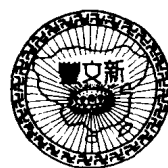


叢書集成三編 第七三冊目錄

文學類



瑣談

高坡異纂三卷·····	明 楊儀著·····	說庫	〇七三 〇〇一
霞外塵談十卷·····	明 周應治撰·····	筆記續編	〇七三 〇一七
梅花草堂集十四卷·····	明 張大復撰·····	筆記續編	〇七三 〇三七
增廣智囊補二十八卷·····	明 馮夢龍撰·····	筆記小說	〇七三 一五三
說聽二卷·····	明 陸粲撰·····	說庫	〇七三 三二五
舌華錄九卷·····	明 曹蕞之撰·····	筆記小說	〇七三 三三九
寶積記一卷·····	明 不著撰人·····	說庫	〇七三 三七七
熙朝新語十六卷·····	清 徐錫麟撰·····	筆記小說	〇七三 三八三
淞南夢影錄四卷·····	清 黃協埴撰·····	筆記小說	〇七三 四四九
津門雜記三卷·····	清 張燾撰·····	筆記小說	〇七三 四七一
貓苑二卷·····	清 黃漢輯·····	筆記小說	〇七三 五〇九
堅觚集六十六卷(自一集卷一至四集卷四)·····	清 褚家軒撰·····	筆記續說	〇七三 五三七



高坡異纂

高坡異纂

高坡異纂序

予少日讀書凡編簡中所載神仙詭怪之說心竊厭之一見即棄去雖讀之亦多不能終其解正德嘉靖間兩見邑中怪事始歎古人紀載未必皆妄天地造化之妙有無相乘終始相循夢想聲色倏忽變幻皆至理流行特其中有暫而不能久變而不能常者人自不能精思而詳察之耳豈可盡謂誕妄哉及居京師文字交游殆遍天下皆世之大賢君子也其所言神怪異常之事或本於父老之真傳或即其耳目之親記鑿鑿皆有依據時因休沐祥符高氏子業繁昌謝氏鳳儀日來問訊每舉所聞以解予病懷因以新舊所得去其鄙叢凡陋荒昧難憑者十之五六錄成三卷題曰高坡異纂聊以著造物之難測証古人之不誣也高坡者京抵之里名異纂者瑣屑謠談不足於立言云耳嘉靖壬辰仲秋六日

周顒仙不知其名自言是昌人年十四忽患心疾突入南昌府長身奇貌持鉢乞食市中每新官至必進謁曰告太平人習知之不甚異也高皇帝定南昌顒仙謁於道旁左右扶之去帝歸建業顒仙亦來隱語嫺詞為帝所厭又自言入火不熱入水不溺上命以巨缸覆之束縛炬五尺圍緣缸舉火盡不滅至一求半又不死益至二求半火滅發缸視之烟在缸底若張錦狀顒仙端坐漂然若在水雪中終不能傷嘗以手畫地成圖曰破一桶成一桶乃令寄食將山寺中月餘主僧奏顒仙與沙彌爭食因不食半月矣帝親往察之顒仙廣步來迎殊無饑色帝具饌於翠微亭召賜同燕將還密詔主僧絕其飲食積二十三日帝又往賜之食則復食未幾將西征陳友諒問之顒仙仰面上視良久正色握手曰天命不在友諒可征也已而舉杖導帝馬前奮迅疾行為壯士揮戈之勢以示必勝因令從征師抵小孤山見江豚戲水中忽出謬說言水怪見人多帝惡之命將士引去棄湖口水中不能溺明日復從諸卒至求食於帝帝既驚駭而行自是不復來見矣更數年顒仙還天池寺亦脚僧至

卷上

卷上

二

京師求見帝帝以詩二首寄之又四年帝偶不豫赤脚僧復至言天眼尊者及顒仙從廬山竹林寺遠送藥來帝強起視藥一曰溫良藥兩片一曰溫良石一塊令置金盒中指背上帝如法併服之其夜疾良愈赤脚僧復言前上寄詩二神俱有和篇書山中石上帝命錄二詩呈覽天賦神聖詩曰聖主祥瑞合天基如影隨形德在萬年下洪福大生靈有難不肯口非非想處方出定金一詩風來一時疾連片俱來一統治大乾坤正此時人君自此安邦定齊天洪福謝恩我王威此時帝大喜御製賜赤脚僧詩曰既足慈惠事有秋空苦顒歷執為儒慈銷累世冤魂斷幻脫當時業海慈方廣昔聞仙委跡天池今見佛來由神憐黔首增吾壽丹餌來臨久疾瘳御製周顒仙人傳刻石匡廬白鹿昇仙臺是歲洪武二十六年癸酉九月也赤脚僧湖口人姓沈氏幼名住得法名覺顯早出家洪武初居蓮花寺跣足不食五味雲遊各寺後入廬山天池寺修道

張三丰遼東懿州人張仲安第五子也有仙術所言時事悉徵驗由是人多崇信之元末居寶鶴金台觀忽留頤而逝土民楊軌山買棺斂之臨窆覺棺中展動有聲發視之乃復生以小鉢一腔留其家去入春遊蜀登武當山時至襄陽問洪武二十四年詔求之不得永樂中上遣禮科都給事中胡濙道錄任一惠岷州指揮楊永吉

遍詣天下名山訪之又初正一道士孫碧雲建宮武當候之終不退天順三年論時為通微顯化真人天順末或隱或見有親炙問以大道者專以仁義勸人事皆先見叩之響應後往來鶴鳴山中將半載竟失所在帝至甘肅張指揮家遣一中袖及胡蘆天順間鎮守甘肅總兵官王敬惠中滿族諸醫不能療以中袖大服服之愈成化初定西侯將班為總兵官守臣於暮下集伶人搬演三度城南雜劇時座客有談及三丰者因出胡蘆傳玩之忽自震碎所留楊氏小鼓雖慶大鑪不能混其聲後亦亡去嘗遊揚州瓊花觀有題瓊花詩曰瑞枝玉樹屬仙家未識人間有此花清氣不露凡雨露高標猶帶古烟霞歷年既久何曾老舉世無雙莫漫誇使欲載回天上去擬從博望借仙槎語意清曠若自況也

余書三丰事乃是懿州志中舊傳因其詞近鄙拙稍為刪潤入錄初疑遺逸張別是一人子業又持靈濟宮道士所藏刻本文皇御書示予但稱玄玄子而不稱三丰先生其時有張舉人雖乃尚質之弟也自海南內徙當塗其人酷慕神仙亦云不能知故不敢入併遺還張亦不復別出近請玉堂漫筆載其說晉荆湘皆文裕公宦遊之地所知必真續錄於左其中但曰天師之後與趙志不合蓋仲安即其苗裔即存疑可也

玉堂漫筆云相傳永樂初趙忠安公巡行天下以訪遺逸張仙人即張三丰名通號玄玄子天師之後寓居鳳翔寶雞縣之金臺觀修煉洪武壬申常應勸王乞召辭還山金時人也都太僕玄敬嘗為予言蘇城人家有三丰手筆蓋與太保劉秉中冷協律起敬同學於沙門海雲者南陽張朝用嘗記三丰遺跡云三丰陝西寶雞人元時於鹿邑之太清宮學道與朝用高祖相識往來其家為親密亦愛朝用之父叔康元末兵亂叔康避地寶雞洪武中三丰亦來寶雞與西關李道士白雲先生交契相厚朝用時方年十三三丰見之問曰汝誰家子答曰吾父杜城張叔康也兵亂徙家於此三丰曰我張玄玄也皆杜城時多擾汝家名殺者為誰答曰吾高祖也三丰曰吾曾見其始生時童子其勉力讀書後當官至三品越月朝用與李白雲送之北去見其行足不履地云朝用官詹事府主簿忠安公以其常識三丰薦之為均州知州與同往尋訪竟無所遇而還十五年文皇再遣寶雞縣官蘇欽等齎香書遍訪名山求之又遣龍虎山道士奉書云皇帝致書真仙張三丰足下朕久仰真仙渴思親承儀範嘗遣使致香奉書遍詣名山虔請真仙道德崇高超乎萬有體合自然

神妙莫測。朕才質疎庸。德行非薄。而至誠願見之心。夙夜不忘。故再遣龍虎山道士。謹致香書。虔請拱候雲車風駕。惠然降臨。以副朕拳拳仰慕之懷。故奉書。或云。此舉實託之以別有所為。忠安固別有密勅云。又淮安王宗道字景雲。學仙嘗與三丰往來。游從永樂三年。國子助教王達善以宗道識三丰。薦文皇召見。文華殿賜金冠。鶴氅。奉香。備訪於天下名山。越十年。足跡滿天下。竟無所遇。而還復命。

