

梵淨山風韻

创刊号

——铜仁地区诗词楹联学会成立大会专辑



中国·贵州

铜仁地区诗词楹联学会

中国·贵州

铜仁地区诗词楹联学会成立大会专辑

梵净山风韵

创刊号

编委会主任：邵冠群

副主任：杨德淮

编委：吴光权 李文炎

王侠飞

编辑部主任：杨德淮

副主任：李文炎

编辑：周立明 张子原

赵幼立 喻健

邵科学

铜仁地区诗词楹联学会会刊

目录

5	发刊词
	大会纪实
8	铜仁地区诗词楹联学会成立大会纪要
10	开幕词
13	铜仁地区诗词楹联学会筹备工作报告及学会活动设想
19	地委副书记、行署专员袁周同志的讲话
21	地委副书记、人大地工委主任刘东平同志的讲话
22	闭幕词
	●附录
26	铜仁地区文学艺术界联合会文件
27	铜仁地区民政局文件
28	铜仁地区诗词楹联学会筹建过程
33	铜仁地区诗词楹联学会成立大会程序
35	出席铜仁地区诗词楹联学会成立大会领导同志名录
36	铜仁地区诗词楹联学会成立大会出席会议人员名录
40	铜仁地区诗词楹联学会组织名单
43	铜仁地区诗词楹联学会章程
	●报道
47	铜仁地区诗词楹联学会成立
	由衷祝贺
	●贺电
50	贵州省诗词楹联学会贺电
	●贺信
51	贵州省诗词学会会长冉砚农同志贺信
52	铜仁地区文学艺术界联合会贺信
53	铜仁地区老年大学文学班全体学员贺信

54	思南卢太玄贺信	88
	●贺诗	
55	江口县诗友代表贺诗	德江代表贺词
56	王邸贺诗	
57	余光荣贺诗	邵希达贺诗
58	胡廉夫贺诗	熊作华贺诗
59	郝炳然贺诗	潘建华贺诗
60	邵冠群贺诗(二首)	
61	杨德淮贺诗	王侠飞贺诗
62	周尚恒贺诗	尹鉴贺诗(二首)
63	韦国成贺诗	余东坡贺诗
64	龙旭海贺诗	刘吉儒贺诗
65	刘国柱贺诗	李文炎贺诗
66	李宗朴贺诗	李国芬贺诗
67	杨胜义贺诗	
68	杨胜勇贺诗	杨福昌贺诗
69	何振坤贺诗	何素兰贺诗
70	张全兴贺诗	张景友贺诗
71	郑福莲贺诗	周吉全贺诗(二首)
72	赵幼立贺诗	高格人贺诗
73	钱鼎新贺诗	藤懋基贺诗
	●贺联	
74	贵州省诗词学会贺联	贵州省楹联学会贺联(二副)
75	冉砚农贺联	王积义贺联
76	邵冠群贺联	郝炳然贺联
77	杨德淮贺联	
78	周立明贺联	
	一家之言	
80	关于中国楹联艺术的几个问题	段振良

- 88 如何运用独特的艺术手法塑造
鲜明的艺术形象 邵冠群
95 新、旧体诗随谈 杨德淮

诗久墨香

- 110 贵州省诗词学会贺联
111 贵州省楹联学会贺联(一)
112 贵州省楹联学会贺联(二)
113 贵州省诗词学会会长冉砚农同志贺联
114 贵州省诗词学会副会长王邸同志贺联
115 贵州省诗词学会常务理事余光荣同志贺诗
116 贵州省诗词学会常务理事邵希达同志贺诗
117 贵州省诗词学会常务理事胡廉夫同志贺诗
118 贵州省诗词学会常务理事熊作华同志贺诗
119 铜仁地区诗词楹联学会会长郝炳然同志贺诗
120 铜仁地区诗词楹联学会副会长潘建华同志贺诗
121 铜仁地区诗词楹联学会副会长邵冠群同志贺诗
122 铜仁地区诗词楹联学会副会长杨德淮同志贺诗
123 铜仁地区诗词楹联学会副秘书长王侠飞同志贺诗
124 铜仁地区诗词楹联学会副秘书长周尚恒同志贺诗
125 铜仁地区诗词楹联学会理事李文炎贺诗
126 铜仁地区诗词楹联学会理事周立明贺诗
127 铜仁地区诗词楹联学会理事郑福莲贺诗
128 铜仁地区诗词楹联学会理事藤懋基贺诗
129 原贵州人大铜仁地区工委副主任何振坤同志贺诗
130 原铜仁一中副校长高格人同志贺诗
131 编后
132 来稿须知

