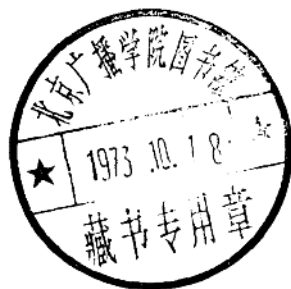


新同寫作

002320

PDG

新闻写作



内蒙古人民广播电台编

一九七三年七月

努力辦好廣播，為全
中國人民和全世界
人民服務。

毛澤東

**马克思、恩格斯、列宁、
斯大林、毛主席论写作、
文风和报刊广播宣传**

目 录

马克思、恩格斯、列宁、斯大林论写作	(1)
马克思、恩格斯、列宁、斯大林关于文风问题 的部分论述	(5)
毛主席论写作	(12)
毛主席论文风	(30)
毛主席论报刊广播宣传	(37)

一、加强新闻队伍的思想建设和改 进文风

鲁迅关于文风问题的部分论述	(49)
《请读两篇好而短的调查报告》按语	(58)
加强新闻报道队伍的思想建设	(59)
发扬无产阶级的革命文风 ——学习《对晋绥日报编辑人员的谈话》	(65)
认真改进文风	(73)
谈谈用事实说话	(77)

二、认真搞好调查研究

怎样发现和采访新生事物·····	(83)
怎样做好采访工作·····	(90)
谈谈调查研究·····	(97)
用马克思主义认识论指导采访写作·····	(105)
调查研究与提高稿件质量问题·····	(113)

三、关于提炼主题

主题、题材、结构·····	(121)
怎样选择和提炼主题·····	(157)
谈提炼主题·····	(163)
采写先进人物典型的几点体会·····	(169)
谈谈如何在报道中抓问题·····	(188)

四、广播、报纸写作体裁简介

广播、报纸写作体裁简介·····	(197)
新闻写作·····	(209)
怎样写新闻报道·····	(220)
通讯写作·····	(229)
对写好通讯的一些看法·····	(243)
调查报告·····	(249)
几种具有广播特点的宣传形式·····	(260)

采制录音报道的几个问题·····	(266)
怎样录好人物讲话·····	(273)
编写“对话”的粗浅体会·····	(276)
谈谈录音报道·····	(281)
谈谈广播语言的通俗化、口语化问题·····	(288)
写广播稿应注意的几个问题·····	(291)

五、写作中应注意的问题

新闻报道必须完全真实·····	(296)
坚持唯物论的反映论，划清通讯报道工作 中的几个界限·····	(301)
关于引用马恩列斯语录注明出处的意见 ·····	(312)
关于准确地引用毛主席语录的意见 ·····	(314)
关于稿件中的政策、观点、提法应注意事项·····	(319)
关于稿件中运用名称应注意事项·····	(321)
关于稿件中运用时间应注意事项·····	(323)
关于稿件中运用数字应注意事项·····	(324)
正确地使用祖国语言文字·····	(326)
发稿的几点注意事项·····	(335)
编后记·····	(337)

马克思、恩格斯、 列宁、斯大林论写作

(一) 文章必须条理清楚、逻辑严密

你怎么说就怎么写，怎么写就怎么说，在小学时老师这样教导我们。

马克思：《第六届莱茵省议会的辩论》《马克思恩格斯全集》第一卷，第九三页

你在这部分应当象黑格尔的“百科全书”那样，用短的章节和特别的标题去阐明每种辩证法的转变，如有可能，对于一切补充和单纯的图解，用特别字体印出来。这东西一定表现一些教科书气，但使一个很大的阶级的读者在了解上要容易得多。

恩格斯：致马克思（一八六七年六月十六日）

《马克思恩格斯通信集》第三卷，第四四七页

……重复，一部分是术语缺乏的结果，一部分是不习惯于逻辑训练的结果。

恩格斯：致马克思（一八六八年十一月六日）

《马克思恩格斯通信集》第四卷，第一四〇页

……论文必须写得十分精密，使那家伙无法答辩，否则

宁可不写。

恩格斯：致马克思（一八五四年四月二十四日前后）《马克思恩格斯通信集》第二卷，第二八页

……把马克思和达尔文相比较是完全正确的：《资本论》不是别的，正是“把堆集如山的实际材料总结为几点概括的、彼此紧相联系的思想”。

列宁：《什么是“人民之友”》《列宁全集》第一卷，第一二一页

如果一个人不能把自己的意思正确通顺地表达出来，他的思索也就同样是杂乱无章的。他怎么能够办好受人委托的事情呢？

斯大林：转引自《斯大林的生平》，青年出版社一九五三年版，第三三页

列宁在这次代表会议上发表了两个精采的演说……。这是两个使人兴奋的、使代表会议全场欢欣鼓舞的演说。非凡的说服力，简单明了的论据，简短通俗的词句，没有矫揉造作，没有专为加深听众印象的令人头晕的手势和力求效果的词句……。

