

把知识和经验留给后代

(1959年4月29日)

周恩来

这是个别开生面的会，只请了年满60岁的政协委员参加。陈毅和彭真两位副主席例外，他们是“候补老人。”我也只有到今年才敢召开这个会，因为今年刚过60岁。陈毅同志喜欢用《秋江》里的一句台词，说过了60岁又是一个新花甲。老道理新解，很好。

这几天我参加了政协分组会，见大家精神很饱满，在新中国大家都获得了新生。现在60岁以上的委员有383人，占全体委员的三分之一还多。老年人占的比例很大，证明我国人民民主统一战线扩大了。老年人得到了新生是可喜的事，但也要辩证地看问题。按照自然规律，人满60岁，今后的日子总是比中青年人少一点了。有些人不服老，我就是其中的一个，但有时熬夜多了就会出点小毛病。陈叔老也不服老，最近得了流行性感冒以后，才说服老了。老年人不能和充满生命力的年轻人比，但要做到人老精神不老。据说过去中国人的平均寿命不超过40岁，现在人民群众的物质生活条件改善了，医疗卫生条件也比旧社会好得多，大家精神愉快，长寿的人也越来越多。希望大家在新社会多活几年，多做事，即使多看几年也是好的。

在分组会上听了几位老先生的发言，很有感触，觉得有必要和大家谈谈工作安排的问题，希望过了60岁的委员都能把自己的知识和经验留下来，作为对社会的贡献。这是从已故的程砚秋同志那里得到的启示。程砚秋同志的艺术修养很高，解放后在政治上和作风上也有很大进步，但总还是有点孤僻。在旧社会，他是孤身奋斗出来的，养成了洁身自好的习气，不大收徒弟，因此他的唱腔也就流传不广。解放以后，我曾劝他收徒弟。今年纪念他逝世一周年时，算了一下，他的徒弟不过十几个。程派唱腔又难学，徒弟们还没有学得好，他就去世了，录下来的唱片也不多。从这个问题联想到，凡有一技之长的老年人，总是多给社会留下一些东西好。

在座的委员有两种情况。一种是有具体工作岗位的，担任着科学、医药、工程、教育等方面的工作。这部分同志很忙，有的连写东西的时间也没有。老舍同志有一次在全国人民代表大会上“将”了我一“军”，要求给他安排些时间搞业务。对这部分同志要加以照顾，不要弄得太紧张。高龄的委员精力集中使用，工作的年头可以更长一些。到各地视察既是政协委员的权利，也是他们的义务，但是要量力而行，有的可以不去，也可以就近视察。这次张文伯先生提出在北京附近视察，我们就赞成。以后，可以把老年人组织在一起视察，少看多休息，不能和年轻人一样对待。另一种是年老体弱没有具体工作岗位的，但他们都有一定的

知识和经验，过去这方面的工作组织得不好，没有能使他们的力量发挥出来。许多人在历史、科技、文化、艺术或其他方面是有研究的，如果自己不能动笔，可以带徒弟写点东西。

我们都是过60岁的人，至少是戊戌年出生的。戊戌以来是中国社会变动极大的时期，有关这个时期的历史资料要从各方面记载下来。在座的都经历过四个朝代：清朝、北洋军阀政府、国民党政府和新中国。新中国成立以前的史料值得收集。时间过得很快，开国至今已经十年了，如果不抓紧，有些史料就收集不到了。五四运动距今才40年，那时候的事情现在的青年们已经不大了解，对甲午战争、戊戌变法的情况他们就更不熟悉了。现在当然首先要研究现实问题，反映新的情况，但对过去的东西也需要研究，新的东西总是从旧的基础上发展起来的。过去编的府志、县志，保留了许多有用的史料。收集旧社会的典型事迹也很有价值，如近百年来有代表性的人物、家庭和家族的情况就值得研究，看看他们是如何产生、发展和衰亡的。那些典型人物，他们所代表的那个社会虽然灭亡了，有的本人也死亡了，但事迹可以作为史料记载下来。我国大小凉山有过半奴隶制，现在已经进行了民主改革。西藏是农奴制，再过几年也要改革的。有些东西不赶快记载下来就会消失。从最落后的到最先进的都要记载下来。要勇于暴露旧的东西，“五四”时代就提倡叛逆精神。一个人的转变不是偶然的。我如果有时间，也愿意写点东西暴露自己的封建家庭。对袁世凯我不熟悉，谁要写蒋介石的历史，我还可以供给一些资料，两次国共合作我和他来往不少。暴露旧的东西，使后人知道老根子，这样就不会割断历史。人们都赞扬我国的古代文化，其中就包括很丰富的历史记载，不仅有正史，还有野史、笔记等。汉文在这方面起了很大的作用。我们要把自己所掌握的历史遗产贡献出来。