封面设计:田兴德 封面题字:藤懋基

中国·贵州

铜仁地区诗词楹联学会成立大会专辑

梵净山风韵

创刊号

编委会主任：邵冠群

副主任：杨德淮

编委：吴光权 李文炎

王侠飞

编辑部主任：杨德淮

副主任：李文炎

编辑：周立明 张子原

赵幼立 喻健

邵科学

铜仁地区诗词楹联学会会刊

目录

5	发刊词
	大会纪实
8	铜仁地区诗词楹联学会成立大会纪要
10	开幕词
13	铜仁地区诗词楹联学会筹备工作报告及学会活动设想
19	地委副书记、行署专员袁周同志的讲话
21	地委副书记、人大地工委主任刘东平同志的讲话
22	闭幕词
	●附录
26	铜仁地区文学艺术界联合会文件
27	铜仁地区民政局文件
28	铜仁地区诗词楹联学会筹建过程
33	铜仁地区诗词楹联学会成立大会程序
35	出席铜仁地区诗词楹联学会成立大会领导同志名录
36	铜仁地区诗词楹联学会成立大会出席会议人员名录
40	铜仁地区诗词楹联学会组织名单
43	铜仁地区诗词楹联学会章程
	●报道
47	铜仁地区诗词楹联学会成立
	由衷祝贺
	●贺电
50	贵州省诗词楹联学会贺电
	●贺信
51	贵州省诗词学会会长冉砚农同志贺信
52	铜仁地区文学艺术界联合会贺信
53	铜仁地区老年大学文学班全体学员贺信

- 54 思南卢太玄贺信
- 贺诗
- 55 江口县诗友代表贺诗 德江代表贺词
- 56 王邸贺诗
- 57 余光荣贺诗 邵希达贺诗
- 58 胡廉夫贺诗 熊作华贺诗
- 59 郝炳然贺诗 潘建华贺诗
- 60 邵冠群贺诗(二首)
- 61 杨德淮贺诗 王侠飞贺诗
- 62 周尚恒贺诗 尹鉴贺诗(二首)
- 63 韦国成贺诗 余东坡贺诗
- 64 龙旭海贺诗 刘吉儒贺诗
- 65 刘国柱贺诗 李文炎贺诗
- 66 李宗朴贺诗 李国芬贺诗
- 67 杨胜义贺诗
- 68 杨胜勇贺诗 杨福昌贺诗
- 69 何振坤贺诗 何素兰贺诗
- 70 张全兴贺诗 张景友贺诗
- 71 郑福莲贺诗 周吉全贺诗(二首)
- 72 赵幼立贺诗 高格人贺诗
- 73 钱鼎新贺诗 藤懋基贺诗
- 贺联
- 74 贵州省诗词学会贺联 贵州省楹联学会贺联(二副)
- 75 冉砚农贺联 王积义贺联 郝炳然贺联
- 76 邵冠群贺联
- 77 杨德淮贺联
- 78 周立明贺联

