

前言

Preface

自2002年起，青岛七年已连续举办了七届《俄罗斯油画展》和两次《俄罗斯学院派油画展》，如此规模和数量的高层展事及艺术交流在国内是不多见的。展览已形成品牌，在国内、在俄罗斯圣彼得堡等城市也有较大影响。今年，在相关人员有力推动下，在往年的基础上，由中国油画院、中共青岛市委宣传部主办，中俄两国艺术家将联手合作，在北京、青岛两地举办“当代中国与俄罗斯写实油画展”暨“2009’俄罗斯油画展”。

中国艺术研究院中国油画院有着众多享誉国内外的艺术名家，历年以来，以其坚实的写实功底，在人物画的创作上直逼欧洲艺术史中颠峰之作。其画作里，在浓郁的东方色彩中带有强烈的时代特色。

金秋之际，有着悠久写实传统的俄罗斯列宾美术学院、俄罗斯国立师范大学的艺术家们，带来一幅幅精美的油画，表现出对俄罗斯大地上的森林、河流、草原和蔚蓝色大海诗意般的描绘，给我们带来美的享受。

强强联手，珠联璧合，两国艺术名家的合作，给我们飞速发达的经济社会吹进了一股新风。当今的时代，文化因素已成为经济竞争的核心因素，当我们已经成长为世界经济大国以后，我们给世界还能奉献什么，这应该是我们深深思考的问题。

青岛出版集团、青岛市文化局以及报业集团等主办的历届俄罗斯画展得到了岛城人民的热情关注和认可。中欧油画馆多年来谨慎从业，为俄罗斯画展的展出成功倾尽全力，在此基础上收藏了许多的优秀作品。为青岛引进高雅艺术、提高青岛的国际声望起到了重要的作用。

我们向多年来关心和支持中俄艺术交流的人们表示衷心的感谢和敬意。

2009年9月

目 录

大拉乌列卡	4	杨飞云	42
尼古拉·列宾	6	朝戈	44
佩西科夫	8	芑芑	46
古萨洛夫	10	龙力游	48
贝斯特洛夫	12	刘建平	50
里德维耶夫	14	石良	52
库茨米乔夫	16	李贵君	54
祝波夫	18	朱春林	56
宾	20	夏俊娜	58
特尤勒金	22	常磊	60
小拉乌列卡	24	林茂	62
玛什科夫	26	孙文刚	64
里别茨	28	韩洪伟	66
楚德诺夫	30		
雷布金	32		
朱古诺夫	34		
达维捷科娃	36		
斯特里索娃	38		
诺瓦希洛夫	40		

前言

Preface

自2002年起，青岛七年已连续举办了七届《俄罗斯油画展》和两次《俄罗斯学院派油画展》，如此规模和数量的高层展事及艺术交流在国内是不多见的。展览已形成品牌，在国内、在俄罗斯圣彼得堡等城市也有较大影响。今年，在相关人员有力推动下，在往年的基础上，由中国油画院、中共青岛市委宣传部主办，中俄两国艺术家将联手合作，在北京、青岛两地举办“当代中国与俄罗斯写实油画展”暨“2009’俄罗斯油画展”。

中国艺术研究院中国油画院有着众多享誉国内外的艺术名家，历年以来，以其坚实的写实功底，在人物画的创作上直逼欧洲艺术史中颠峰之作。其画作里，在浓郁的东方色彩中带有强烈的时代特色。

金秋之际，有着悠久写实传统的俄罗斯列宾美术学院、俄罗斯国立师范大学的艺术家们，带来一幅幅精美的油画，表现出对俄罗斯大地上的森林、河流、草原和蔚蓝色大海诗意般的描绘，给我们带来美的享受。

强强联手，珠联璧合，两国艺术名家的合作，给我们飞速发达的经济社会吹进了一股新风。当今的时代，文化因素已成为经济竞争的核心因素，当我们已经成长为世界经济大国以后，我们给世界还能奉献什么，这应该是我们深深思考的问题。

