

鄰水民間文學

(資料集成)

鄰水民間文學領導小組
鄰水縣文化館

編印

邻水县民间文学集成领导 小组名单

组 长：程东生

组 员：黄万勋 熊乐成 刘万一 冯礼君
刘善勇 刘文德 刘丹钧 黄永发
杨季裕

编委会名单

主 编：杨季裕

副主编：冯宗凡

编 委：（按姓氏笔划为序）

王先胜 冯乔培 冯宗凡 何正华

邹太辉 杨季裕 魏 生

校 对：王先胜 邹太辉

前 言

为了继承和发扬我们优秀的民族文化传统，保存各族人民的口头文学财富，推动我国民间文学工作的新发展，文化部、国家民委和民研会1984年5月联合发出了《关于编辑出版〈中国民间故事集成〉、〈中国歌谣集成〉、〈中国谚语集成〉的通知》和《关于编辑出版民间文学三套集成的意见》。同年，四川省委宣传部又下发了《关于编辑出版民间文学三套集成四川卷问题的通知》及《关于编辑出版民间文学三套集成四川卷的安排意见》。根据以上“通知”和“意见”精神，我们集中了部分民间文学工作者及爱好者，在党委、政府的领导下和编委会的具体主持下，同县属各乡文化干事一道，在我县范围内开展了全面性的普查、搜集工作。经过近两年时间的努力，我们对搜集到的大量的民间文学原始资料进行了整编。现在，整个搜集整理工作告一段落。《邻水县民间文学集成》付印，我们以此向领导和同志们作一个汇报，同时就正于广大的民间文学爱好者和研究者。

邻水地处川东丘陵区，东以明月山与垫江县、长寿县为界，西以华蓥山与广安县、岳池县为界，南与江北县及长寿县的洪湖区为邻，北与大竹县接壤。境内自西而东由华蓥山、铜锣山、明月山平列而形成“三山两槽”的地势。西槽

的芭蕉河流经东槽与源于大竹县的白水河在么滩乡境内汇合称为御临河，然后经由江北县的太和岗注入长江。全县面积1919平方公里，人口80余万，分10个行政区，1个区级镇。农产品以稻谷、玉米、红苕、小麦为主，矿产特富煤、铁、石油、天然气，经济作物以油桐、茶叶、青麻、中药材及造纸原料的白夹竹最为驰名。早在人类的童年时期，邻水就休养生息着我们的祖先，历五帝、唐尧、虞舜，夏属梁州，商属雍州，周属巴子领地，春秋属奴隶制巴国，自秦迄南齐，属宕渠县境，到南北朝梁武帝萧衍大同三年（公元537年）始置邻水县，于今有1451年的历史。

千百年来，我们民族生生不息、代代相传的人民在邻水这块土地上留下了广为世人所称道的文化实体，孕育和产生了丰富多彩的民族文化及民间文学。我们现在整编成册的这本集子仅是我们搜集到的以及还没有来得及搜集的大量的民间故事、民间歌谣、民间谚语及歇后语中的一部分，但仅此而言，我们仍可窥见我县民间文学的丰富性、普遍性、区域性，它深广的内涵及较高的艺术价值，以及它在哲学、社会学、历史学、民俗学、语言学等等方面为我们所提供的研究价值和启示。

以民间故事来说，遍及全国各地的鲁班传说，以其奇诡莫测、神工鬼斧的众的特点同样生活于我县人民群众的口头中，而且连带上不可变更的地域标记。如关于“长丹桥的修造”、“指拇石的石头”、“石船湾的来历”、“罄滩的石板桥”，这些传说不仅是历史人物传说，更是地方风物传说，它不仅反映着人民群众对创造了历史文明的智慧人物、优秀人物的崇拜和敬仰，而且反映着人对于自己所生活的区域和环

境总是趋向于美化它、塑造它，使其更加理想化，以此拓展自己的或他人的精神领域，丰富其精神活动，同时训教、警示后来人。关于明代御史杜景贤及建文皇帝、永乐皇帝等，有一系列的传说及遗迹。本《集成》所收的《御临河的来历》、《皇帝井》及《无粮寺的传说》对此都有一定的反映。这不仅可以佐证历史上金川门建文皇帝并没有烧死，他落难来邻水与旧臣杜景贤过从亲密，而且从侧面反映出建文从亡大臣对建文皇帝的忠心耿耿。史科记载：程济、叶希贤（即雪庵和尚）以及经常奔走于夔（今奉节县）庆（当时大竹县善庆里今邻水么滩乡）间的补锅匠常为建文皇帝输送给养（李贽《藏书》）。传说和史科互相印证，历史的面目当是更加清晰。其他如秀才周潢、天官刘三才、地主刘蹟古、军阀罗驼背等等人物传说，更是姿色纷披、各呈异彩，且大都有史可证，于古于今，不无教训与启迪。

