

A Great Game  
in the Desert

# 沙漠游戏

绝境启动游戏 游戏改变人生

毕淑敏 著

北京人艺  
首演爆满  
浙江人艺  
即将巡演

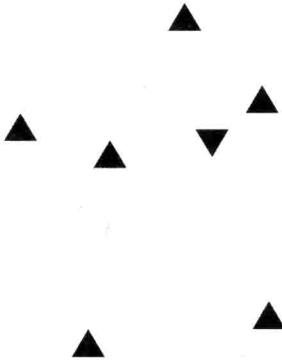
毕淑敏

著

# 沙漠游戲

A Great Game in the Desert

# 沙漠游戲



A Great Game  
in the Desert

随书附赠

上架建议：畅销 / 心理自助 / 散文  
ISBN 978-7-5354-6132-2

9 787535 461322 >

定价：36.00元

团购电话：027—87679321

欢迎交流指正，请登录：

毕淑敏微博：

<http://weibo.com/bishumin>

长江文艺官方微博：

<http://weibo.com/changjiangwenyi1955>

# 人物档案

唐 果	女	白领职员
翦 秋	女	陪聊女
史必成	男	银行经理
郑天一	男	旅游俱乐部工作人员
温长青	男	IT 业 CEO

大漠深处。可见魔鬼城地貌。

夜晚。满天星斗。

一辆抛了锚的越野车。车头上悬挂着“XX 自驾车游”字样。

**翦秋：** 太阳热得能把人烤成羊肉串，大沙漠里却发了洪水，这辆车又偏偏抛了锚，把我们五个人甩在这前不着村，后不着店的沙海中。 哦，对了，是六个人。 那边还有一位，你双手可以握住她的脚踝，轻轻一提，一具唐代的女士就能被你水平端起。

**史必成：** 幸亏是干尸，要是僵尸就更热闹了。 嘿，郑天一，你们俱乐部可要赔偿我的损失！

**郑天一：** 离开北京的时候，你是签了生死文书的。 知道什么叫做不可抗力吗？ 这就是。 艳阳高照，晒化了高山上的雪水才发洪水，也算让您长了见识。

**翦秋：** 你说咱们明天能不能走出沙漠，赶上队伍？

**郑天一：** 估计明天就会有车来接应咱们。 只要熬过了今夜，胜利就

属于无畏者了。

唐果：我现在真希望自己无胃，省得肚子咕咕叫，好像养了一窝北极莺。

郑天一：你还听过北极莺的叫声？

唐果：我也没听过，只是我的手机选了这种铃声。

温长青：（双手抱肘，走过来）我有几块口香糖，你先垫补一下。

唐果：还是蓝莓口味的吧？

温长青：木糖醇的，没有蛀牙。

唐果：我现在要的就是葡萄糖。

温长青：在城里，拼命减肥，在沙漠里，就会想到增加热量。

史必成：（胖子）我在这里也还是想着减肥。

翦秋：车太挤了，“沙漠王子”都累成了“沙漠爷爷”。甩了你，车轻一半！

史必成：千年修得同船渡，咱们也走了上万里路，前辈子还不得在一起修过十万年？

翦秋：谁跟你修过十万年？回了北京，形同陌路！

史必成：干吗这么血海深仇？今晚咱还得挤在一块儿取暖，不然到了后半夜，你会冻僵。

翦秋：那我把汽油倒出点来取暖。

郑天一：油是宝贵的，万一救援的车赶不到，还要靠这些油救急！半夜里来了漠狼，还需点起火把吓走狼群。

唐果：（吓得一把拉住温长青）真有狼啊？

温长青：（故作轻松）也许还会有太空人出现。

翦秋：（欢跳）那可太好了！太空人最好把我掠进飞碟，发生一点蹊跷故事。不然漫漫长夜，如何打发啊？

史必成：（掐着手指头算）十个月以后，您生出一个太空宝宝，那才叫功德圆满。

翦秋：（抓起沙子扬过去）史必成你嫉妒到了邪恶！

史必成：不是嫉妒，是寂寞。寂寞不是罪过，只不过是现代人的传染病。能排解郁闷的方法只有两个，一个是拼命地赚钱，一个是拼命地花钱。人得了病，就要想法治，我想了很多法子，包括找人陪我聊天。找来找去，什么也不如旅游好，旅游使人放松，使人谦虚。就像此刻，你面对着大漠和苍穹，肚子和体温都受到致命威胁，你能不谦虚吗？