青岛出版集团、青岛市文化局以及报业集团等主办的历届俄罗斯画展得到了岛城人民的热情关注和认可。中欧油画馆多年来谨慎从业，为俄罗斯画展的展出成功倾尽全力，在此基础上收藏了许多的优秀作品。为青岛引进高雅艺术、提高青岛的国际声望起到了重要的作用。

我们向多年来关心和支持中俄艺术交流的人们表示衷心的感谢和敬意。

2009年9月

目 录

大拉乌列卡	4	杨飞云	42
尼古拉·列宾	6	朝戈	44
佩西科夫	8	芑芑	46
古萨洛夫	10	龙力游	48
贝斯特洛夫	12	刘建平	50
里德维耶夫	14	石良	52
库茨米乔夫	16	李贵君	54
祝波夫	18	朱春林	56
宾	20	夏俊娜	58
特尤勒金	22	常磊	60
小拉乌列卡	24	林茂	62
玛什科夫	26	孙文刚	64
里别茨	28	韩洪伟	66
楚德诺夫	30		
雷布金	32		
朱古诺夫	34		
达维捷科娃	36		
斯特里索娃	38		
诺瓦希洛夫	40		

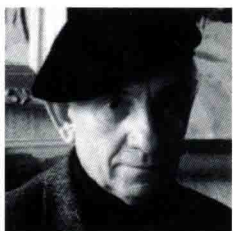


大拉乌列卡

生于1920年，2001年去世。俄罗斯著名油画家。俄罗斯艺术学院院士，俄罗斯人民画家，列宾美术学院教授，沿袭俄罗斯传统绘画风格，作品被俄罗斯国家博物馆、美术馆收藏。在英国、美国、德国等国家举办过展览，其作品也被这些国家的美术馆、博物馆收藏。