冷謙字啓敬。湖南人。國初為協律郎。郭廟樂章多所撰定。謙有故人貧不能自存。知謙得異術。求濟於謙。謙曰。汝命薄。吾指汝一所。有藏金二錠。可以資助。但勿過取。不聽。吾戒。吾與汝皆不利也。乃於壁間畫一門。鶴守之。令其人敲門。門忽自開。入其室。金玉燭然盈目。其人恣取以出。而不覺遺其引。他日內庫失金。守藏吏搜引以聞。執其人訊之。詞及謙。因併逮謙。謙將至城門。謂逮者曰。吾死矣。安得少水以救吾渴。守門者以瓶汲水與之。謙遂以足挿入瓶中。其身漸隱。守者懼罪。遂携瓶至御前。上問之。輒於瓶中奏對。上曰。汝出見朕。朕不殺汝。謙自言臣有罪。不敢出。上怒碎其瓶。片片皆應。終不知所往。與謙事上接籍錄庫中金。果餘二錠。張三丰嘗跋謙畫。遂萊仙弄圖。有所謂畫鶴之証者。即此事也。併錄其辭曰。達萊仙弄圖者。龍陽子湖湘冷

高城異集

卷上

三

君所作。君武陵人名。啟敬龍陽其號也。中統初。與邢臺劉秉忠仲晦從沙門海雲。書無不讀。尤邃於易。及邵氏經世天文地理律歷。以至衆技多通之。至元中。秉忠奏預中書省事。君乃棄釋從儒。游雲川。與故宋司戶參軍趙孟頫子昂。於四明史衛王彌遠府。觀唐李思訓將軍畫。頃然發之胸臆。遂效之。不月餘。其山水人物。窅石等。無異將軍。其筆法傳彩。尤加纖細。人品幻出。由此以丹青鳴。當時隸淮陽。遇異人授中黃大丹。出示平叔悟真之旨。顯然而悟。如已作。至正間。則百數歲矣。其綠髮童顏。如方壯不惑之年。時值紅巾之暴。君避地金陵。日以濟人利物。方術如神。天朝雖新。君有畫鶴之証。隱壁仙逝。則君之墨本絕跡矣。此卷乃至元六年五月五日為余作也。吾珍藏之。吾將訪冷君於十洲三島。恐後人不冷。君胸中丘壑三昧之妙。不識其奇。仙異筆混之凡流。故識此。特奉遺元老太師洪國丘公。覽此卷則神清氣爽。飄然意在蓬瀛之中。幸珍襲之。且以為後會云。時永樂壬辰孟春三日。三丰避老書。

高城異集

卷上

三

月至此。諸君能更備一騎。與同遊乎。須臾又控一馬至。其雄俊擁轅。乘之。鳴使聞目。雖甚苦。勿勿。視視如教。耳邊但聞風濤聲。然寒極不能禁。言之甚力。異人嘆曰。此去四十里有星風。過此即得上仙。恨子福淺耳。即令開目。乃在一野寺前。供帳甚盛。就樹下諸客。縱談。皆非塵世間事。故亦不能知也。因問此為何地。異人曰。此去勾容縣十五里。某寺也。故縱觀觀起一石子。戲納金剛口中。酒數行。復與諸客乘馬還都。市而別。漏下方四響耳。各數日。異人告別。以一木杖贈。故讀書進修。後當再會。珍重而去。故後以翰林秀才四舉不第。選中書。歷官員外郎。出守衡州府。道經丹陽。因至白容尋訪此寺。則園舊遊處也。道人視金剛口中。石子猶在焉。始信王先生為神仙。既蒞衡。好道愈篤。忽一日有道士進謁。留飲。入夕。道士遣一童子去。席百步。解衣而立。時方隆冬。道士通吐氣。噓之。即汗出淋漓。暖如盛夏。既而口出風吹之。寒氣襲人。使欲僵仆。故驚起曰。此度中反。礫山積。欲去之久矣。然未暇也。君能除之乎。道士曰。此易耳。即令閉門。盡屏侍從。但聞庭中若人馬聲。其聲驟息。聲止。閉門視。階砌如掃。矣。眾嘆服。乘月送之。將別。乃以異人所留木杖授道士。令斬。道士亦大驚云。杖熟如火。不能執。後不復見。故後官止衡州。異人亦不復至。年七十六終。

程濟朝邑人有仙術。不知何所承授。嘗為四川岳池縣教諭。地相去數千里。旦暮寢食未嘗離家。而日治岳池事不廢。某除中上書言西北方兵將起。當預為之備。朝廷以其言妖妄。感世。繫至京。將遣重典。濟曰。陛下幸且赦臣。及期無驗。就戮未晚也。及期。請難師起。遂赦出之。使護軍北行。戰於徐州。大捷。會曹國公師退。文皇至江上。濟亡命不知所終。初徐州之捷。諸將立石紀功。具載姓名。濟夜潛往祭之。人莫測其意。文皇過徐。見之。命擊碑。一再擊。遂曰。止。為我錄碑來。既正位。按碑盡族。諸將濟姓名。正當初擊處。字跡不能辨。獨得免。蓋濟之也。

高城異集

卷上

四

卓敬字惟恭。溫州瑞安人。卓本瑞安巨姓。所居地因名卓。與猶唐之稱杜曲也。敬幼警悟絕人。讀書能十行俱下。過目終身不忘。七歲時。從厚兒遊。有異人過而見之曰。此兒清法非常。後日當為名公卿。惜血不華色。恐不能善其終耳。年十五。讀書嘗香山中。常夜歸。遇暴風雨。避大樹下。水至。展轉達曉。時中竟迷歸路。遠見林外有大光。急趨赴之。乃一小院落。內有讀書聲。敬心稍自懈。叩其門。有一童子應聲而出曰。先生知即君將來。使吾候之於此。敬仰視其門。有大書體玄二字為扁。遂相攜而入。見一老翁坐長明燈下。敬往揖之。翁起相勞苦曰。深山中。昏夜遇風雨。得無恐懼乎。敬

高城異集

卷上

四

曰歸者吾晨昏之常恐貽吾親憂雖其勞困無恨但得一燭尋路即可歸矣翁笑曰山中那得有燭但有少枯葉即若且燭濕衣徐為之計敬起解衣問向童子曰翁為誰何姓童子曰先生不欲人知其姓每向人自稱道遠翁又問汝何名曰吾名少孤敬疑其為隱君子也修謹進曰敬家只在山下往來山中甚熟未聞有體玄之院亦未聞有道遠翁之名敬以為請翁曰昔體玄先生常居道遠谷中吾世業為醫往來中條山中後因避難開陶隱居有丹室在此因探約南來結庵少憩不覺遂淹歲月不久亦還故山耳又問體玄為何人翁曰此吾先世事即君亦無用知也須之燭衣乾敬又懇乞還家翁起謂敬曰即君既不肯留以待旦吾有一牛可騎之而歸皆夜泥潭當有所恃無懼也敬大喜過望即命少孤牽牛出又呼一童名少逸曰汝可將吾舊籠來就籠中出一僧帽謂敬曰既不能留以此帽為贈敬辭曰吾為書生平生志氣將期匡濟天下翁為長者既蒙訓教安得以此相戲翁曰吾昔亦嘗有志斯世後因所輔非材不用吾謀禍幾不測得此一籠始獲解脫不然豈復能生出宜林門乎即君第收此帽他日當自理會也敬堅却之翁但再三嘆息而已敬遂窺籠中諸物悉是雜補工匠所用及僧家衣鉢耳兩童送至門外敬乘牛致謝而別方出林

牛行甚駛勢若飛禽不復能控制身亦安穩無須更已及門矣遂從牛背呼其家家人已就寢驚起隔牆應之曰夜已向闌即君安得以此時冒風雨獨歸耶敬答曰吾得遇隱君子借一牛騎歸不覺今夕必不能還矣舉大將牽牛入牛忽抖擻咆哮化為一黑虎而去室中人盡震驚而出比明尋訪體玄山居不可得數日後乃在縣西四十里陶弘景丹室故基旁有一古廟彷彿是雨夜所經行者其壁有潘閣夏日宿西禪院詩即東坡少日所見夜涼疑有雨院靜若無僧之筆也筆墨猶新循其路歸見虎踪歷歷尚存焉

按潘閣字道遠大名入通易春秋尤以詩知名為王繼思所薦太宗召見賜進士第尋察其狂妄追詔罷之又多出入盧相多避門下多避當道吏趙白交通秦王閻預有謀焉多避敗宅隨毀廢閣時方在講堂卷藥肆中聞之知事將連逮即奔入多避鄰家曰萬無搜近之理所謂琴下逃箭也其鄰匿之牆中閣作詩曰不信先生語剛來帝里避清霄無好夢白日有閒愁捕稍解服僧服脫簪五更持磬出宜秋門幾姓名入中條山朝廷圖形下諸路事之不得潛居一寺中題詩鐘樓上縣令見之此必潘道遠也命召之又逃去投故人阮道時為秦理孫諷秦即曹

武惠上言太宗故其罪以四門助教拾之乃出真宗朝王繼思貶籍其家其中敘題往來詩題滿門事連宮禁上惡其朋結禍將不測聞自疑將逃去京兆尹先收繫獄上聞之詔中外臣僚與王繼思交識及通書尺者一切不問釋閣罪以為滁州參軍卒泗上

