

寶貴

修

五

海

全

書

皇元風雅

〔元〕蔣易輯

據北京圖書館藏元建陽張氏
梅溪書院刻本影印原書版框
高一八五毫米寬二五六毫米

皇元風雅集引

聖
經

皇元風雅集序

易嘗輯錄

當代之詩見者往々傳寫蓋亦疲矣咸願鋟梓與同志共之因稍加銓次择其溫柔敦厚雄深典雅足以歌詠太平之盛或意思閑適辭旨冲澹足以消融貪鄙之心或風刺怨誹而不過於謫或清新俊逸而不汎於靡可以興可以戒者然後存之蓋一約之於義禮之中而不失性情

之正庶乎觀風俗考政治者或有取焉是集上自公卿大夫下逮山林閭巷布韋之士言之

善者靡所不錄故題之曰

皇元風雅第恨窮鄉寡聞采輯未廣烏能備朝廷之雅而悉四方之風哉姑即其所得者刻而傳之云爾至元三年正月初吉建陽蔣易書於思勉齋

一代之興必有一代詩人以鳴國家之盛雅頌二南後世蔑以加矣在漢時則有樂府在魏晉宋時則有選詩在唐時則有河嶽間氣諸集亦皆鳴之善者也大抵氣盛者聲宏地廣者風遠德有厚薄功有小大聲音不得而遜焉士大夫生當其時濡耳染目動諸中而鳴于外亦豈人力之所能為哉

聖朝混一海寓疆理萬國有三代所無之天則必有三代所未有之詞章兼以承平百年教化

決洽洋溢發越形于聲歌固宜与生民清廟並傳而陋東籬二都矣今文獻故家与晨星俱泯而鳴于時者復如好音之過耳他人罕得而聞焉豈不深可惜哉東陽蔣師文甫始集本朝諸公之詩凡若干卷名曰皇元風雅徵予序予讀之見其優游不迫有若古樂府者焉沖澹自然有若選者焉音節鏗鏘詞語雄渾又有若盛唐諸名家者焉辭如大塊噫氣周旋于扶搖之表而鼓盪乎蒼莽之野天聲地籟翕然並作清濁高下雖有小大之不同然其得于所感

則一也嗚呼盛矣哉我

朝之詞章也因一代之詞章而知一代之盛治則此編豈小補哉雖然達而在上鳴于朝廷者其詩易以傳窮而在下鳴於山澤者往々不可得而見此十五國風所以難備也予在京見宋御史顥夫集詩二十年得百十家欲刊諸湖廣猶日延四方之士而采之惟恐滄海之有遺珠也不知今已鋟梓否耶師文有志於是安得并求而刻之以備一代之盛觀云至元四年戊寅閏月丁未應奉翰林文字文林郎同知制誥兼

國史院編脩官黃清老序

皇元風雅序

夫欲觀於國家聲文之盛莫近於詩矣類而求焉是為得之昔者延陵季子見詩與樂於中國心會意識如身在其時而親見其人盖以此耳梁昭明著文選其詩不必出於一時之作一人之手徒以文辭之善惟意所取而已然數百年間篇章散軼幸有此可觀焉而衰陋之習或取此以為學則已微矣河汾君子有意於續經漢魏之詩殆必有取焉而其書不傳蓋非偶然也柳嘗聞之詩三百工言以蔽之曰思無邪又曰王者之迹熄而詩亡然後春秋作邵子亦曰自從刪後更無詩蓋知聖人之意耳昔者盛時學道之君子德業盛大發為歌詩光著深遠其小人蒙被德澤風行艸偃變化融液莫或間焉此所以一言可蔽之曰思無邪也此所以王者之迹熄而後詩亡也此所以刪浚之無詩也國朝之初故金進士太原元好問著中州集于野史之亭蓋傷夫百十年間中州板蕩人物凋謝文章不槩見於世姑因錄詩傳其人之梗槩君子固有深閑其心矣我

國家奄有萬方三光五嶽之氣全太古醇厚之風立異人間出文物粲然雖古昔何以加焉是以好事君子多所采拾于文章以為一代之偉觀者矣然而山林之士或不足以盡見之百年以來詩文之輯錄蓋多有之然雖多或不足以盡其文或約而不足以盡其意亦其然也監察御史前進士宋聚顯夫在史館多暇其所會粹開國以來辭章之善多至數十大編自草野之所傳誦亦皆載焉庶幾可以為博而傳寫之難四方又有不得盡見之病矣建陽蔣易師文著