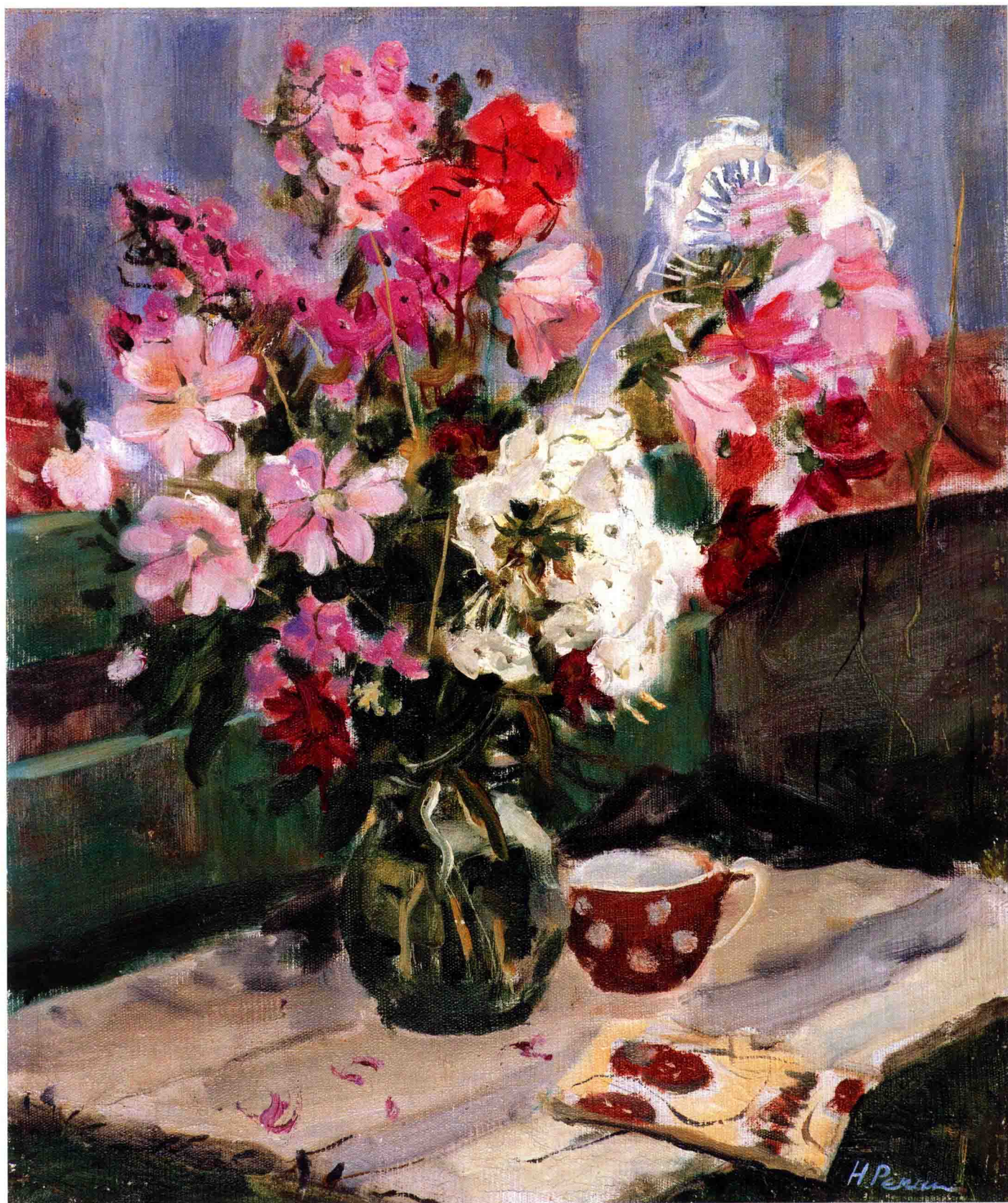


静物·洋娃娃

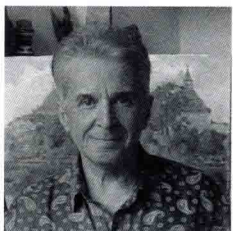


尼古拉·列宾

俄罗斯艺术学院院士，俄罗斯人民画家，列宾美术学院教授，在英国、美国、德国等国家举办过展览，其作品被这些国家的美术馆、博物馆收藏。在中国出版过画册。

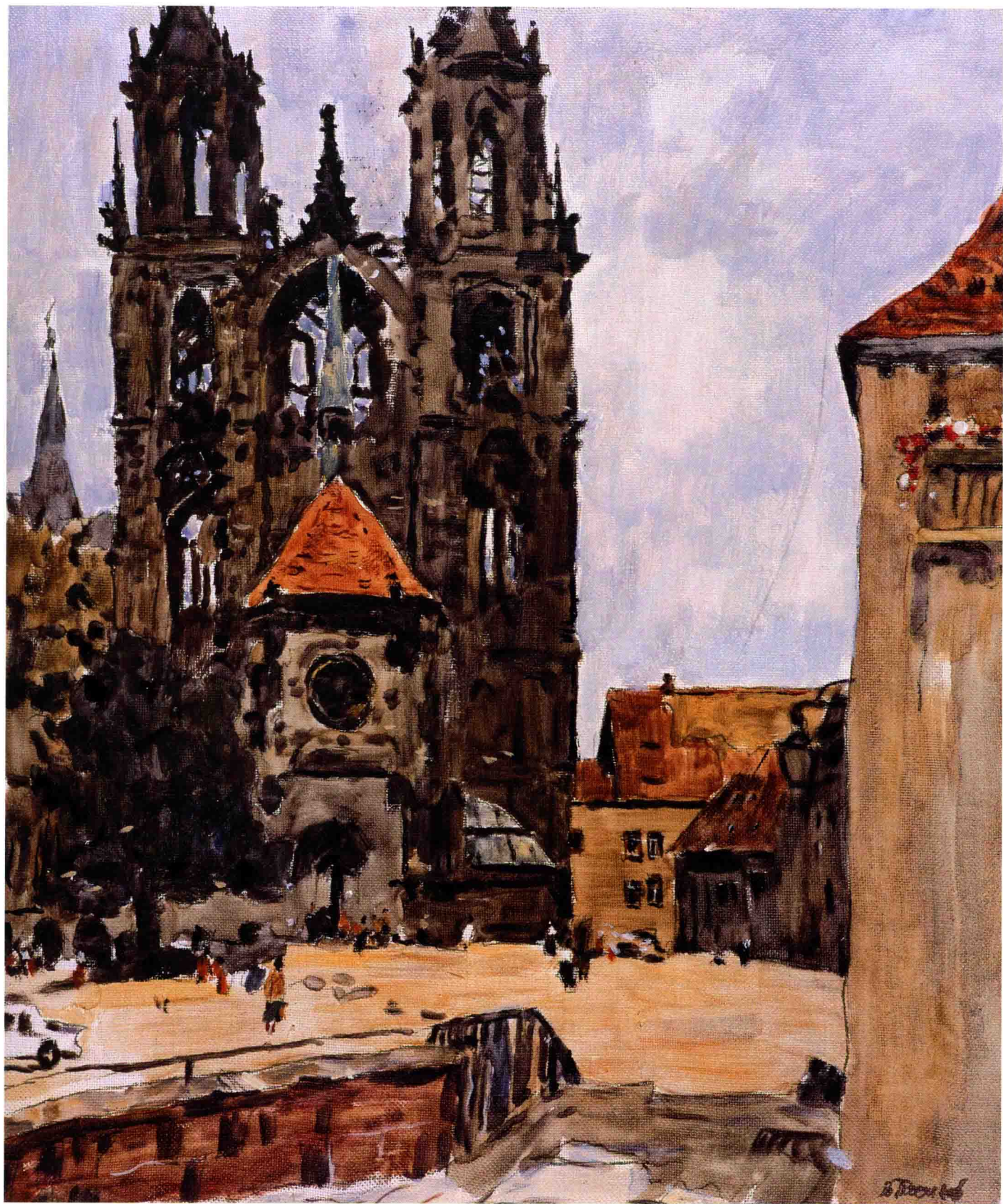


大理花

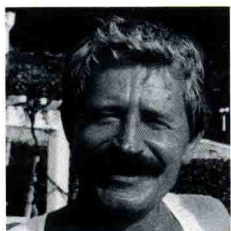


佩西科夫

俄罗斯著名画家，俄罗斯美术研究院学术评委会评委，俄罗斯圣彼得堡列宾美术学院教授，油画系主任，副院长。俄罗斯艺术科学院院士、人民画家。1958年 考入圣彼得堡列宾美术学院，在杰出的画家、教育家梅尔尼科夫教授指导下学习绘画艺术。获硕士学位并留聘本院任教。佩西科夫不仅在俄罗斯举行过数次个人画展，在德国、意大利、中国、朝鲜、美国等国家也多次参展。其作品在许多国家的博物馆、美术馆均有收藏。同时，他根据自己多年的创作、教学经验，撰写了一系列的关于素描、油画、雕塑的学术专著，这也奠定了佩西科夫艺术教育家的地位。



德国城市

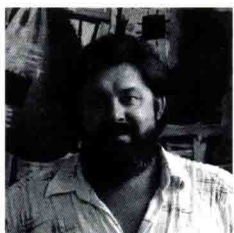


古萨洛夫

列宾美术学院毕业。圣彼得堡工艺设计美术学院副院长，教授，俄罗斯功勋画家，作品获过国家优秀奖，在法国、意大利、西班牙等国多次举办个人展览。



打猎的纪念品



贝斯特洛夫

毕业于列宾美术学院,师从人民画家梅尔尼科夫,列宾美术学院教授,从事过圣彼得堡地铁艺术设计.作品收藏于俄罗斯博物馆以及其他国外博物馆。2000年被选为俄罗斯艺术科学院院士。2009年获得人民画家称号。



水塘边的马