一家之言

- 80 关于中国楹联艺术的几个问题 段振良

88	如何运用独特的艺术手法塑造	
	鲜明的艺术形象	邵冠群
95	新、旧体诗随谈	杨德淮
	诗久墨香	
110	贵州省诗词学会贺联	
111	贵州省楹联学会贺联(一)	
112	贵州省楹联学会贺联(二)	
113	贵州省诗词学会会长冉砚农同志贺联	
114	贵州省诗词学会副会长王邸同志贺联	
115	贵州省诗词学会常务理事余光荣同志贺诗	
116	贵州省诗词学会常务理事邵希达同志贺诗	
117	贵州省诗词学会常务理事胡廉夫同志贺诗	
118	贵州省诗词学会常务理事熊作华同志贺诗	
119	铜仁地区诗词楹联学会会长郝炳然同志贺诗	
120	铜仁地区诗词楹联学会副会长潘建华同志贺诗	
121	铜仁地区诗词楹联学会副会长邵冠群同志贺诗	
122	铜仁地区诗词楹联学会副会长杨德淮同志贺诗	
123	铜仁地区诗词楹联学会副秘书长王侠飞同志贺诗	
124	铜仁地区诗词楹联学会副秘书长周尚恒同志贺诗	
125	铜仁地区诗词楹联学会理事李文炎贺诗	
126	铜仁地区诗词楹联学会理事周立明贺诗	
127	铜仁地区诗词楹联学会理事郑福莲贺诗	
128	铜仁地区诗词楹联学会理事藤懋基贺诗	
129	原贵州人大铜仁地区工委副主任何振坤同志贺诗	
130	原铜仁一中副校长高格人同志贺诗	
131	编后	
132	来稿须知	

封面设计:田兴德 封面题字:藤懋基

發刊詞

《梵净山风韵》创刊了。

《梵净山风韵》是铜仁地区诗词楹联学会的会刊,以刊登学会会员及诗词楹联爱好者的相关作品为主,兼及诗话词话、评论、赏析等。立足黔东,面向全国,关注世界。

《梵净山风韵》高举邓小平理论旗帜,弘扬爱国主义精神。提倡把爱国、爱乡、爱家、爱民、爱近邻、爱远亲、爱同志、爱朋友融入性灵,化为作品;提倡贴近生活,激浊扬清,表现时代精神,表达人民心声。

《梵净山风韵》突出地方特色,尊重四百里梵净山的朴实与高峻,尊重十里锦江风光的自然与清新,尊重乌江黄金水道的流畅与深远,尊重石阡温泉的喷涌与热烈,尊重湄水,松江的澄净与透明。当然,也尊重泰山、华山、嵩山、卢山、衡山、峨眉山,尊重黄河、长江、珠江、松花江。

《梵净山风韵》崇尚质朴、自然、清新、劲健的诗风,把求真、求善、求美作为自身的重任。强调抒真情,写真意,循真理;强调怀善心,做善人,行善事;强调有美德,吐美言,出美味。

《梵净山风韵》坚持诗词楹联作品要给读者以诗美的享受,虽不能保证每件作品都是精品,但决不把任何无韵、无律、无味的文字物冠以诗词的美名误导读者人迷途;提倡风格多样化,主张诗词楹联作品要有作者个性,但决不给连作者自己也不懂的“天书”开绿灯,不让谜、咒语之类披上诗词的外衣蛊惑读者的灵魂。

《梵净山风韵》欢迎各方面的批评指导,尤其欢迎有创见的一针见血的评论,让“百家争鸣”成为百家真鸣。

《梵净山风韵》愿与广大读者与作者一道,努力把刊物办好。

1998年1月15日

大会纪实

铜仁地区诗词楹联学会经过前、后两期的十余年筹备，于1997年12月18日召开了成立大会。

大会开得紧凑而庄重，气氛和谐而热烈。

从此，铜仁地区也有了自己的诗词楹联学会。

铜仁地区诗词楹联学会会议纪要

经地委领导同意,地区文联、民政局批准,铜仁地区诗词楹联学会于1997年12月18日隆重举行成立大会。地委副书记、人大地工委主任刘东平,地委副书记、行署专员袁周同志到会祝贺并发表了讲话。地直及各县、市、特区的代表及学会理事出席了会议。有关部门的同志也到会祝贺。会议期间还收到了省诗词楹联学会发来的贺电、有关部门的贺信、个人送来的贺诗贺词贺联。

学会聘请肖永安、余士良、戴振华、陆蓉、胡良同志为顾问,袁周、刘东平同志为名誉会长,并颁发了聘书。

会长郝炳然同志在会上作了《铜仁地区诗词楹联学会筹备工作报告及学会活动设想》,常务副会长潘建华同志宣读了理事会组成人员名单。会议开幕时,学会副会长兼秘书长杨德淮同志致开幕词;会议闭幕时,副会长杨政明同志致了闭幕词。

