

2009

献给中华人民共和国成立60周年

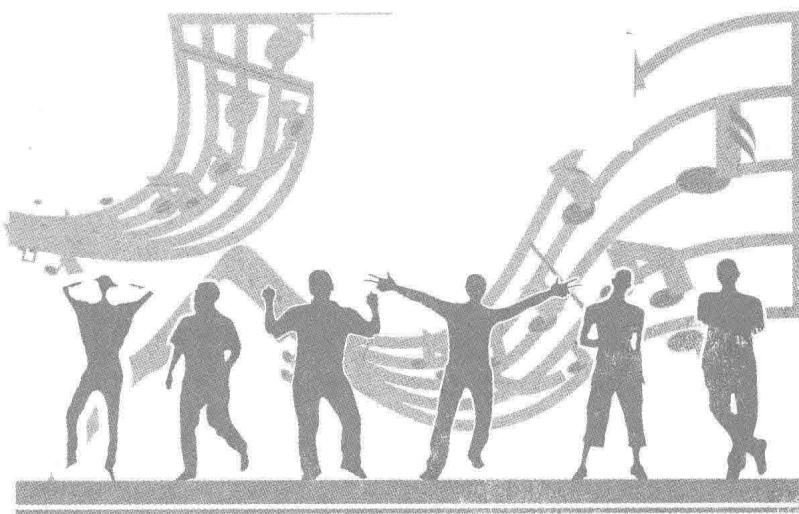
黔之韵



献给中华人民共和国成立六十周年

1949—2009

黔之韵



前言

何永康

正值我们伟大的中华人民共和国 60 华诞之际，为进一步宣传贵州，歌唱家乡，歌颂贵州经济建设与改革开放以及生产生活日新月异新面貌；赞美贵州溶洞天成、奇山秀水、婀娜多姿、异彩纷呈的旅游资源；展现贵州苗族、布依族、侗族等各民族的人情风俗；抒发真挚的、梦幻般的乡恋之情，特组织编辑了《黔之韵》歌曲集。

《黔之韵》共有 163 首各类歌曲，绝大部分歌曲是由各市州地政协（工委）会同当地音协共同推荐的思想性和欣赏性相统一的优秀作品。这些歌曲内容丰富、形式多样，既表达了鲜明的时代精神，又富有民族风情和特色；既有一定的艺术专业性，又有广泛的群众性与普及性，群众喜爱、好听好唱、好记好传。有的旋律优美动听、自然清新；有的节奏明快活泼，令人振奋；有的带着浓郁的乡村气息和生活情趣；有的充满了明显的地域差异、风格突出，在群众中广泛流传、久唱不衰，令人心旷神怡、遐想无限。可以说，《黔之韵》是用贵州民歌、贵州山歌、贵州流行歌曲、富有贵州各民族风情与韵味的歌曲以及贵州革命历史歌曲之音符描绘的五彩斑斓贵州的一部音乐史诗。

我们来自五湖四海，贵州作为我们的家乡或第二故乡，我们真诚地热爱她。歌唱家乡的山山水水，歌唱原生态自然风光的幽宁清雅、艳丽壮美；歌唱家乡的民俗风情引人入胜。歌唱家乡的歌，炽热甜美、自然亲切、激进豪放、深厚悠远。《黔之韵》的问世，将使这些抒发情感表达心声的歌曲被人们进一步认识了解、活跃传唱，充分展现人民群众对美好生活的向往和对将来发展的执着追求。

朋友们，让我们大家一起，为贵州改革开放现代化建设与和谐社会建设热情奔放地高歌吧！愿装点和丰富人们美好精神生活的歌声唱响贵州，唱响未来！

（《前言》作者系九届贵州省政协副主席）



目 录

前 言 何永康

二 字

赶 月	1
红 了	2
永 远	3

三 字

醉苗乡	4
月亮河	5
尖噜歌	6
喔,龙宫	7
贵州人	8
黔南美	9
老支书	10
想你来	12
大家来	14
迎春歌	16
山里娃	17
进遵义	18
三月三	21
梵净山	22
好花红	23
红枫湖	23
刺梨花	24
农家笑	25
钓鱼歌	26
牛角酒	27