按敬登洪武武進士除給事中達宗人府經歷建文君登極上疏言燕藩宜徙封內地以消其萌上不聽靖難師起悔之陞戶部侍郎文廟繼統執敬數其罪繫獄將赦之卒以姚廣孝之言不得免禍私諡忠貞

愚謂閣之素行本無足觀其輔成相之事亦不可與卓忠貞同日語然始末大略則頗近之宣寶香山靈先知聖人之將興憫忠貞忠孝天性假閣事以發公求生之謀乎然閣之生終不及忠貞之死忠貞亦將無憾於地下矣鬼神恍惚難以臆決謹備錄所聞如此

祥符縣人高彥節去家里許有別業屋破敗無人居忽一男子自稱岳嵩寄居其中無行李僕從亦不知何許人也更歲餘周世子聞其人遣使召之不至世子怒令官校圍其居盡日不聞人聲乃破垣入惟聞旁室內有呻吟聲就視之見一人以舊白布衣覆身卧牆壁下創甚流血被面瞬息將絕容貌亦不似嵩餘屋皆無一物乃舍之而去既入暮嵩忽叩彥節言世子求我急欲避之久賴居停恨未有以報就其家求得鐵燭剪半段銅筋一枝置大爐中閉戶獨坐良久從帽簷中出約一粒粟許投之即啟闔出再拜而別彥節入視之二物皆成良金後五十年高氏之甥周鏞為栢鄉槐水驛丞一日迎官入深山中遙見嵩戴笠持釣囊來鏞猶識之相對勞苦問訊如平生且自言今已易姓名為丘山偶尋友經此山中倉卒別去已而鏞覺悟嵩顏色不衰欲追之已無及矣彥節者高司勳子業祖也子業有詩紀其事

劉知府傳朝邑人初以鄉舉令文水權御史所至皆不嚴而治以厚德稱父喪廬墓三年人稱其孝生好神仙比疾病命其子曰即死安理葬我及死其鄉人有自遠方還者多從道中見之寄問及其家其子因不敢葬今都御史韓公邦奇劉氏甥也獨不信屢促其子襄大事亦未忍違父命久之韓公為山西僉事方視事忽聞人持傳名紙入報韓驚起急使張公健問之韓公備言舅氏死已久人傳仙去某未之信今通名紙者即其人也急使問狀聞人言此人戴古冠青綳一童子扶之肩布囊立門外遂命延入從中道緩步而前韓公遣識之速起迎候於是同僉悉下揖揖

入起居無異平生但簡言問之則對坐定手接茶而不飲坐中亦莫敢先發言韓公起避就旁室中相勞苦答曰久別特遠來視汝語及家事頗作悲泣之狀韓留款不可即起別去謂韓曰汝弟邦靖可速令歸矣出門復攜童子步行去俟及相視韓愕令人踪跡之至一遠寺中止明日韓公訪之寺僧曰昨暮有劉知府寄居方丈中早言進謁韓公去矣求之竟不見邦靖不久養病歸卒劉氏聞之發棺視惟一履在焉張廉字孟介湖州人以都御史鎮雲南日嘗宿軍中深夜偶攜燈出顧見一美婦人在側遽以燈授之令前行還入帳房心頗疑懼取大明律危坐讀之至五鼓婦人擲燈而隱

昔鐘江陰未商也有女年及笄忽為妖所誘一日以一物遺女其質類石而圓小如彈丸謂女曰此神丹也人死以置胸腹上當復生自宜寶之以濟危急雖父母死勿妄用也女謹收之會其伯母死女以丹試置屍上即蹶然而起若夢覺然神至怒謂女曰何乃妄用神物遂奪丹去神亦絕響

左都御史耿清陝西真甯人少赴舉過淳化縣宿逆旅主人有女夙為妖所誘是夜妖不至清曰發妖即復來女詰之答曰避耿秀才耳女以聞於父父追清告之清書

歌清在此四字令揭於門妖遂滅文廟繼統清行刺不果而死

武功伯徐有貞奉斗極誠每日必北向四十九拜寒暑無間閨門不食豕肉自秘其術不輕示人後以罪下制獄引鏡鑑面色友敗驚曰吾定不免乃日拱手默誦所奉斗母咒入數日復就鏡喜曰吾今知免矣獄既具論決之日風雷大作承天門光晦冥中錦衣衛堂上有物如赤蹲者七事聞上得免死謫戍金齒時人疑為斗神也處士

沈周因問請其術公笑曰子欲試之手公所珮有人髮作一團束臂上適庭中有卧犬公取圈置堂中指旋左犬忽若有物扼其吭者展轉呻吟欲絕指旋右犬即帖然安卧竟莫知其何如也

楊廉夫題臨海王節婦詩曰介馬狀狀百里程青楓後夜血書成祇應劉阮桃花水不似巴陵漢水清後廉夫無子一夕夢一婦人謂曰爾知所以無後乎曰不知婦人曰爾憶題王節婦詩乎爾雖不能損節婦之名而心則傷於刻薄毀謗節義其罪至重哉天絕爾後廉夫既寤大悔遂更作詩曰天隨地老妾隨夫天地無情妾有情指

血誓開靈燭赤苔痕化作雪江清願隨湘瑟聲中死不逐胡笳拍裏生三月子規啼斷血秋風無淚寫哀銘後復夢婦人來謝未幾果得一子

李茂元字惟大洛陽人初名源其師曰昔省元有同姓名者其父曰然則名茂元何如其師復曰此亦近歲本省登解第二人名也父曰豈以二人故至廢名耶遂以茂元名後果亦鄉試名第二正德辛巳登進士拜行人嘗使陝洛於故華清宮溫泉其池中石座上有紅斑文俗訛傳為楊妃八月痕也茂元見之心動浴罷登輿瞻帷外有一婦人手熟視之忽不見夜宿公館有婦人至容貌絕世而肌肉頗豐自稱太真言君一念所及幽冥相感不能忘情遂感之自是輒遊所歷每夜必至百方遣之不能去心志喪亂以疾告歸久之方絕歷南京戶部郎終陝西僉事

毛孔域福清人嘉靖乙酉正月朔旦出賀節於親友中途顧見其家樓中有一婦人越窗登樓看身坐紅被上心異之馳歸告其子子驗視無所見樓亦扁輪如故其年子東鐸領鄉薦名第十八明年登進士第

正德戊寅五月十五日有龍見於余邑西北自大豐橋東入於海所經民居牛馬柱礎確磨之類悉飛騰空中如燕雀凡林木雖聯抱性脆者中絕堅者株拔莫有免者人徒步過之或數里而墮在舟中遇之併舟輒舉或數十百步而後墮烟雲紛遠天地晦黑雲中見一白龍目如雙炬玉光閃爍蟠亘無際前有二黑龍翼若導之

者然自後霖雨凡五晝夜不止江南災人有遇之而墮者自言如在夢中初不自知也有僧結一佛堂在水之南僧偶出而霖僧還乃徒在水北壁落如故封鑰宛然此尤可怪也守臣雖當具奏而未盡其變怪之詳此亦特其畧耳

常州府城北數里地名石柱頭官民范廣死數日忽自外來家人初不信呼為妖怪廣厲聲叱之舉其死後數事訓戒其妻子各有實據始悉伏罪因薦酒肴雖見廣飲食之狀而物不加損人近之則屢却不能及其身雖妻子亦令勿親我餘與生時無異也自是日坐廳事處分家事畢即忽不見及舉其喪凡葬理饌奠亦自臨之一日謂其子曰明日吾有小事詣武進縣有公差二人至汝可預備錢二百為贖慎勿多與

其子如教明日果有二年來子述其事卒不信益錢至四百始去中途遇廣謂曰吾囑吾子宿具錢足備二子取酒之費矣奈何欺勿推多取索耶欲挽二卒還卒懼囊錢水中走自是內外悚息盜賊不及其門者數年家以大治久漸不見舉人陳瓊舊

當主其喪聞其事往訪之滿座舉酒杯曰幽明相隔不能親奉也子正德丁丑下第與瓊同舟南還言之甚詳

李通判一寬邑人也宅故多怪一日會客滿堂余先大夫亦與焉方行酒忽眾客中

幅一時皆自脫上附梁棟左右飄蕩如飛鳥客皆習知不懼也獨先大夫冠如故因拱手祝曰主人以好會客吾輩固莫測汝為何等神怪使汝為邪祟不宜侮弄君子若正神也奈何以冠裳為戲祝已巾帽一一各復本人首如肅整者及子舅氏湯潤一日雨中遣使至其家置傘於門外而入言事於堂上語畢出取傘則已失矣遍求之不獲更歲餘其家一故櫃封識已數年偶發之傘在焉展轉取之不能出斷其柄始能出之