会议期间,学会举行了学术活动,副教授、学会理事段振良同志作了题为《关于中国诗词楹联艺术的几个问题》的学术报告,副会长邵冠群同志作了《如何运用独特的艺术手法塑造鲜明的艺术形象》的学术报告,副教授、学会副会长兼秘书长杨德淮同志作了《新旧体诗比较研究》的学术报告。

会议认为,学会的成立,将对弘扬祖国传统文化,繁荣诗词楹联创作,为我区的两个文明建设作出贡献。98年我区举办梵净山国际旅游登山节,学会将着手编印“梵净山旅游诗钞”,并配合有关部门在文化风景点增设一些独具特色的楹联,使旅游业增添文化的含量。学会将努力在商品经济的浪潮中有所作为。

会议要求加快发展诗词楹联事业,加强会员队伍建设,力争在本世纪末达到300人左右。各县、市、特区应尽快建立诗词楹联学会,发展会员。在发展会员时,要善于发现,积极培养,主动吸纳,建设好一支老中青三结合的会员队伍。

会议号召广大会员积极行动起来,将诗词楹联创作与校园文化、企业文化联系起来,不断普及诗词楹联活动,促进城乡文化的繁荣,推动祖国诗词楹联文化的发展。

(张新华拟写)

铜仁地区诗词楹联学会成立大会 开 幕 词

副会长 杨德淮

(1997年12月18日)

各位领导、各位来宾、各位诗友：

铜仁地区诗词楹联学会成立大会现在开幕了！这次大会，是在香港回归和十五大胜利召开的大喜之年召开的，是在全国深化改革和进一步加强精神文明建设的新形势下召开的，是在全区各级党政干部和各族人民决心解放思想、更新观念，从而加快经济建设步伐以改变我区面貌的关头召开的。学会的成立和大会的召开，自始至终得到地委、行署的关心和支持，得到地区社科联、文联、老年大学，以及地区财政局、民政局、老干局等有关单位和部门的关心和支持。对此，我代表全体诗友、联友表示衷心感谢！我

们有信心把这次大会开好！

大家知道，我国是诗歌之国。从《诗经》到楚辞到汉代乐府到唐诗到宋词到元曲到近代诗词，几千年来，数以万计的诗人和数以亿计的诗篇，不仅在我国文学宝库中占有特殊的重要位置，而且也是世界文学宝库中璀璨夺目的遗产。我国的楹联，其历史虽不足两千年，比起源远流长的诗歌稍逊一筹，但它却是世界上独一无二的文学样式，并有着更为广阔的天地。一句话，诗词和楹联，都是我国的国粹，是文学艺术中的并蒂奇葩，是有着深厚群众基础的精神食粮。在今天，它也必然是并必然会成为我们正在着力进行的精神文明建设的重要组成部分。

铜仁地区在贵州属于开发较早的区域，这里的诗词楹联创作有着同样悠久的历史，并产生过有影响的诗词楹联作者。铜仁的徐鹤年、徐穆，思南的田秋、李渭，玉屏的郑逢元、田榕，石阡的费以矩、李文森，印江的刘榛、柳宗芳等人，均有专集刊行于世。铜仁地区诗词楹联学会的成立，就是为了更好地继承祖国丰富而辉煌的诗词楹联传统，团结全区诗词楹联行家和爱好者，以诗词楹联创作反映当代人的思想感情，丰富人们的精神生活，在精神文明建设中尽一份力，从而促进经济发展。

我们深信,有祖国的诗词楹联传统作为根基,有
我区的诗词楹联传统作为参照,有全区诗词楹联行
家和爱好者的积极参与,有地委、行署及有关部门的
大力支持,有省诗词学会和省楹联学会的直接指导,
铜仁地区诗词楹联学会既有一个良好的开端,也一
定会发挥积极有效的作用。

预祝大会圆满成功!

〔书讯〕 印江土家族苗族自治县 84 岁高龄的退休老教师魏敦
全先生的诗文作品《闲鸥集》,由该县档案馆,于 1997 年 10 月出版,
全书共选入作者晚年诗词 108 首,古风、韵文 13 篇,楹联 78 副,另有
文史资料 18 篇,民间故事等 28 篇。其作品“不仅韵律纯熟,对仗工
整,且贴近生活,情趣浓烈;既显文彩凝重,又不咬文嚼字;既非一睹
即晓,又非深莫能解,而是恰到好处。”