可是当时使我佩服的还不是列宁演说的这一方面。当时使我佩服的是列宁演说中那种不可战胜的逻辑力量，这种逻辑力量虽然有些枯燥，但是紧紧地抓住听众，一步一步地感动听众，然后就把听众俘虏得一个不剩。我记得当时有很多代表说：“列宁演说中的逻辑好象万能的触角，用钳子从各方面把你钳住，使你无法脱身：你不是投降，就是完全失

败”。

斯大林：《论列宁》《斯大林全集》第六卷，
第五〇页

在革命时期千百万人民一个星期内学到的东西，比他们平常在一年糊涂的生活所学到的还要多。

列宁：转引自一九六六年六月十一日《中国青年报》

科学绝不是一种自私自利的享乐。有幸能够致力于科学研究的人，首先应该拿自己的学识为人民服务。

马克思：转引自《回忆马克思恩格斯》第六八页；

（二）正确地使用文法

文法规定词的变化规则及用词造句的规则，这样就使语言具有一种有条理的可理解的性质。文法（词形变化法、造句法）是词的变化规则及用词造句的规则的综合。由此可见，正是由于有了文法，就使语言有可能赋予人的思想以物质的语言的外壳。

文法的特点就在于它给以词的变化规则，不是指具体的词，而是指没有任何具体性的一般的词；它给以造句的规则，不是指某种具体的句子，例如具体的主词、具体的宾词等等，而是指一般的句子，是与某个句子的具体形式无关的。因此文法把词和语加以抽象化，而不管它的具体内容。文法把词的变化和用词造句的基本共同之点综合起来，并用这些共同之点组成文法规则、文法定律。文法是人类思

维长期抽象化工作的成果，是人类思维所获得的巨大成功的指标。

斯大林：《马克思主义与语言学问题》人民出版社一九五七年版，第二一——二二页

（三）文章要写得简短些、精粹些

除了关于斗争（反拖拉作风的斗争）进程的短而又短的报告以外，您是否可以想法送来关于你们机关情况的简短报告……和你们的简单的工作计划。

请写得简短些，采用电报文体，如果必要的话，可以另加附件。写长了我根本不看，一定不看。

列宁：给伊·克·叶若夫（一九二一年九月二十八日）《列宁全集》第三十五卷，第五二四页

马克思 恩格斯 列宁 斯大林 关于文风问题的部分论述

马克思在一八五九年六月十日致恩格斯的信中说：“今天收到两份手稿。一份非常出色，就是你的关于筑城的文章，但同时我的确感到内疚，因为我占去了你本来就很少的时间。另外一份荒唐可笑，即拉萨尔向我和你所作的关于他的《济金根》的答辩。写得密密麻麻的纸一大叠。在这样的季节，在这样具有世界历史意义的事件面前，一个人不仅自己有工夫来写这种东西，而且还想叫我们花费时间来看它，实在不可理解。”

《马克思恩格斯全集》第二十九卷第四三二页

恩格斯在一八九一年为马克思的著作《法兰西内战》德文第三版写的导言中说：“5月28日，公社的最后一批战士在柏利维尔斜坡一带由于寡不敌众而殉难。只过了两天，即在5月30日，马克思就向总委员会宣读了自己的著作。他在这部著作中，把巴黎公社的历史意义用简短而有力的几笔描绘了出来，但是描绘得这样鲜明，尤其是描绘得这样真实，以致后来所有关于这个问题的全部浩繁文献都望尘莫及。”

《法兰西内战》，人民出版社一九七一年单行
本第二页

恩格斯在《一八九一年社会民主党纲领草案批判》一文

中，谈到草案结论部分的时候指出：“概括说来，这部分的缺点在于企图把两件不能结合的东西结合起来，即要求它既是纲领，又是对纲领的解释。唯恐写得简洁而有力，意思就会不够明白，因此加进一些说明，以致弄得罗里罗嗦、拖泥带水。在我看来，纲领应当尽量简练严整。即使用上个把外国字或者不是一读就能把握其全部意义的句子，也是无妨的。集会上的口头报告和报刊上的文字说明将使所必需的一切得到弥补，这样，言简意赅的句子，一经了解，就能牢牢记住，变成口号，而这是冗长的论述绝对做不到的。”

《马克思恩格斯全集》第二十二卷第二六五页

……重复，一部分是术语缺乏的结果，一部分是不习惯于逻辑训练的结果。

恩格斯：《致马克思》《马克思恩格斯通信集》

第四卷一四〇页

（恩格斯在批判杜林时说）这个人用吹号打鼓来吹嘘自己的手艺和商品，不亚于最鄙俗的市场叫卖者，而在他的那些大字眼后却是空空如也，一无所有……

恩格斯：《反杜林论》

白卫分子在他们所有的宣传品上都说布尔什维克的鼓动工作很成功，说布尔什维克在鼓动工作上是不惜花钱的。但是，人民听过各种各样的鼓动，听过白卫分子的，也听过立宪会议派的。如果认为人民跟着布尔什维克走是因为布尔什维克的鼓动较为巧妙，那就可笑了。不是的，问题在于布尔什维克的鼓动内容是真实的。