山妹子	28
遵义美	28
山妹子	29
赶太阳	30
赤水情	31
铜仁美	59
读书郎	103
放牛谣	153

四 字

情在花溪	31
贵州恋歌	32
爱在哪里	33
贵州放歌	34
山路弯弯	35
春满彝山	36
乌江听浪	37
我爱贵州	38
梦回金筑	39
蓝色乌江	40
水家姑娘	41
走进高原	42
高原大哥	44
小小蜡刀	45
土家姑娘	46
苗女绣花	48
绿色白云	50
侗歌悠悠	51



黔之韵

家似热茶	52
梦回故乡	53
人间天堂	54
山里江南	55
水族端节	56
乌蒙赞歌	57
云雾山上	58
幺妹摘菜	60
望牛山歌	61
仡佬情歌	62
箫笛声声	62
神奇西江	63
故乡的歌	63
苗家六月	64

五 字

爽爽的贵阳	65
黄果树瀑布	66
百花湖渔歌	67
夜郎山水情	68
苗岭迎客歌	69
梦幻野洞河	70
侗乡的泉水	71
侗乡放排歌	72
带着故乡走	73
布依人的歌	74
黔北好地方	75
黔南好花红	76
土家拦门歌	77
情系乌蒙山	78
乌蒙杜鹃艳	78
相约黔灵山	79
壮哉,娄山关	80

请到贵州来	81
请到遵义来	82
相约姊妹节	83
高原,我的家	84
苗岭的月亮	86
我从苗山来	88
贵州有多贵	89
月亮回家吧	151

六 字

祝福你,马岭河	90
弯弯的打帮河	91
苗家的四月八	92
美丽的丹霞谷	93
美丽的黔东南	94
小妹妹,跟我走	95
美丽的万峰湖	96
仡山高,仡山美	97
如果你来侗乡	98
妈妈的花背带	99
欢乐的芦笙队	100
飞来吧,黑颈鹤	100
亲亲的六广河	101
神奇的双乳峰	102
都柳江摇篮曲	103
毕节,我的家乡	104
心中的黄果树	104
飞向苗乡侗寨	135

七 字

千里苗山路弯弯	87
情姐下河洗衣裳	89
桂花开放幸福来	105

四渡赤水出奇兵	106	花溪,我心中的明珠	139
西部春暖赤水河	109	唱起那首难忘的歌	140
思南姑娘大脚板	110	我可爱的家乡花溪	141
杜鹃花开传四海	111	山里的辣椒红又红	142
南明河,美丽的河	112	山里的姑娘山歌多	143
阿佐山寨贵客来	113	龙宫的奥秘看不够	144
苗山你有多少花	114	山坡上有一片松林	145
吹响木叶不用媒	115	美丽的高原千岛湖	146
花溪美景醉人间	116	我爱你,美丽的花溪	147
我爱家乡杜鹃红	118	北盘江,我的母亲河	148
幸福花开苗家寨	119	织金洞好,织金洞美	149
铁路修到苗家寨	120	布依姑娘的花背篼	150
贵州溶洞令人醉	121		
好久没有唱山歌	122	九字	
金风吹过白水河	124	黔西南,我美丽的家乡	151
招堤十里荷花香	126	清水江,我美丽的家乡	152
顺着剑江走一走	127	神奇的乡土多情的家	154
杨梅红在六月六	127		
太阳请你拐个弯	128	十字	
苗家姑娘赶场来	129	你见过雷公山的山顶吗	155
木叶声声飘啊飘	130	在那金凤凰起飞的地方	156
走进农家心欢畅	131	六盘水,美丽富饶的地方	158
我的家乡梵净山	132		
贵州贵州很宝贵	133	十一字	
大田栽秧行对行	134	流不尽的河水过不完的桥	159
白子桥,匀城的桥	136	大西南有一个美丽的地方	160
三杯米酒敬客人	136	贵州高原迎来幸福和吉祥	162
新风吹到布依寨	150		
贵州泉水比蜜甜	161	企业之声	

