

四庫禁燬書叢刊編纂委員會

北京出版社

四庫禁燬書叢刊

集部第一三四冊目次

陳明卿先生評選古今文統十六卷

〔明〕張以忠輯
明崇禎刻本

..... 一

四六初徵二十卷（一）

〔清〕李漁輯
清康熙十年刻本

..... 六一七

陳明卿先生評選古今文統十六卷

〔明〕張以忠輯

明崇禎刻本

山東大學圖書館藏

古今文統序

古之學者窮理盡性以至
于命以達于天曷嘗不繇
博約之功格致之用者乎
是故參三才貫萬事聖神
博撥顯藏至致幽之祖順
道德拓之彌綸天地龍潛
而確不可拔利見而塞不
可變大入之事備焉而非
學無以臻其極也學不宏

識卑器小學不精氣囂神
穢無靜深以澄其體無義
理以養其用無廉耻以砥
其節隱污媚柔中於心臍
默世盜名逢君竊位富貴
精遠炙手輒靡馳太閑而
不顧安望勛節垂金石氣
章耀天壤哉蓋惟居身無
品立言必無氣繇中達外
斷不可誣奈何視性命文

章截然作兩事耶士君子
生逢

聖世當思文未喪天道泰
隆地守先待後統系攸屬
謂宜尊聞行知驗今攷古
緯武經文練事綜物使胸
中磊落光明衮影無疚然
獲積厚流光蘊深播彩發
而爲文章沛若江河煥若
星日以之用世則道行而

舉世享其利以之持世則
道明而異代蒙其福雖有
姦權邪佞不能分竊其榮
爽疾風暴雨不能蔽蝕其
精靈斯天地垂文而飛騰
騰聲特餘事耳余天下豪
異挺生文盛邑極吾未始
明體適用果足黼黻
明時弁否而獨是日討入
股耦對而訓練之又蹈予

書殘潘而服習之紫色盡
聲餘分閏位咸得而司其
琴是尚得有文事哉循本
肅據之莫若先正其統雖
親奈何亦惟是上徵古聖
賢書旁參諸賢譔述藉以
續千秋未餽之需緒閑湮
邪未潰之穢瀾斯已矣若
經而下或離或合或偏載
全豈皆進乎聖賢之奧究

乎仁義之歸而奇文需秘
遶遶震發其間好奇辨博
之士恒兼總條貫恣其探
取而典要必存焉故其
稽典要之所稽而究其綱
總則有章奏陳辭錄正訓
四方獻忠納牘以對揚
乎達彼此之蘊而攄其
個綜成事之備而討其
典到本經術以析事援成敗

以定謨萃羣言以流藻婉
而明激而辨著而昌深而
隱時代不同作述亦異要
必其可以攷堯王侯後聖
歷代而無斁者斯稱焉爾
若夫詭肆幽僻涵洋自恣
逞橫議之口波外周孔處
正教此在離經叛道者好
之予弗之取也陳履常曰
善爲文者因事以出奇江

河之行順下而已至其觸
山赴谷風搏物激然後盡
天下之變子雲惟好奇故
不能奇也王元美亦曰尚
書稱聖經然聖斷不敢以
爲法而擬之者蓋無窮焉
是也二公之論如此則發
之寢食太玄割裂聖經諸
其亦未之聞乎原其所以
篤好之而不解抑亦有故

數十年來帖括熾興漸忘
古典卑靡之氣盈于宇宙
才人搔首而歎志望扼腕
而傷不得不取精于輿博
之林游神于瀕渺之域思
有以救其賾闕而卒也雖
蛙襍奏大雅濫亡豈其通
源流之未辨也歟是雖使
學羅海外才越古人而博

約格致之塗析之未清窮
理盡性之功參之未確尚
可與幾乎達天至命之學
也哉故吾茲選斷始自秦
秋傳文太禮檀弓記歷朝
史集迄乎
聖代凡其協乎性情體
忠孝參乎天人關乎治忽
者一皆列而存之釐爲一
十有六卷敢謂斯文在是

要以統系存焉耳統之所
在如日月中天羣星隱曜
其主御極列侯式命中朝
制世四夷來王彼紫色竈
聲餘分閏位無敢並衡而
攘竊之矣先聖有言曰文
不在茲乎蓋言統也承先
聖者敢自謚其統哉
肯