唐果：对我来说，不是谦虚和骄傲的事情，而是头发昏眼发花，手冰凉腿哆嗦，坐在通往地狱的滑梯上。

郑天一：这是低血糖。我这里有一罐子真正的糖，你先吃上一大口。（从背包里掏出一个古老的糖缸子，众人帮唐果吃下糖，渐渐安静下来。）

史必成：（端详糖缸子）是你奶奶传给你的吧？

郑天一：没那么古老。我常常跑野外，备不住有个汽车抛锚餐风露宿什么的，什么补药也不如糖好。

史必成：你这么崇拜糖，可别得了糖尿病。（说着把郑天一拉到一旁）咱俩做个小生意。你出个价钱吧。

郑天一：什么东西？

史必成：就你这一罐子糖啊。你说要多少钱？

郑天一：史老板，我知道您有的是钱，可这糖是救命的东西，我不能卖，请您原谅。

史必成：我买了这糖，也是给大家用。要不是大漠深处，你这糖，满打满算，也值不了十块钱。走出沙漠，我立马就把它给扔了，我还嫌它沉呢！不卖就不卖吧，整个一钱冷淡！我这个人，职业病，一看到奇货可居手心就痒痒。得得，好好揣着你的糖缸子，反正我饿得发昏了，你也得给我吃，是不是？只是要留神，别叫人为了这一罐子糖把你给

谋害了。

夜渐渐深了，满天星斗，寒气逼人。

温长青：我有笔记本电脑，里面有音乐、故事片、算命、八卦、麻将牌、电子游戏等等一应俱全，要不要一块玩玩？

唐果：巴掌大的一块屏幕，这么多的脑袋挤在一起，能看见什么？电脑是极端自私的设备，就像钢笔，没法几个人一起写字的。

翦秋：想到还得和史老板的大耳垂耳鬢厮磨的，就投反对票。

史必成：耳大有福。为了减低您的不适感，我可以用创可贴把耳垂黏起来。

翦秋：理由这个东西，不过是拒绝的华丽外衣。你明白里面包裹的否定就是了，不必反驳理由。

唐果：要不跳舞？打发时光，抵御寒冷。

史必成：（坐在地上，举起双手，连脚也举了起来）我同意！两女三男，我请翦小姐跳，温先生请唐果跳。至于郑天一吗，您就发扬风格，谁让你是工作人员呢！就牢牢搂着糖罐子吧。

郑天一：我反对！

史必成：听说把你甩了单，急了眼是不是？

郑天一：跳舞取暖，消耗大量能量。生死未卜之时，我们要保存体力坚持到底。既不能睡觉，也不能活动。

温长青：这却难了。

史必成：每人讲个荤段子，哈哈一笑，既睡不着也不用活动，舒筋活血补肾壮腰。

翦秋：我反对！

史必成：少数服从多数。

翦秋：我好比联合国的常任理事，一票否决。

史必成：你还这么狂！

翦秋：公众场合，如果你硬要说黄段子，我可以告你性骚扰。

史必成：装什么正经！好像你没说过黄段子似的！

唐果：现在不是一票反对了，是两票。

温长青：三票反对了。

郑天一：看来我这一票投不投的都不要紧了。大局已定。

史必成：（忿忿）性爱乃上帝发明，性命性命，没有性就没有命，不说黄段子，还能干什么？

郑天一：我倒有一个主意。

众人：（围拢过来，异口同声）快说！

郑天一：做游戏。

唐果：跳舞消耗能量，游戏就能积攒能量了？跳舞是馊，游戏就是臭。

温长青：小朋友啊？丢手绢捉迷藏？滑稽！

郑天一：我说的是成人游戏。

史必成：成人电影，成人玩具，还有成人杂志，都有点意思……我乐意玩游戏。

郑天一：史老板，这个游戏恐怕要让你失望，是心理游戏。

史必成：我这个人的特点就是什么时候都不放弃希望。

温长青：心理游戏？网络上这类玩意多得很，什么你先过一条河还是先打死一只狗，你打电话是左手拿耳机还是右手绕电线，ABCD各值几分，加起来就是什么类型，无聊透顶，幼稚加弱智！

