

東
潛
文
稿

乾隆甲寅年鑄

東潛文槁

小山堂藏版

東潛文稿序

吾友趙君誠夫敦敦几案不雜他嗜讀書既多著書益廣所爲文辭日益奧衍其目之所注雖有幽蹟微隱之處皆能昭然晰之而無疑其思之所注雖有耆儒魁士之說皆能岸然闢之而不顧世之人方適適然驚其浩沚畏其風議則以爲文辭之工也云爾嗚呼吾所謂工者豈謂其能獵百氏之辭與其調哉吾未見不空百氏之所有而能謂之工者也亦未有不兼百氏之所無而能空百氏之所有者也王介甫之自言曰自百家諸子之書至於難經素問本草諸小說無所不讀農夫工女無所不問然後於經能

知其大體而無疑介甫之文具在深求其所讀與所問則固枵然無一有也夫枵然一無所有則何以謂之介甫矣而介甫之所以爲介甫者則非以其能讀之能問之而謂其能空之也誠夫之文於介甫不類世之人卒亦未嘗以介甫目之卽作者亦不敢自目爲介甫也而吾獨以爲能爲介甫之文者誠夫也何也爲己能兼百氏之所有也夫兼百氏之所有而吾卽以爲能爲介甫非爲介甫者之若此易易也爲夫無介甫之所有而妍妍然卽蘄至於介甫者之多是所謂反踵卻行愈求而愈不至者也而誠夫已能兼其所有若此則吾之所期於誠夫者豈徒以其能兼

之矣乎而誠夫曰未能也子益我吾猶斲至乎兼之云爾

杭人杭世駿撰

吾友復堂輯其尊甫東潛先生遺文凡若干首爲集若干卷屬余序之先生家杭州自其先世多積書世傳趙氏小山堂者也先生於書無所不讀爲考據之學深浩不可涯涘然世之稱先生者尤推其邃於地理自

國朝亭林顧氏潛江閻氏東樵胡氏諸家爲地學九號卓絕先生旣晚出博與之等而精或過之時或摘諸家之短著爲論說今猶往往散見於集中其邃於地學良然余觀先生所爲文大抵務爲根柢故其綜攬百氏反覆辨難以歸於精核他文無不類然又非獨地理而已先生嘗著水經注釋五十二卷旣行於世乾隆三十有八年有

詔開四庫館搜訪天下圖籍於是所著水經注釋錄入中
祕而是集獨以未編輯不獲進文章之顯於世其先後遲
速豈亦有數存乎其閒者耶余讀先生集尤善所言水利
事以爲非經生所能道雖其事未可卒行然未嘗不偉其
識觀先生書徐貞明遺事一篇指畫詳悉犁然具有本末
直可施行亦可以知其言之不誣矣夫言有裨於治理乃
立言之大者余故表而出之以俟後之讀先生集者南康
謝啓昆

中國書店影印之七

小山堂藏板

東劉甲寅年

東潛文稿目錄

卷上

秋水賦

環水樓賦

欽奉頒發大清會典頌

平西頌

洪範五行連珠

水經注釋序

遼史拾遺序

營庭錄序

春鳧詩稿序

續泉志序

募修真武院疏引

恆游記

翼然亭記

代

重建龍岡書院碑記

代

新建定武書院碑記

代

重修定州仝房邨螞蚱廟



碑記

代

重修羊太傅祖墓祠堂記

松吹書堂記

小隱園記

外氏世次記

大母朱太君安葬記

重書曠亭記

宋忠義柳先生傳

代

明江西參議錢喜起傳

劉義士傳

趙瑾叔傳

符葯林先生傳

邢孝貞婦傳

曹烈婦傳

代湯衛源

光祿大夫 經筵講官工部尚書鐵巖公行狀

徵君

命代作

卷下

楚莊王入陳非霸討論

楚鬬宜申爲君討賊論

吳蜀兵勢論一

吳蜀兵勢論二

吳蜀兵勢論三

蜀先主論

張昭論

陸遜論

田疇論一

田疇論二

杜預論

諸葛忠武侯隆中考

關壯繆封爵考

泰山五汶考一

泰山五汶考二

泰山五汶考三

泰山五汶考四

泰山五汶考五

盧奴水考

浙學源流考

唐書褚河南世系考

蒲將軍非棘蒲侯辨一

蒲將軍非棘蒲侯辨二

蒲將軍非棘蒲侯辨三

辨正漢書地理志一

辨正漢書地理志二

辨正漢書地理志三

西湖非明聖湖辨

西伯戡黎說一

西伯戡黎說二

西伯戡黎說三

補正左傳逸文二則說

讀公羊傳說

大夫奉使長子家老從行

說

徐邈中聖人說

疏消文大二邑積水議

答禹貢三江震澤問

書徐貞明遺事

敘武林金石錄遺事

書李固傳後

宋刻九經字樣跋

黃夫人誄詞

亡女哀誄

東潛文稿卷上

仁和趙一清誠夫

秋水賦

以霞散成綺江淨如練爲韻

當金韞之司序屬桂影之漸加望盈盈其若卽思渺渺而無涯欣對夕陽波底映來一抹紅霞清氣上資於西顥元言遠契於南華此誠九秋之佳勝而觀于水者之有獨誇也若夫羨良辰之可待等物理乎同觀釣巨鰲于東海狎馴鷗于湖畔清取類于芙蓉明比象于銀漢來作乘槎之客機石可尋才聞唱晚之舟菱歌未散爾乃方塘凝碧宛在一泓輕雲浦遠略約溪橫景物呈露悠然目成是固宇宙之要眇而取之而莫爭也方其氣斂神恬情殷興起縱

孤權而夷猶聆清言而徙倚學人以之澄心高士以之洗
耳人共樂胥具曰予美快微風之澹淡擬縠紋之如綺鏡
拭而不受塵侵笏滑而不汙泥滓倘雒誦乎秋水之篇直
欲繼前賢之芳軌時則清霜戒寒白露橫江水石乍激飛
沫交撞天風相遇聲流淙淙文成自然工在寡雙推乎行
險之由攬乎涵空之勝極天地之變蕃將遊目而寓興泯
知識于忘機愜素懷以相證涉川上以流連滌煩襟而逾
淨已而天籟作人籟靜微微涼吹柳外烟銷湛湛清華檻
邊月映潛聽蟋蟀之鳴堦鶴唳長空而聲應夫水之爲物
也積於太虛迤匯爲澤習坎成渠及其瀕洞浩漚又焉測

其所如斯晝夜之不舍隨盈縮於蟾蜍繹庚辛之名義每
致慨於遞運之乘除尚難窮於至道躬返息於幽居乃爲
之歌曰秋扶疎兮光縈轉水流潔兮橫匹練寫秋懷兮懷
獨真德之明兮馨可薦又歌曰石齒齒兮湍洄漩渌千里
兮駛如電波伏不驚兮風徐來江上峯青兮人不見

人不良