

大同 名勝



大同市文史资料第二十八辑

大同名胜（专辑）

政协大同市文史资料委员会
政协大同市文史资料处 编

主 编：要子瑾

副 主 编：常嗣新 任荣花

高 平 姚 斌

辛长青

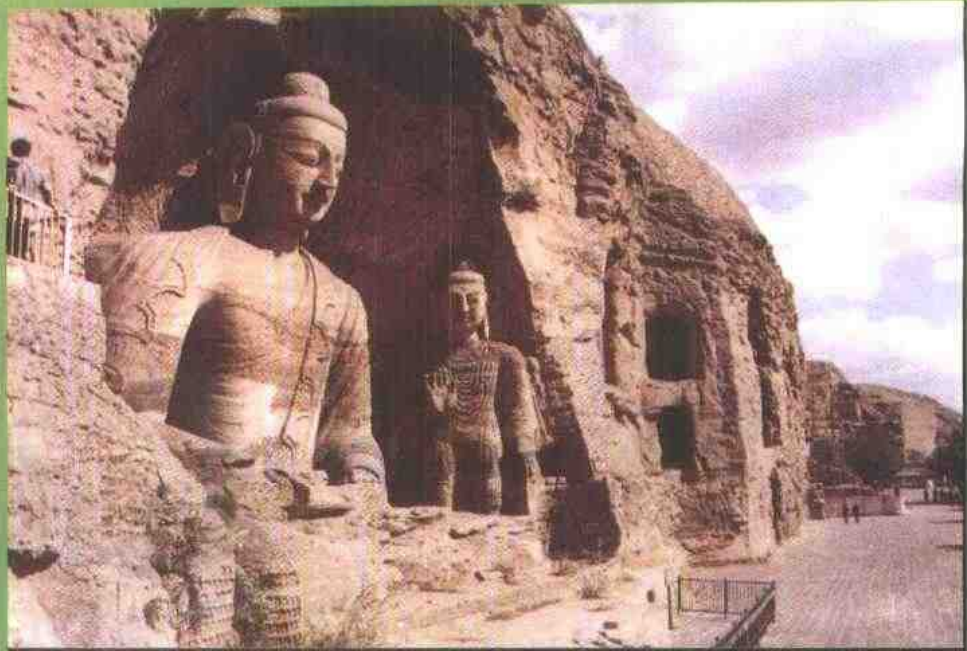
编 委：高凤山 翟纲绪

王祥夫 王建华

任有恒 赵佃玺

阎慧芬

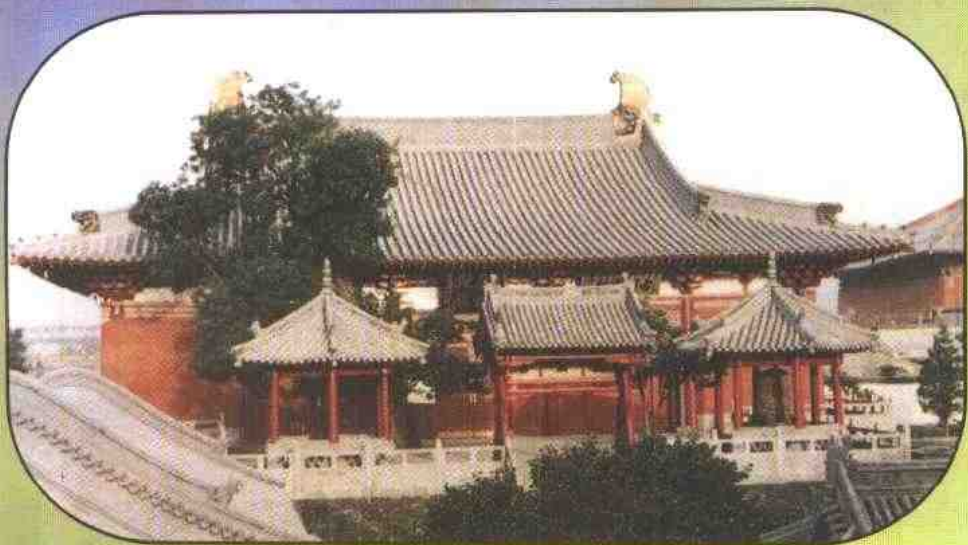
校 对：阎慧芬



大同云冈石窟

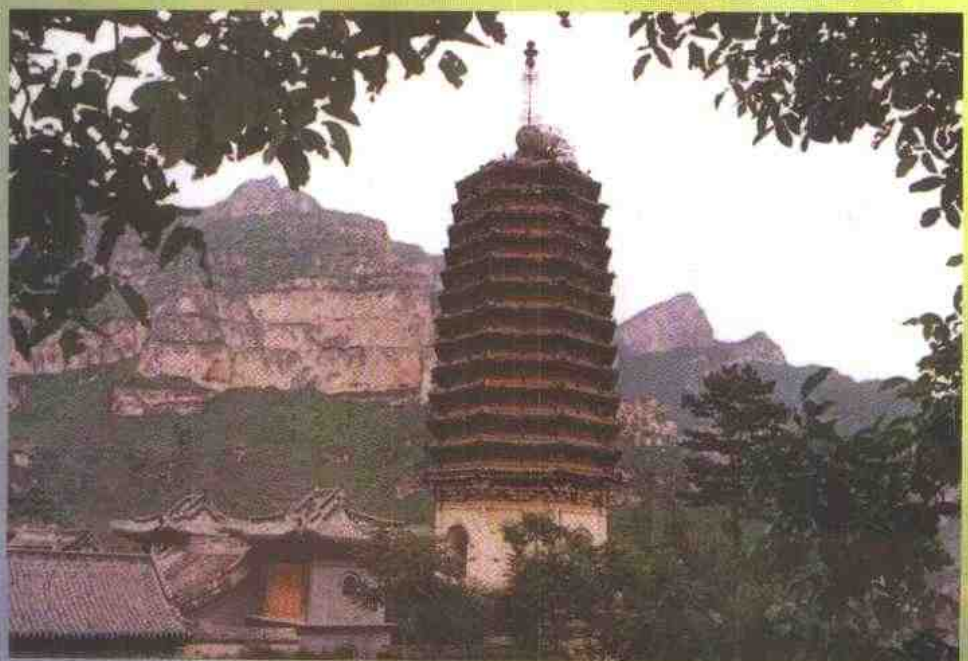
大同九龙壁





华严寺

灵丘县觉山寺



北岳恒山悬空寺

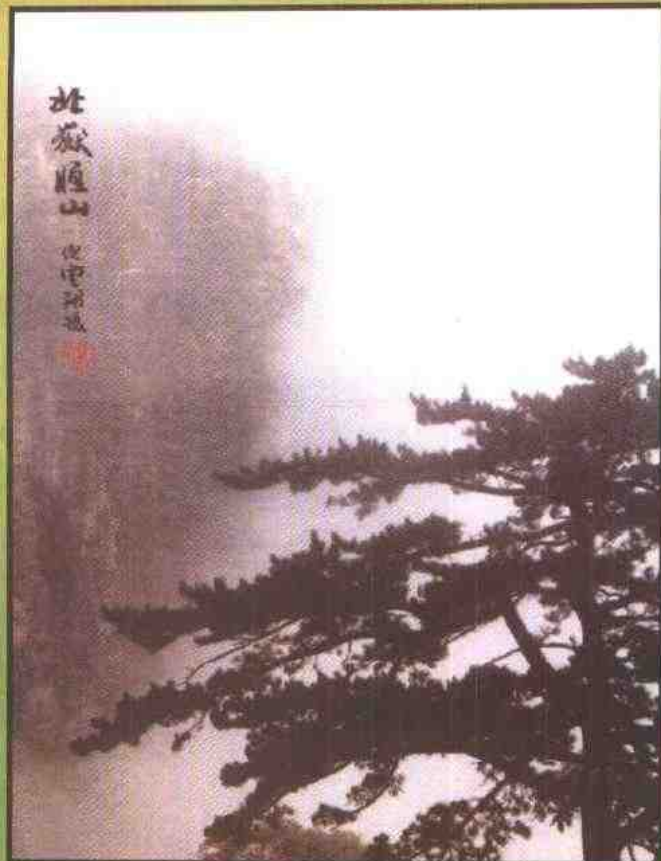