翦秋：我就爱做。弱智怎么啦？单纯。小孩子怎么啦？天真烂漫。

唐果：我愿意做游戏，瞪着眼睛等天亮，我的低血糖非犯了。

郑天一：这个游戏会使血脉贲张心跳加快，荷尔蒙加速分泌，你不会得低血糖。

温长青：你的广告勾起了我的兴趣，我参加。

众人：（面向史必成）你呢？

史必成：我随大流。

郑天一：全体通过了做游戏的动议，要做些准备。

史必成：我倒有块手绢，刚擦过鼻涕，有点湿。

翦秋：你别恶心人行不？

郑天一：不需要手绢，只需要纸笔。

唐果：荒郊野外的，哪里去找纸笔？我的圆珠笔油在沙漠中烤化了，油都漏光了……

温长青：我借给你。

唐果：（思忖）我就用这万里黄沙为纸，用手指为笔。用了您的纸笔，只怕答案会出错的。

温长青：我用电脑。纸笔所有的功能它都具备，包括修改的橡皮。

翦秋：我用心灵和眼睛做纸笔。心，平平展展地铺在天地之间，是硕大无朋的纸，而且是鲜红的，像一枚空白的婚礼请柬。眼睛就是一支蘸满了黑墨水的羽毛笔。

史必成：你写了什么，我们也不能扒开你的心看看。

翦秋：我会说出来。

史必成：郑指导，同志们，我就用最传统的纸笔，纸是打蔡伦那会就拿到专利的草沫子和碎布搅成的，现在美名曰“纯天然木浆”，笔我就用自动毛笔了。

唐果：想不到史老板在这大漠之中，居然还带着毛笔。

史必成：朋友送的，随手放在提包里，此刻有了用武之地。

众人：纸笔都已备好，郑指导，开始吧！

郑天一：且慢！我还要讲几点注意事项。第一，必须说真话。如

果你要骗人，就不要做了。你其实不是骗了别人，是骗了自己。

温长青：我不骗人。有一说一，有二说二。

唐果：（幽幽地）这是你的优点，也是你的缺点。

翦秋：我常常说假话，假话的泡沫已经淹到了脖子根。古话说“人之将死，其言也善”，要是今晚上被漠狼吃了被漠风卷了，我留下的声音就是最后的痕迹，我不说假话了。

史必成：我决定说真话。但是，请原谅我，我已经分不清真话和假话的区别了。如果觉得我说的话像是假话，麻烦提醒一下，让我重说，也许真话的比例会高一些。

郑天一：第二个要求，用最快的速度来写。

温长青：不必遵循古训，考虑三思而后行，而是一思就写？

郑天一：更准确的说法是，请一思也不思，提笔就写。

温长青：这不是有点不负责任吗？

郑天一：人的心理像只胆怯的小兔子，非常警觉。当然了，有的时候它也很强大，仿佛狮子。心理常常和你捉迷藏，会很腼腆地想，这样合适不合适啊？符不符合规范啊？别人会怎样评价我啊？所以，当你的想法一冒头时，就用钉子把它固定下来。你的钉子就是你的纸笔。

