

12.14

霍邱文史资料

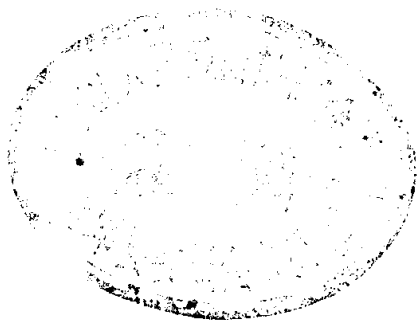
第三辑

中国人民政治协商会议安徽省霍邱县委员会



HT249/36
霍邱文史资料

第三辑



1990.8.

中国人民政治协商会议 安徽省霍邱县委员会

一九八七年九月

87 2491

抢救文史资料
服务四化大业

李士忠反

元龙年七月十日

抢救文史資料
服務四化大業

李中良反

一九八〇年七月四日

写在前面

文史资料的征集、出版和发行，是政协工作的一个重要组成部分。自从敬爱的周恩来总理亲自倡导这项工作以来，文史工作发展迅速，成绩卓著。在史学领域里，逐步发展成为新的学科，叫史料学科。搜集整理了一大批珍贵的历史文献资料，写出了很多有研究价值的文章，不仅丰富了历史资料的宝库，而且对于文学艺术、社会生活的各个方面，产生了巨大的影响，直接和间接地坚持四项基本原则，反对资产阶级自由化，为四化建设服务。

我们县的文史资料征集和整理工作起步较迟，从二届政协成立以后，才开始组织搜集整理。虽然没有编制，没有办公地点，经费十分紧张，仍然出版发行了两辑。在质量上，尽管还存在许多不足之处，但却开创了我县自己编辑出版的先例。

过去的两辑文史资料，坚持了求真存实的方针，对于澄清历史疑难、平反冤假错案、抢救文史资料起了很好的作用，在社会上深受欢迎。

我县是一个历史悠久的大县，从辛亥革命、土地革命、抗日战争到解放战争，风云际会的大的历史事件很多。中国共产党领导的武装斗争，统一战线，群众组织工作，以及分化、瓦解敌人的工作，都有许多宝贵的历史资料，有待于发掘整理。三届政协成立后，将继续坚持搞好文史资料的发行工作，继续坚持办好《霍邱文史资料》，把这项有益当代、惠及后世的大事抓下去。

《霍邱文史资料》第三辑已经问世了，仍然是在编辑人员、经费等十分紧张的条件下，完全依靠社会力量编辑成册的，不管在内容和形式上，都难免有这样那样的错误，敬希广大读者多提宝贵意见，以利今后改进。

程文蔚

一九八七年八月一日

霍邱文史资料

第三辑

书名题签.....	张恺帆
题 词.....	李春友

目 录

写在前面.....	程文蔚
西湖沧桑.....	王余九（1）
国务院批准城西湖军垦部分退垦还湖.....	王国信（14）
附：退垦还湖照片一组 王鼎铭摄影	
沿岗河水质的调查.....	尚汝清（19）
三打李家圩.....	刘培全（22）
李家圩地主庄园.....	（31）
有关李家圩史料.....	（33）
李家圩主要人物简介.....	（36）
李家圩世系表.....	（37）
李家圩地主庄园的建筑结构.....	戴松华（38）

· 纪念“七七”芦沟桥事变五十周年 ·

三区动员鸟瞰……………元 乾 (44)

余海云和王光宇的师生情谊……………陶锦源 (48)

霍邱旅外同学会……………沈秉一 (52)

霍邱县青年抗敌协会及委托第十四工作团

……………沈秉一、沈冰 (56)

刘鸿文在霍邱……………李玉林整理 (59)

· 小资料 · 芦沟桥事变…………… (62)

晋南访古记 (节选)……………王治秋 (63)

旅途杂咏二首……………王治秋 (68)

冯玉祥赠王治秋母亲的寿礼……………刘士洪 (69)

· 小资料 · 冯玉祥…………… (71)

蒋紫攀生平事迹……………蒋仿葛、王祖荃 (73)

蒋紫攀墓表…………… (80)

