

四庫未收書輯刊編纂委員會編

四庫未收書輯刊

北京出版社

伍輯・拾肆冊

四庫未收書輯刊

四庫未收書輯刊編纂委員會編

北京出版社

〔明〕潘基慶集注

南華經七卷首一卷

明末刻本

伍輯・拾肆冊目錄

南華經七卷首一卷〔明〕潘基慶集注

一

康輶紀行十六卷〔清〕姚瑩撰

一三七

省身集要四卷〔明〕胡宗洵輯

三九七

心簡齋集錄六卷〔清〕于光華輯

五三一

虛窗手鏡二卷〔明〕虛中子輯

七七七

〔明〕潘基慶集注

南華經七卷首一卷

明末刻本

南華真經序

晉河南郭象子玄撰

夫莊子者可謂知本矣。故未始
藏其狂言。言雖無會而獨應者
也。夫應而非會。則雖當無用。言
非物事。則雖高不行。與夫寂然
不動。不得已而後起者。固有間
矣。斯可謂知無心者也。夫心無
為。則隨感而應。應隨其時。言唯
謹爾。故與化為體。流萬代而冥
物。豈曾設對獨邁。而游談乎方
外哉。此其所以不經而為百家
之冠也。然莊生雖未體之。言則
至矣。通天地之統。序萬物之性。

南華經首卷

郭象

一

下六十五

達死生之變。而明內聖外王之
道。上知造物無物。下知有物之
自造也。其言宏綽。其旨玄妙。至
至之道。融微旨雅。泰然遣放。放
而不教。故曰不知義之所適。猖
狂妄行。而蹈其大方。舍哺而熙
乎澹。鼓腹而游乎混茫。至人極
乎無親。孝慈終於兼忘。禮樂復
乎已能。忠信發乎天光。用其光
則其朴自成。是以神器獨化於
玄冥之境。而源流深長也。故其
長波之所蕩。高風之所扇。暢乎
物宜。適乎民順。弘其鄙。解其懸。
灑落之功。而矜夸所以散。故觀

南華經首卷

郭象

二

下六十六

其書超然自以為已當經崑崙
涉太虛而游惚恍之庭矣。雖復
貪婪之人進躁之士。暫而覽其
餘芳。味其溢流。彷彿其音影。猶
足曠然有忘形自得之懷。况探
其遠情而玩永年者乎。遂繇邈
清遐。去離塵埃而返冥漠者也。

陳江總莊周頌

玉潔蒙縣。蘭薰漆園。丹青可久。
雅道斯存。夢中化蝶。水外翔鯤。
出俗靈府。師心妙門。垂竿自若。
重聘忘言。悠哉天地。共是籠樊。

莊子列傳

司馬遷

莊子者蒙人也名周周嘗爲蒙漆園吏與梁惠王齊宣王同時其學無所不闢然其要本歸於老子之言故其著書十餘萬言大抵率寓言也作漁父盜跖胠篋以詆訛孔子之徒以明老子之術畏累虛亢桑子之屬皆空語無事實然善屬書離辭指事類情用剽剝儒墨雖當世宿學不能自解免也其言洗滌自恣以適已故自王公大人不能器之楚威王聞莊周賢使使厚幣迎之許以爲相莊周笑謂楚使者曰千金重利卿相尊位也子獨不見郊祭之犧牛乎養食之數歲衣以文繡以入太廟當是之時雖欲爲孤豚豈可得乎子亟去無污我我寧游戲污瀆之中自快無爲有國者所羈終身不仕以快吾志焉

南華經首卷

傳一

五

三十四

總論

阮嗣宗曰天地生於自然萬物生於天地自然者無外故天地名焉天地者有內故萬物生焉當其無外誰謂異乎當其有內誰謂殊乎地流其燥天抗其溼月東出日西入隨以相從解而後合升謂之陽降謂之陰在地謂之理在天謂之文蒸謂之雨散謂之風炎謂之火凝謂之冰形謂之石象謂之星朔謂之朝晦謂之冥通謂之川回謂之淵平謂之土積謂之山男女同位山澤通氣雷風不相射水火不相薄天地合其德日月順其光自然一體則萬物經其常入謂之幽出謂之章一氣盛衰變化而不傷是以重陰雷電非異出也天地日月非殊物也故曰自其異者視之則肝膽楚越也自其同者視之則萬物一體也人生天地之中體自然之形身者陰陽之精氣也性者五行之正性也情者遊魂之變欲也神者天地之所以馭者也以生言之則物無不壽推之以久則物無

