏巽舉卦名也蓋孔子時經卦名本作𪔐孔子以巽釋之明𪔐之爲巽亦取同音字爲釋耳而說卦傳必訓爲入者明震之動爲動而出巽之入爲入而伏也雷以動而出爲義故易曰雷出地奮風以入而

伏爲義故易曰兌見而巽伏也震動巽入其以錯綜見
義如此一易陷亏二舍之中其卦名坎一舍附亏二易
之間其卦名離坎爲月離爲日日月水火之精也坎之
畫三卽篆文𠂔字之橫形也正視其畫爲三橫視其畫
卽成𠂔字𠂔隸作水坎者水之窩也窩之言陷其義本
屬一貫離之畫爲三卽篆文火字之變體也火字之左
右从八卽卦之上下兩畫火字之中从人卽卦之中畫
兩開者蓋蒼頡作字之初本以三爲火字與水之作三
同後李斯作篆變作火爾火必有所附麗而後熾故其
卦名曰離而義取諸麗離麗音義竝同故離之本義爲

倉庚之名字亦作鸛也卦之名離爲古文段俗字而義
取諸麗明火有所附麗也坎陷離麗其以相反見義如
此艮以一易峙亏二雲之上其象爲山山發源亏崑崙
其奇特而高峙亏上者猶艮之一易在上也其東西開
帳而一起一伏者猶艮二雲畫之分別亏下也而脈之
入中國者又分南北兩支古人言中國水沕南條北條
判爲兩戒而水之判爲兩戒者爲山之先分兩支也故
言中國之山亦當分南條北條取艮兩雲畫南北分別
之象而南北兩條之中又分四脈故鄭康成注禹貢有
四列之說取艮兩雲畫中分之實有四畫之象其卦名

𠂔取山之尊嚴竝峙各有不可犯之色也說文云𠂔徂也从目从匕不相下也𠂔彖傳曰敵應而不相與惟不相下故不相與惟不相與故𠂔訓止字通化埧說文云埧地埧𦉳也古人邊疆有介畫者謂之埧𦉳亦取止而不越之義兌以一會乘亏二易之上其象爲澤澤非𦉳澤之澤謂水之積亏山顛者埧輿家所謂天池是也其卦開乾之上口以納天之氣又塞坎之下口俾水不至亏下泄故高山之澤其清而淺者雖大旱亦不涸其卦名兌說文兌說也从儿𠂔聲注家以爲𠂔非聲其字从儿从口从儿說文云八別也古分拍字用儿儿卽人字

人之分八其口謂之兌與卦畫之象甚合兌古悅字故
曰兌說也目之止謂敵應不相與兌則相與而說者其
以相反見義又如此以古音言之乾健皆桓部字坤順
皆眞部字坎陷皆覃部字離麗皆歌部字兌說皆祭部
字震動雖異部而轉音亦取相近惟巽入目止旣非疊
均又非雙聲并非轉音之可通用與諸卦異其故何也
曰古人詮釋經字有取音義之相近者所以明古今之
異言也有取義之通不取音之合者所以通方俗之殊
說也爾雅釋詁第一章曰初哉首基肇祖元胎俶落權
輿始也哉基胎始古音亦同部字初首肇祖又異部字

古人訓詁自有兩例且弢入𠄎止雖非音近而擧之訓
弢彖傳固屢言之𠄎之言垣傳雖未言以全例推之自
可隅反弟聖人作十翼意在詮大義不拘拘于訓詁之
末必取音近之字以爲訓此劉熙作釋名一孔之見聖
人不尙也

卦主六日七分說

卦氣直曰見易緯稽覽圖孟喜尋其說以候會易災異
京房稍變其法以說易鄭康成陸公紀亦閒用之說已
久逸惟唐一行所作卦議引之較長近之治漢學者復
董理之立爲家法駁之者以爲雜亂不經無足爲訓皆