崇禎二年立秋日儒林古

吳張以忠純臣譔



古今文統序

今天下競言文事哉晨
宿發憤僅差雁資耳七
篇而外無渡有文章而
子書顯經外世渡有誦

讀結社課業外無渡有
學問此所謂後泰今在
學究天人湛乎經術通
乎世務者世縱不乏人
乎然正未易數然也

蓋推之始不免有苟且
希俸之心而主完遂深
入膏肓不可救療文體
安得少卑文韵於以爲
弱本骨安得不靡於世

正統既裂而潰決隨
矣此豈獨文事哉
國家氣運之升降恒必緣
之我
明制科錄士於

列聖作人之意

廟社黜革之靈名碩挺生

代有奇偉或以理學或

以經濟或抱良史材或

傾視野望均足以致用

而達務而文章實券之

豈不撥捨度毛向津

向者華以至今日卒爾

文錄之譏且深文故之

慮意者知逢世而不公學

古之惠乎古文自周秦

來史集浩博不可殫窺

才高名宿者自能讀

全書然而汗漫之游

舉家恒病焉而有溪心

五十六

嗜古之士遂來校功

疲於八股其為慘

歷覽之庸可幾乎是不

若以徑省為王以簡要為

歸之取法焉

闕名教資世務而闕性
靈者今其易而可循約
而可守卑弱之習既不
溺於蹈虛而浮詭之病
後名中雖新舊庶幾哉

文余統系不以羣喙爭
鳴之日而遽斁乎此猶
臣民所以不得已而有文
統之選也純臣上窮雲
夏之典以探近代之籍

學必期於希聖才不欲
以先人明於若木而精
神色貌者不可量也故
文余特餘事耳往季余
在南都時緘高書獲備

付梓人會北上果今
文統告竣而名書次第
行世余不敏敢後數言
以弁簡首幸世白此久
支旋之為也而悵一災

木也

西吳盟弟毛湛脩

甫



漫書

始選文統昉於左氏傳文迄於
昭代專取十有二家以體裁爲
主他不槩及茲因徇賈人之請
故兼有所存未敢示所取舍俟
是書先行嗣有古四大家唐宋
四大家皇明四大家三刻
古今著述如林注洋淵灝讀終
者若汎海無津極目遐搜未探
一二茲僅取目前爛熟睹記之
文而輯之亦何所取爾也奈規
利者欲便童習竟以舊抄本付

責揚雄美新等篇雖極爲古人
所賞寔爲名教所弃故弗錄

古文選集出名公手裁者如西

山正宗迂齋文訣諸書坊中豈

無佳刻而卷帙森然者謏劣特

堪或翻前刻而加以訂補或托

古今法

古今法

二

大方而恣其謬悠最腐者陳陳

相因之譚藪尤陋者某某借量

之品評世顧不咎而誦習之遂

使么麼小書亦且家弦戶誦吾

未解也茲選特痛懲之

奇賞諸編盛播海內自有全帙

之選軼鴻文悉入二集

聖經與文同集義竊未安故五

經抄另行茲集不載

子書熾興奇袤橫出始而崇饒

而詆均之未涉其藩者也予茲

選雅不欲揚已濫之波又不欲

古今法

古今法

二

發同辭遂擯故悉置弗收固有

子書崇正全刻

西山正宗嚴於論文并嚴於藝

品故名家文遑遑而軼不遑貸

也茲選竊取其旨斧鉞維嚴姦

雄邪佞毫不敢借至如李斯督

可誦故評騭槩不具錄

品藻古人是非當否務真務確
非飾觀諛聽之謂也自宋迄
明選集競出評論亦侈不祗悉
載特取真確者存之爾誌之簡
編者取裁大方約什有七至
明文則悉贅以臆見其載在篇
末者姓氏固具列云

是編僅爲制科舉業家設通方
之士時或病諸故擇焉不精語
焉不詳自忘固陋愧悔良多
沈括云宋宣獻博學喜藏異書

皆手自校讐嘗謂校書如埽塵
一面埽一面生故一書每三四
校猶有脫誤是編三經手校用
意頗勞點畫之訛百無一軼



古今文統總目									
祖集	卷第一	春秋左傳文	述集	卷第二	春秋外傳國語文	春秋公羊傳文	春秋穀梁傳文	禮記檀弓文	堯集
卷第三	戰國七雄文	舜集	卷第四	西漢文	憲集	卷第五	西漢文	章集	卷第六
西漢文	文集	卷第七	東漢文	武集	卷第八	季漢文附魏文			

六朝文									
上集	卷第九	唐文	律集	卷第十	唐文	天集	卷第十一	唐文	時集
下集	卷第十二	宋文	襲集	卷第十三	宋文	水集	卷第十四	宋文	土集
卷第十五 國朝文									
卷第十六 國朝文									
總目畢									