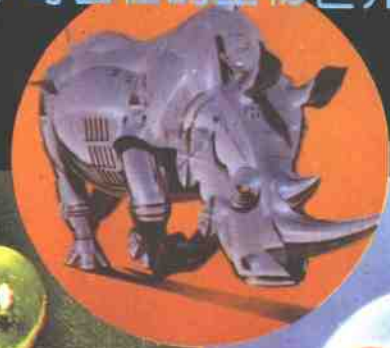


13

二十一世纪 科学万有文库

- 奥妙无穷的天文地理 •
- 千奇百怪的生物世界 •



中国国际广播出版社



二十一世纪 科学万有文库

主 编:李庆康 冯春雷 曾中平

第 13 辑

中国国际广播出版社

目 录

什么是宗教地理学和民族地理学？	(1)
“藏彝走廊”是怎样形成的？	(2)
摇滚乐是如何扩散的？	(3)
茅酒文化有何特色？	(5)
我国 A、B、O 血型是如何分布的？	(7)
“美式足球”的起源和地理分布有何特点？	(8)
什么是历史地理学？	(9)
中国的六大古都和四大镇在哪里？	(10)
什么是军事地理学？	(11)
行为地理学是怎样一门学科？	(11)
为什么说“远亲不如近邻”？	(13)
什么是选举地理学和犯罪地理学？	(14)
你知道中国的三大石窟艺术宝库吗？	(15)
中国四大佛教名山在哪里？	(16)
为什么长城被誉为“人类文明的纪念碑”？	(18)
为什么说黄果树瀑布是中国最大的瀑布？	(19)
我国第一个国家森林公园在哪里？	(20)
为什么秦陵兵马俑被誉为“世界第八奇观”？	(21)
为什么五大连池称为“火山博物馆”？	(22)
中国的千岛湖和日月潭在哪里？	(23)

为什么说故宫是世界上现存

- 最大最完整的古建筑群? (24)
- 中国著名的无字碑知多少? (25)
- 闽南客家风光为什么“神秘”? (26)
- 为什么嵯泗列岛有“海上仙山”之称? (28)
- 你知道中国的第一个“小人国”吗? (29)
- 香港为什么称“香”? (30)
- 为什么潍坊被誉为“世界风筝都”? (32)
- 人民币上有哪些风景名胜? (33)
- 我国有哪些风景名胜中的“天下第一”? (34)
- 世界上有几多奇岛? (36)
- 国旗上有哪些地理知识? (37)
- 你知道世界的三个“七大”吗? (39)
- 世界岛国知多少? (40)
- 你知道世界上这些奇特城市吗? (41)
- 世界上三大长寿之乡在哪里? (42)
- 你知道“剪彩”仪式的由来吗? (44)
- 为什么有的黑人“食土”? (45)
- 圣诞节是怎么回事? (46)
- 你听说过用巨大石头做货币吗? (47)
- 你知道“小人国”和“巨人国”吗? (48)
- 朝鲜为什么又叫“高丽”? (49)
- 世界上规模最大的地下街在哪里? (50)
- 为什么说和服是日本服装的一大特色? (52)
- 为什么缅甸有“万塔之国”之称? (53)
- 为什么泰国男子在结婚前都要出家做一段和尚? (54)

为什么印度尼西亚的巴厘人举行盛大的火葬仪式？ …	(55)
新加坡为什么叫“狮城”？	(57)
为什么牛在印度“横行霸道”？	(58)
为什么说“泼水节”是缅甸的传统节日？	(59)
为什么在印度人与蛇“同床共梦”？	(60)
你知道中国的“瓷都”和“陶都”吗？	(61)
为什么说泰姬陵是印度的象征？	(63)
为什么穆斯林妇女要戴面纱？	(64)
为什么麦加成为最著名的伊斯兰教圣地？	(65)
非洲人都是黑人吗？	(66)
科特迪瓦为什么叫“象牙海岸”？	(67)
你知道开罗的爱资哈尔大学和大学生墓吗？	(68)
你了解马赛人风俗吗？	(69)
你知道津巴布韦的石头城吗？	(70)
为什么尼日利亚有一妻多夫制的遗风？	(71)
为什么杜亚勒男子戴面纱？	(72)
为什么扎伊尔妇女戴铜护腿？	(73)
非洲的“世外桃源”是什么样子？	(75)
哪一个城市是唯一横跨两大洲的城市？	(76)
英国牛津大学地理系情况如何？	(77)
为什么说梵蒂冈是袖珍国中的袖珍国？	(79)
为什么说巴黎是高度集中的城市？	(80)
为什么有人称西班牙为“斗牛之国”？	(82)
你知道世界上收赌税最多的国家吗？	(84)
为什么称维也纳为“音乐之都”？	(84)
意大利有哪些名城？	(86)