地方风物传说在《集成》中占了较大的比重。我国两千多年的封建社会是一个人吃人、人压迫人的社会，劳动人民深重的灾难，封建制度和伦理道德对人民的毒害、禁锢，人民的愿望、理想、抗挣等等，在这些传说中都有不同程度不同角度的反映。如果说《黄鳝函》、《水念河》是歌颂青年男女大胆追求爱情幸福的坚贞，控诉封建制度和思想对人的灵魂的毒害以及封建家族制度的残暴，那么“舍命崖”那个媳妇的遭遇则不仅证明着旧的思想观念和伦理道德是摧残和压迫妇女，使妇女的命运更加悲惨的刽子手，而且对于我们今天活着的人们来说，它更应该是震慑我们心灵的一记警钟，应该是照耀我们生活的一面镜子，那“婆婆”的幽灵不是还时时在我们共和国的大地上游荡吗？《龙洞传说》、

《金鸡的传说》、《金盆池》等篇的财主、富实郎、大徒弟，他们的贪心面孔如出一辙，他们的结局也大同小异，这固然有因果报应的思想蕴含其中，但同时更重要的不是也表达和反映了人民群众深藏于心的意愿和认识、善恶观和美丑观吗？谭发雷为民献身、白鹤仙姑救苦救难、信天和尚慈悲为本，如此等等，都寄托着劳动人民美好的心愿。至于说《雷公寨的传说》、《白莲湾的来历》、《古灵州的传说》等篇目，对于史实的佐证，那就更是显而易见的了。

生活故事中象傻女婿的故事、安世民的故事、秀才故事、老庚故事、两兄弟故事等等都是流传范围极广的一些故事类别，撇开其所蕴含的思想内容不说，我们把它整理出来，无非也是用它们自身的存在来证明它们自身的特点，即流传的广泛性、普遍性。应该特别一提的是，象《鬼媳妇》、《李红军立功记》等篇，现实主义地反映我们时代的生活，我们觉得，这是民间文学发展过程中一个值得引起注意的现象，它们的存在对于我们探究新时期民间文学民间故事的发展或者不无启迪。魔法故事、动物故事、物产传说、风俗传说、社会生活传说等等都各各有其特点，我们这里不再加赘述，相信读者朋友会仁者见仁、智者见智。

民间歌谣方面，我们认为，《花开艳山红》、《月儿落西下》及一些四行山歌，当值得我们首先注目。两首长歌都写儿女私情，通俗但不庸俗。在艺术表达上，我们觉得，它们是有较高的价值的，其篇章结构、表现手法、语言的运用，都有特色，其描写人物言行的简洁、明快，描写心理活动的细致逼真及典型环境的刻画，基本上都采用我国传统的白描手法，常有令人叹服之处，有的地方着意铺陈，但又不

事雕琢，语言平易而不平白，确实能给我们以借鉴。

这本集子是综合篇，包括民间故事、民间歌谣、民间谚语及歇后语。以上我们重点介绍了民间故事的一些情况，限于篇幅，歌谣、谚语及歇后语不予阐述。由于我们水平有限，各方面的知识、修养都很欠缺，时间也仓促，本《集成》的整编及我们的理解、看法都会有一些缺点、错误及偏颇之处，我们挚诚地希望读者朋友及方正之家不吝赐教，以利我们改正和提高。

编者

一九八八年二月

故事部分

目 录

故事部分

神 话

- 马桑树的传说..... 1
上帝造人的传说..... 2
庆德和金玉姑娘..... 3

历史人物传说

- 鲁班传说故事..... 4
鲁班显圣长安桥..... 7
诸葛亮智斗张飞..... 9
九牛二虎之力..... 11
宰相的孙子..... 12
顺风堂的恶和尚..... 14
朱元璋..... 15
秀才周潢..... 17
李调元巧对救秀才..... 25
刘三才..... 28
刘躋右的兴衰..... 30
廖银的传说..... 33
李准的故事..... 34
章太炎解释“贫穷”..... 36
何健女儿们的风流趣事..... 36

罗驼背断偷鸡案·····	39
蒋介石倒尿罐·····	40
许世友传奇·····	42

历史事件传说

御临河的来历·····	44
-------------	----

地方风物传说

“古灵州”的传说·····	45
金盆池的来历·····	46
“皇帝井”·····	48
无粮寺的传说·····	50
雷公寨的传说·····	51
黄鳝沟·····	52
舍命崖·····	54
水念河·····	55
茶园洞的传说·····	57
九龙的来历·····	58
石船湾的来历·····	59
罐子山的来历·····	60
白莲湾的来历·····	61
铁水河的来历·····	62
黄龙洞的传说·····	64
华莹石林传说·····	67
龙洞传说·····	68
仙女石·····	69
莲花溪的来历·····	70
油榨坪的传说·····	71

金鸡的传说.....	72
七块田的来历.....	74
岸不干的马下凶.....	74
白龙洞的传说.....	75
仙女洞的传说.....	78
白龟沱的传说.....	79
贵人槽.....	80
白鹤仙姑的传说.....	81
洗马凶.....	84
相家湾.....	85
九梁寺、龙潭沟和倒马坎的来历.....	86
修邻水县城.....	87
观音与土地.....	88
黑口岩的来历.....	89
多锣寺与独口寺.....	91