广灵县水神堂



北岳恒山

北岳恒山
恒山風景



大同南寺

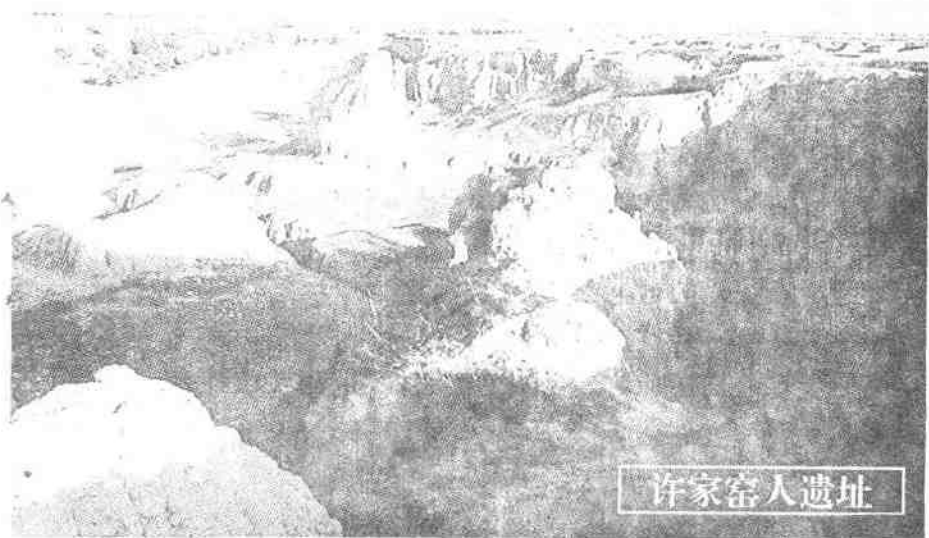
涵村道中

宛轉層岡帶遠岑
桃花紅竹深
人家盡住蒼雲塢
柏板昔穿雪
林風聲聲傳千澗
雨晚山青
落半湖陰
孤憐百里城關隔
終歲不聞車馬音
徵明

文徵明遺墨

太湖

島嶼縱橫一鏡中
渾銀盤散浸芙蓉
誰飲胸貯三萬頃
我欲身遊七十峯
天遠洪濤翻日月
春寒澤國隱魚龍
中流彷彿聞鷗犬
向處堪追范蠡蹤
徵明



许家窑人遗址

云林寺壁画



释迦殿壁画





浑源永安寺壁画 佟永江摄

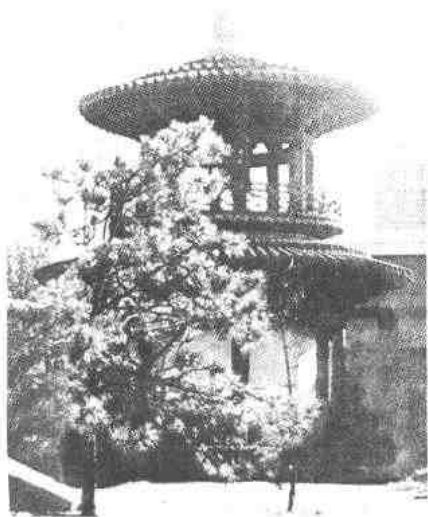