誠意伯劉基少讀書青田山中忽見石崖豁開公棄手中書亟趨之聞有呵之者曰此中毒惡不可入也公入不顧其中別有天日見石室方丈周壁皆刻雲龍神鬼之文精妙可愛後壁正中一方白如瑩玉刻二神人相向手捧金字牌云卯金刀持石鼓公喜引巨石撞裂之得石函中藏書四卷甫出壁合如故歸請之不能通其辭乃多遊深山古剎訪求異人久之至一山室中見老道士憑几讀公知其隱君子也再拜懇請道士舉手中書厚二寸許授公約旬日能背記乃可授教不然無益也公一夕至其半道士嘆曰天才也遂令公出壁中書道士覽之笑曰此書本十二卷以應十二月分上中下以應三才此四卷特其粗者應人事耳乃閉門講論凡七晝夜遂窮其旨公拜請益道士笑曰凡人授受因材而篤力薄而任重鮮不仆矣昔子房孔明並得其六予得其八予今得其四亦足以澄清濁世矣若夫窮神知化出有入無此天地之玄機造化之至理天固不輕畀於人人亦豈得而輕相授受哉遂別去後公佐高皇帝定天下聞語及道士驛召至闕下年八十餘矣時方議建官闕今道士為國以進與誠意伯張鐵冠所進圖志合詔欲留備顧問問答曰劉基天資過臣臣學且老傳基無庸留臣也終不奉詔放還山不知所終或謂道士即九江黃楚望也又公為高安丞聞縣人曾公有奇術往師之得異書甚多銀河棹亦其一也其中載天文最悉今傳世者恨不全耳

丘文莊公濬初與戚繼修濶字文端同館友喜戚公以母喪歸所居在餘姚縣長亭港服闋將入都夜過雁山橋塔子嶺前遙見燈燭人馬夾峙而至戚公方醉寢舟中人告之戚公起推蓬謂之曰君等為迎我來者即當前驅不為迎我來者宜自散去一時所見恍惚皆前行既遠漸不見戚公至錢塘疾作死杭有神降自稱戚繼修死為錢塘潮神人敬祀之弘治甲寅瓊山夫人吳氏至京師道出鄱陽夜夢戚繼修之且告以來日將有風波之厄戒勿行比明天極晴朗夫人故以他事緩之同驥之數十舟行無何皆遇暴風雨漂沒獨夫人舟無恙至京以告公公為詩文遣官齋酒香帛至浙江屠布政使李贊望錢塘祭之其詩曰幽顯殊途隔死生九原猶有故人情受卿真作蓉城主太白常留翰苑名念我明明來入夢長君惻惻每春聲朝回生對黃封酒悵嘆難增負舊盟其序曰文端先生別我去也二十餘年矣夫人鬼殊遠於

故人妻子。尚有憐顧之意。況生為人。半余固老妻。述其夢中所見。感嘆者久矣。曰。不但今世無此人。亦未聞古有此神也。古詩有云。莫思無鬼論。終自托孤心。予愧於君也。多矣。故技淚書此八句。以達之。君神遊八極。幸勿笑曰。我不識世間人。作何等語。雖然。余年踰七望八。在人世幾何時。真冥之中。相見蓋有期也。明年乞骸南還。道錢塘江。求一帆風。以相送。不知肯於夢中一會晤否耶。其祭文畧曰。嗚呼文淵。剛勁之姿。英邁之氣。高義弘遠。直上薄於雲天。巨眼空濶。每下視夫塵世。老妻南來。舟次江滬。夢中彷彿如見。告以風波將至。既而果如所言。卒免顛覆。人傳君之高神。溢胥海而享祀。即其所至而徵之。毋乃兼司夫江湖之事云云。明年公薨。夫人扶柩歸。經錢塘。時替猶在任。仍設祭江滬。以感公配享。

東漢先生楊浩然。諱集。號時父。穀堂徵士。諱宗。字叔振。命早。退鄰家黃氏。其家門尚未啟。從門外呼之。有一人開門。聲聞中時先生。將與語。先生心懼。不應。急扣而入。論事畢。天已明。黃氏子式送出門。其人猶在注目良久。問曰。汝為誰氏子。旁人謂曰。楊姓。其人曰。惜哉。吾聞其聲。法當位極人臣。名滿天下。故矜立伺之。今觀其貌。與聲不稱。後日官亦至五品。然其聲洪遠。當復福宏長。不在其身。子孫必有興者。又謂

卷中

黃氏曰。此兒亦不凡。位當七品。言畢竟去。徵士聞其事。遣人追訪之。其人乃表忠徽也。東漢先生年十八。為縣學生。嘗齋居至福山巡司。例有款贈銀五兩。同行者又二人。皆長年摩友也。盡取之。止以款足食品。送先生。先生以二人皆前輩。口雖不言。而心甚不平。其地濱江。逕向江獨步而去。二人疑先生有後言。徐躡聽之。先生至江濯手。欣然笑曰。巡司齋語。豈吾忘哉。顧此輩常享例贈矣。二人竊聞之。從後遽推先生入水。先生兩手下拒。入沙土中。持一物起視之。乃銀一錠。此銀入水。久為波浪洗盡。光潤瑩白。傳玩可愛。適與巡司贈禮輕重相符。人共駭異。釀酒臨江。歡然而別。後先生以景泰五年會魁。及第。觀政兵部。以章綸鍾同事。上書言之。進一級。除安州知州。後亦下制獄去位。我朝進士五品出守自此始。壽七十八。黃式以歲貢官至知縣。忠徽神鑒。並驗云。

趙渭濱人。其姑少從諸女郎入山中遊。人跡既遠。忽遇二女子在松下對奕。趙就問之。二女子稍為指示。行子侵綽聯斷之說。初亦不知。奔為何事也。歸以告其父母。心異之。從親戚家借得棋子試之。又無人可與為敵。乃以意授兄子渭。渭僅得其概。數日間名著郡中。雖素號國手者。對渭便縮數子。當時鄰人樓得達。江陰相子先皆

以棋知名。得入供奉。憲廟初消。至京。保召八人。與二人弄。每以金銀賞銀。多少無定數。勝者叩頭。敗者取之。二人連日不能勝。夜出私叩渭曰。吾以棋取上寵。願今君累勝。名已著矣。若數局不一復。且將得罪。計上盒子中賞銀雖多。不過三兩。今願以銀一錠為君壽。乞許敗以示與君能相上下。渭許之。明日入樓。先對局。消詐敗。樓叩頭。敗金中乃補錦衣百戶。空名御札。及一牙牌也。帝初意欲官渭。渭竟不得。帝嘆曰。孰謂天子能造命哉。卒官樓後。院洪亦得消分數。視渭姑高下。益懸絕矣。

李汝省南昌人。初為小吏。至都下。以雷法動憲廟。與僧季曉同被寵幸。汝省為太常。日有御史巡按江西。將行。汝省囑之曰。吾塔龔正。鄉人皆以擒魁擬之。歲當大比。幸為屬意。御史許諾。凡各省秋試。臨場巡按察院例有堂考。遂以正鄉名置第一。實為秋闈地也。至初場。正鄉不至。御史遣人傳呼於門。門吏追訪於其家。署無踪跡。至已刻始鎖院。陰題追二場。日將曉。正鄉忽自外歸。家人驚喜。問之曰。吾攜卷赴院時。有數人相持而行。心志昏憤。遽入城隍廟。置我於神像後。耳目聞見。無異平生。心亦了了。神前祈禱之人。其語言一一皆能記憶。晨昏鐘鼓。亦悉聞之。但口中不能言。手足不能動耳。吾竊計今日已過二場。默禱求歸。遂脫然能行矣。乃知國家之事。莫重

卷中

於進用賢才。當自有鬼神司之。豈一奸邪小人所能干挽哉。初汝省喜房中術。又能巧為淫媒之具。感人。及以雷法進傳。上於內禁。建立皇壇。二人得日入誦經。禮神。寵渥既深。權傾一時。弘治初。汝省雖已伏誅。而壇內供用物料器具。久猶未除。弘治五年六月初四日。戶科給事中蕭蘭。河南道御史彭程。會本言其事。蘭疏奉旨遣作皇壇家火。併支給工價數目。着光祿寺便查來看。該部知道。程疏奉旨先帝被李汝省等所誤。事已往了。這御史却又歸咎先帝。錦衣衛等送鎮撫司。好生打看。問二疏同時一事。而擬答迥異如此。亦甚異也。

先大夫諱躬。為昌邑。昌小吏尉玉。家產一馬。白色。驕也。州常有公事。欲申青州府。府去州三百六十里。事急莫可遣者。玉自陳有良馬。一日可達。遂遣之行。數十里。有郡盜見玉馬。邀之。玉給曰。固吾願相見。然馬有良駑。請先試之。於是郡盜馬與玉馬並發。未數里。玉馬前至一村。巷出。公文示村民曰。吾昌吏也。有羣盜欲奪吾馬。來避於此。民匿之。俄而盜至。將盡殺村民。求馬。玉知盜在外。殺人策馬越數重牆。出直走府中。日尚未午。至是馬名大著。先大夫以重價取之。每有事白府。則一日能往返。後歸吳中。死廐下。又常修昌城。昌民為良。得一瓦函。上並列二穴。一穴有水。清徹無滓。一穴

有一劍良持歸。榻下。夜有光洞照一室。乃以紙布裹數重。龜遠其外。光如故。明旦視之。布繩皆兩斷。劍脫刀而出矣。良懷掘地埋之。嘗持示余。余時年甫十歲。不知其奇也。後莫知所在。