八字

毛主席对我苗家笑	137
乌江山峡百里画廊	138

利美康之歌	163
我采鸟金献祖国	164
后记	165

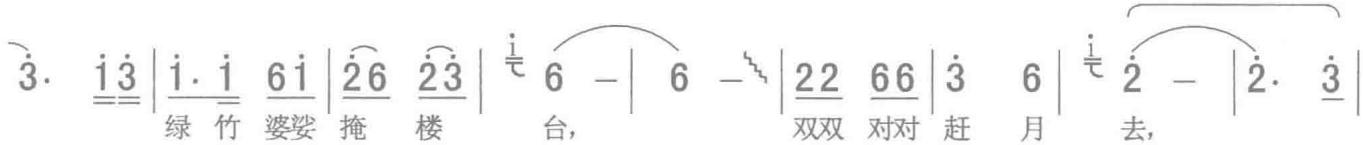
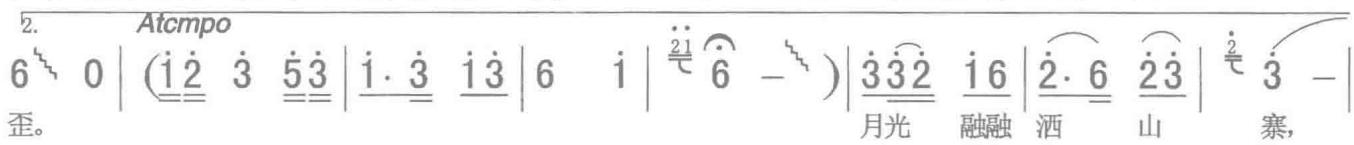
赶月

(女生独唱)

1=♭B 2/4

杨世明 词
潘璧增 曲

中速稍慢





黔之韵

红了

1=♭E 4/4
♩=90

冯锐词曲

||: 5 3 3 2 2 1 2 3 | 3 - - - | 0 6 1 6 3 2 2 1 | 6 2 2 | 0 5 5 3 2 1 2 6 |

那天你用一秒时间，带我去魔术似的指尖，一抬头一眨眼眼

神秘光环忽然一闪，魔杖好像转了一圈，有人在大声的喊

6 - - - | 0 6 1 3 2 1 2 | 6 5 5 | 0 5 5 3 3 2 2 1 | 2 3 3 - - |

怎么是相遇那一年，枫叶真的真得好看，

0 6 1 3 2 1 1 2 | 6 5 5 | 0 5 5 5 5 3 3 2 | 2 1 2 3 3 - |

音乐变得好烦，我紧紧抱着一秒时间

0 6 1 6 3 2 2 1 | 6 2 2 | 0 5 5 3 2 1 2 3 | 3 - - 0 6 | 1 3 2 1 6 1 1 |

空气不知为何好甜，你念了一个魔咒，手儿轻轻一弹，

停住呼吸奇遇出现，一二三一转眼，一片枫叶在

1 - - - || 5 3 3 2 2 1 | 1 6 | 6 3 2 3 | 3 - | 6 3 3 2 2 1 | 1 6 | 1 6 3 5 5 2 2 |

6 1 1 - - || 我的脸儿红了心里好乱，感觉自己飞了去天的那一边，

眼前，

5 3 3 2 2 1 | 1 6 | 6 3 2 3 | 3 - | 6 3 3 2 2 1 | 1 6 | 0 2 3 2 1 1 2 |

我的脸儿红了飘欲仙，不愿去梦开始的车站，好想时间停在

2 6 1 - - :|| 5 3 3 2 2 1 | 1 6 | 6 3 2 3 | 3 - | 6 3 3 2 2 1 | 1 6 |

秋天。我的脸儿红了心里好乱，感觉自己飞了去

1 6 3 5 5 2 2 5 | 5 3 3 2 2 1 | 1 6 | 6 3 2 3 | 3 - | 6 3 3 2 2 1 | 1 6 |

天的那一边，我的脸儿红了飘欲仙，不愿去梦开始的车站，

0 2 3 2 1 1 2 | 2 2 6 6 1 1 | 1 - - - :||

好想时间停在秋天。



永远

1=G 4/4
♩=64

冯锐词曲

56 711 i - | 76 545 5 - | 56 714 4 - | 34 523 3 - | 56 7111 - |
是一个场 景 橙色的美 丽 似一 段记忆 瞬间 的颤音 是一部电影