时时铭记的教诲……………傅成章 (82)

刘竹溪轶事……………刘干之、陶锦源 (83)

· 霍邱名流 ·

女外交官高予……………霍邱县妇联 (87)

国际级女裁判刘樾……………霍邱县妇联 (88)

著名画家赵不仁……………陶锦源 (90)

怀念我师马承志……………余永年 (93)

手到病除王燮亭…………… (97)

济世名医宋保山·····	沈秉一 (98)
自学成才刘绩成·····	(103)
霍邱县供销合作社创建经过·····	王国才 (107)
霍邱照相第一家·····	(109)
解放前的霍邱金融·····	胡全富、朱蕴辉 (111)
霍邱县农业银行·····	刘永久 (117)
阳泉古镇 美酒溢香·····	姚国海 (119)
霍邱沔虾美味鲜·····	沙明、杨其彬 (121)
霍邱中草药·····	霍邱县药材公司 (123)
霍叔官与霍邱·····	彭义林 (124)
天主教在霍邱·····	周鑫 (126)
洪集清真寺·····	李培敏 (128)
《孟氏宗谱》发现点滴·····	王连祯 (130)
霍邱奇案：风闻奸毙·····	(134)

读者·作者·编者

重要更正·····	(18)
征稿启事·····	(102)

补 白

中国政治协商会议·····	(32)
中国人民政治协商会议·····	(47)
政协安徽省一至三届委员会·····	(51)
政协安徽省四至五届委员会·····	(55)

封二、封三：霍邱新貌照片一组

西 湖 沧 桑

王 余 九

中国的古城大都傍水而在，或江或海或湖泊，这不仅关系到官贵族们的游乐，而且关系着居民的衣食住行，城乡产品贸易的交换，同时也服务于频仍的战争。

我家乡的小城——霍邱，虽然地处江淮腹地，但却是极其闭塞的小地方。大别山构成了南屏西障，而距北方的淮河却又有几十里羊肠小路。生命脉搏的跳动全靠城西的一座大湖。东西南北绵亘百余里，立在此岸，彼岸天连水，水连天，水天交接处只有在万里无云的天气里，才能看到一道隐约的灰线。那万顷烟波无风有浪，阳光在波面上镀上一层金色，仿佛抖动着的万面旌旗。风暴卷来，丈余高的浪头，就象立起又倒下的一堵堵城墙，砰訇砰訇的浪吼，宛如万马奔腾，千军呐喊。湖中来不及就岸的渔船货舟，往往做了水底的波臣。

这座湖本名叫沔湖，是卡在淮河咽喉上的一座大湖，就面积而论，它在淮河水系中，仅次于洪泽；就调节淮河水位的作用来说，又是洪泽湖所难以比拟的。汛期，它是京沪路和安徽、江苏两省几十个县市的保障。沔湖的蓄水与否，历来都是中央下命令，其重要性由此可见。

因为它紧靠小城西门，所以当地人都称它为西湖。辽阔的面积，裂岸的惊涛，丰盛的水产都是杭州西湖、颍州西

湖、福州西湖和扬州的瘦西湖所不能比其万一的。但是它的名字却不见于经传典籍，没没无闻。这里虽有《龙文鞭引》上载的张路斯偕子化龙的传说，但故事中没有缠绵悱恻的爱情，缺少人间烟火味，终于被遗忘。虽然当年在泮湖口上，也建过一座规模宏伟的泮湖大桥，沟通了湖东西的交通，但主持这项工程的人又不会作诗，做不到佳句与建筑并传，连姓名也被湮没了。直到一九六六年临汾旅来围垦西湖时，在湖中挖出了巨大的桥墩，才被考古学家们发现。