皇元風雅三十卷而以保定劉靜修先生為之首許文正公繼之終之以雜編三卷庶乎其有意焉若劉先生之高識卓行誠為中州諸君子之冠而許公佐世祖成治道儒者之功其可誣哉若師文者其可與言詩也夫十卷以上諸賢皆已去世而全集尚有可攷如臨川吳先生之經學真有成書其見於詩者泰山一毫茲耳窮鄉晚進尚繇是而推求之乎十一卷以下諸君子布在中外夫君子之為學苟不自止則進德何可量哉竊以為未可遽止於斯也至於

傑也蚤持不足之資以應世用老而歸休退求其在己者尚慊然其未能也片言隻辭何足以廁於諸賢之間哉亟除而去之則區々之幸也至元己卯七月三日雍虞集在芝秀亭書

皇元風雅總目

卷之二
三
四

第一卷

劉夢吉

許仲平

第二卷

姚公茂

郝伯常

第三卷

姚端甫

盧處道

周景遠

牟獻之

鮮于伯幾

王繼學

第四卷

王繼學

第五卷

王繼學

第六卷

王繼學

第七卷

王繼學

第八卷

王繼學

第九卷

王繼學

第十卷

王繼學

第十一卷

王繼學

第十二卷

胡汲仲

盧彥威

第十三卷

揭希章

薛宗海

第十四卷

虞伯生

楊紫陽

第十五卷

馬伯庸

魯子翬

第十六卷

達兼善

薩天錫

第十七卷

曹子貞

王仁父

第十八卷

王在中

王止善

第十九卷

柳道傳

元遺山

第二十卷

黃晉卿

第十八卷	黃子肅	甘允役
第十九卷	吳正傳	祝蕃遠
	陳濟民	顧淵伯
	陳剛中	郭彥高
第二十卷	陳載之	杜仲梁
第二十一卷	王玄舉	郭以道
	何得之	宋子虛
	許益之	王靜得
第二十二卷	文文山	杜清碧
	薛玄卿	楊飛卿
第二十三卷	劉師魯	倪元鎮
第二十四卷	王尚志	陳節齋
第二十五卷	陳子仁	曾模遠
第二十六卷	李季和	王景初
第二十七卷	吳閑閑	楊伯雨
	李坦之	劉湧溪
	張伯雨	倪元鎮
第二十八卷	謝疊山	曾模遠
	薛玄卿	王靜得
第二十九卷	謝敬德	楊飛卿
	張質夫	倪元鎮
第三十卷	張夢臣	曾模遠
	安南國王	王靜得
第三十一卷	宗道傳	楊飛卿
	于分翁	倪元鎮
第三十二卷	劉起潛	倪元鎮
	杜若川	王靜得
第三十三卷	練梅谷	楊飛卿
	卓元堅	倪元鎮
第三十四卷	歐陽南陽	曾模遠
	張可久	王靜得
第三十五卷	徐威卿	倪元鎮
	傅景文	王靜得
第三十六卷	龍子敬	倪元鎮
	杜仲高	王靜得
第三十七卷	林德陽	倪元鎮
	熊勿軒	王靜得

第廿六卷	倪元鎮	曾模遠
第廿七卷	陳節齋	王景初
	吳維申	楊飛卿
	郭以道	倪元鎮
第廿八卷	薛玄卿	曾模遠
	何潛齊	王靜得
	蘇北溪	倪元鎮
第廿九卷	謝敬德	王靜得
	張質夫	倪元鎮
	元復初	倪元鎮
第三十卷	張夢臣	曾模遠
	安南國王	王靜得
第三十一卷	宗道傳	倪元鎮
	于分翁	倪元鎮
第三十二卷	劉起潛	倪元鎮
	杜若川	王靜得
第三十三卷	練梅谷	倪元鎮
	卓元堅	倪元鎮
第三十四卷	歐陽南陽	曾模遠
	張可久	王靜得
第三十五卷	徐威卿	倪元鎮
	傅景文	王靜得
第三十六卷	龍子敬	倪元鎮
	杜仲高	王靜得
第三十七卷	林德陽	倪元鎮
	熊勿軒	王靜得