南華經首卷

總論

六

不天自小視之則萬物莫不小由大觀之則萬物莫不大殤子爲壽彭祖爲夭秋毫爲大泰山爲小故以歿生爲一貫是非爲一條也別而言之則鬚眉異名合而說之則體之一毛也彼六經之言分處之教也莊周之云致意之辭也大而臨之則至極無外小而理之則物有其制夫守什伍之數審左右之名一曲之說也循自然佳天地者寥廓之談也凡耳目之□名分之施處官不易司舉奉其身非以絕手足裂肢體也然後世之好異者不顧其本各言我而已矣何待於彼殘生害性還爲讐敵斷割肢體不以爲痛目視色而不顧耳之所聞耳所聽而不待心之所思心奔欲而不適性之所安故疾癘萌則生不盡禍亂作則萬物殘矣至人者恬於生而靜於歿生恬則情不惑歿靜則神不離故能與陰陽化而不易從天地變而不移生究其壽歿循其宜心氣平治不消不虧是以廣成子處崆峒之山以入無窮之門軒轅登崑崙

南華經首卷

總論二

七

之阜而遺玄珠之根此則潛身者易以爲活而離本者難與永存也馮夷不遇海若則不以已爲小雲將不失於其鴻濛則無以知其少由斯言之自是者不章自建者不立守其有者有據持其無者無執月弦則滿日朝則襲咸池不留陽谷之上而懸車之後將入也故求得者喪爭明者失無欲者自足空虛者受實夫山靜而谷深者自然之道也得之道而正者君子之實也是以作智造巧者害於物明著是非者危其身修飾以顯潔者惑於生畏歿而榮生者失其真故自然之理不得作天地不泰而日月爭隨朝夕失期而晝夜無分競逐趨利舛倚橫馳父子不合君臣乖離故復言以求信者梁下之誠也克己以爲人者郭外之仁也竊其雉經者亾家之子也剝腹割肌者亂國之臣也曜菁華被沆瀣者昏世之士也履霜露蒙塵埃者貪冒之民也潔己以尤世修身以明滂者誹謗之屬也繁稱是非皆質追文者迷罔之倫也誠

南華經首卷

總論三

八

非媚悅以容求乎故被珠玉以赴水火者桀紂之終也含菽采薇交餓而死顏夷之窮也是以名利之塗開則忠信之誠薄是非之辭著則醇厚之情燥也故至道之極混一不分同爲一體乃失無聞伏羲氏結繩神農教耕逆之者死順之者生又安知貪滂之爲罰而貞白之爲名乎使至德之要無外而已大均淳固不貳其紀清靜寂寞空豁以俟善惡莫之分是非無所爭故萬物反其所而得其情也儒墨之後堅白

兩華經首卷

總論四

九

竝起吉凶連物得失在心結徒聚黨辯說相侵昔大齊之雄三晉之士嘗相與瞑目張膽分別此矣咸以爲百年之生難致而日月之蹉無常皆盛僕馬脩衣裳美珠玉飾帷牆出媚君上入欺父兄矯厲才智競逐縱橫家以慧子殘國以才臣亡故不終其大年而大自割繁其於世俗也是以山中之木本大而莫傷吹萬數竅相和忽焉自己夫鴈之不存無其質而溺其文灰生無變而龜之見寶知吉凶也故至人清其

質而濁其文死生無變而未有云夫別言者懷道之談也折辯者毀德之端也氣分者一身之疾也二心者萬物之患也故夫裝束馬軾者行以離支慮在成敗者坐而求敵踰阻攻險者趙氏之人也舉山填海者燕楚之人也莊周見其若此故述道德之妙敘無爲之本寓言以廣之假物以延之聊以娛無爲之心而逍遙於一世豈將以希咸陽之門而與稷下爭辯也哉