少年时代飘泊它乡，览名山胜水，心里总在留恋着西湖——家乡的湖，每每和人谈及，有的人鄙夷，什么？你们家乡竟也有西湖？谁听说过？有的人惊讶，我没听说过你们那儿的西湖呢，请说一说我们开开眼界。更多人的则是姑往听之，没有任何反响。我悲哀，我怨恨，我不平，这么壮阔的一座湖泊，而且明标在中国地图上，竟没有知道。为什么不把王安石、苏轼、白天乐贬谪到霍邱县去当知县呢？霍邱这块土地上为什么竟出不了一个咏哦故乡的诗人呢？这里出过孙叔敖，他只知道埋蛇，不肯作诗作文；这里出过张敬尧，他只知道督兵杀人；这里出过李霁野、李何林、台静农、韦素园，他们都飘泊异乡，流寓它地。而王冶秋则热衷于考古，却没有机会去写。青年时代，因西湖之不名而抑郁，胡诌了几首话说西湖的词，现在姑录于后以供冷齿：

西湖好，最好是清秋。两岸蓼花倚翠圃，万只凫鸟宿沙洲，明月正当头。

西湖好，万顷碧波休。霞落高天沉水宅，虹飞大地起琼楼，世外此身游。

西湖好，虾跃鱼儿稠。千网翻飞鹏鸟翮，万家烹煮鲤鱼

头，诗酒话风流。

西湖好，何必恋杭州。橹柄摇波声款乃，渔歌逐浪荡夷欧，真个解人愁。

……

少年时代，读“乱石迸云，惊涛裂岸”之句觉得写长江的赤壁未免过于夸张，而用来写西湖，却恰到好处。虽然只有七八级大风，湖面上的狂涛，倒海翻江一般，沿岸的土坡，削得刀一般的壁立，土石成排成排的塌下去……

西湖的险恶还不止于此，洪水泛滥季节，整个整个的村庄被漂没，成千上万的人流离失所。草堆、房顶、椽木、农具在一望无涯的水面上旋转，浪涛把腐尸赶到湖边，万家乞讨，千家逃荒，凄惨之象，目不忍睹。人们咀咒它，但是又舍不得离开它。洪水过后，牵儿携女又回到湖边上来。因为西湖毕竟是哺育他们之乡，这里有取之不尽，用之不竭的水产品。

这座湖，是一座神奇的湖泊。刚刚干得见了底，几场暴雨，水涨上来，马上便会捕捞到上百斤重的大鱼。渔民们用对船拉网，一网上来就是打到一两千斤鱼，岸边堆成了小山，银鳞映日，红尾拍风，可爱极了。

这里有号称湖鲨的鳊鱼，大到一丈余长，三四百斤。头顶金黄，浑身洁白，月牙般的尾鳍，火一般的赤红，珠光宝气，简直象天生成的工艺品。木船遇到它，一头撞来，舵拆楫摧，船身会撞个大洞。渔民网住了它，只好跟着他随波逐流，直到它力气用尽，才能把它捉上来，否则会带翻你的船，连网也带到无处寻找的地方去。

这里的鲢鱼，通身金黄色，有的身上带淡绿的花斑。一

般十来斤重的常常见到，又扁又阔的头，活象一只巨型的蝌蚪。这里的鲤鱼动辄数十斤，金翅金鳞，鲜红的鳍。红闷鱼头固是肥美的佳肴，清蒸鱼尾乃八珍中之上品。

白鱼扬波，一群往往聚集百千万尾，一片水面象沸腾起来一样，它们在争食浮游物。这里的白鱼，往往也长到数十百斤一尾。渔民们要象屠夫那样，一块块砍开来去出售。

水中还出产一称三角帆蚌，是人工育珠的蚌母，更有一种名叫癞蛤的蚌类，外壳极厚，个头不大，一个不到半市斤，但是壳内常常发现天然珍珠。经常在湖边玩耍的孩子们，自己就能剥到这样的珍珠。卖到药店里去做珍珠拨云散，换几枚制钱买糖葫芦。

湖中的鳊鱼极多，一公斤一尾不算什么稀奇，大者可重几公斤，一般都粗如儿臂。这种鱼肉质细嫩，脂肪极多。晒干的鳊鱼用火柴可以点燃。但湖边的人都不吃这种鱼，传说鳊鱼爱钻进溺死者的肚子里去掏内脏吃。据说有一个渔人在湖里拉上来一具死尸，那肚子硕大无朋。尸首拉上了岸，失去了水的外压力，“彭”的一声炸开来，一肚子鳊鱼跳出来……言者未必亲眼所见，听者完全信以为真。看见这种鱼就好象闻见尸腥味，而这种鱼曲曲卷卷，真好象死人的肥肠，岂不令人作呕？这种鱼在家乡的鱼肆上至今仍鲜有问津者。