列宁：《在勃列斯尼亚区非党工人红军战士代

表会议上的演说》，《列宁全集》第
三十卷第二七三页

吹牛撒谎是道义上的灭亡，它势必引向政治上的灭亡。

我们应当说真话，因为这是我们的力量所在，而群众、人民、大众在事实上将即在斗争后作出究竟有没有力量的解答。

列宁：《决不要撒谎！我们的力量在说真话！》，《列宁全集》第九卷第二八一、二八三页

马克思在《资本论》中讥笑了资产阶级民主制的自由人权大宪章的浮华辞藻，讥笑了所有关于一般自由平等博爱的美丽辞句，这些辞句迷惑了各国的市侩和庸人，迷惑了现在的卑鄙的伯尔尼国际的卑鄙英雄们。马克思用无产阶级的平凡的、质朴的、实在的、日常的问题提法来和这种堂皇的人权宣言相对立。

少谈些什么“劳动民主”，什么“自由、平等、博爱”，什么“民权”等等空话吧。现代有觉悟的工人和农民从这些夸大的词句里，是不难看出资产阶级知识分子的欺诈手腕的，正像每个有生活经验的人，望见“善良君子”极“光滑的”面貌和外表，就能一下子正确地断定他“大概是个骗子”。

列宁：《伟大的创举》，《列宁选集》第四卷
第一七页

没有明确的、深思熟虑的、有思想性的内容，宣传鼓动就成了漂亮的空话。

列宁：《给谢·伊·古谢夫》，《列宁全集》
第三十四卷第三四六页

应当少说空话，因为空话不能满足劳动人民的需要。

列宁：《在全俄省、县国民教育厅政治教育局
工作会议上的讲话》，《列宁选集》
第四卷第三九〇页

**闪光的东西不一定是金子。托洛茨基的词句虽然灿烂
夺目，娓娓动听，可是没有丝毫内容。**

列宁：《论高喊统一而实则破坏统一的行为》，
《列宁选集》第二卷第五〇二页

**少来一些政治喧嚷，少发一些知识分子议论。多接近生
活，多注意工农群众怎样在日常工作中实际地建设新事物。
多检查这种新事物含有多少共产主义成分。**

列宁：《论我们报纸的性质》，《列宁选集》
第三卷第六二一页

**少唱些政治高调，多注意些极平凡的但是生动的、来自
生活的、被生活检验过的共产主义建设事实——我们全体，
我们的作家、鼓动员、宣传员、组织员等等都应该不倦地重
复这个口号。**

列宁：《伟大的创举》，《列宁选集》第四卷
第八页

社会民主党人应当善于用简单、明了、群众易懂的语言讲话，应当坚决抛弃晦涩难懂的术语和外来的字眼，抛弃记得烂熟的、现成的但是群众还不懂的、还不熟悉的口号、决定和结论。在解释社会主义问题和目前俄国革命问题时，不要讲空话，不要空喊，而要善于运用掌握的事实和数字。

列宁：《社会民主党和选举协议》，《列宁全集》第十一卷第二七四页

对人民不能咬文嚼字，而要讲得通俗易懂。

列宁：《在出席全俄工兵代表苏维埃会议的布尔什维克代表的会议上的演说》，
《列宁全集》第三十六卷第四五三页

叶尔曼斯基先生的书有一个严重的缺点，这个缺点也许会妨碍它成为一本教科书。就是作者太罗嗦，毫无必要地一再重复同一个问题。如果作者在写作这本书时没有想到要使它成为一本教科书，那倒情有可原。但是作者在序言第8页上写道，他认为他这本书的优点在于通俗地叙述了科学问题。他这样作是对的。但是通俗的叙述也要避免重复。“大众”没有时间读太厚的书。叶尔曼斯基先生的书太厚了，而且厚得毫无必要。这妨碍它的普及……

列宁：《白壁微瑕》，《列宁全集》第三十三卷第三三〇页

我们要告诉作者，庸俗化和浅薄同通俗化相差很远。通

俗作家应该引导读者去了解深刻的思想、深刻的学说，他们从最简单的、众所周知的材料出发，用简单易懂的推论或恰当的例子来说明从这些材料得出的主要结论，启发肯动脑筋的读者不断地去思考更深一层的问题。

列宁：《评“自由”杂志》，《列宁全集》第
五卷第二七八页

希望中央机关报更多地发表宣传性的文章，文章要写得更加通俗，使工人也能看懂。

列宁：《俄国社会民主工党第六次（“布拉格”）全国代表会议》，《列宁全集》第十七卷第四五四页

请写得简短些，采用电报文体，如果必要的话，可以另加附件。写长了我根本不看，一定不看。

如果有切实可行的建议，可以写在另一张纸上，要象电报那样写得极其简短，并附一份副本给秘书。

列宁：《给伊·克·叶若夫》，《列宁全集》
第三十五卷第五二四页

如果使“共青团真理报”的文章通俗一些，要求写稿人写得朴实、简洁，并且像伊里奇那样尽量不用外来的术语，那是很好的。

斯大林：《致“共青团真理报”编辑部全体委员》，《斯大林全集》第七卷第一
三〇页