戴叔芻

鄧牧心

杜荀春

陳茂卿

萬廿九卷

雜編中

林德陽

李文遠

梁貢父

段惟德

李溉之

王寬夫

劉衡

胡梅畔

趙子玉

趙春洲

宋之才

歐陽元功

王伯益

江學庭

易方獻

謝羽皋

鄧蓀璧

張伯遠

陳尚德

方景山

王季鴻

黃元鎮

尹仲明

宋季任

陳梓卿

大

宋顯夫

李道援

大

王止善

郝守中

大

楊季

周鶴陽

大

周克善

僧無懷

大

亡名

鄭資深

大

張萬里

陳宜方

大

周本心

大

鄧德良

徐天逸

大

第三十卷

雜編下

方虖谷

尹仲明

大

林巒山

劉時中

大

易始於懷友軒得觀 當代作者之詩昌平何
得之浦城楊仲弘臨江范應幾永康胡汲仲蜀
郡虞伯生東陽柳道傳臨川何太虛金華黃晉
卿諸葉典嚴有則誠可繼盛唐之絕響矣自是
始有意收輯十數年間耳目所得者已若此況
夫館閣之所儲拔聲教之所漸被此蓋未能
十一耳信乎一代之興必有一代之人才烏虜
威武

皇元風雅卷之一

魏書大夫容城劉因贊

黃金臺

燕山不改色易水無新聲誰知數尺臺中有萬古情區後世人猶愛黃金名黃金亦何物能為賢重輕德輝照九仞鳳鳥才一鳴伊誰腐且齊坐見飢鳶爭周道日東漸二老皆西行養民以致賢王業自此成黃金與山平不救兵縱橫落日下荒臺山水有餘清

仙臺

碣石來海際西南奄全燕中有學仙臺燕平欲

升天燕平骨已朽遺臺猶相傳雖復生青松歲入摧為烟極目望海波不見三山巔三山巨鰲
簪仙人燐夙然使無不足論信有亦可憐大塊如洪爐金石能久堅天地會有盡何物為神仙空山無笙鶴落日下飢鳶今古非一臺浩歎哉風前