唐文。字儀卿。上世華州人。徙居河東。文少從父宦城陽。城陽君初無子。晚獨生文。然性質魯鈍。日課讀唐人五言詩二十字。師口授數十百過。令自誦即茫然不能舉一辭。城陽君怒。日捷之。不能進。已卯歲。延庠生章敬教之。敬患文魯鈍。托以秋將大比。請入定林寺溫習故業。定林寺者。去城陽西十五里山中古寺也。前有大樹巨。圓陰蔽數十畝。蓋勝境也。城陽君遣文從行。是秋敬下第。九月未望。一日再至寺。文以父命邀敬還。初文之從章讀書寺中也。寺故有梓潼像。頗著靈異。士子多來祈請。文旦暮焚香拜禮。乞稍慧。以全父子之愛。是日早食畢。文獨出坐樹西石床上。見有美女子從樹東來。意其閒靜。文問之。女曰。予文曲輔星之精。子之配也。文不省。女又曰。今世人所共見七星旁。各有一小屋。文曲旁小屋。即吾也。子即文曲星之精。往者歲在戊申。紫微初御世。土氣掩斗。故子蒙塵下謫。今蓋八載矣。凡貴星有諫者。法當聰慧。大魁天下。位極人臣。子孫滿前。出入殿陛者。多至五六十。少亦不下三四十。年。

高城異集

卷中

四

但子于下謫時。值牛女交會之夕。潛窺天漢中戲狎之象。又愆期五百九十刻。被訴於天帝。天帝大怒。減福之半。故暫令子魯鈍。不出三四年。復本性矣。文亦不省。謂女子曰。何物二人。能令吾不慧。傷吾父子。吾且必報之矣。女子笑曰。子真所謂下愚者。彼天神耳。子今下謫塵世。將奈何哉。雖然。無庸報也。嚙昔之事。有犯塵緣。亦終與子會矣。方子潛窺時。天孫誤以子為牽牛。攬子衣渡河。天帝知而醜之。亦謫塵中。天孫謫時。執牽牛手。不忍別。帝又大怒。以為牽牛。繼天孫。批其頰。傷左眉。血流被體。併謫塵中。特責牽牛。度當緩十六年乃發。又牽牛法不得同行。後天孫一載耳。文曰。然則汝為少婦。行空中。將何為。女曰。吾不見子久。請於天帝。即得下從子矣。然山中秋氣早肅。得無寒乎。口中吐五色雲。手捧雲璈。授之。成錦袍。長丈餘。輝光燦爛。覆文身。視之目眩。忽女子上樹杪。文驚異。呼寺中。人出共觀之。已不見女子。惟見彩雲南飛。隱隱如聞音聲之聲。章備記其事。及為長歌刻石寺中。已上皆虛文。後事及見其妙本。以下並傳之。上民相傳。文後果大開悟。文名傾海內。年二十三。前夫人錢氏死。明年再娶于清河張氏。少文七歲。問其生。即見神女時也。心異之。又五年而發解。又十年而登進士。以從事攜家入吳。其冬北還至昆陵。冰合。舟不能進。乃舍

舟陸行。道中見一童子。稱牛即願自繫。文遂攜之以北。牛即事文甚謹。文撫之殊厚。若其子。其名曰壽安。久之。自言有家。禍請暫歸。省文曰。而縣尹武元功。吾同年友也。吾為若致書與尹。當有以處汝矣。遂發書。遣歸。又夫人在昆陵。為文置一妾。名王英。其慧麗冰解。偕行至京。文亦寵之。先是元功為尹政。令嚴肅。部中有胡氏子。名朝者。自官歸。去親戚皆還。整事連其婦兄。咸進。進曰。吾妹尚未有行。朝自甲申夏。宸厯五年。矣。余何事。及我辨於縣尹。遂判牒付進。許其妹別嫁。朝歸。以書進。尹初欲脫朝罪。或說尹曰。朝妻公已判別嫁矣。若脫朝罪。朝必求故妻。於進。是公吐權責而食牒辭也。有二失焉。尹以為然。遂正朝罪。流陝州。文之再入朝也。又使山東。將行時。微聞其妻有失。囑夫人使訪其親戚。還之。文行適夫人。母死。弟幼。莫恃以為葬。遂攜妻還河東。思還妾計。無由求。妻親戚欲得南士人嫁之時。朝既流關內。聞遊河東。唐公僮僕中。無識朝者。朝亦無由見夫人。獨媒氏知朝與妻同鄉里。卒嫁與之。歡會之。各道鄉邑。父母姓名。妾即進妹。朝前所聘妻未行者也。相向悲泣。明日俱至夫人家。陳謝。願服勤至死。文歸。因詰壽安者。即朝其生。以乙丑牛為丑神。故小字牛。即妻又果先牛。即一年生朝之初。時父怒其以斧傷石眉。問痕。因在焉。乃私嘆天人之際。

高城異集

卷中

五

雖若玄穆。而兆命不渝。章故石記。悉有徵焉。文諱言其事。使山東時。自毀其石。故時軍傳焉。陽水貞。吉水人。精易卜。成化末。其縣有商人。將貿易蜀中。求卜於允貞。允貞曰。是行也。遇不測之險。獲無窮之利。商人素熟西南諸夷。案中有利劍。以約洋之佩。以自衛。所經蜀中一山。多豐茂。猛獸百二十餘里。無居民。行且半。見一巨象。伏大樹下。若有所畏。畏者遙窺之。樹上有巨蟒。張口吐舌。古長數尺。將下吞象。商人巨甚。自度進避無所。據乃挺劍直走。樹下。仰斫蟒數刀。急趨避之。蟒初若不知。須臾聞有聲。若山摧谷應。林木皆震。心畏力彈。繞樹倚石。顧盼間。則蟒含象來。逐僅隔數十步。樂發而驚。良久。又見象來。漸近。商人計莫能脫。遂指此象曰。汝既巨蟒。吾脫汝蟒。而顧困我。即象進伏。商人前雙淚並落。若有叩謝之狀。商人會其意。坐象背上。象即走山谷中。以鼻掘地。有蛻牙無算。商人盡取。以歸。遂成富翁。成化中。濟甯城東古木深巷。破屋二三間。一老人居之。日惟啖粟。粟數枚。或米數粒。飲水而已。人見之。已數十年。白髮被頤。肌膚瑩白如少壯。初不知何人也。濟甯有指揮王宣。往見之。問其姓名。履歷。自言我王士能也。本海州人。生元至正甲辰。少慕神

仙入蜀。聞雪山有異人。往求之。見一人披氈卧山洞中。石床上身三尺餘。僅如嬰兒。座側懸一囊。中有物如粉而色黑。時取啖之。或掬飲澗水。士能以囊中物苦澀不能入。拾山果食之。執役左右三年。不懈。老人一旦謂曰。子可以語道矣。遂授以攝生煉氣之要。學既成。辭出居。此忽復一周甲子矣。不久亦將往訪之。耳。宣大驚曰。吾固海州人也。聞吾祖言。上世有叔祖名士能。好道出家。得無是乎。又問家世之詳。言悉與宣世譜合。由是居人信慕。往來使客尊官貴人多就見之。事聞朝廷。命守臣具安車送入京師。召見便殿。賞甚厚。遣歸不知所之。

正統戊辰。賓城縣民周本家馬生。一角長二寸。本縱逸之。明年已巳八月八日。太陽將入地。猶有餘照。金星見於月中。月色淡而星光甚大。時車駕北征。未回。至十五日。遂有土木之變。景泰中。先大夫知安州。以事至賓城。問生角馬何在。本言虜騎至。驅之北去矣。

鎮蜀太監李文中。還京師。偕會皇甫子中。表汝溫。並汝功於途。三人皆楚之英俊。文中一見。極加禮遇。聯舟同行。至采石。有表生者。自稱蜀人。攜一第。二姪詣三人舟中。求附。儀文俊雅。情辭款曲。三人皆自失。遂令攜行李入舟。其長曰。幼兒無知。誤犯鎮

高城異集

卷中

六

蜀李監。李公還京。櫓付舟中。將順途哀怨。美全餘生。倘不見憫。一度長淮。風土失宜。父子兄弟。便無全理。前所附舟。至此已泊。訪之鄰舟人。知三君高義。雅為李公所重。或幸以此脫吾兒耳。言畢。潛然淚下。率弟姪羅拜。三人皆為之動容。憫之曰。李公雖粗相。識然亦未可知。賢郎事體。未審重輕。俟緩圖之時。傾重九天。猶未晚。因共步於江岸。見長林中有一亭。甚幽絕。欣然同造。命舟人具酒肴。亭主人亦攜一友至。將行。酒進。看核表生起曰。堂上有老母。舟中有罪兒。我輩遠來。皆戒肉食。祈禱若賜。若果則可。若魚肉也。則請辭。恐重得罪。不敢不預告也。子中笑曰。孰謂敏達俊爽如四子。亦信奉夷教耶。歡飲之。次月色在地。情興悠然。汝功請各賦詩紀勝。主人遽起曰。吾二人皆賤商。幸遇貴客。得廁坐隅。若酒肴則請。傾囊奉獻。詩固不能也。家有故書。願揭韻佐成詩。君新篇耳。眾又大喜。命其僕持一冊書至。乃杜律也。主人起對客一舉。得送李八秘書七言。以首句青簾白。君家湖海益州來。為韻。汝溫笑曰。主人出韻中事。固高才也。孰謂商賈不長韻語耶。表得青字云。月華映袍碧。江影度帆青。次子中得簾字云。夜色月萬傾。秋香風一簾。次表生得白字云。藉子黃金杯。寒江吊李白。次汝溫得簾字云。開尊集羣英。飲於官船。次表氏長姪得益字云。宜謂萬里途。適