翦秋：想法有时电光石火奔突太快，连我自己也抓不住，尽力而为吧。

温长青：抓住想法的尾巴，这不是一个问题。任何想法都会在我的荧幕上留下脚印。

郑天一：这第三个注意事项……

众人：（齐呼）怎么还有啊？

史必成：这个游戏比过海关还麻烦，不能玩了，要求太多，记不住。

郑天一：要注意保密。

众人：（一齐笑起来）好，保密就保密。

史必成：（不屑）咱们是联合国还是政治局？能有什么秘密？再说了，旅行一结束，大家就像沙子消失在河滩中，你的秘密根本就不是秘密，你想讲给别人听，别人还没那个工夫呢！你要唱卡拉OK，得倒找给人家钱！

郑天一：（正色）如果你不保密，就不带你玩了。

史必成：那，我就舍命陪君子，保密！

郑天一：还得履行一个小小的仪式。

（众人站成一排，举起右手）

郑天一：在沙漠的腹地，我们宣誓，将听到的所有故事保密。除了我们以外，只有沙子知道。

众人：我们宣誓，保守秘密。除了我们之外，只有沙子知道。

郑天一：现在，我宣布游戏开始。请各位找一个最舒服的姿势坐下，听我……

史必成：请问，能躺着吗？

郑天一：这么凉，你躺在地上，还不得风湿？

史必成：躺着，我能听到很远的声音。

郑天一：你听那么远干什么？能听到我说话不就成了？

史必成：我这个人警惕性特高。

郑天一：（若有所思）你提防谁？

史必成：提防所有的人。

翦秋：别跟他啰嗦了好不好？咱们快开始做游戏吧。

郑天一：咱们开始。想像你在一个海岛上，傍晚，西边有火焰般的晚霞，周围是绿色的椰子树，轻轻的海风吹拂，海鸥在远处的海面上擦着浪花飞舞。你深深地吸进一口气，带着海水气息的空气沁入你的肺腑，你的心胸变得宁静而透明，清洁的空气进入到你每一寸肌肤，你再把它们轻轻地轻轻

地吐出去，直到你身体变得水晶一样清澈。再一次深深地吸进一口清洁的空气，然后再缓缓地吐出去……你感到非常安全舒适，好像很多很多年以前，居住在母亲的子宫内。你的手无意识地在沙滩中摸索着，你摸到了一把钥匙。原来这是一把金钥匙，上面还写着你的名字。你把这把金钥匙挂在胸前，你的心灵就被打开了，一片金光灿烂。你看到自己最早的照片，天真无邪，请你盯着那张照片，好像回到了纯洁天真的年代，向这个世界大睁着你充满好奇的眼睛……好了，请真的睁开眼睛。

(大家一一睁开眼睛)

翦秋：完了了吗？

郑天一：完了。

翦秋：整个游戏就这么结束了？

郑天一：这才刚刚开始。我指的是这个小段结束了。

史必成：倒是挺舒服的，我差点睡着了。可是我不能睡，我做梦也得睁着一只眼。

唐果：我关心的是——然后呢？

温长青：电脑上截至目前还是一片空白，您的正文何时才能开始？

郑天一：现在你身心安宁，请在纸上写下游戏的标题。

翦秋：游戏还有标题？

郑天一：(很严肃)对，有标题。每个人还都不是一样的。

温长青：越说越玄了。咱们不是做同样的游戏吗？

郑天一：游戏是同一个，但标题是不一样的。请在纸上方，用大字写下你的名字。

众人：(埋头操作，然后抬起头来)写好了。

郑天一：在你的名字之后，写下“的五样”三个字。

众人：写好了。

郑天一：请念一下。

翦秋：翦秋的五样。

温长青：温长青的五样。

唐果：我没写我的名字。可我写下了“五样”。这就足够了。

郑天一：你为什么不写下你的名字？

唐果：我不喜欢我的名字。唐果，好像是一种甜蜜的小点心。

再说啦，又不是上班打卡或是银行卡留签名，我尽量不想提到自己的名字。

郑天一：这个步骤不能省。你的名字和你密不可分，囊括你这个人的音容笑貌举止言行，覆盖着你的整个疆域，也缠绕着你的历史和预示着你的将来。这个名字不是别人，就是你啊，它代表着你的身体，你的记忆，你的爱好和你的希望。总之，它就是你的一切。此刻，天地万物都暂时不存在了，只剩下你的名字和你的心在一起。当我们孤零零地来到这个世界的时候，你只有你自己。当你有一天离开这个世界的时候，也是你一个人飘然而去。无论有多少人围在身边迎接我们的诞生和送别我们的离去，在本质上，我们都是孤独的。大漠之上，也不怕惊扰了邻居，请大声念出自己的名字。