顾颉刚先生说他想做些考据，但是政治运动很多，虽然有所得，却把时间都占了，在考据方面的贡献就少了。做考据工作只靠个人不行，要组织起来，也可以带点徒弟。

写东西不一定只限于文化史。在座的有搞军事的，可以写军事史，如从八旗、绿营、湘军、淮军、新军一直到国民党军队的发展史，都可以写。在座的还有不少工商业者，可以写我国资本主义的发展史，也可以写其中的一个行业，如银行、纺织业等。其他如政治史、经济史、外交史也都可以写。

政协是联系各方面的，要注意组织这项工作。全国政协要开常委会，成立工作组，其中有收集历史资料的组。各位委员回去，可以利用地方政协和文史馆两个机构做做这项工作。在具体做法上要从容一点，不要象青年人那样，喜欢放“卫星”，也不要规定一个月写多少字，有精力的时候可以多做些。收集史料的工作一定要从容一点。

昨天有两个黄埔军校的朋友讲起三·二〇事变和皖南事变，听起来很有趣，但我因有事只听了一个半小时就告辞了。有些朋友的观点不一定正确，那可以共同研究，但先要把史料记载下来。例如昨天两个朋友讲的三·二〇事变的情况就可以补充已有史料的不足。他们说，在事变发生前一星期蒋介石想走，乍一听不容易理解，这次事变是蒋介石向共产党的进攻，怎么他又想跑走呢？青年人听了根本不会相信，但根据蒋介石一贯的作风来看，这是可能的。蒋介石在陈炯明、孙中山手下时都曾拂袖而去。在黄埔军校时他同苏联顾问闹翻了，也是走了又请回来的。他当权后，这种事又有过三次：1927年下野去日本，1932年一·二八淞沪抗战前躲回奉化，1949年和平谈判时退居幕后要李宗仁代总统。他常以退

为进。三·二〇事变前也可能想走，等摸清我们毫无戒备的时候，就大举进攻。历史是曲折的。我早说过蒋介石是最好的反面教员。蒋介石这一集团是很有东西可写的，在座的不少人熟悉这方面的情况。

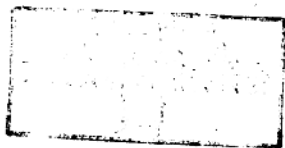
今天梁思成没有来，康同壁先生来了，他们二位如果对维新派有兴趣也可以写。去年学术界对戊戌变法作了评价，也还可以重新估量。国外有专门研究戊戌变法的，但我国研究这个问题的人很少。

现在先提一提这件事，大家好作安排，具体的组织工作由政协常委会秘书处与各方面联系。

上面这些话可能对60岁以上的人有些用，所以耽误大家不少时间。

米这是在政协全国委员会茶话会上的讲话。

（转自《中共党史资料》第6期）



平陆 文史资料

1984——1989

一至二十期合订本

目

录

主 编
王安溪

责任编辑
李春生

校 对
李春生

印 刷
水电部第十一
工程局印刷厂

领袖文选	把知识和经验留给后代.....周恩来
文史论坛	《咏虞诗文集》序.....史念海(6·1) 收集文史资料促进爱国统一战线.....统战部(4·1) 政协元旦茶话会总结发言.....杨心宽(6·8) 动员各方力量,抢救文史资料.....杨心宽(1·1)
抗日回忆录	△抗日战争时期平陆大事记...闻道、春生(3·1) △平陆县小型游击队的兴起与发展本刊编者整理(1·1) △夫妻巧计杀日寇.....张明堂整理(1·2) △我县西郑村发现——抗日阵亡将士纪念碑.....本刊编辑(1·3) △平陆县城沦陷时间及光复经过...县志办(2·1) △“六六”反扫荡战役回忆.....孔从周(2·2) △“六六”战役见闻.....梁维新(2·2) △“六六”事变回忆片断.....牛致民(2·3) △“六六”反扫荡战役中东坪头战斗及突围经过李子含(11·1) △尸横遍野血染沙滩..... ...刘通保、赵善娃等口述,李春生整理(2·2) △抗日牺牲烈士永垂不朽.....马如杰(2·3) △回忆三十八军和“四·一七”战役.....郭子健(4·2) △抗战时期的中条山.....张明堂(4·4) △冯卓大捷.....吴仲六回忆、侯忠礼整理(14·1) △平陆抗日游击支队产生和发展概况.....袁世平口述、解庭晨整理(10·6) △抗日初期我县第一支女兵.....李英华(12·6) △平陆抗日战争见闻录.....郭子健(9·1) △岳村抗日组织——红枪会.....张炜光(5·4) △尧店村人民在抗日战争中的贡献.....李子含(13·4) △回忆老县城南门外竖立的“中条山抗日将士墓碑”梁维新(9·8) △一个女兵班.....李英华(14·3) △平陆县牺盟会活动情况..... ...刘少白、关善绍回忆,赵月德整理(3·9)