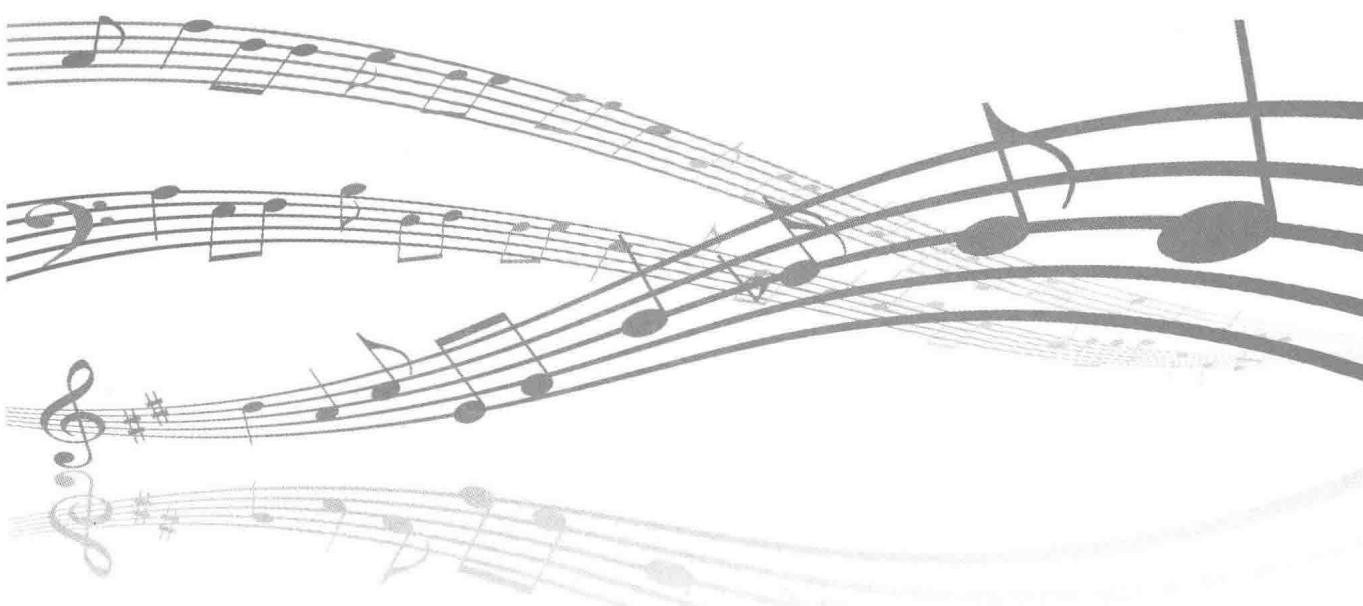
3 4 554 4 - | 455 5 511 i | 7 i 323 3 - ||: i71 i 715 5 |
对白 的口气 不愿意 逃出去 无赖 迷离 问自己 要自己 多爱你 别在意

67 i7 543 3 | i71 i 716 6 | 671 i5 45 61 | 2 - - 0:||: 5. i 5 - |
答案 竟是 风中语 让自己 别心痛 美丽依 旧 一切 会过 去 永远
什么 什么 随风去 那一天 不会变 美丽依 旧 一切 成过 去

4 3 2 1 344 4 | 3 4 3#5 321 i | 6 i 4 352 2 | 5. i 5 - |
把 心 放 在 水晶里 一 万 年 都 会透明 就 算 生 命逝去 永 远

45 65 322 2 | 343 37 132 21 | 6 i 4 6. 7 | 1 - 3 - || 2. |
把爱 放在 空气里 转 A 一光年 都 感觉到 你 让 爱 永 远 抱 紧 紧

3. | 1 - 2 - || 2 - - - :|| 4. | i - - - ||
紧



黔之韵

4

醉苗乡

1=F 4/4

(通俗女声独唱)