记得一九五八年我到当涂县江心洲去，好客的大队书记，拿出各种特产给我们品尝。其中除了油炸麻雀，清蒸大蟹外，怕就是鳊鱼了。他说把鳊鱼放在饭头上蒸熟饷客在江心洲是很高的待遇。而长江的鳊鱼与西湖鳊鱼相较，不仅个头，在色泽与肥嫩方面都逊色不少。

西湖还有一种独特的水产，那就是驰名全国的泔虾。这

种虾个头大，螯爪极其细弱，全身透明如水晶，腹下有一条红线，下锅后洁白如玉，无半点红色，肉质肥厚，鲜嫩可口。用这种虾摔虾仁，在封建社会是送往宫廷的贡品。清朝末年霍邱出了一个翰林名叫李肖峰的，其人在京当御史。他为了结交小同乡李鸿章，带着沔虾去送礼，这位李伯相竟不敢收，李肖峰告诉他内务府早已督送过了，李鸿章才敢收下。有一次，李鸿章宴请孙家鼐，吃到沔虾时，李鸿章问孙家鼐：“比之于瓦虾何如？”孙家鼐道：“瓦埠湖虾虽负盛名，风味尚不足敌沔虾，此必沔虾。”李大军机捻须而笑。这也许是野人美芹，编出来的故事，但沔虾的品质优良，也不是信口胡诌的。

摔过虾仁的虾皮，当地人唤作虾糠。用绿豆磨成糊，掺上虾糠，再放上食盐辣椒等佐料，用油炸成绿豆丸子，是一种鲜美无比的地方风味小吃。街头巷尾三十年前到处有人担着担子，一头是瓦灶，上边锅里正中扣一个大粗瓷碗，碗底凿个洞，四周放上绿豆丸子放水煮了，从碗底洞里翻着气泡，阵阵热气弥漫。另一头是一个竹腿架的小方桌，四周挂着小竹凳，墙角边一放，摆下竹凳，晚间做工的匠人，散晚自习的学生，下班的小职员凑过来，花一角钱买一大碗，松、酥、鲜、香、辣、咸，吃得满头是汗，既可以解馋果腹，又可以驱风赶寒。解放以后在外地工作的霍邱同乡无论是诗人作家，高级干部还是工人职员，差不多都怀念这热气腾腾的风味小吃。逢到春节边上，邮政局里的邮包里，往外地寄的总少不了它。

从虾皮中筛下来的虾籽虾眼，被酱园收去做虾籽腐乳，虾子酱油。总之沔虾的全身没有一点废料。

平常食用，炸虾、溜虾、炒虾、醋虾、醉虾、糟虾各具风味。夏天，到湖中游泳去，虾儿会吸附在人身上吸汗味，伸手捉过来，摘去头尾，丢进嘴里生吞，据老人说吞生虾会游泳，居住在湖边的孩子们谁能没吞过生虾呢？

湖边有沙洲、苇塘、蓼圃，在这些人迹罕到的旷野里，仙鹤、白鹭、天鹅、鸿雁、野鸭、大鸨在那里繁衍着子孙。每当秋熟季节，湖面上经常飘着大片大片黑白的云，那便是数以万计的水鸟构成的。此刻沿湖的农民，修补了小船，准备了火枪、火铳，有经验的猎手早已用细篾削成了卡子，用线结了网，到湖边水草茂密的浅水里，去进行不要耕耘的收获。那些没有任何捕猎技术的人看着红了眼，也用煮熟的麦豆拌上毒剂，做成毒饵撒在荒滩上去捉一些死禽。一笼一笼的野鸭上市了，在这里论只不论斤，三四斤的和只有半斤重的一样价钱。这种小野鸭更具有吸引力，一对大胸肌占去体重的一半，肉质细嫩多脂，骨细酥脆，两只一盘，适宜于端上各类筵席。近数年来，听说在广交会上大出风头，每只售价十数元。大雁天鹅在这里和家鹅不分贵贱，有时候捕到了仙鹤，善心的猎人们把它送进寺庙交给和尚饲养和放生，好奇的人杀了煮来吃，我在童年时就不止一次的吃过鹤肉是什么滋味早已忘却，古人以为煮鹤焚琴太煞风景，其实发生在水乡也不过是与鹅鸭同仇，多不足贵了。