抗日回忆录	△平陆青年读书会……………赵六伟整理 (3·8) △一九三九年的县妇救会工作……………李兴汉 (6·3) △平陆战时青年服务团的革命活动点滴…………… ……………石优才 (7·1) △抗日时期的太寨难童教养所……………刘丰歧 (8·7) △日伪时期的税收情况……………牛致民 (15·7) △日伪时期的张村高小…………… ……………员雾湧口述 景在棠整理 (18·8) 躬送烈士莹土还故乡……………姚杰 (19·3)
名人轶事	△朱总司令在平陆轶闻……………吴梦琳 (12·1) △朱德在平陆太寨……………赵月德 (13·1) △卫立煌在平陆所作的一首诗……………李春生 (12·5) △于右任过平陆所写的一首诗……………闻道 (8·7) △孔从洲将军巧歼日寇炮兵队……………侯书铭 (12·7) △张稼夫谈冯子健……………李春生 (6·6) △我省著名的教育家、藏书家——张篋…………… ……………李敬泽 (5·2) △张贯三先生二三事……………程子容 (1·2) △藏书家张贯三先生二三事……………高之杜 (15·6) △一位可歌可泣的知识分子……………春生、安溟 (16·1) △张端墓碑……………张秀精 (12·4)
人物春秋	△爱国老人程宽捐献唐代古琴……………李春生 (1·3) △南疆埋忠骨 青史垂千秋……………张建国 (14·4) △平陆史上一位为人民办了好事的县令——陆樟 ……………冯胜宣 (7·2) △埋骨何须桑梓地 华夏处处有忠魂……………张建国 (19·5) △王倬云先生生平纪要……………王伦 (8·2) △荆起荣抗日救亡活动纪略…………… ……………本刊编者综合整理 (2·1) △冯子健……………吴仲六口述 冀新民、郭艺整理 (10·1) △李文辉传略……………郭建星 (13·2) △平陆县民主政府代理县长耿介……………樊子璐 (16·8) △抗日英雄卫峨……………在棠、春生 (18·1) △忆吴振法……………吴仲六 (10·7)

人 物 春 秋	△我的祖父任象贤……………任元怀、秀怀 (17·8) △智勇双全邓秦霖明堡前沿插红旗……………牛致民 (6·5) △政协委员午永祥同志生平简介……………王连奎 (6·7) △政协委员高随太同志生平简介……………杨发旺 (6·7) △姜望公委员生平简介……………李西安 (13·8) △石云程常委生平简介……………晔 (13·8) △关士选先生轶事…………… ……………关善继、关善绍口述 程宽整理 (7·7) △抗战中为国捐躯的我县抗日游击队主要领导人简介 ……………创生、春生、立宋 (4·8) △李端甫烈士碑文…………… (19·6) △杨李敬少年时候……………葛赵村 荆月尚 口述 ……………吕光有 董梦京 整理 (19·5)
史 海 拾 贝	△平陆辛亥革命纪事……………张香生 吕男轩 (1·4) △古虞国兴衰及版图……………詹小玉 (12·3) △传说版筑史话……………吴润生 (14·6) △江湖会刺杀满清驻茅津哨官万锦恒的经过…… ……………姜望公、张香生 (1·4) △平陆义和团之起落……………王倬云遗稿 (3·4) △一九二五年平陆学生反对劣绅修城记…………… ……………张香生、姜望公 (6·4) △昔日茅津街……………卫志蕴口述 马继行整理 (7·6) △记忆中的茅津……………冀新民 (15·1) △平陆地震资料记录……………冯胜宣 (3·12) △柏池村观音堂地震碑文……………景在棠 (5·4) △平陆石膏获巴拿马博览会金质奖…………… ……………刘少白口述 李春生整理 (6·5) △平陆县老城忆踪…………… ……………赵廷荣 景在棠 康春荣 采访整理 (20·1)
武 装 斗 争	△平陆战争见闻录 (续篇)……………郭子健 (17·1) △平陆战争见闻录 (续篇)……………郭子健 (18·2) △陈赓兵团过茅津渡……………李春生 整理 (19·1) △解放战争中的杜马民兵连…景在棠 收集整理 (20·6)