李再勇词
淳克曲

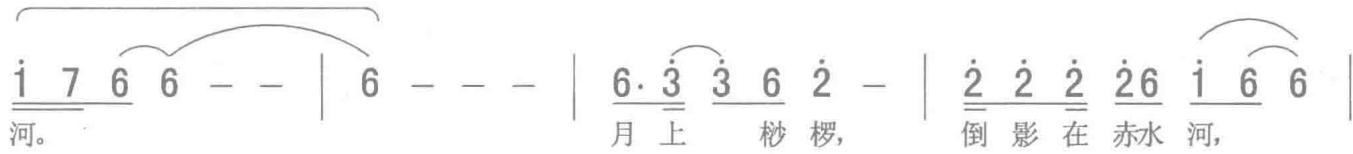
慢 (5 - 51 33 | 1 - - - | 3 5 5 - - | 5 - - 0 | 5 51 33 | 丢造打边
 苗语 (的 栋崩奥流, 叽 呀) 米酒甜, 米酒香,
 尼 奥 喃) 米酒甜, 米酒香,
 敬酒的 飞歌飘山梁。 (的栋崩奥流 嘿 哎 丢造 打边 尼 奥。
 漫漫古道 千里长, 悠悠苗乡 古道旁, 巍巍雷公山 青江的水呀。
 依尔依尔哟 歌声甜来 米酒香, 远方的客人 尝一尝, 迷人的风景 古老的故事
 好地方。苗山人 爱苗乡, 苗山人 情豪放。
 (的 栋崩奥流 嘿 哎 丢造 打边 尼 奥。
 苗山人 的木米 鼓酒敲得香, 山飘岗响, 苗山人 的芦飞 笙歌
 吹得来 东方亮。 (的 栋崩奥流 奥 阿 哟)
 米酒甜, 米酒香, 敬酒的 飞歌飘山梁。

月亮河

(男声独唱)

付林词
张全复曲

1=C 4/4





黔之韵

尖 噜 歌

1=G 2/4

修文民 词
崔文玉 改编

(6565 3565 | 55 5 | 6565 3565 | 55 5 | 6565 3565 | 2535 2321 |

66 1116 | 5 5) ||: 11 61 5556 | 1 2 222 | 123 2 2 | 11 61 5556 |
(男) 久不(阿是 嘎呐呐子) 唱歌(尖噜噜) 忘记歌呀, 久不(阿是 嘎呐呐子)
(女) 久不(阿是 嘎呐呐子) 穿针(尖噜噜) 忘记线呀, 久不(阿是 嘎呐呐子)

1 2 222 | 6 6 1116 | 5 - | 55 35 2225 | 5332 116 | 1235 2 2 |
钓 鱼(尖噜噜) 忘 记(咕噜噜是) 河, 好久(阿是 嘎呐呐子) 不 到(尖噜噜) 这 方 来 呀
见 哥(尖噜噜) 眼 泪(咕噜噜是) 落, 画眉(阿是 嘎呐呐子) 藏 在(尖噜噜) 竹 林 里 呀

33 23 1112 | 3 3 222 | 6 6 1116 | 5 - :|| (6565 3565 | 5 5 5 |
这方(呀是 嘎呐呐是) 凉 水(尖噜噜) 起 青(咕噜噜是) 苔。
就等(呀是 嘎呐呐是) 阳 雀(尖噜噜) 来 做(咕噜噜是) 窝。

6565 3565 | 5 5 5 | 6565 3565 | 2535 2321 | 6 6 1116 | 5 5) ||

: 11 61 5556 | 12 222 | 123 2 2 | 11 61 5556 | 12 222 | 66 1116 |
(男) 久不(阿是 嘎呐呐子) 赶场(尖噜噜) 忘记路呀, 久不(阿是 嘎呐呐子) 见妹(尖噜噜) 脸皮(咕噜噜是)
(女) 久不(阿是 嘎呐呐子) 唱歌(尖噜噜) 忘记歌呀, 久不(阿是 嘎呐呐子) 洗衣(尖噜噜) 忘记(咕噜噜是)

5 - :|| 55 35 2225 | 5332 116 | 1235 22 | 33 23 1112 | 3 3 222 |
薄。 (合) 画眉(阿是 嘎呐呐子) 阳雀(尖噜噜) 情相好啊, 歌起(阿是 嘎呐呐子) 歌落(尖噜噜)
河。 (6565 3565 2535 2321 66 1116 5656 1212)

1. 6 5 5 5 - | 6 5 5 5 - | 6 5 5 5 - | 2.
66 1116 | 5 - | 3 - | 3 - | 3 - | 3 - | 66 1116 |
恩爱(咕噜噜是) 多。 哎 哎 哎 哎 恩爱(咕噜噜是)

5 - | 6 6 1116 | 5 - | 6 6 | 6 1116 | 5 0 | (5)
多。 恩爱(咕噜噜是) 多。 恩爱 (咕噜噜是) 多。 咳!