动物传说

秧鸡的传说.....	93
------------	----

物产传说

鸡蛋的来历.....	95
黄桷树、棕树、椿巛树的传说.....	96

风俗传说

端公戏的来历.....	98
烧纸烧香的由来.....	99
一三六八.....	100

一般社会生活传说

不见皇娘心不甘.....	105
--------------	-----

“余氏铁氏之后”的故事·····	107
牛贵变孝成神记·····	108
“狗腿子”的来历·····	110

魔法的故事

双巴盐罐的故事·····	111
白花公主与叫化子·····	113
问三不问四·····	115
王继全的故事·····	117
鸳鸯寺内官和尚·····	120
十八罗汉赴考·····	121
甘发生的故事·····	123
美女蛇之死·····	126
王二和吊颈鬼·····	129
张三斗鬼·····	132
菜花蛇、蜈蚣与货郎·····	135

动物故事

屋 漏·····	137
毛狗精·····	139
“义虎”的故事·····	141
熊家婆的故事·····	142

生活故事

“狗哦”·····	145
金银岩与金银仙·····	147
张秀才和他的女人·····	149
歪尖墓的故事·····	152
安世民的故事·····	154

一匹笋壳吓死人·····	155
“师傅是这样教的”·····	156
假卓别林的风流趣事·····	157
黄白不得活·····	159
人材十分·····	161
一个铜钱·····	162
御马救太婆·····	163
穷秀才好运气·····	165
风吹荞动桥不动·····	166
“倒挂联诗”选婿·····	167
丞相让位·····	167
三个老庚·····	169
乞丐改诗·····	171
姜毛牛的故事·····	172
招女婿·····	173
“干儿快来看”·····	175
吹牛·····	177
只吃一碗·····	179
老师挨打·····	180
农民和秀才·····	181
莫乱想·····	182
四个媳妇抛文·····	184
老人公挨打·····	185
盲子男人·····	186
两妯娌·····	188
雷神有双雪亮眼·····	189

两兄弟分家	190
过河抛文	191
篾匠巧对石匠	193
扯横经	194
贪财的老丈人	196
作诗上席	198
三女婿的故事	200
大孝子	203
李红军立功记	203
鬼媳妇	205
琴锤	208
补鞋匠奇遇记	209

寓言故事

鬼也怕恶人	216
巧妇教夫	217

笑话

古得拜	218
假洋牌	219
别字先生	219
“茄”字笑话	221
“安静”	222
笨老姨丈	223
花生吃多了败胃口	224
笑话二则	225
日本人的香肠	226
抹嘴肉	227

一贯没演好·····	228
人少劲仗大·····	228
好事做不得·····	229
韩复榘的笑话·····	229

歌 谣 部 分

儿歌

扁哪扁·····	231
枇杷叶，翠又翠·····	231
小妹妹，你莫哭·····	231
你的女儿不在行·····	232
鸭儿弟弟·····	232
推豆腐，接舅母·····	232
烟子烟，莫烟我·····	232
张打铁，李打铁（一）·····	233
张打铁，李打铁（二）·····	233
么姑么姑你莫哭·····	233
虫虫虫虫飞·····	234
月亮走，我也走·····	234
大月亮，二月亮·····	234
推磨，摇磨·····	234
红萝卜，津津甜·····	235
有钱爹爹说后娘·····	235
一九七四年·····	235

天一黑，地一黑·····	236
爬岩豆·····	236
解放军，莫忙走·····	237
妹妹莫哭·····	237
三啦三，爬树巅·····	237
好孙孙，你来了·····	237
大月亮，二月亮·····	238
大舅，二舅·····	238
月亮光光·····	238
蚂蚁子，蚂蚁黄·····	238
我们都是木偶人·····	239
一墩子，二墩子·····	239
打耙打得多·····	239
天老爷，莫落雨·····	240
妈妈叫我打洋油·····	240
我是外婆的亲外孙·····	240
我给嬢嬢抬行架·····	241
饿死唐二两口子·····	241
黄桷树儿黄桷丫·····	241
毛主席，坐飞机·····	241
一门关到饿死你·····	242
只怪老汉没得钱·····	242
早就长了一嘴白胡子·····	243
年年肚儿胀翻弦·····	243
我在田头去洗手·····	244
吐口水，生白癩·····	244

大镲打得啱啱·····	244
家公家婆·····	245
说倒话，唱倒歌·····	245
懒妇人·····	245

劳动歌

锄草歌·····	246
----------	-----

仪式歌

(一) 诀术歌

立房子歌诀·····	246
------------	-----

(二) 礼俗歌

祝寿传杯挂红用语·····	247
祝七十二杯寿酒·····	247
生期表白·····	248
结婚表酒·····	249
结婚赞礼·····	249
嫁女席前表白·····	250
陪媒表白·····	250
正期席前表白·····	251
正客交礼开拜·····	251
支客安席·····	252
升堂交礼·····	252
与媒人挂红及答语·····	252
与吹手挂红表白·····	253
下团书语·····	253
下催书语·····	254