迨逢三益。次姪得州字云。迨逢出采石。鬱鬱見黃州。最後次汝功得來字云。蜀船三峽來。兩岸猿聲哀。陳未竟。四表生皆色動。起曰。咄咄逼人。乃爾。遂去。不復顧。諸客大驚。愕。追留之。叫囂入林。薄中。不知所存。乃詣李監船。問檻京師罪人表氏。無所得。獨前舟有一猴子在阱中。三人歸。舟發。其行李。惟橡栗三筐而已。共詣李詳言其事。李監惘然。開併縱之。

南京王指揮。初無子。以運糧把總。至京。過濟甯。買一妾。色美而賢。內外宗姻咸敬愛之。生一子。未幾。夫與正室相繼死。妾治家教子。極有法度。既而子襲宦。復為把總。却運北上。懇請其外家所在。但言嫁時年幼。已忘之矣。妾之歸王氏者三十餘年。早起必梳沐於榻上。幃帳中至老愈嚴。肅子婦晨省。立于戶外。伺其自出。然後敢前。謁拜。近侍有二婢。亦未嘗見其梳沐也。一日晨興。頗遲。二婢立榻前。忽風動帳開。乃見一無頭人坐帳中。持額覆其膝上。粧飾猶未竟。見二婢。倉皇舉額。體加顛。不及身首俱仆。婢驚呼。子婦入。則固一枯骨也。人因呼其子為鬼頭王。

江西副使周憲。字時敏。湖廣安陸州人。正德六年。謫州華林山馬腦巖。賊亂。周與參將趙越督兵捕之。南昌府知府李公承勛時以他事偶至。贛。聞土人陳牧善以符水

高城異集

卷中

七

召將。言未事。其驗其法。符咒甚繁。鎮筆硯於空室中。須臾聞開筆聲。開局視之。則紙上詩成矣。讀畢。即投諸火。不許留一字。周趙二公召校至。招李夜會。初亦不甚信也。但密置紙筆於東室。而封識於西室。三人夜張燈宴于中堂。周善笑。諸浪落。略無敬禮。其夜天無纖雲。忽震雷擊屋。屋燭盡滅。盤盂皆中裂。三公辟易而起。校從西室排戶出。暗中伏地請罪。啟東室視之。紙上但有周倫如何好笑六字。因共敬禮。各書姓名。封憲如故。而修謹以伺。周公求得詩。落句云。千金難買汝心肝。未幾。周遇賊。同其子幹策馬以進。為士卒先。大戰於桐梓嶺。援兵不至。為賊所擒。父子俱死。剖食其心。賊既平。李公復求詩。於紅紙上作字。其佳。李公欲收其筆。因以別紙色似者對校付火。而以詩紙密藏書帙中。明旦。忽書中烟起。發視之。惟紙灰一幅。宛然書無纖毫。魚灼痕也。周既死。後有以其事奏聞。謚節。旌其門。

嘉靖初年。雲南縣民劉月家。雖生卵。縣令不肯信。縛雞至官衙。晚亦生一卵。但殼軟耳。嘉靖七年七月十五日。其縣雨雹。大者如牛頭。小者如杯盤。有人拾得一雹。正如鷄卵。積數日不消。置水中不沉。視者日眾。縣尉不能禁。遂擊破之。其中皆水。更無他異。

既化開。河南有下漁人。得一龍卵於黃河邊。置諸中。大容一升許。有一商人以數疋布易之。送於官。置諸延慶觀。居民異之。觀者如堵。時盧龍周斌字國用。知開封府。命擊破之。中包碧水。餘無所有。數日後忽大風揚沙。黑雲自觀中起。勢甚猛。度前有兩樹。都司前一大樹皆拔去。左右布政章繪宅內有樓。竊去其半。樓上有一大銅盆。亦從空飛去。

正德三年夏旱。平邑大和里農人皆灌苗於野。日在未申。忽有雲從西來。冉冉近雲中有紫袍人乘白馬而行。馬足半以下雲擁之。不能見人。皆喧呼從之。雲中人回顧良久。漸至廬山頂。滅又王秋官惟賢四川人。自言嘗見兩翁駕鶴而飛於雲表。東西相遇。各駐立下。鵬而揖。偶語良久乃去。

嘉靖二年。邑庠生呂王家五渠村。端陽日入城值微雨。其家前屋有廢屋基。忽雲中二舟。各長丈餘。墮於基上。行舟人皆長二尺餘。紅帽雜色襦袴。手持篙往來行甚疾。王家塾中書生十餘人。悉驚起視之。紅帽人擲篙走地上。引手向塾書生口。一時口鼻皆黑。喘不能語。返走室中避之。從窗隙窺見舟中有一人。攬衛如導官。結束如居士。與一僧同起居。自推蓬左右顧盼。雲漸擁舟起。牆外里許。呂氏墓也。復隨其中。舟

既去。書生口鼻亦悉如故。方共駭異。王歸問之。持鎗入墓中。無所見。越五日。王以暴疾死。

于子仁。湖廣武岡州人。有雋才。多異術。舉洪武乙丑進士。應官知登州府。部內有虎患。遣卒持臘入山焚之。明日虎自入府。伏庭下。子仁數其罪。杖百下。厲聲叱出之。虎復循故道去。或以妖術聞。詔下子仁獄。數日瘐死獄中。棄其屍。忽夜歸家。家人悉以為鬼物。閉門拒之。子仁自言吾時在獄。實逃出。謂死詐耳。門內人多方辨驗。無他。始納之。後居家不自輟。晦日與故舊遊宴。或泛舟逆水而上。不用帆櫓。或音樂供帳。無不自具。以此為樂。其仇家劉氏繫之。白知州伍芳請奏。聞芳不從。劉自詣關告之。命官按狀。未至州。一日。失子仁所在。惟遺鐵索而已。劉竟生歎。因死。子仁自號七十二峰道人。父嘗為梓人。或以子仁為梓人。訛也。詞翰清妙。人多有藏之者。

新建伯初被謫至杭。寓勝果寺。恐逆瑾議其後。托投江死。留題于壁。其序曰。子餘姚王守仁也。以罪南謫。道錢塘。以病且憂。寓居江頭之勝果寺。一日有二校排闥而入。直抵于臥內。扶余而行。有二人出自某山。蒙茸中。其來甚速。若將尾于者。既及。執二校。二校即挺刀厲聲曰。今日之事。非彼即我。勢不兩生。吾奉吾主命。行萬餘里至

謫所。不獲乃令得見於此。尚可少貸。以不畢吾事耶。二人請曰。王公今之大賢。令死。忍下。不亦難乎。二校曰。諾。即出繩。文餘令子自縊。二人又請曰。以鑑與刀。其慘一也。無已。令自溺。江死何如。二校曰。是則可耳。將子鎖江頭空室中。子從窗謂二人曰。子今夕固決死。為我報家人知之。二人曰。使公無手筆。恐無所取信。子告無以作書。二人則從窗隙與我紙筆。子為詩二首。告終辭一章。授之。以為家信。詩曰。學道無聞歲月虛。天子至此欲何如。生曾許國。無補死不忘親。恨有餘。自信孤忠。懸日月。豈論遺骨葬江魚。百年臣子悲何極。日夜潮聲泣子胥。其二曰。甘將世道一身擔。顯被天刑萬死甘。腹滿文章方有用。百年臣子獨無慚。涓流裨海。今真見。片雪填溝。舊昔談。昔代衣冠誰上品。狀元門第好奇男。其苦終辭曰。皇天茫茫降殃之無憑。分官莫知其所以。予誠何絕於幽明。兮。是無門而生訴。臣得罪於君。兮。無所逃於天地。固黨人之為此。兮。予將致命而遂志。委身而事主。兮。夫馬吾之可有。狗聲色以求容。兮。非前修之所守。吾豈不知直道之殞軀。兮。庶予心之不忘。定予志。詎朝夕兮。孰顯而而忘。上穹林之杳杳兮。下深谷之冥冥。白刀其相向兮。盼予視若親。風內精神以淵靜兮。神氣泊而冲容。固神明之有志兮。起壯士於蒙茸。奮前持以相格兮。日孰為事力。