只有大鸨价值较高，据说是能医治产后风，捕捉到了大鸨，很少拿去卖的，大都留着行善，只有在药房门口才能看见。这种身体肥硕而又呆头呆脑的鸟，会引起孩子们的兴趣，惹得它发起雌威，根根毛竖起来简直象个大刺球。

每当严寒到来时，西湖面上结了冰，孩子们便奔到这天

然的滑冰场上嬉戏，湖东湖西，车轮上裹上杆草，一条直线推过来。渔民们冻住了船，只好在冰上刨窟窿捉鱼，冰眼里拉上鱼来，跳两跳便僵直了。如果这小雨变雪，雨珠落下才变成冰，当地就叫着下油光淋。湖边的树丛、房屋、野草很快镶上一层冰壳，千山冰晶石，万树翠琉璃，仿佛到了神仙世界。那些栖息在冰上的野鸟可就遭了瘟，羽毛外结下了一层冰的盔甲，飞不起，动不了，只有眼珠能够活动。路人带着绳子，见一只，捉一只，能捉很多很多。据说有一年西湖封了冻，天又下了油光淋。湖西有个过湖的人，看见湖边许多大雁被冻住了，欢喜得发了狂，要回家去解绳子麻袋去捉，又怕别人拾去，他便把大雁一只一只捉过去堆在一起，然后跑回家去。等到他喊来妻子儿女做帮手来捉大雁的时候，那些大雁已经靠互相温暖溶化了冰，早已飞走。这故事确乎真有其事，而且不止一次有人干过这样的蠢事。如果春秋战国时代的寓言家们听到这个新闻，一定会编出“蓼人拾雁”的幽默故事来的。这不仅是嘲笑那些利令智昏的人，也说明这儿野禽之多。

春暖花开，江湖冰解，风浪吹来，岸边水面上飘满了蚰蛄，不仅给鱼类送来了充足的饵料，岸边的穷人也把蚰蛄捞来炒吃度春荒。“莫道生鱼贱，家家食蚰蛄。”这是解放前滨湖地区的人民贫困到何等地步的写照。

生鱼贱，不说解放以前，解放以后那也是贱到全国第一。这里有一张表可以参考。

年	类 每斤价	鲤鱼 (元)	鲫鱼 (元)	鲢鱼 (元)	鳊鱼 (元)	鳖 (元)	杂鱼 (元)	备 注
1952		0.12	0.07	0.10	0.10		0.07	
1963		0.23	0.18	0.20	0.19	0.20	0.17	
1966		0.38	0.23	0.25	0.25	0.40	0.23	

一九六六年五月七日，毛主席批下了五七指示。人欢马叫，汽笛长鸣，车轮滚滚，飞机翱翔，千年沉寂的西湖喧闹起来了。数以万计的部队，数十万民工，头顶蓝天，脚踏泥泞，向西湖宣战了，在湖中筑起八、九公尺高的大坝，抽走湖水造出湖心十三万亩农田，它的名字叫五七农场。

这里的土地真肥沃啊，说出来也许会以为那是梦呓，是神话，是天方夜谭。但这毕竟都是真的。抽干的湖底还没来得及播种，杂草野菜飞快地占领了。一棵马齿苋居然能长到几十斤重。蒿草组成森林，要用斧子去砍伐。

十三万亩农田的军垦区，要用飞机播种、施肥、喷洒农药，部队建起了营房、公路，栽种了林木。人们惊叹这沧海桑田的变化为它所感动了。以为家住在毛主席关切的地方而感到无上荣耀。

“同志，你家住在什么地方？”

“我吗？五七指示发源地。”

“发源地在——”

“就是皖西湖。就是西湖，那个皖字是安徽的简称。”

“哦，哦——”到底在哪里？人们极之以怀疑的目光，