喔，龙宫

(男声通俗)

凯传词
王酩曲1=♭E 4/4
♩=72

355 65. 5 - | 61 65. 5 - | 123 3 3. 2 1 1 - | 6. 1 65 3. 2 1 1 - |
我屏住呼吸 走近你， 走近这龙的领地。

我睁大眼睛 走近你， 走进了神的话 神话天 地。

6111 171 7 6. 6 | 3 2 5616 6 - | 356 5 6 3. 2 1 1 - |
划破天池， 深入龙潭， 小船里载满
六进殿堂， 万千景象， 暗湖里一片

6. 1 65 3. 2 1 1 - | 222 1232 2 - | 7176 6 - - | 222 4565 5 - |
载满惊异。 山崖上老榕树， 就是见证， 大自然多么神秘。
一片赞誉。 二十座神山， 九十个仙洞， 汇成了人间奇迹。

3432 2 - - | 5. 35 5 - | 3. 2 1 1 - - | 2 2 2165 5. | 61 |
呃 呀。 呃。 谜一样的龙宫 敞开
呃 呀。 呃。 诗一样的龙宫 如画

2 1 2 2165 5 - | 356 5 6 3. 2 1 1 - | ^{1.} 6. 1 65 3. 2 1 1 - :||
门庭， 群龙恭候来探奇 来探奇。
如梦， 我的心已留给你

6. 1 65 3. 2 1 1 - | 2161 1 - - | 2161 1 - - | 2 3 2161 1 - |
留给你。 呀。

i - - - | i 0 0 0 ||



黔之韵

贵州人

1=E 4/4 2/4

野 马 词曲

($\frac{5}{4}$) 6 - - 356 | 2312 3 - - | $\overbrace{312312}^6$ 2 - $\overbrace{312312}^6$ | $\dot{\overline{1}}$ - - 6161 |

6 - - 6 6 | : 3 - - 312 | 2 - - 661 | i. 6 7 6756 | 3 - - 66 |

3 - - 312 | 2 - - 661 | i. 6 7 6756 | 6 - - -) | $\overset{6}{\underset{1.}{\underset{2.3.}{\text{站}}}}$ $\overset{6}{\underset{\text{走}}{\underset{\text{在}}{\text{高}}}}$ $\overset{333}{\underset{\text{原}}{\underset{\text{上}}{\text{原}}}}$ 3 - |

1 6 656 6 - | 6 6 661 $\overset{\sim}{6} \overset{\sim}{5} 5$ | 556 257 3 - | 6 6 333 3 - |

放眼望远 方, 看见天上的银河, 落在我家 乡, 飞流 黄果树,

回头望故 乡, 看见我的爹娘, 挥泪 在村 旁, 清清 乌江河,

223 165 6 - | 2 2 223 6 6 6 | 556 553 3. 6 :| 22 223 5 5. |

飞过我身 旁, 承载千年的山川, 祖先 的脊梁。我 留下 千年的梦 幻,

5 6 21. 6 - | 6 6 | 3 - - 3212 | 2 - - 661 | 2 2 2 021 223 |

古老 夜郎。 我的爱 在山里, 山里的古寨 是我生长的熟悉的

i 166 6 - 6. 6 | 3 - - 3212 | 2 - - 661 | i i i 0. 6 221 |

地方, 酒香, 我的 爱爱 在山里, 山里的 乌呼 江唤 在在 血管里 心底里

1. 2.

23 3 3 - 6. 6 | 3 - - 3212 | 2 - - 3 35 | 5 5 5 0 556 |

流回 荡, 我的 爱爱 在山里, 身贵 在州 他人 乡啊 为爱热爱

$\overset{3.}{\underset{\text{D.S.}}{\text{21}}}$ 6 6 - (6 6 :| 21 6 6 - 6 6 | 3 - - 3 1 | 2 - - 6. 1 |

奔忙。 故乡, (伴唱) 我的 爱 在山里, 里, 我的

2 - - 2161 | $\dot{\overline{1}}$ 6 - - 6. 6 | 3 - - 3 1 | 2 - - 335 | 5 5 5 0 0 |

爱 在山里, 我的 爱 在山里, (独唱) 贵州 人 啊

556 216 | 6 - - 0 ||

热爱 故乡。



黔南美

(女声独唱)