於其忠。景再冉以將夕兮。下釋子之類官。曰受命以相及兮。非故於子之為。功不自
盡。以免于兮。夕子將浮水於江。嗚呼噫嘻。子誠愧於明哲。保身兮。豈幾匹夫而自經
終不免於鴟夷兮。固將避江濤而長征。已矣乎。噫嘻。昔之夕子。夢坐於兩楹兮。忽二倅
來于觀。曰子伍君三閭之僕兮。聽陳辭而加璧。賦書若有親兮。使神交於千載。曰
世酒而不可居兮。子莫不來遊於溟海。鬱子懷之恍惚兮。懷故都之春華。將夷陰惟
命之從兮。孰君親而忍捐。嗚呼噫嘻。命苟至於斯。亦子心之所安也。固晝夜以為常
矣。子非死之為難也。沮陰壁之岑岑兮。猿猴若受子長條。屈結蟠於圯垣兮。山鬼弔
於巖。噫噫。冥冥而畫。嗚呼。長風怒而江濤。賴陽條其西。行將赴於江濤。嗚呼噫
嘻。一死其何之兮。念層閣之重傷也。子死之奄然兮。傷吾親之長也。美吾君之明聖
兮。亦臣死之宜然。臣誠有憾於君兮。痛護賊之使。使其辭以相說兮。變黑白而燠
寒。假遊之竊。辭兮。君言察彼之為。死而有知兮。逝將訴於帝庭。去讒而遠佞兮。何
幽之不贊於明。昔高宗之在殷兮。魯良獨以中興。申甫生而屏翰兮。致周宣於康成。
帝何以投謬於有北兮。馬能啟君之哀。楊列祖之鴻庥兮。永配天於無窮。臣死且不
朽兮。隨江流而朝宗。嗚呼噫嘻。大化屈伸兮。升降飛揚。感神氣之風。靈兮。濫子將反

高坡異集

卷下

二

乎帝鄉。勝玉虬之蜿蜒兮。風風翼而翔。從靈均與伍胥兮。彭咸御而相將。經中使
之故宅兮。歷重華之陟方。降大壑之茫茫兮。登裂缺而想予。懷故都之無時兮。振長
風而遠去。已矣乎。上為列星兮。下為江河。山岳與雲兮。雨澤滂沱。風雲流形兮。品物
咸和。固正氣之所存兮。豈邪穢而同科。將子騎箕尾而從傳說兮。凌日月之巍巍。啟
帝閭而簸清風兮。掃六合之煩苛。亂曰。予童顓知罔知兮。妄狂愚以冥行。悔中道而
改轍兮。亦復依其為明。忽正途之有覺兮。策予馬而遙征。搜荆其獨往兮。忘子力之
不忍。天之喪斯文兮。不界予於有聞。失此心之無護兮。幾子將來於孔之門。嗚呼。已矣
乎。復奚言。予耳兮。予目兮。予手兮。予足兮。澄乎心兮。肅雅以穆。反乎大化兮。遊清虛之寥
廓。詩下有隙。隙篆書自註云。二人一姓沈。一姓殷。俱住江頭。必報吾家。必報吾家。紙
尾又有家書云。陽明公入水。沈玉殷計報。是歲正德丁卯仲秋。當三試之後。舉子畢
集於杭。一日忽失王公所在。舍人見所寓僧舍壁上有二紙。或又得其雙履於江上。
以為真死矣。告諸其弟伯敬。因而省中皆聞之。執僧四出追訪。士子聚觀。前詩解。隨
毀於眾人之手。有一士子與其弟同舍。見之最先。故得全錄其辭。並得二詩。其序則
但一過目。不及畢錄。而羣手至矣。前序蓋寫其意。予為點竄數字。今成文可讀。今

人止能知其前詩一首。餘並不復知也。王公七日後至廣信府。自言入江有神人救
之。一日漂至漳州府境。登岸有中和堂主人。邀歸山室中。贈以詩曰。十五年前始識
荆。此來消息最先聞。君將性命輕毫髮。誰把綱常重一分。寰海已知詩令德。皇天終
不喪斯文。武夷山下經行處。好對青尊醉夕曛。公自言從漳至廣信。所經寺觀。皆
皆有留題。其說甚奇。人頗知其意。不復細驗也。又公記夢詩并序。併附入。
正德庚辰八月二十八日。卧小閣。忽夢晉忠臣郭景純氏。以詩示予。且極言王
導之奸。謂世之人。徒知王敦之逆。而不知王導實陰主之。其言甚長。不能盡錄。覺
而書其所示詩於壁。復為詩以紀其畧。嗟。今距景純若干年矣。非有實憑。深寃。寃
結而未暴。寃有數千載之下。尚懷憤不平若是者耶。
秋夜卧小閣。夢遊滄海濱。海上神山不可到。金銀宮闕高嶙峋。中有仙人芙蓉巾。顧
我宛若平生親。欣然就語下烟霧。自言姓名郭景純。攜手應許衷曲義。憤激難
具陳。切齒又深怨。王道深奸老猾常欺人。當年王敦觀神器。導實陰主相緣。實不然。
三問三不答。胡忍使數殺伯仁。寄書欲拔太真舌。不相為謀敢爾云。敦病已篤事已
去。臨哭嫁禍復賣敦。事咸同享帝王貴。事敗仍為顧命臣。幾微隱約亦可見。世史掩

高坡異集

卷下

三

覆多失。真袖出長篇。再三讀。覺宋字字能書神。開眼試抽晉史閱。中間事迹頗有因。
因思景純有道德。世移事往千餘春。若非精神果有激。豈得到今猶噴噴。無成之語
以垂戒。敦實氣沮竟殞身。人生生死亦不易。誰能視死如輕塵。燭微先幾炳易道。多
能餘事非所論。取義成仁忠魯室。龍逢繫縛勝心可倫。是非顛倒古多有。吁嗟景純終
見伸。御風騎氣遊八垓。彼敦之徒。草木真土。與腐同沉淪。
晉忠臣郭景純自述詩。蓋予夢中所得者。因表而出之。
我諳陽明道。故知未來事。時人不我識。遂傳航一技。緬思王導徒。神器良久覲。諸謝
豈不力。伯仁見蠶底。所以教者備。固願天經與地義。不然百口未負托。何忍置之死。
我於斯時知有分。日中新榮市。我死何足悲。我生良有以。九天一人撫。膺笑晉室諸
公。亦可恥。舉目山河徒嘆非。攜手登亭空泗淚。王導真奸雄。千載人未議。偶感君子
談中。及重與寫真記。因知倉卒不成文。自今當與頑龍戲。倘其為我一表揚。萬世萬
世萬萬世。
張金鎔山西人。性機敏。山西俗素不善治金鎔。張至杭。見之歸。懷其款。常經行濟源。
觀於神祠。神素號靈異。能隨人意所需。即自水底浮出。張笑曰。此伏機耳。非神也。歸

鑿池設機神異悉如濟源客至輒引為戲忽有道士來遊池上因曰吾亦有小術請試之君宜過我張許諾明日天未曙有二童子乘一龍一龍從空中下其家言道士令我二人召張君張就龍欲來之龍不騰騰吼嘯勢將飛變兩童子夾鞭之張乃得乘須臾至一山中見茅屋數間道士坐其中張再拜請教道士指庭中曰此有丹子宜自取之張尋索再三無所見惟見東南角草中有其堆道士嘆曰子無緣當留形住世間耳居月餘頗有所得一日偶出游遂迷其處尋路出乃在大同城外既歸時乘驢至杭治金鎖如故日暮能數千里或縛草為龍乘之而行歸則挂簷下亦時作戲術娛人李陵君聞之召至閣下斥以妖術聚眾張頓首謝曰臣非妖術特戲術耳欲試之張出袖中小銅瓶注以沸湯中出五色雲充滿殿庭空上悅上欲盡其術時方隆冬索乾蓮子撒金水河水上頃刻冰解花葉滿河香艷可愛復索紙剪作一小舟身入舟中鼓棹放歌往來花間忽入岸中失其所在荷花亦不復見河中固層水精雲寒燠風景迥異矣

巡檢常中孚得異術能煮銅為白金凡寶王之器有損者補之器完好如新後以術動宣廟陞授吏部郎中每用其術必引入便殿屏絕左右為之雖親嬖不得視也

高坡異集

卷下

四

駱用卿為南海令日有道士翁藏拙從武當來寄居白雪山寺中凡七日一食食必兼數人之物餘六日飲水而已以此為常用卿叩之天文地理修煉服餌之術無不精曉會歲大旱結壇禱雨如期霽足贈以金帛悉不受用卿問以黃白之事為請道士即以足就地蹴泥滓置大中隨意以銅鐵投之悉化金液流出一日用卿方論道坐中遽起言適有緊急公文將移新會顧偶忘之道士即請收公文及用卿手書納懷中時新會令為徐乾默坐移時探懷中出乾報紙及印信公文俱在焉用卿始大駭異旦暮虔拜請教道士曰君惟地理一事稍可指授若天文則有國禁修煉則剝喪既多且必不能棄人間事無徒自苦也遂攜用卿登山指示龍脈沙水起伏向背之勢其言其器不久用卿以朝觀至京道士亦去不復至后用卿遂以地理之術名天下嘗至武當物色之竟無知藏拙者

正德庚午太倉州有人買一鷄三足令其妻食之頃其夫不獲惟見地上遺髮一縷冠履衣服如蟬蛻焉事聞集其隣右赴官或疑其妻殺之將置於法知州黃庭宣獨疑之以為鷄有三足為類當異理不可測乃悉集漁人求鷄三足者立限以須卒得之庭宣召婦人烹調如初出重囚與食方引還獄覺腹痛仆地身漸縮小頃