兩華經首卷

總論五

十

王輔嗣曰聖人體無無又不可以訓故言必及有老莊未免於有恒訓其所不足
楊升菴曰邵康節云莊子盜蹠篇言事之無可奈何者雖聖人亦如之何庖人雖不治庖尸視不越樽俎而代之言君子之思不出其位楊龜山曰逍遙遊一篇子思所謂無入而不自得養生主一篇孟子所謂行其所無事愚謂能以此意讀莊子則所謂圓機之士可與之論九流矣世之病莊子者皆不善讀莊子

者也○莊子內篇之文繁而美者齊物論簡而美者養生主論

慶曰莊子內篇七結語神奇逸恣神龍見首不見尾此見首於尾屠齊云七篇篇篇結案皆有一髮千鈞逍遙遊之有用無用齊物論之周與胡蝶之物化養生主之火傳也德充符之以堅白鳴人間世之命也夫到七篇都盡却換儵忽渾沌一段結之曰七日而渾沌死言七篇每篇一竅天機發盡死矣無言矣雖南華經首卷

南華經首卷

卷六

十一

此老復出亦無言矣○又按莊周五十二篇逸篇十有九鴻烈多襲其語唐司馬彪注猶存後漢書文選世說注稅文類聚太平御覽間見之

南華經目

郭子玄序一晉

江摠持頌一晉

史記列傳一晉

摠論四則

莊子自序天下篇

逍遙遊一卷

附 解 籍性 至樂 外物 偽書讓王

南華經首卷

目一

十一

齊物論二卷

附 解 秋水 寓言 偽書盜跖

養生主三卷

附 解 刻意 達生

人間世四卷

附 解 天地 山木 庚桑楚 偽書漁父

德充符五卷

附 解 田子方 知北遊 列御寇

大宗師六卷

附駢拇 徐無鬼 則陽

應帝王七卷

附馬蹄 胠篋 在宥 天道 天運
解 偽書說劍

右附解除偽書外二十一篇通二十五篇分而類

之

蘇子瞻祠堂記一嘗

南華經目終

南華經首卷

目二

十三

七十五

南華經例九則

吳言箴默舊有天解明遠劉豐今頗錄其要者著於
篇傳向郭以下諸家精義并取外篇雜篇分疏其間
非莊子之能為解莊也難為莊子其解者以莊子解
庶乎其可矣然則七篇解其餘亦無可解者矣

諸篇精神用○

主用□

靈奇用∟○

南華經首卷

例一

十四

大正十八

最用◎

句法用○

字法耳目俱用單∟○

四聲圈識

句讀中。

音釋分注

南華經例終

莊子自敘天下篇

天下之治方術者多矣。皆以其有爲不可加矣。古之所謂道術者。果惡乎在。曰。無乎不在。曰。神何由降。明何由出。聖有所生。王有所成。皆原於一。不離於宗。謂之天。人不離於精。謂之神。人不離於真。謂之至。人以天爲宗。以德爲本。以道爲門。屯於變化。謂之聖。人以仁爲恩。以義爲理。以禮爲行。以樂爲和。薰然慈仁。謂之君子。以法爲分。以名爲表。以操爲驗。以稽爲決。其數一二三四。是也。百官以此相齒。以事爲常。以衣食爲主。蕃息蓄藏。老弱孤寡爲意。皆有以養民之理也。古之人其備乎。配神明。醇天地。育萬物。和天下。澤及百姓。明於本數。係於末度。六通四闢。小大精粗。其運無乎不在。其明而在曆數者。舊法世傳之。史尚多有之。其在於詩書禮樂者。鄒魯之士。搢紳先生。多能明之。詩以道志。書以道事。禮以道行。樂以道和。易以道陰陽。春秋以道名分。其數散於天下。而設於中國者。