日 寇 暴 行	△惨绝人寰罪恶滔天……………郭建星(1·3) △日寇在张村的杀人场……………景瑞山(2·1) △人间魔窟…………… ……………吴振华、史彩华口述、赵月德整理(3·1) △日寇残暴泄兽欲罄竹难书……………曹川老干部支部(4·7) △日伪汉奸丧天良令人发指……………丁臣敏(4·7) △日寇在马泉沟的暴行……………杨光斗(12·7)
文 苑 漫 步	△《平陆县图志歌略》一书简介……………本刊编者(2·4) △悼乃夫……………沈钧儒(16·8) △悼柳乃夫……………钱俊瑞(16·3) △抗日时期流行在平陆地区独立四十六旅战斗歌词 ……………李子含辑(3·10) △我记忆中的县第四高小……………刘少白(5·1) △我所记得的抗日课文……………史书林(9·7) △记平陆高调……………闻道、全来(2·4) △记平陆“花鼓戏”…………… ……………栗小法口述 闻道、全来整理(7·4) △曹川山区“娃娃戏班”的成长过程……………曹苏平(8·1) △记蒲剧名伶十三旦……………王保计(11·8) △杜村的眉户家戏…………… ……………赵良平等口述 李春生、景在棠整理(14·7) △平陆县早期图书馆……………闻道、春生(13·1) △平陆民间美术……………赵天德(14·8) △农民工艺美术家刘茂田……………刘民选(15·5) △太阳渡河灯考……………牛致民(14·8) △回忆《平陆小报》……………刘孝义(19·7) △平陆县第一所中学……………赵壁、景在棠(20·3)
民俗 一瞥	△旧时妇女风俗……………赵点女口述 李晔整理(7·5) △平陆民间婚俗考(一)…………… ……………陈仙管口述、李春生整理(7·8) △平陆民间节日风俗录……………李春生(8·6) △平陆过年习俗琐记……………景在棠(13·6)

民俗一瞥	△平陆古庙会概况……………毛诚斋遗稿(3·14) △记忆中的大郎庙古会……………景在棠(12·5) △历代对媒人的称谓……………李春生辑(20·8)
宗教之窗	△平陆县基督教简史……………李春生整理(20·4) △牧师裴焕章小传……………李春生整理(20·8)
港台文摘	△念故乡谈地窑……………员贞心(8·4) △我的奋斗……………员晋梅(11·3)
地方名产名吃	△古虞传统食品——三糕……………梁维新、保金(15·8) △马乎沱的豆腐……………刘孝义(7·8) △马泉沟一带的柿饼……………杨光斗(8·6) △豆腐脑……………张桃存口述、李春生整理(9·8) △闲话咸韭菜……………张西艾(10·8) △凉粉……………张西艾(12·8)
政协短讯	△政协委员张万才无土育百合苗成功…本刊讯(1·4) △政协委员赵秋娘研治阴道炎药成功…本刊讯(1·4) △县政协主席杨心宽等深入到四十余位委员家进行 工作走访……………本刊讯(1·4) △县委重视文史资料工作……………协文(1·4) △县基督教徒募捐一百元支援非洲灾区…协文(2·4) △县政协召开“三胞”家属联谊茶话会杨发旺…(8·8)
质 补 订 疑 充 正	对《岳村抗日群众红枪会》一文的订正…吕光有(12·8) 对《平陆青年读书会》一文的更正…关普照(15·8)
题 词	……………马景虎 常修德 陈天奎(1·1)
封 面	封面设计……………闻 道
封 二	题 词……………中共平陆县委书记 王俊喜 题 词……………政协平陆县委员会主席 张瑞宏
封 三	政协委员、各界人士书画选
封 底	平陆县文物古迹(一)