你知道慕尼黑的“啤酒节”吗？	(88)
你知道世界上“邮票之国”吗？	(89)
为什么说瑞士是“旅游业的摇篮”？	(90)
为什么威尼斯有“水城”之称？	(91)
为什么说庞贝城“死而复活”？	(92)
为什么说吉卜赛人是浪迹全球的民族？	(93)
克里姆林宫是莫斯科的发祥地吗？	(94)
为什么美国的“阿米什”人拒绝现代文明？	(96)
为什么说纽约是世界大都会？	(97)
为什么说夏威夷群岛是太平洋上的珍珠？	(99)
世界最著名的电影城在哪里？	(101)
格陵兰是“绿色的土地”吗？	(102)
为什么迪斯尼号称“世界上最大的游艺公园”？	(103)
你知道世界上最大的图书馆吗？	(105)
为什么说爱斯基摩人是世界上最 能忍受寒冷的民族？	(107)
为什么加拉帕戈斯群岛被称为 “世界上最大的自然博物馆”？	(108)
“离太阳最近的城市”在哪里？	(109)
墨西哥为什么是“太阳神”的别名？	(110)
巴西的狂欢节有什么独特风格？	(111)
为什么巴西是人种最复杂的国家？	(112)
你知道大洋洲最大的城市吗？	(113)
你知道至今仍生活在石器时代的阿内特人吗？	(114)
什么是经济地理？	(115)
为什么不同的地区呈现不同的经济活动景象？	(118)

什么是宗教地理学和民族地理学？

宗

教地理学是人文地理学的分支学科之一，是研究宗教的产生、传播和分布及其与地理环境关系的科学。主要内容包括宗教的衰落与瓦解、宗教源地、宗教团体和无神论的分布、宗教信仰的演变和传播对环境的影响，以及以教堂、佛寺、庙宇为中心的朝圣、庙会等活动为主要功能的宗教城市地理特征和形成条件分析。

在不同的宗教地理区，宗教信仰、宗教发展传播过程和宗教行为都不同，宗教建筑、宗教艺术也各有特色。宗教对一个地区的政治文化以及经济都产生深远的影响，研究宗教地理学具有十分重要的意义。

民族地理学也是人文地理学的重要分支学科。它研究世界各国或各地区民族形成和发展的地理因素以及民族地域分布规律和地理要素对民族特征的影响。主要包括：民族构成、地域分布结构及其历史变化、民族经济活动、劳动素养与当地条件的关系；民族聚落特点与居住环境；民族心理素质、习俗信仰等文化特征和地理差异。

民族是人们在语言、地域、经济联系和某些文化心理素质等方面形成的历史共同体，它与民族特定的地理环境密切相关。影响民族变化发展的地理因素主要有：自然条件和自然资源、民族的地理迁移、天然疆域的分割、国界的变动、国家生产

力布局及民族政策的变化等。不同的国家和地区间民族的地理分布差异很大。

民族地理学对于研究少数民族地区的政治、经济与文化,从根本上发展少数民族地区的经济,摆脱落后面貌,加强各民族友好团结,实现祖统一,具有重大作用。

“藏彝走廊”是怎样形成的?

从我们伟大祖国西北的宁夏回族自治区、甘肃省南部,包括陕西西南部、青海东部,向南经过四川西部、西藏东部到云南西部以及缅甸、印度北部有一条狭长的地带,国内外学者称之为“藏彝走廊”。它是汉藏、彝藏接触的边界,也是一个多民族区域,但与云南多民族地区不同,这个区域自古以来是藏古语族南下和壮侗语族、孟高棉语族北上的南北民族交通的走廊和众多民族交汇之所。其间交错杂居着我国藏缅语族的藏、羌、彝、白、纳西、普米、怒、独龙、阿昌、景颇、拉祜、哈尼、基诺、崩龙等 15 个少数民族和尚待识别的民族支系。

“藏彝走廊”与地理学上若干重要地理分界线相吻合。在自然地理学上,这一区域位于我国第一阶梯向第二阶梯过渡的地带,地势险峻、地形复杂、自然景观多样,这是形成多民族的重要条件;同时 400 毫米等降水量线横贯其中,它将我国分为两大部分,以东为东亚季风所控制的湿润中心,以西大部属中亚干旱部分,这也与我国内流区与外流区的分界线相一致;