南華經首卷

自敘一

十五

三十一

百家之學。時或稱而道之。天下大亂。賢聖不明。道德

不一。天下多得一察焉。以自好。譬如耳目鼻口。皆有神明。不能相通。猶百家衆技也。皆有所長。時有所用。雖然。不該不徧。一曲之士也。判天地之美。折萬物之理。察古人之全。寡能備於天地之美。稱神明之容。是故內聖外王之道。闇而不明。鬱而不發。天下之人。各爲其所欲焉。以自爲方。悲夫。百家往而不反。必不合矣。後世之學者。不幸不見天地之純。古人之大體。道術將爲天下裂。

南華經首卷

自敘二

十六

三十二

不侈於後世。不靡於萬物。不暉於度數。以綳墨自矯。而徧世之急。古之道術。有在於是者。墨翟禽滑釐。聞其風而說之。爲之大過。已之大循。作爲非樂。命之曰節用。生不歌。死無服。墨子汎愛兼利。而非鬪。其道不怒。又好學而博。不異。不與先王同。毀古之禮樂。黃帝有咸池。堯有大章。舜有大韶。禹有大夏。湯有大濩。文王有辟雍之樂。武王周公作武。古之喪禮貴賤有儀。

上下有等。天子棺槨七重。諸侯五重。大夫三重。士再重。今墨子獨生不歌。死不服。桐棺三寸而無槨。以爲法式。以此教人。恐不愛人。以此自行。固不愛己。未敗墨子道。雖然。歌而非歌。哭而非哭。樂而非樂。是果類乎其生也。勤其死也。薄其道大。穀使人憂。使人悲。其行難爲也。恐其不可以爲聖人之道。反天下之心。天下不堪。墨子雖獨能任。奈天下何。離於天下。其去王也遠矣。墨子稱道曰。昔者禹之湮洪水。決江河。而通南華經首卷 自敘三 十七 三十三
四夷九州也。名川三百。支川三千。小者無數。禹親自操橐耜而九雜天下之川。腓無胈。脰無毛。沐甚風。櫛疾雨。置萬國。禹大聖也。而形勞天下也。如此。使後世之墨者。多以裘褐爲衣。以跣躋爲服。日夜不休。以自苦爲極。曰。不能如此。非禹之道也。不足爲墨。相里勤之弟子。五侯之徒。南方之墨者。苦獲。已齒鄧陵子之屬。俱誦墨經。而倍誦不同。相謂別墨。以堅白同異之辭相善。以舛偶不忤之辭相應。以巨子爲聖人。皆願

爲之尸。冀得爲其後世。至今不決。墨翟禽滑釐之意。則是其行。則非也。將使後世之墨者。必自苦以腓無胈。脰無毛。相進而已矣。亂之上也。治之下也。雖然。墨子真天下之好也。將求之不得也。雖枯槁不舍也。才士也夫。
不累於俗。不飾於物。不苟於人。不忤於衆。願天下之安寧。以活民命。人我之養。畢足而止。以此白心。古之道術有在於是者。宋鉞尹文聞其風而悅之。作爲華山之冠。以自表接。禹物以別宥。爲始。語心之容。命之曰心之行。以聊合歡。以調海內。請欲置之。以爲主見。侮不辱。救民之鬪。禁攻寢兵。救世之戰。以此周行天下。上說下教。雖天下不取。強聒而不舍者也。故曰。上下見厭而強見也。雖然。其爲人太多。其自爲太少。曰。請欲固置五升之飯足矣。先生恐不得飽。弟子雖饑。不忘天下。日夜不休。曰。我必得活哉。圖傲乎。救世之士哉。曰。君子不爲苛察。不以身假物。以爲無益於天

下者明之不如已也。以禁攻寢兵爲外。以情欲寡淺爲內。其小大精粗。其行適至是而止。

公而不黨。易而無私。決然無主。趣物而不兩。不顧於慮。不謀於知。於物無擇。與之俱往。古之道術有在於是者。彭蒙田駢慎到聞其風而悅之。齊萬物以爲首。曰。天能覆之而不能載之。地能載之而不能覆之。大道能包之而不能辯之。知萬物皆有所可。有所不可。故曰。選則不偏。教則不至。道則無遺者矣。是故慎到棄知去己。而緣不得已。泠汰於物。以爲道理。曰。知不知。將薄知而後隣。傷之者也。謏。無任而笑。天下之尚賢也。縱脫無行。而非天下之大聖。椎拍輓斷。與物宛轉。舍是與非。苟可以免。不師知慮。不知前後。魏然而已矣。推而後行。曳而後往。若飄風之還。若羽之旋。若磨石之隧。全而無非。動靜無過。未嘗有罪。是何故。夫無知之物。無建已之患。無用知之累。動靜不離於理。是以終身無譽。故曰。至於若無知之物而已。無用