平陆文史资料

平陆县政协文史资料研究委员会编印

1985年12月15日

第5期

我 记 忆 中 的 县 第 四 高 小

抗日战争前，平陆县共有四所高小。城关第一高小，西张第二高小，茅津第三高小，下涧第四高小，第四高小是一九一五年由冯子健先生创办的，首任校长为吴仲六，后为关绳武，学董为冯子健、赵道成。

当时的旧县政府为了搜刮民财，以办学校为名，向全县各地派粮派款。在这种情况下，冯子健先生经过周密考虑，看到三区地处偏僻，群众文化偏低，许多青少年无钱上学成为文盲。再则明知县政府是搜刮民财，但它以办学校为名也不好硬顶。于是，冯子健先生便来了个顺水推舟，大胆地向县政府提出了用派向三区群众的粮款办一所高小，满足三区人民渴求学习文化知识的愿望。县政府同意了冯子健先生的意见。冯先生到处奔波，聘教师、选校址，经过一段时间的筹备，在三区下涧村龙王庙办起了平陆县第四高小。

一九三六年，第四高小的班次已达到十五、十六、十七三个班。学生一百六十多名。校长为关绳武（关家窝人，现在陕西省西北农学院，已离休）。教师有刘少白（茅津人，现在四川省

县基督教三自爱国会成立

（本刊讯）平陆县基督教三自爱国运动委员会和平陆县基督教协会委员会于八月十八日召开成立大会。参加会议的有县委统战部和县政协的领导同志；还有回族代表，教民一千余人。

平陆县基督教三自爱国运动委员会组成人员：主任委员卫光华、付主任委员毛足登、秘书赵秀贤、常委赵巧苓、岳梅。

平陆县基督教协会委员会：会长卫光华，付会长赵子贱，干事焦高士，常委赵巧苓、岳梅。



水利厅工作）、靳桐柏（安邑人）、赵连三（沙口村人）、董俊德（上坪人）张稼夫（原中顾委委员）、李二明（安邑人、地下党的负责人）、李亮轩等。学校开设的课程有语文、数学、史地、社会等。十五班的班主任是靳桐柏；十六班的班主任是董俊德；十七班的班主任是刘少白。学董冯先生兼任，安排师生的食宿等事务。

冯子健先生思想比较进步，他聘请的校长、教师大部分思想也是进步的，在校的师生可以探讨时事政治，订阅全国的进步书刊，如《读书生活》、《大众生活》、《永生》、《世界知识》等。这些书刊的内容传播抗日信息，阐述团结抗日的主张以及抗日救亡的道理。从而激发了学生的抗日救国热情，为革命培养了一大批有用的人材。由于学校的抗日救国热情比较高，当时的阎锡山县政府于一九三六年四月初，逮捕了校长关绳武，教师刘少白，靳桐柏。从此以后，四高小党的力量也随之削弱了。

刘少白 回忆

我省著名的教育家、藏书家

张

籁

李敬泽收集整理

张籁（1872—1959），字贯三，前清举人，著名教育家和藏书家。平陆县西马村（现洪池乡刘湛村）人。

张籁先世务农，幼年读私塾时，因家贫辍学，打过短工，后家境好转，续攻诗书，勤奋好学。十八岁考中本县第一名秀才，在张七老人资助下，二十八岁再考中山西省第十九名举人。嗣因废科举转而考入京师大学堂（前身系北京国子监）法律系。毕业后，出任天津长芦大使，因对贪官污吏夙怀恶感，乃弃职，任教河南开封大学及吕梁地区隰县新办学校。1913年任山西大学教授，兼任予科学长。1918年升任山西大学文学院院长，成为民国初年山西大学的领导骨干之一。1937年，

“七七”事变，日寇侵华战争全面开始，山西大学奉命迁校晋南。文学院迁到运城第二中学借地上课。11月，日寇侵占太原后，山大奉命解散，籁初避居解县，继又身于平陆老家。因眷念珍藏书籍，旋又重返太原三圣

庵旧居，株守“海藏楼”，在日寇占领太原期间，力避日伪拉拢纠缠，过着定不涉政，清贫洁雅生活。解放后，曾任山西省政协常委，省人民政府参议、省文史馆员等职。逝世后，省人民政府主葬，灵柩安葬于太原市南郊。