唐果：（非常艰难地）我是唐果。唐果的五样。（一次比一次声音大些）我是唐果，唐果的五样……我是……

（只有史必成缄口）

郑天一：史必成，你怎么不张嘴啊？

史必成：我不敢。

郑天一：为什么？

史必成：怕把母狼给招来。

翦秋：你有那么性感吗？自作多情！

郑天一：现在来进行下面的步骤。请写下你生命中最重要的五样东西。不要瞻前顾后，想到什么就写什么，速度越快越好。

温长青：不管什么东西都可以写吗？比如面包和衣服？

郑天一：都可以写。你是饿了，也觉得冷了。我这里有糖。

温长青：(低头在电脑上打字)还是留给最需要的人和最需要的时间吧。

翦秋：抽象的东西可以吗？比如仇恨？

郑天一：当然。不过最宝贵的东西怎么能是仇恨呢？

翦秋：我不过是打个比方。你害怕了？

郑天一：不，我这个人，怕很多很多东西，比如虫子、太阳黑子、还有 S A R S 病毒什么的，可就是不怕人。

唐果：这五样东西，只要自己觉得宝贵就成了，并不一定是世俗意义上的无价之宝。是这样的吗？

郑天一：完全正确。这五样东西，可以是实在的物体，比如食物、水或者是钱。也可以是人和动物，比如我们的父母妻子儿女丈夫或是一条狗。可以是精神的追求，比如宗教或是信仰和理想。可以是动作和行为，比如旅游运动或是美食时尚，也可以是爱好和嗜好，比如音乐舞蹈或是古董古玩。可以是抽象的象征，比如祖国和哲学，也可以是非常具体的物件，比如一个瓷瓶或是一组邮票，脑海里涌出什么念头，就把它写下来。最先涌出来的想法必有它们存在的深刻理由，如实记载就是。不必考虑顺序，排名不分先后，既不按 A B C D，也不按姓氏笔划。你尽可以天马行空地想象，只要你内心最珍贵的五样东西写出来就是了。

(史必成低头书写，唐果在沙漠上划拉，温长青敲打键盘，翦秋的眼光看着空气。)

郑天一：写完了吗？（众人举手）现在，你最重要的五样东西是什么，天知地知，你知我不知。下一个步骤——请你目不转睛地看着你的五样。这支小小队伍，就是你生命中的挚爱。它们藏在你心底，是你最大的秘密。今天之前，你还没有认真地思考和珍惜过它们，但从这一刻开始，你知道了什么是维系你生命的理由。糟糕！你的生活中出了一点意外。到底是什么意外呢？我没法说得更详细更清楚，人生的曲折小径，有很多意外潜伏在那里，好像凶恶的强盗，要你留下买路钱。你要付出代价和牺牲，你可以悲伤和愤慨，最重要的是你还要继续向前。也许可以这样说，没有意外的人生是不正常的，只有不断的意外，我们的人生才充满了活力和动荡。倘若一切意外都消失了，那也必是生命终止之时。

怎么办？生命中最宝贵的五样，保不住了。你要舍去一样。丧失是很残酷的，如同死人被焚毁后的骨殖，再也无法辨识。如果你抹去的是鲜花，那么从此你的生活中将不存在春天和芬芳，你将永远辞别灼目的牡丹和凄美的玫瑰，连田野中的雏菊和蒲公英也看不到了。你没资格再进花园，连看一眼也不行。你亲手将一瓣又一瓣花朵扯碎，看着它们融入泥泞。在这个过程中，请你细细体察你的痛楚……