南華經首卷

自敘五

一九

九

賢聖夫塊不失道。豪傑相與笑之曰。慎到之道。非生

人之行。而至死人之理。適得恠焉。田駢亦然。學於彭

蒙。得不教焉。彭蒙之師曰。古之道人。至於莫之是。莫

之非而已矣。其風戡然。惡可而言。常反人不見。觀而

不免於魀斷。其所謂道非道。而所言之辯。不免於非。

彭蒙田駢慎到不知道。雖然。槩乎皆嘗有聞者也。

以本爲精。以物爲粗。以有積爲不足。淡然獨與神明

居。古之道術有在於是者。關尹老聃聞其風而悅之。

南華經首卷

自敘六

二

三

建之以常無有。主之以太一。以濡弱謙下爲表。以虛

空不毀萬物爲實。關尹曰。在已無居。形物自著。其動

若水。其靜若鏡。其應若響。芴乎若亡。寂乎若清。同焉

者和得焉者。失未嘗先人。而嘗隨人。老聃曰。知其雄

守其雌。爲天下谿。知其白。守其辱。爲天下谷。人皆取

先已。獨取後。曰。受天下之垢。人皆取實。已獨取虛。無

藏也。故有餘。歸然而有餘。其行身也。徐而不費。無爲

也。而笑巧人。皆求福。已獨曲全。曰。苟免於咎。以深爲

根以約爲紀曰堅則毀矣銳則挫矣常寬容於物不
削於人可謂至極關尹老聃乎古之博大真人哉
寂寞無形變化無常死與生與天地並與神明往與
芒乎何之忽乎何適萬物畢羅莫足以歸古之道術
有在於是者莊周聞其風而悅之以謬悠之說荒唐
之言無端崖之辭時恣縱而不儻不以觴見之也以
天下爲沉濁不可與莊語以卮言爲曼衍以重言爲
真以寓言爲廣獨與天地精神往來而不敖倪於萬
物不譴是非以與世俗處其書雖瓌璋而連犴無傷
也其辭雖參差而詼詭可觀彼其充實不可以已上
與造物者游而下與外死生無終始者爲友其於本
也弘大而闊深閎而肆其於宗也可謂調適而上遂
矣雖然其應於化而解於物也其理不竭其來不訖
芒乎昧乎未之盡者

惠施多方其書五車其道舛駁其言也不中麻物之
意曰至大無外謂之大一至小無內謂之小一無厚

南華經首卷

自敘七

三十一

三十一

不可積也其大千里天與地卑山與澤平日方中
方睨物方生方死大同而與小同異此之謂小同異萬
物畢同畢異此之謂大同異南方無窮而有窮今日
適燕而昔來連環可解也我知天下之中央越之北
燕之南是也汎愛萬物天地一體也惠子以此爲大
觀於天下而曉辯者天下之辯者相與樂之卵有毛
鷄三足野有天下犬可以爲羊馬有卵丁子有毛犬
不熟山出口輪不輾地目不見指不至至不絕龜長
於蛇矩不方規不可以爲圓鑿不圓枘飛鳥之景未
嘗動也鏃矢之疾而有不行不止之時狗非犬黃馬
驪牛三白狗黑孤駒未嘗有母一尺之棰日取其半
萬世不竭辯者以此與惠施相應終身無窮桓團公
孫龍辯者之徒飾人之心易人之意能勝人之口不
能服人之心辯者之囿也惠施日以其知與人之辯
特與天下之辯者爲怪此其抵也然惠施之口談自
以爲最賢曰天地其壯乎施存雄而無術南方有倚

南華經首卷

自敘八

三十二

三十二