张籁生于帝国主义逐步奴役，中国社会一步步沦为半殖民地半封建时代。目睹清政府腐败无能，丧权辱国，非常气愤，他仇恨帝国主义，热爱伟大的祖国，而又找不到正确的道路和方法，却形成一种“怪癖”，不能正确区别帝国主义侵略与商品之间的关系，只是片面的“保存国粹”，“闭关自守”，盲目抵制外国进来的一切东西。在解放后，仍拒用电灯、电话等物，走到了另一个极端。他的反帝爱国思想是坚定的，在有关国家民族的重大问题上态度明朗。三十年代，美国的哈佛燕京学社，想以高价买他珍藏的明清时代出版的诗文集，他断然以“我的书不出国”严辞拒绝。1931年8月，在中原大战遭到惨败的阎锡山躲进大连，与日寇勾结，被日机送回大同，准备投靠日本，东山再起。他愤而作书，直接寄阎，内有“秦桧好当，秦桧子孙难当”的词句。日寇占领太原期间，曾想利用他在学术界的声望，拉拢他出面当维持会长，强行给拍标准像，他故意闭上眼睛，以抵制之。

他痛恨一切贪官污吏，鄙视阿谀奉迎，不参与政党集团。他与阎锡山、赵戴文仅仅保持私人交往关系，决不加入国民党和同志会，政治上则多次反阎。阎日合流后，阎为拉拢他，多次设宴请他光临，都遭到他的拒绝，甚至打了阎派来请他的随从。他讨厌一些官僚出访时前呼后拥的场面，同事冀贡泉（法学院院长）作了司法厅长后，前来拜访时带了卫士，他闭门大叫：“我屋里有刺客”拒之门外，他多次谢绝官方举荐，不愿涉足政界，只图“守拙”于学术一隅。但现实并不能使他“洁身自好”，日伪省长苏体

仁，与他在“山大”共事多年，以私人支薪的方式来欺骗他，实际这份薪是在伪省参议的名义下支付的，他无形地参加了伪政权，并不能保持“原本洁来还洁去”的美好愿望。抗日战争和解放战争时期，虽然担任日伪和阎锡山的省政府参议，实系挂名职务，不参不议。

张籁崇尚理学，抵制“五·四”运动后的新文化，不许学生作白话文，民国八年胡适来太原讲学，他不许学生去听关于白话文的报告，使胡适不得不疾呼：“娘子关没有新文化”。由于他思想守旧，所领导的文学院死气沉沉，没有生气。1927年“四·一二”大屠杀后，国民党市党部公开活动，街道上贴满了标语口号，他非常反感忿然吟诗于课堂讽之：“青天白日下，沿街气象新，可怜同学者，都是隔朝人，党义作经典，诗文委土尘，自维能守拙，尚不厌清贫”。他虽守旧，但并非顽固不化之人。一九三六年五月，他聘请从欧留学归来之徐士珊任文学院英文系主任。放手让其对系务进行整顿。一九三六年八月，文学院奉省令增设历史系时，他又聘请了由徐推荐的留英学生周传儒为该系主任，周任教西北大学后，又聘任瑞士日内瓦大学博士阎宗临继任系主任。他对这些新从欧洲留学回来的系主任都很尊重，只要意见合理，他还是能够加以接受的。

他在文学院任院长期间，以讲授经书为主。在哲学上，他很欣赏清初哲学家吕留良、陆稼夫的哲学观点。他佩服桐城派，他的讲义始终是姚永朴的《文学研究法》——内容是阐述清朝以方苞为首的桐城派古文“义法”。他酷好《论语》，连楼房也以“论语楼”命名。他对经学，目录学颇有研究，讲授“四库全书简明目录”甚好，深受学生欢迎。他的治学态度非常严谨，终年读书不断，认真做新眉批，还常把不同书刊的相同内容抄写日记，数十年如一日。晚年，他曾写《张公