让我们开始丧失的旅程。（静默一分钟）现在，大家都写完了吗？

史必成：我第一个写完了。

翦秋：我也写完了。五样只剩下四样了。

温长青：我在电脑上操作也完成了。

唐果：我也写完了。

郑天一：谁愿意把最先划掉的那一样告诉我们，并讲讲理由。

史必成：我先来吧。（把一张纸高高擎起，遮住整个面庞，然后一寸寸移下）下面是我——史必成的五样。我第一个划去的是……钱，具体地说，就是人民币。这个道理很简单，钱是非常重要的东西，所以我把它列在了五样之中。世界上成千上万的东西，有了钱，你就可以全部拥有。钱是人类最伟大的发明之一。我是一个农村的孩子，我进了城，才第一次知道人是要穿内裤的，在我们老家，没有人穿着衣服睡觉，那会磨烂了衣服。我有一个小哥哥，跟我只差一岁。每逢到了吃饭的时候，我妈就会对我和哥哥说，到你奶奶家去玩吧。我们到了奶奶家，奶奶刚端起饭碗，于是骂道：是你们那个该死的妈把你们给打发来了吧？我只有半个饼。

奶奶老眼昏花地对着太阳看上半天，才把饼掰成两半，说，一人一半。我跳着脚说，我小。小哥哥咽着唾沫说，你先挑吧。我反复端详，比比哪块儿更大。把那两块饼都攥出水来了，终于选定了一块饼。小哥哥拿了我剩下的那块饼。可事情就是怪，那块饼一到了小哥哥手里，我立即就觉得那块饼长大了，变得比我手里的这块饼厚重多了。小哥哥刚要吃饼，我就扯着奶奶的衣襟哭起来，说我的饼比哥哥的少，哥哥欺负我。奶奶长叹了一口气，说，不是你先挑的吗？怎么能赖别人！我就躺在地上撒泼打滚说，我得重挑。奶奶把小哥哥手中的饼夺下来说，给你弟弟这块吧！我抹抹泪，其实脸上也没有泪，只是用手把脸上的高兴给遮一遮，飞快地和小哥哥换了饼。不想那块饼一到了我手中，立刻缩水枯萎，变得非常小非常薄。而我原来的那块饼，在小哥哥手里变得又大又厚。我只好趴在地上继

续撒泼打滚，说小哥哥的饼比我的大，要求再换回来。小哥哥就哭了，这一次，不用奶奶说，他就自动地把饼给我换了回来。可还没等我乐出声来，魔法又继续出现，我手里的饼又变小了……就这样，几次三番地折腾，直到我的小哥哥含着眼泪说，兄弟，我一点也不饿，这两块饼，你都吃了吧。我才破涕为笑……

众人：（齐声）后来呢？

史必成：后来我的小哥哥就饿死了。因为只剩了我一个，家里拼死供我读书。对农村来说，供一个孩子读书，比治一个癌症病人还费钱。因为癌症会死，但读书会越来越贵。再后来，我就到了城里，我看到了那么多的饼，每一张饼，都像我小哥哥蜡黄的脸。再后来，我学业有成工作挣了钱，第一次拿到工资的时候，我走到一个大饼摊子，对他说，你有多少饼，我都买了。我看着我的钱变成了饼，哪怕有这些饼的百分之一千分之一，我的小哥哥也不会死。所以，你让我写下生命中最宝贵的五样东西，我写下了人民币。

翦秋：原来你的铁石心肠之下还有一点点慈悲的暖色。但是，你为什么又把能换来大饼的人民币放弃了呢？

史必成：钱并不万能。比如，我在这大漠之中，想得到郑指导怀中的那罐子糖，可是他非不卖给我。这就是局限性。

郑天一：人生不是一个判断正误的选择题，而是一个不断寻找和不断完善的过程。好了，游戏继续进行。不好啦！生活又发生了重大变故，来得更凶猛急迫，你保不住你的四样了，必须再放弃一样。大家都听清楚了吗？开始操作。

唐果：听是听清楚了，可我不想操作。

郑天一：为什么？