张显华 词
杜兴成 曲

1=♭E 4/4

稍慢 亲切地

(i. 62 i. 6 | 212 125 6 - | i. i. 6 2 2 i 5 | 656 5 3 2 03 |

2. 1 6 2 1. 2 | 1 - - -) | 5 5 3 6 5. 3 | 2. 1 6 2 1 - |
绿色的山来 绿色的水,

3 5 6 i i 6 | 656 5 3 2 - | 3 5 5 6 5 3 0 | 6 i i 2 i 6 0 |
绿色的黔南 惹人醉。 春茶香四海, 漳江如翡翠,
苗寨芦笙悠, 布依山歌脆,

3. 5 5 3 656 3 | 2.1 6 2 1 - | i. 62 i. 6 | 212 125 6 - |
桥城桥城彩虹飞。 哟! 黔南美,
瑶家水家比翼飞。

i. i 6 2 2 i 6 | 656 5 3 2 - | 3 5 5 6 5 3 0 | 6 i i 2 i 6 0 |
黔南山美水美 人更美。 青山藏宝贝, 绿水映春晖,

3. 5 5 3 656 3 | 221 6 2 1 - :|| i. 62 i. 6 | 212 125 6 - |
黔南啊故乡你令我陶醉。 哟! 黔南美,

i. i 6 2 2 i 6 | 656 5 3 2 - | 3 5 5 6 5 3 0 | 6 i i 2 i 6 0 |
黔南山美水美 人更美。 青山藏宝贝, 绿水映春晖,

3. 5 5 3 656 3 | 221 6 2 1 - | rit 3. 5 5 3 656 i | i i 6 i 2 i |
黔南啊故乡你令我陶醉。 黔南啊故乡你令我

212 i 6 6 - v | 回原速 $\frac{6}{4}$ i - - - | i - - - | i 0 0 0 ||
陶醉。



黔之韵

老支书

1=♭A 2/4

(女声独唱)

李小玲 范坪玉 词
崔文玉 曲

f 中速 稍慢 强烈地

||:(男合)老 支 书 我的好 支 书, 老 支 书 我的好 支 书。
 (男合)老 支 书 我的好 支 书, 老 支 书 我的好 支 书。

(独)你也有过 透风 漏雨的 晚 上, 一付 肠却 温暖多少 父老的 胸 膛;

头上走过 多少 燃烧的 太 阳, 身后 跟着 多少 好汉 脊 梁;

3 - | 6. 6 | 16 | 55 516 | 232 | 202 | 3 6. | 033 | 13 | 0. 1 | 1111 | 15 5 |
 你 也 有 过 山 穷 水 尽 的 愁 伤 啊。 一 张 笑 脸 却 燃 烧 多 少 乡 亲

岩脊晃里 唱起 多少 明天的 构 想。 啊 裂开 顽石 走出 屏障 人 间

5 - | 5 053 | 5 6. | 6 - ||(6 - | 6. 23 | 2 6. | 6 - | 6 - | 6. #43 |
 的 正 希 望。 (合) 啊! 啊 走出 屏障 人 间

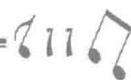
2 3. | 3 -) | 066 633 | 336 233 | 033 333 | 1 6. | 6. 56 | 56 556 |
 (独)山里 人有你 这样的 铁 汉, 就是 千年的 石 头 也能 谱写 丰收的

5 3. | (3 - | 3. 67 | 6 3. | 3 - | 6 - | 6. #43 | 2 3. | 3 -) | 066 633 |
 乐 章。 (合) 啊 啊 走出 屏障 人 间 (独)共 和 国 有 你

336 233 | 066 666 | i 1. | 1. 61 | 3 3. | 0 5 5. 3 | 5 6. | (06 23)
 这样的 儿 郎, 就是 万古的 荒 野 也能 铺 满 金 色 的 霞 光。

6 6 6 | 6. 23 | 2 6 | 6 | 6 6 6 | 6. #43 | 2 3 3 | 3 - |
 (男)老 支 书 我的好 支 书。 老 支 书 我的好 支 书。

066 633 | 336 233 | 066 666 | i 1. | 1. 61 | 3 3. | 05 5 | 5. 3 |
 (独)共 和 国 有 你 这样的 儿 郎, 就是 万古的 荒 野 也能 铺 满 金 色 的



霞光。

mf

老支书 我的好支书 老支书 我的好支书 老支书

我的好支书 我的好支书 我的好支书 我的好支书 我的好支书

我的好支书 我的好支书 我的好支书 我的好 支

书。 ||

