

文史資料

第七期

(总第四十期)

政协礼县委员会文史组编

一九九〇年八月五日

大元礼店文州元帅府与雍古氏家族

邱玉恒

崖城乡九泉山泰山庙遗址的石碑：“大元崖石镇东岳庙之记（背面）”有一段记载引起了笔者的兴趣。文曰：“崖石古岷之巨镇也。先是天戈西指，金虽亡，北而襄武，西有西羌，南接宋境，皆劲敌焉！丙申上命秦国忠宣公括遼鎮抚三方，开帅△於西汉阳天嘉川冲要，是镇为属。”这一段文字说明了两点。大元设置礼店文州元帅府的确切时间。崖石镇属礼店文州元帅府管辖。笔者查阅元史有关史料发现。大元礼店文州元帅府与雍古氏按竺遼家族有不解之缘。从元帅府建立到灰飞，最后投降大明王朝。一百多年历史，和雍古氏按竺遼家族五代人的宦海生涯紧密的连系在一起的。

蒙古太宗丙申年（公元1236年）始置礼店文州元帅府世祖至元八年（公元1271年）建国号大元。礼店文州元帅府早于元朝建元

三十五年，元帅为雍古氏按竺迩。按竺迩祖居云中塞上，属山西大同府管辖。父亲公为金朝群牧使，后归附元太祖铁木真。按竺迩幼鞠养于外祖父术要甲家，讼言为赵家，因姓赵氏。按竺迩年十四岁，属皇子察合台部，曾从皇子大猎，射杀两只猛虎，受皇子宠爱。甲戌年（公元1214年）随太祖西征，以功为千户。太宗元年（公元1229年）以功为元帅。辛卯年（公元1231年）按竺迩平定关陇之后，分兵拔凤翔，攻西和州。克平凉、庆阳、邠、原、宁皆降，继攻潼关，取散关，俄道南宋的南郑、由金、洋州攻唐、邓州。甲午年（公元1234年）灭金国，以功拜征行大元帅。丙申年（公元1236年）从宗王穆直大军伐蜀，按竺迩领炮手兵为先锋，破宕昌，残阶州，攻文州，定龙州，进克成都。按竺迩言於宗王曰：“虢州垦方平，人心犹疑，西汉阳当陇蜀之冲，宋及吐蕃利于入寇，宜得良将以镇之。”宗王曰：“安反侧，制寇贼，此上策也，然无以易汝。”遂分蒙古千户五人，隶麾下以往。按竺迩坐镇礼店文州元帅府，命侯和尚南戍沔州之石门，求鲁西戍阶州之两水，谨升堠，严巡逻，西南诸州不敢犯。戊戌年（公元1238年）按竺迩奉旨从元帅海海伐蜀，攻重庆，图万州，破西川二十余城，累建战功。庚戌（公元1250年）文州降将王德兴自蜀归附，执扈，牛二镇将，领众千人走江油。宪宗帝召按竺迩还镇礼店文州元帅府。按竺迩遣将直捣江油，夺扈，牛以归。中统元年（公元1260年），按竺迩与总帅汪良臣平叛，获叛将阿蓝答儿，浑都

海等。帝赐玺书褒美，赐弓矢锦衣。中统四年（公元1263年）卒于镇。年六十九。按竺迩在礼店文州元帅府任职二十七年。延祐元年（公元1314年）赠按竺迩推忠佐运动臣、太保、仪同三司、上柱国。封秦国公。谥忠宣。

按竺迩生了十个儿子。曰国璠、国英、国宝、国财、国富、国安、国良、国能、国智、国显。其中长子国璠（蒙语名彻理）、三子国宝（蒙语名黑梓）最知名。国璠在乙巳年（公元1257年）从父伐蜀立战功。按竺迩去世后袭职为元帅。后以病废不能视事。国宝袭职为元帅。乃遣谢鼎与八弟国能、持金帛说降吐蕃。首长勘孟。从国宝入觐。国宝奏曰：“文州山险阨控庸蜀。拒吐蕃。宜城文州。屯兵镇之”。上从之。授国宝三品印。为蒙古汉军元帅。兼文州吐蕃万户府达鲁花赤。与勘孟皆赐金符。时扶州诸羌附。国宝宣上成德。於是呵哩禪。波哩揭。诸酋长皆归款。从国宝入觐。国宝图山川形勢以献。诏授呵哩禪。波哩揭为万户。赐金虎符。诸酋长为千户。皆赐金符。赐国宝金币。国宝治文州有善政。至元四年（公元1267年）卒。延祐元年（公元1314年）赠推诚佐理功臣。光禄大夫。平章政事。柱国。封梁国公。谥忠定。

国宝生了三个儿子。曰：世荣、世延、世美。初。国宝将卒。以世荣年幼。上命六弟国安袭元帅职。后以其兄国宝安边之功。赐金虎符。进昭勇大将军。至元十五年（公元1278年）讨叛王吐鲁于六

盈山获之。请解职授世荣。帝曰：“人争而汝让。可以敦薄俗。”
其六益功。进昭勇大将军。招討使。世荣袭怀远大将军。蒙古汉军元
帅。兼文州吐蕃万户府达鲁花赤。后以功进安远大将军。吐蕃宣慰使
议事都元帅。佩三珠虎符。

世荣生一子曰深持。深持亦授祖爵。深持生二子，长曰崇。次曰
胜。亦授祖爵。相继袭职为元帅。赵胜于明洪武二年（公元1369年）
归附巩昌郭金都督下。降任秦州卫礼店守御千户所正千户。