浑源永安寺，俗称“大寺”，座落在城内东北隅，为金代建筑、元又多次修葺、寺内有大型元代彩绘壁画，共画人物八百八十二人，行笔雄健圆转，色泽绚丽多彩，人物表情栩栩如生，是国内所存极为珍贵的古代绘画艺术珍品之一。



铁牛，明代遗物，据传大同人民为免受御河水的袭击，在两岸铸造了九条镇河铁牛，因年久被河水冲走八条，仅剩一条，现存于大同南寺。



慈云寺钟楼



慈云寺鼓楼

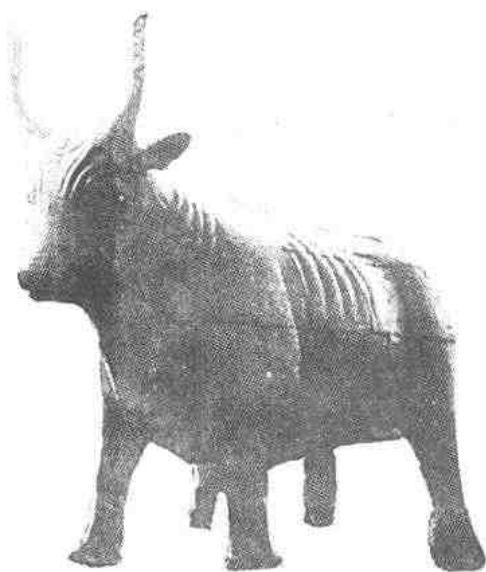


浑源永安寺壁画 佟永江摄

浑源永安寺，俗称“大寺”，座落在城内东北隅，为金代建筑、元又多次修葺。寺内有大型元代彩绘壁画，共画人物八百八十二人，行笔雄健圆转，色泽绚丽多彩，人物表情栩栩如生，是国内所存极为珍贵的古代绘画艺术珍品之一。