非持平之論也夫卦以四正卦大方佐以十二辟卦主十二月餘卦分布其間其書本出亏易家漢儒林傳名之曰易家候會易災異書是也孟喜始尋其說詁言師田生且歿時枕喜膝獨傳同門梁邱賀疏通證明之曰田生絕亏施讎手中時喜歸在海安尋此事上聞喜改師恣遂不用竊謂喜尋卦氣之書以言會易災異雖改師恣亦不過僭易以重術未嘗援術以注經故漢藝文志孟喜章句二篇與說災異諸篇分類別載卽用梁邱賀疏通證明之意明章句之書不乖田生說災異諸篇自出緯候也虞仲翔自號傳孟氏學而易注用消息不

用卦氣斯非孟氏章句無卦氣之證與夫孟氏卦氣獨
詳于說災異諸篇不以之說易者所以明派別也京房
乃以之說易而又欲傳會七日來復遂改六日七分之
舊法自中氣節氣之首皆尋八十分日之七十三以歸
四正卦其氣每八卦皆減為五日十四分以合復自中
孚來尋七日之文鄭康成又略變其說以十二辟消息
為義云剝卦易盡亏九月末十月純坤坤六日七分而
為復然卦主六日七分以六十卦排比而言非以十二
辟超越而言自坤至復內隔五卦實踰一月終不合七
日之義孟氏掇言卦氣而不以說易虞氏傳孟氏學而

不以解七日來復其識見實卓亏京鄭雖然卦氣之法實術家之古法也京氏改定分數唐一行辨之以爲非而一行謂京氏法自分至之首皆舉八十分日之七十三頤晉并大畜皆五日十四分餘皆六日七分此言亦多失本旨當以鄭顓所言正之後漢鄭顓傳曰顓父宗學京氏易善風角星算六日七分能望氣占候吉凶顓少傳父業詣關拜章曰正月三日至亏九日三公卦三公上應台階下同元首云云又奏曰孔子曰雷之始發大壯始君弱臣強從解始今月九日至十四日大壯用事消息之卦也亏此六日之中雷發聲則歲氣和云云

按鄧顓父子皆傳京氏易云三日至亏九日三公卦三日啟蟄卦值漸初則自十日至十五日泰卦用事至需貞三爻中氣乃終又顓云二月云九日至十四日大壯用事則九日晝值解三公卦可知又以正月漸三公卦自三日至九日凡直七日則解三公卦亦宜自二日至八日值七日可知二日中氣春分值解初中氣十五日則大壯之後又有豫貞三爻中氣乃終亦可知三公之卦所以直七日者所謂二氣之首皆尋八十分日之七十三是也啟蟄爲正月中氣其卦亦尋七日則京氏減八十分日之七十三以歸四正之候不獨二分

二至爲然其所減五日十四分亦不獨頤晉井大畜四卦此可訂一行說之謬也京氏之意易有六十四卦舊法用六十卦卦主六日七分亏歷雖合而坎震離兌四卦獨不直日一似崇四正而輕四維儕亏諸卦又似用四維而置四正亏無用之地亏法爲疏故每逢中節氣之端一卦皆減七十三分以歸四正卦又加中氣節所入卦之餘七分合成一日四正卦卦各三月三月有六氣每一氣四正卦直一日六氣亦直六日則六十四卦卦卦直日矣京氏此法實密亏舊而一行以爲非宜攻卦氣者之紛紛起也京氏卦氣惟陸續能道其詳今其

說已久佚當亏京氏易積算及陸氏注中求之宋初宋
咸劉牧王昭纂難卦氣皆妄言已爲漢上駁正朱子云
八卦方位與十二辟卦互舛緯圖旣據說卦傳四正卦
復以乾爲已辟坤爲亥辟巽爲酉侯艮爲亥侯彼此二
說自相矛盾此駁取尋體要其實亦誤信一行之謬說
亦不足爲卦氣病也其法舉坎震離兌四卦以正方位
非尊此四卦以爲宗六十四卦皆分候直日非儕乾坤
巽艮亏襍卦以爲役卦氣以消息爲主而乾爲息卦主
坤爲消卦主分布十二消息亏十二月而以乾坤主一
歲之成坎震離兌四卦各主中節氣所入之一日以爲