礼店文州元帅府。从蒙古太宗丙申年（公元1236年）始置。到
明洪武二年（公元1369年）归附。经历了一百三十三年的历史。
按些述家族五代八人相继袭职为元帅。所以。礼店文州元帅府的兴衰
历史与按些述家族的宦海生涯紧密连系在一起。这在地方史志典籍中
是极为少见的。

按些述的孙子辈中。赵世延是佼佼者。从政四十余年。官居中书
省平章政事。显赫一时。是按些述家族中最知名的人物。赵世延原姓
些述家族三房二门孙子。他生于礼店。青少年时代生活在礼店。成年
后居官于四川。定居于成都。大元张仲舒撰“建西江庙记”碑文中有
赵世延青年时代朝拜西江神的记载。可作物证。现摘录如下：“今
翰林承旨赵公世延。秦人也。人物杰立与王（仁裕）公相望三百年间。
尝以事西江有谒于神也。退而梦一异人。长幅巾。授图来见。视其
图前西山间有大蛇飞跃而上者。领腹之际红刻有光灿如也。觉而异之。

占者曰：是升腾之象，神告之矣！既乃由郡牧历台省率，再六月一迁，以王公应梦，是践此岂偶然之故耶？”这段文字说明，赵世延青年时代曾朝拜西江神，想步五代王仁裕西江涤肠的美梦，也做了一次好梦。后来由郡牧到省台，由省台到中书省，果然步步升腾了。礼县志书中记载，赵世延中过进士，经查元史赵世延传，没有那回事。赵世延天资秀发喜读书，究心儒者体用之学，二十岁承世祖忽必烈召见，即保送枢密院御史台肄习官政。二十四岁出任云南诸路提刑按察司判官，二十岁（至元26年，公元1289年）擢监察御史，与同列五人劾丞相桑不法。三十岁（至元29年公元1292年）出任湖北道肃政廉访司，敦儒学，立义仓，撤淫祠，修澧阳县坏堤，政绩卓著。四十六岁（至大元年公元1308年）出任四川肃政廉访使，简政抚民，修都江堰，善政便民。五十三岁（延祐三年公元1316年）劾吏权奸丞相帖木迭儿罪十三款，诏夺其官，陞翰林学士承旨兼御史中丞。六十四岁（天历元年公元1328年）以拥立文宗赞画之功，加奎章阁大学士，拜中书平章政事。七十六岁（至正七年公元1341年）封鲁国公。七十七岁（至正二年公元1342年）五月回成都养疾，十一月逝世，赠世忠大夫，追封鲁国公，谥文忠。

笔者近日从“故宫博物院刊”（一九八九）第二期六九页载王连起撰：元代少数民族书法家及其书法艺术一文中，对赵世延的书法艺术给予很高评价。现原文摘抄如下：“赵世延书史有名，从他的《跋仕

度寺碑》来看。其书体似受苏东坡影响。但又弃精熟而取稚拙。用笔略取法于颜鲁公。虽多用中锋而点画不拘。笔画丰腴活泼。有怡然自得之趣。……据文献记载赵世延还曾书写过《东岳庙昭德殿碑》”

按按野峻台碑刻在至元九年(1272年)。三人联治野峻台。任平章政事。加台卿。据蜀称兵作乱。伯忽死于难。月鲁事迹没有记载。野峻台元史立有传记。而且在礼县留有两块石碑。需要详细介绍一下：其一是现存崖城乡九泉山泰山庙遗址的“大元崖石镇东岳庙之记”石碑是至元五年(公元1339年)亚中大夫河西陇北道肃政廉访司副使野峻台书写篆题的。还有现存秋山坪里“观音圣境之碑”是至正九年(公元1349年)大中大夫冀州路总管兼管内劝农事野峻台书写并篆题的。从这两块石刻笔迹判断。野峻台书法功底深厚。溶诸名家之长突出自己特有风格。他的书法苍劲宏厚、秀丽挺拔。是我县现存石刻中的珍品。野峻台在元朝末年镇压农民起义军红巾军的战斗中丧生的。至正十一年九月(公元1351年)红巾军攻陷黄州路。因野峻台镇压红巾军作战勇敢被提升为四川省参政。并命与平章政事咬住讨红巾军。咬住军五千。分锐卒八百使。野峻台为前锋。野峻台攻拔巴东县。破红巾军于江上。斩溺无算。乘胜攻拔归、峡等州。又进拔长江松滋两县。乘胜追击至江陵。红巾军出阵清水门。鏖战至夕。红巾军退入城。野峻台据其门。俟咬住军至。第二天黎明。红巾军出战。三时顷。

咬住军止百步外不救援。红巾军飞枪刺杀了野峻台。从上述史料中可以看出。野峻台是一位文武全才。为大元王朝尽职而死。死后赠荣禄大夫。陕西省平章政事。柱国。追封凉国公。谥忠壮。

上述资料来源于元史本纪、英纪、英宗、泰定、明宗、文宗、宁宗、顺帝实录、按竺述、彻理、国宝、世延、野峻台传。还有“牧陽雍古氏家庙碑”、“大元崖石镇东岳庙之记”、“建西江庙记”、“秋山观音圣境之碑”、“赵氏寿考墓记”等整理加工写成的。最近看了“赵氏家谱”系大清乾隆六十年写成的。资料内容和元史记载很不一致。因而史料工作是一件严肃的工作。笔者暂按元史和赵氏寿考墓记上的记述框架写出。希望指教。