由于降水对农业生产的重要作用,在经济地理学上,也是我国农牧业的重要分界线;与此相联系,在人口地理学上,腾冲——爱辉线也通过这个区域;总之,这一区域东面是地势相对平坦、湿润,从事农业,人口密度较高。西侧地势相对高峻、干旱,从事牧业,人口密度较低。这一区域正是联结地带,两侧迥然不同的地理环境对早期民族的不同特点的形成起着重要作用。东侧是以汉族为主体的农耕民族,西侧以少数民族为主的畜牧民族,他们在“藏彝走廊”这一中间地带接触、交融、冲突。但在这一地带的势力已属强弩之末,多变复杂的地形又为他们提供了巨大的缓冲地带,长期彼此消长,形成割据局面。在这两种势力相互作用下的当地民族,经过长期的合并与分化、融合和迁散的过程,形成了独特的多民族并存的格局,这就形成了所谓的“藏彝走廊”。“藏彝走廊”多民族分布区是在民族冲突、交融的动态过程中形成的。只是因为各种影响势力处于相对均衡状态,并且对这一地区交错影响很微弱,当地民族通过选择,在新的层次上形成了一种多民族分布格局。这与云南地区多民族分布在坝子四周丛山的隔绝效应影响下,各民族独立发展没有相互交融的形成机制是截然不同的。

摇滚乐是如何扩散的?

在

20 世纪 50 年代,美国产生了摇滚乐,这是由白人的乡村音乐和西部音乐以及黑人的节奏布鲁斯相融合而形成的一种音乐类型。它是一种受白人和黑人都喜欢的

音乐形式。然而摇滚乐的发展可不简单,它包括许多形式的扩散,文化迁移、某些区域的接受或抵制。

影响摇滚乐扩散和发展的因素很多,诸如“人才的集中”,城市化水平,各个地区间的文化、习俗及经济发展水平等。

阿巴拉契亚的音乐起源于移入该地区的苏格兰和爱尔兰人的歌曲和歌谣。当地居民演奏的曲调一般富于变幻但又比较缓慢。随着时间的推移,外部影响渗入该地区,班卓琴(一种类似吉他的弦乐器)、电吉他和其他乐器开始被使用,出现了乡村音乐。20世纪,人们大量涌入城市,乡村音乐流传各地,在纳什维尔附近变成乡村音乐中心,后来和西部音乐相结合产生了得克萨斯牛仔曲。与此同时,黑人音乐也传入该地区,黑人音乐主要有两个渊源:一是奴隶制时代种植园中的圣歌——福音音乐,在南北战争后黑人作曲家和合唱队保留了被白人抛弃的、具有强烈感情特点的教堂音乐风格;另外是来自于圣歌和田园劳动者的歌曲。这种音乐在节奏上、结构上都具有强烈的非洲泛音,包括一个人叙述、合唱队吟唱的形式,这样的歌曲能表现独特的伤感情调。自从孟菲斯变为南部棉田中心后,也成了伤感的黑人民歌的中心。

不论是乡村音乐、西部音乐还是黑人民歌很长时间都被认为是“乡下佬音乐”,屡遭禁止和限制。后来移民和城市化的力量,冲破了这些障碍。节奏布鲁斯变得更加复杂,它在克利夫兰、底特律、芝加哥等许多城市中发展起来。20世纪50年代初,节奏布鲁斯在克利夫兰主要广播电台播放,成千上万的白人、黑人观众前往现场观看。乡村管弦乐和西部管弦乐开始采用这种流行曲调,因此诞生了摇滚乐。摇滚乐诞生于美国中西部大城市,随后这种音乐风靡世界,甚至在东方音乐界也颇

受欢迎。

茅酒文化有何特色？

茅酒是茅台酒的简称，因产于贵州“美酒河”——赤水河边茅台镇而得名。茅酒名扬中外，是我国酒中之冠，素有“国酒”之雅号。它以“风来隔壁三家醉，雨过开瓶十里芳”的特殊魅力而荣获三次国际金奖，五次评为国内最高奖。

我国白酒分为清香、浓香、米香、酱香、馥香五大香型，茅酒属酱香型，故酱香型又称茅香型。其特色为酒色晶莹，幽雅细腻，酒体醇厚，不淡、不浓、不猛、不艳、回香绵长，留杯不散，空杯留香，沁人心脾，令人陶醉。茅酒之所以如此，与其香型、特殊工艺、独特的酿造和地理环境分不开。

茅酒是以特定的高粱、小麦为原料。特别是高粱，必须糯性强、粒度均、耐蒸煮，唯茅台酒产地仁怀县之高粱为最佳。茅酒酿造工艺独特，它取高粱之精，小麦之髓，高湿发酵；两次投料，七次烤酒，八次摊凉，多年窖藏，经严格检验，精心兑对而成。