之形骨俱銷殆寃寃連白初漁人求鷄舉網兩得肉塊如人形而無手足蠕動可畏置之既而羣漁獲於水神應數日始得之然爾推山海經並稱三足鷄為能來未嘗言食之能銷人形骨惟字書言蛟如鷄三足名短狐能以氣射殺人豈其是乎人不肉塊如人形者何物也東方朔所稱肅伏蓋近之若能看豈古人雖知其名而未常食即抑太倉濱海偶隨潮而入網者乎

韓神醫洪峒人初業醫不甚精元末避兵入岳陽山中遇一老僧傳示方藥遂以醫名山西還見人之顏色即知禍福生死時刻不爽其孫肅生三歲誤吞一釘家人皆驚哭頃刻待盡神醫視之曰此子決不死然必待三年釘乃得出人莫有信者遂定時日書壁間以俟肅果不死但每作腹痛必絕而復甦久漸黃瘦骨立及期旦起戒家人曰兒疾將瘳勢必大作雖絕勿懼宜先具一銅盆少粥飲以伺之既而果至時腹大痛一叫而絕良久吐銅盆中釘出銳盡利又復絕至午時始甦餘獲安即忠定公父也壽七十一卒又神醫女嫁龐氏富為人送親路經神醫門神醫遙見之大驚曰女死矣急遣人諭令歸家其夜忽心腹痛而死

高坡異集

卷下

五

金童于吞之戒之曰勿語人也自是數日不復飢亦不思食主人知之復遣二童子與俱伺於牧地日若復見道士一人挽之一人急歸告我道士果復至謂向童子曰吾憐而飢食而大索何為漏言不奉吾戒也一手支其頤一手擊其頂黑丸忽自口中躍出復收囊中藏之主人聞報急趨至道士雙脚俱陷入地中稍近蓋下僅露其首既而併首亦不見地上亦無數穴驚顧問道士已在隔岸高揖而去

凌漢章湖州人少學針灸三殺人乃棄其針於水中針皆上浮水面漢章曰天命我矣拜而受之遂精研其術名動天下嘗至常熟偶寓東海湯禮家早起聞其鄰徐叔元家哭甚哀往問之乃其子婦以產難死叔元以為不祥將昇出付大葬漢章急止之命其夫發棺揣胸前高微溫出針下數穴良久子下婦得生又一跛翁扶杖過之自言少多瘡瘍有庸醫誤折針膝中今杖行二十年莫能愈漢章為從肩臂上針三四六折針從患處突出棄杖再拜而去

吳縣盛應璧家有二石獅置庭中其來已久嘉靖九年十月間吸茶於旁暫置石獅腹下忽覺石獅身搖動驚呼而入家人悉出視之則已越廳事入中堂矣其擊碎之出視西庭石獅亦已離去舊處數尺遂併擊碎棄水中其家諺之甚盛余家僕楊婆

妻出城氏因得真且見馬抑之記武清縣民家磚碌與磨石相開其鄰有生員以木格之兩石而却觸木盡碎犬星迸裂四出人力無所施至暮乃自息其家以磨石置汚池中以礪碌沉井底明日復自出門□□□□乃止抑之且言親見生員道之嘉靖辛丑歲五月十二日北亭靈濟宮前石獅左眼上生眉九根色黃其端黑色若結一蕊之狀經數日脫落

木生字元經少有俊才時康陵朝以鄉薦入太學與龔司諫議有場屋之舊屢欲以生才藝上聞生曰人各有時若鍾處囊中穎當自脫嘗侍援手他人手倘果薦上元經惟有被髮入山耳司諫不能強生亦謝去攜琴遊齊魯間攬結諸英俊或眺覽名山山水往來兩都時人莫能窺其際也嘗登泰山觀日出夜宿秦觀峰夢有夫婦攜一女子相見其狀如有平生之分既又遣一詩扇展讀未終忽曉鐘鳴驚悟而起其所夢經行道路第宅歷歷皆能記憶明年將入都道出武清散步柳陰中過一溪橋道旁有遺廟在草中收視之上有詩云烟中芍藥勝腰肢雨底梨花淺淡粧小院月昏人定後閑牆邊弄影香彷彿是夢中所見者珍製藏之行未幾逢見一女即從二女侍遊樹下迺遲將近生起避之時為三月既望新雨初霽微風扇暖女即徐選

高城吳纂

卷下

六

二侍穿羽服伴而去生時立轉盼但覺帶袂飄舉環珮鏘然百步之外異香襲過綽約若神仙中人遂以所佩錯刀削樹為白題一絕句曰隔江遙望綠楊斜聯袂女即歌落花風定細聲聽不見曲裾紅入那人家倚徙彌望乃行前至野店中問諸村民或曰此去里許有田將軍園林宜即其家眷屬乎生明日又往樹下竟日無所遇惟見溪水中落花流出復題一絕句續書於樹曰其鳥嬌花不奈愁相簾初捲月沉鉤人聞三月無紅葉却放桃花逐水流自後不復相聞然前所得遺扇每遇良辰勝會未嘗不出入懷袖把玩諷詠愛如拱璧壬午聖人嗣統數載閣文恬武熙天下無事思得賢士與之共興禮樂司諫時已應通顯嘗因燕對奏上曰臣所知有木元經者才合春卿名收實重陛下必欲更定禮樂非其人不可上遂命收入選部時朝廷將大營建諫名工曹曾長師丹心善生每事暇輒邀生同遊嘗春牡丹盛放且所司有器皿殿約生明日會殿中同出土橋諸名園賞之生至期適旦偶以他事後期殿中皆上供御器非主者至不得入生因勸馬以俟道旁有井馬渴絕銜奔水生恐下馬馬逸左右皆前逐馬生就立井旁民舍其家以貴客在門台一鄰翁至延生入初經重屋僅庇風日似一中下民居再起一閣則高堂藻飾別一景象又西過曲徑越

高城吳纂

卷下

七

小院其中樓臺閣榭金碧輝煌恍非人世生稍憩便欲辭出翁曰內人乃老夫寡妹年亦逾五矣幸暫留伺馬至行無傷也生起揮扇道遠歷覽畫壁翁從旁見其扇進曰此扇何從得之生曰吾十年前遇武清所得道旁遺棄也翁借觀連持入內頃之出告生曰天下事神速達達國有出於偶然者矣適見扇頭詩疑為吾甥女手筆八示吾妹因非誤也生初入其室廬皆若夢中故所經行者心固已異之矣及聞翁言愈疑之再引入一曲室帷帳鮮麗金玉燦然至其几榻整潔琴瑟靜好莫能名狀須臾一老婦出拜自言姓錢氏先夫田忠義官至上輕車都尉往歲危從西征為流矢所中與疾歸武清小女涓涓時年十四隨侍湯藥偶遺此扇不意乃入君子之手今夫亡三載矣視物無懷不覺遂生傷感然當時溪樹上有二絕句不知何人所書小女因尋扇再至其地經覽而歸至今吟哦不絕於口生請誦之即其舊題也老婦因請命娟娟出見傳呼良久不至母自入謂女曰客即樹上題詩人也娟娟強起嚴服靚粧與母相攜而出至則玉姿芳潤內美難徵儼然秦觀峰夢中所見也生又以夢告母共相嗟異久之馬至珍重辭謝而去明日鄰翁以娟娟命來曰未亡人有二女其少先行矣娟娟最愛將賴以終未亡人身然幽贊以神明協以人未亡人尚敢吝其愛女乎請以弱女為君子侍生解之翁中母命曰先將軍無遺育弱息僅存使君子不以下體是道家雖亡得婿公瑾亡人且無憾矣生乃請卜之得解之凡二卜者曰得三狐姓者占辭事無不濟但三狐得夫恐不能水終貞吉且生猶未決翁致三命曰吾聞古之君子處大事必假於夢卜夢生於心卜決於人今婚嫁及事矣乃不內決於心而顧取決於人耶終不得解卒以其年四月戊寅成禮娟娟妙解音律通貫經史凡諸戲博雜藝靡不精曉情好甚篤未聞月大工皇不至潞河生將督運南行勢不能留室內又少親許乃鎖院而去母先亦暫至武清遣人問娟娟從門隙中附詩於母寄生曰聞即夜上木蘭舟不數歸期祇數愁半幅御羅題錦字隔牆裡贈王梅頭是夕生適自潞還娟出迎生曰方從馬上得詩未有以復即口占贈娟曰碧簫無玉月纖纖桂影扶疎玉漏嚴秋浦芙蓉倚畫簷半粧斜映水晶簾生他日偶得鄉人書獨坐深恩娟以詩解之曰碧玉杯中琥珀光燈前把酒玩家郎不須更憶人間世千樹桃花即故鄉其冬十月生以太夫人憂去職河水既合娟適病不能偕行生存亡抱恨計無所出選母與娟同居約以永解來迎相與悲姻而別明年春娟病轉劇遺翁子錢郎以詩寄生曰楚天風雨遠陽臺百種名花次第開誰遣一番寒食信