家传》、记述先辈生平，还著有《常旭春书丹》、《古稀城集》等书，当时的《民众日报》，曾连载过他写的文章。学术上，在山西的影响很大，是当代山西文化界的名人。

张籁好藏书，是当时华北地区著名藏书家。本人生活俭朴，终年布衣，不穿绸缎呢绒，但对买书却很慷慨，多方设法搜购宋元明版本的古籍及著名碑帖，名人对联，截止1936年，他的藏书和碑帖估计约值银币一万余元。他藏书的特点有三：一是集部收集较细，特别是明清两代收集的多而全，不大讲究版本。在1924年编汇成的《海藏庐集部目录》光集部就约达十万册，二是山西各地方志收集齐全，全省各府州县志，除平鲁、方山二县外，他皆藏有；三是珍藏有一些著名的碑贴和名人对联，其中有六君子之一的杨深秀所书的对联。在他所收藏的线装书中，有宋版《论语》和宋版《孝经》，都是用高价一页一页收买汇齐的，是近代少有的珍品。解放后，他将所藏的珍贵的线装书，包括经史子集共五万七千余册，酌资捐献给山西大学图书馆，支持发展山西的教育事业。他所藏的方志和金石部分现藏于省图书馆。其中方志系抗战期间让售，金石系逝世后捐献。他的藏书虽不讲究版本，但精湛善本也存数不少，如1933年托人影抄的明成化《山西通志》，曾花费银洋二百七十余元，此系山西最早通志，原刻本实属罕见。

他作为教育界名流，对故乡的教育事业也非常关怀。曾用自己的薪水为本县买了不少书籍。现存于山西大学图书馆内。他所捐献的《重印四部备要样本》的封面和封底上，尚有他的亲笔手迹。“甲戌春间予约一部（即四库备要样本）……（并将成订书籍）长期寄存本县第一高等小学校或特别指定司所，以给闾县老人吟诵，书价及邮费全由予一人捐付……”。



岳村抗日群众组织——红枪会

(离休教师 张炜光)

一九三八年农历二月，日寇踏入平(陆)、芮(城)交界处，并以陌南镇为据点盘踞下来。

我县岳村，距陌南镇十华里，当时全村群众抗日救国情绪空前高涨。除自发组织站岗放哨监视敌情外，并从河南请来了“红枪会”教师，教练武术学习杀敌本领。“红枪会”组织一成立，附近青壮年纷纷报名参加，不几天就发展到五、六十人，会员们除拿手榴弹外，每人扛着一支红缨枪和一把银光闪闪的大刀。

二月初九早上，岳村沟西哨所传来敌情：陌南日寇数百人从东窑头向东窜来。村人听到鸣锣，立即叫男女老少牵牛拉驴进行躲避，并叫来“红枪会”的青壮年到村里喝了凉水、神符，携带武器埋伏到岳村西沟火前

凸，等候敌人到来。

午饭后日寇从大、小沟南、西马、岳村抢来了牛、驴、骡、马、猪、羊、鸡，耀武扬威由岳村西沟返回陌南。当敌人毫无准备，在沟洞饮马、洗脸时，轰！轰！轰！“红枪会”的健儿们几颗手榴弹在敌群中开了花，打得敌人狼嚎鬼叫，惊恐万状拖着被我们炸死的两具尸体向沟西崖顶滚去。

这次小的伏击战，虽然敌人伤亡了几个人，但打击了日寇的嚣张气焰，坚定了人民抗日保家的决心。



柏池村观音堂地震碑文

且夫柏池村有观音堂，其创建也由来久矣，后之作者不过因其旧而重修之，宁有创建之后，复为创建者哉，詎意至嘉庆二十年九月二十一日子时地震，窖院房屋塌坏者十有八九，男女大小死者十有五，而神庙竟杳无踪迹，即地基亦大半崩陷，村人莫不黯然神伤，但灾实甚，民不堪命，死者无人葬埋，生者无所安居，只欲复建亦不暇耳。待至二十三年全村商议收麦数石，仍在离方东移数尺，重建观音堂庄塑神象。重修马王庙，村势焕然一新，并非一时之盛高事哉！更思记事记言，历久而不灭者莫如碑记，村后有杨姓施牛羊路一条，自刘家场北至棧沟底过沟而西，自核桃凹东岑直至羊道沟，俱是一丈二尺阔。村中有赵廷彦施戏楼地基一方，东西俱至路，南至崖边，北至乐楼台一。当年有乾隆十七年创建乐楼梁记可凭，地震而后，乐楼倒塌梁记失迷。村南高家崖有官地一方，地系斜角形，南至赵一圣，西至沟心，东北俱至堰根。诚恐世远湮空言无据，谨刻石以世后久云尔。增广生员卫嘉礼撰书。嘉庆二十四年七月十五日。(标点系编者所加)

景在棠 抄录