铁牛，明代遗物，据传大同人民为免受御河水的袭击，在两岸铸造了九条镇河铁牛，因年久被河水冲走八条，仅剩一条，现存于大同南寺。



慈云寺钟楼



慈云寺鼓楼





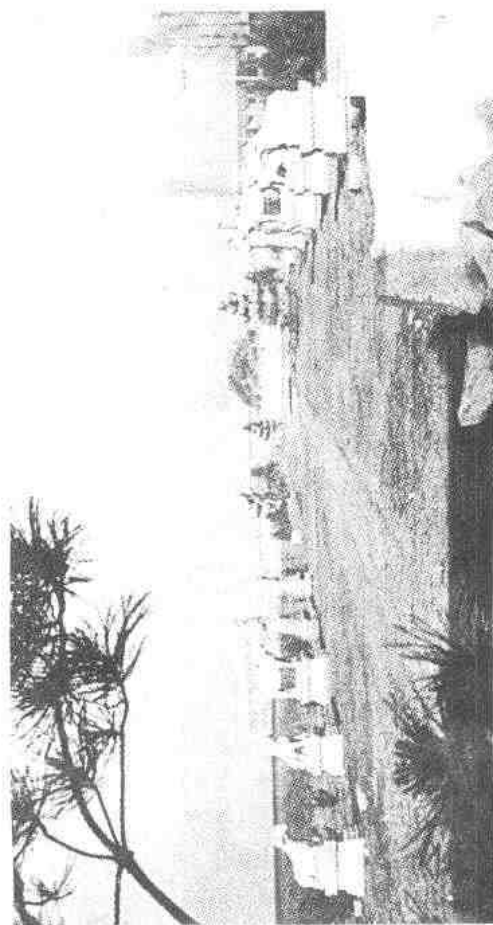
文庙大成殿



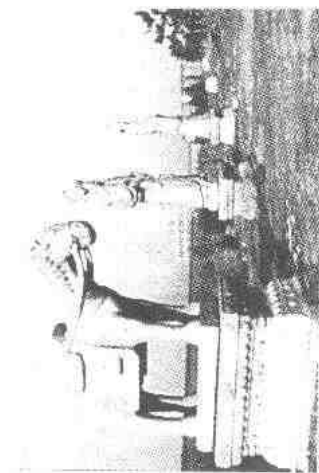
大同皇城戏台

云岗戏台





大泉山风光



栗家坟神道石雕



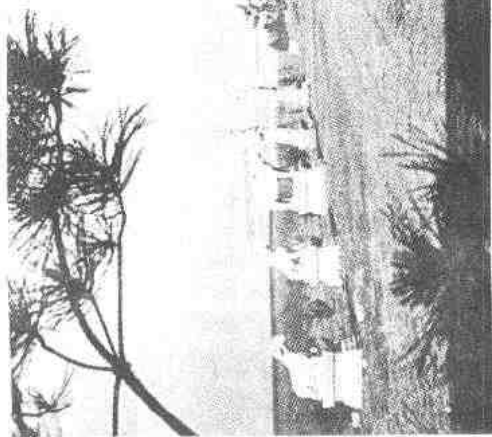
文庙大成殿



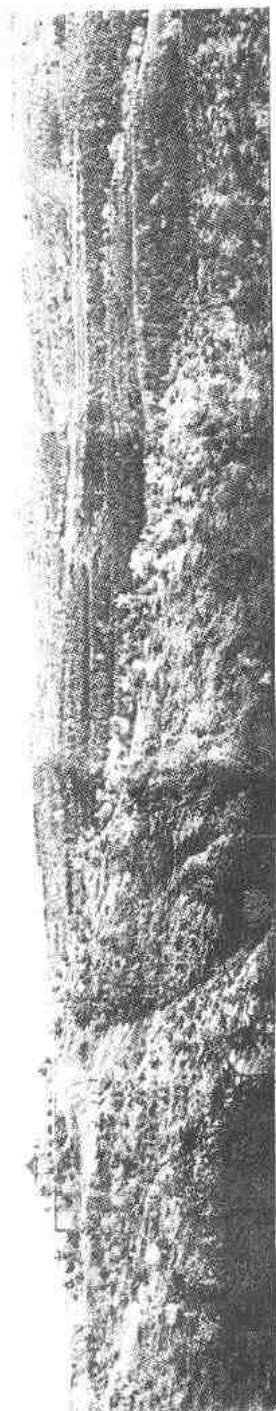
大同皇城戏台

云岗戏台





大泉山风光



栗家坟神道石雕