酒品风格是指色香味体作用于人的感官所留下的综合印象。酒的色泽是给人的最初的直观印象。酒的香型既有酿造原料的自身特有的香气，也有生产过程中形成的外来香气，如酒的窖藏与发酵过程，乃至容器所带来的香气。酒味则是酒价高低的决定性因素，甜、酸、苦、辣、咸、涩、怪七味是评价酒品

的依据。酒体则被视为酒品的综合表现,品酒评语“酒体丰满”即指色香时均较充裕而协调性好而言。

茅香型的机制与主体香份至今尚未解开,但是这种风格的形成是和醇有关的,醇是酒的主要成份之一。除丁醇外,异戊醇能赋予酒品特殊的香气风格。据测定,每百毫升酒的高级醇含量达0.3克左右,便使酒香有厚实丰满之感。

由于生产周期长,自然损耗大,产出率低,质量又好,致使茅酒的供求关系极度紧张。正因如此,才有众多的神奇传说、历史佳话在流传,大大丰富了民间文学。例如,“汉刘邦盛赞枸酱酒”(枸酱酒为茅酒前身),“唐家饮枸酱而使夜郎”,“茅酒惊吓石达开”,“茅酒师怒夺金牌”,“日内瓦两台(指茅台、电影《梁山伯与祝英台》)辅总理”,“庆功朝鲜班师总理创纪录”,“燃烧茅酒尼克松全家虚惊”……。

“国酒茅台天下醉”,茅酒是“没有翅膀的天使”,而誉满五洲。茅酒作为国酒、外交酒、礼品酒,所表现的文化特征:庄重、高雅、珍贵。

庄重,言茅台多为国宴、外交场合用酒,不仅极其讲究酒具的质地、造型,也十分注意摆设、斟酒、饮仪,处处显示庄重大度气氛。

高雅,指茅台酒历次夺魁,居我国名酒之冠。品尝茅台实为一种绝佳的艺术享受,富有雅士之乐。

珍贵,则因茅台酒精制,工艺绝伦,陈年佳酿,数量极少,难以购置。如馈赠宾朋好友,则显示友情至为珍贵。

总之,茅台酒文化既有我国酒文化的一般特征,也有其他酒品所缺少的独特文化特征,这就是国酒所赋予的特殊文化气质。

我国 A、B、O 血型是如何分布的？

自

从 1901 年发现了人类的血型——A、B、O 型以来，就有许多人发现血型的分布是有规律的。近些年来，国内学者对几十万人的血型调查资料进行研究后，认为我国大陆血型的分布和地理位置有着某种联系。

中国科学院遗传所人类群体遗传室调查分析计算 A、B、O 血型系统基因频率（基因在人群的分布频率）与纬度的关系，说明 B 基因频率与 O 基因频率与纬度的关系很密切。大约在北纬 37 度以北，O 基因频率与纬度的相关性不大，而在北纬 37 度以南，纬度越低，基因频率越高，相关性越大。大约在北纬 39 度以北，B 基因频率与纬度相关性不大；而从北纬 39 度以南，随纬度的降低而逐渐降低。大约在北纬 27 度附近降至最低值，从北纬 27 度以南稍有上升趋势。A 基因频率在北纬 39 度以北，随纬度变化不明显。大约在北纬 39 度以南，逐渐上升，直至北纬 28 度附近湖南省一带达到最高值，从北纬 28 度以南又骤然下降。

生活在高纬度的北方汉族和少数民族，如蒙古族、满族，血型分布主要特点是 B 型人最多，明显高于其他地区。在纬度低的广东、广西、福建和台湾的汉族和少数民族，A、B、O 血型分布突出特点是 O 型人特别多。分布于上述两大地区之间的中国南方诸城市的汉族，B 基因频率低于北方汉族，A 基因频率又低于两广、福建和台湾的汉族。

从体质人类学研究中,将蒙古人种分为南北两大亚种。考古学的研究也提示在东亚地区有南北两个文化发源中心,而这南北两大人群之间的相互迁移融合大多发生在中国。今天,我们从 A、B、O 血型的地理分布上进一步证实了这种南北不同起源的观点,并反映了中国民族与人种混杂融合的历史。

“美式足球”的起源和地理 分布有何特点?

足球最先起源于 11 世纪末的英国。公元 1018—1042 年,英国大片领土遭受丹麦人的入侵。由于受其压迫,人民对他们十分痛恨。一次,在建筑工地清理地基时,挖出了丹麦人的头颅骨,工人们愤怒地叫喊出:“踢丹麦人的头”。正玩耍的孩子们为仿效此活动用猪膀胱充气作代用品。很快,这种活动就传遍英国农村。当时,双方以村为单位参加比赛,人数众多,又无规则,如乌合之众,混战一场,以把球踢到对方聚落中心为赢。这个时期出现了足球这一术语。

后来,这一民俗传入城市,吸引了许多工人参加,也吸引了许多观众。由于经常比赛,于是制订了规则,球艺也大有提高,业余足球俱乐部的成立促进了球队的职业化和球赛的商业化。到 1863 年,在英国鲁格布大学的一场比赛中,一球员用手带球行走,裁判对此意见分歧,故在只允许脚踢球的踢法之外出现另一种可以手脚并用的踢法。此后在美国得到哈佛大学提倡并改进而流行全美,“美式足球”就产生了,人们通常叫

它橄榄球。

在美国,这种球队的著名运动员,不论是属于职业队,还是大学生队,以其来自各州的绝对数目或在总人口中的比重来说,都呈明显的集中现象。主要集中在三个地区:一是南部沿墨西哥湾各州,它包括得克萨斯、路易斯安那、密西西比和亚拉巴马。二是五大湖南岸,即宾夕法尼亚、俄亥俄和伊利诺斯。第三是西部的加州和犹他州。

五大湖南岸是传统工业集中地,著名职业队称为“钢人”;南部得克萨斯是著名油田所在地,著名职业队称为“采油工”;西部加州是新兴工业基地,犹他州则受摩门教影响,强调训练人的体质与培养合作精神。“美式足球”被誉为勇敢人的运动。受美国人的普遍喜爱。

什么是历史地理学?

历史地理学是历史学与地理学之间的边缘学科。研究历史时期的自然地理和人文地理现象及其相互关系,以及它们在历史时期中的分布变化,发展演变的规律。按其内容可分为历史自然地理学,包括历史时期的气候、气象、海岸、河道变迁,以及地貌、土壤、植被和动物的分布与演变等;历史人文地理学,包括历代疆域沿革、边防变迁与政区演变,以及历史时期的人口繁衍、迁徙、城市兴衰、工农业生产的发展分布和交通线路的变迁。还有民族、文化、语言、聚落、宗教信仰和风俗习惯的地理分布及其演变规律等;历史地图学,

包括历代制图理论、技术、手段及其应用的发展变化和历史地图的编制等。

中国的六大古都和 四大镇在哪里？

中国的六大古都指西安、洛阳、北京、开封、南京和杭州六大城市。它们在历史上都曾作为封建王朝的都城。在一定历史时期是全国的政治、经济、文化、军事、交通的中心。西安曾是西周、秦、西汉、前赵、前秦、后秦、西魏、北周、隋、唐等朝代的都城。北京曾是燕、辽、金、元、明、清等朝代的都城。洛阳曾是东周、东汉、三国、魏、西晋、北魏、隋、唐、后梁、后唐等朝代的都城。开封曾是魏(战国)、梁、晋、汉、周、北宋、金等朝的都城。南京则是三国时的吴、东晋、宋、齐、梁、陈以及南唐、明初、太平天国、民国等的都城。杭州曾是吴越、南宋的都城。六大古都具有历史悠久、地理环境优越、文化古迹众多、名闻中外的特点。

四大镇：指明清时中国四个工商业名镇，即朱仙镇(今河南开封市西南的朱仙镇)、景德镇(今江西省景德镇市)、佛山镇(今广东省佛山市)和汉口镇(今湖北省武汉市汉口)。

什么是军事地理学？

军

事地理学，也称为国防地理学，有的国家习称战争地理学，我国曾称兵要地理学。是研究地理环境与战争活动、国防建设之间关系的学科，属军事科学或人文地理学的一个分支。主要任务是从军事和战争全局出发，综合研究由地理位置、自然地理因素和人文地理条件所构成的国家或战区的军事地理环境与战争的关系及其对准备和实施战争的影响；从而为国家和军事决策机构制定国防战略和军事战略、进行战争准备及规划战场建设、拟订作战计划、指导军事训练和组织实施战略战役行动等提供全面、综合的地理情报资料和方案。军事地理学研究的主要内容包括：地理位置的军事意义；自然地理因素对军事活动的影响；社会政治条件对战争和兵员动员的影响；经济条件与国防建设和战争的关系；交通运输条件对军事活动的影响；战场准备和军事行政区域的划分以及历史战例的理论和现实意义。

行为地理学是怎样一门学科？

行

为地理学是地理学与心理学间的边缘学科，研究人类的心理行为及其与环境之间的关系，即人类行为的地理分布。内容主要包括环境心理，行为的环境系统，环