紅古城

我行常山尾高城墮吾前按轡覽形勢依二局金燕易水開前襟飛狐連右肩遙想豪傑場撫邑增慨然薪人過我傍一笑如相憐指城前問

古今幾部院忠來及客行歌入舊烟

西山

西山澹無姿中有羲皇前翻思太古人事業何不傳三墳亦何罪岳遠成灰烟紛後來人爭死爭朝妍熏名史一冊學術文千篇古人豈不然後有無窮年惟餘方寸心天地相後先

泛舟西溪

萬山倒滄浪一葉凌崖峨峨為飛葉翠影如婆娑輕陰散雨足淨綠生圓波人間碧海幻老眼青銅磨風雲幾千古辦此兩一蓑溪南有

人鼓棹前山阿烟深渺無處月色浮松蘿

重遊北溪

蒼黃澹野色半樹含清暉林居隱葱蒨晴嵐散霏微歸雲有真意鳴禽發天機勝處必深會輕觴豈虛揮山泉來何從北望空依

和擬古

朝遊易水側步上燕臺荒燕王好神仙不見金銀堂江山古神路海色圍蒼茫哀哉王風頽日化爭奪場收廿豈無人費志歸北邙撫此重長嘆青山忽軒昂呼酒樂今朝往事置一方遙

醉後亦起千載傷

飲山亭

飲人不飲酒千載誰與期。賴有此山色，我杯時一持。
西郊遠市井，林亭對山暉。主人知愛客，醡酒無虛時。
佳客辭鳳然，人亦難致之。君亭有垂山招飲，當不辭。

采菊尚

天門折翼不再舉，袖手四海橫流前。長星飲汝一杯酒，留我萬古羣皇天。
廟堂衣二宋元勲誰信東籬有晉臣，南山果識懸然處。不惜寒香持

贈君

平昔

平昔襟期鏡屢看，而今涉世顧高年。自憐不睡青城地，共葉仍憂杞國天。
履影無傷猶不忍，吹鑿雖誤亦當然。人間萬事思空徧，依舊西窗理

銜編

故人見訪山中

客子畏人常簡出，病來庭戶益荒蕪。多時略閑通書問，遠路遙慚送藥須埽地。
預占燈燼喜散門邊認草亭，孤故人知我無供給。故書看山尉

讀史評

記錄紛三已失真語言輕重在詞臣，若將字二論心術恐有無邊憂。厭人

野夫

西湖

水竇深藏十畝烟，賣書直欲買漁舟。數椽破屋已自足，四海虛名良可憐。
醉後不知清露下，興來擬共白鷗眠。濂溪湯有當年志，老去而今只愛蓮。

次人韻

樂天方識淡中甜，安土無妨著处粘。
道在市朝官可隱，機忘鷗鳥亦無嫌。白雲不得山雲度，樹老慣經秋氣嚴。世上闊愁渾幾許，而今青鏡滿

霜鬢

銅雀瓦

諸侯負漢已堪憐，直筆何為亦魏編。
却愛曹瞞臺上瓦至今猶屬建安年

朱孝子割股詩卷

故本戩支亦可憐，粉身爭忍欲崩天。
詩書明日與心在，應對瘡痕一泣然。

米元章雲烟疊嶂圖

攀摯咸傳是阿章短屏山影露微茫苦心只
雲烟好不救人呼作米狂

萬壽宮館舍

來時殘雪點征衣落盡庭花尚未歸夢裏不知
身是病春衫歸路馬如飛

幽人面

澗響無心和考槃雲容有意近長安野猿窺破
中宵夢却恐山靈不易謌

溪橋步月韻

山中有幽人獨步溪橋月莫問興如何披韻亦
清絕

春日

游絲困無力欲起重悠揚芳艸落花滿相思春
晝長

史處士挽章

平昔未相識幾回曾寄聲今朝聞謝世便有故
人情

放歌

莫道人生狀幾何金銀觀闈亦無多垂楊流水空

到處是行窩九原喚起光大老我舉一杯君
到處是行窩九原喚起光大老我舉一杯君

試歌

會飲北山

相逢相飲莫相違往事紛々何足悲別後衆輕
陰悔淺歸來豈止昔人非此山變滅終如我
會登臨知與誰今古區々等如此不須辛苦

斜暉

全卷

先生天資卓軼早歲讀書屬文落筆驚人
皇元平江南其韻籍悉載以來先生獨取文公
書會粹而甄別之涵浸義理充廣學問故
其文精而深其識宏以正其聲名益大以
肆時

裕宗方毓德青宮聞其賢至元二十四年以右
贊善大夫召至京師旋以母老辭去居數
歲復以集賢學士召不至三十年卒年四
十有五延祐中賜謚文靖公名臣事略

鄧公齋

訓子

中書左丞河內許衡仲

平戈恣爛漫無人救時屯中原竟失鹿渤海飛塵我自揣何能存亂後身遺芳籍遠祖
理出先人俯仰意悠然此樂難擬倫家無培石儲心有天地春況對汝二子豈復知吾貧大
願如古人淳小兒願如古人真生平乃親多苦
辛願汝辛苦過乃親身居畎畝思致君身在
朝廷思澤民但願磊落忠信存莫圖苟且功名新斯言殆可書諸紳

有感

嬌兒未成人病苦不肯退憂傷動中懷慘二心
欲碎老妻情更惡中夜泣相對何如早還歸山
陽墳塋在平生所願心展轉不得遂十年誤同
遊回首只多愧病連肺肝深因覺妻子累慙三
故鄉情滴二眼中淚孤死知首丘人生戀鄉土
我心久焦勞宿疾安能愈西歸還故鄉遺骸近
先祖他事足嗟嘆西風動寥宇歸興不可歇
蹉跎二令人悲況我多病身天涯久栖遲交游

萬難忘豈忍輕別離重念丘壠遠嬌兒正愚
困猶死異邑後世將何遺所願經營日及此康
金衰樹桑牆以下閭畦水之湄既得紓困難且
可為鎚基幼無孝弟稱老無恩澤施唯有近先
塋一死乃其宜諸君苦留連雅意金蘭期我自
無遐福形骸變焦萎生平尚求友得友還差池
中懷起愁歎欲別難為辭試將問吾廬何日當
西之緩急有擬議行止更無疑作詩叙悃欵為
報吾親知

別西山

大山如蹲龍小山如踞虎烟嵐鬱蒼翠遠近互
吞吐我來逾門居遨遊成樂土策杖望朝雲卷
簾看暮雨佳意豁塵腥勝槩入談麈使我鬱陶
消使我勞瘵愈生平鄙吝心一洗出千古回首
聲利人何殊坐囹圄遠役非素懷況有跋涉苦
吟鞭裏東風遲二如去曾芳菲二三月追遊感
梅塢歸來顧無違一觴期對舉

雜言

花逝香風入短襦草抽新綠倚紫荆正憂多病
作身累還喜幽居見物情花為可觀遺天折草

同樂川濱欣榮世間巧拙都相半不許區二

力爭

病中有感

十載天涯客寄身今年憔悴不堪聞病來與死
傳消息老去無家遺子孫故里追遊頻入夢春
城凝睇獨消魂如何藉我知音力五畝歸畊心
止村

桃溪歸隱

果肯歸來學隱淪閑中別有一乾坤可人碧草

自生意入枕朱綵醒醉颯花滿春風看錦浪水

一卷

明涼月話黃昏此中意趣知多少莫向簪纓取
次論

觀漲

雨水添新漲波湖沒舊痕人迷隄口路船上樹
頭村歲事知全誤秋耕未可論誰憐徭役外天
亦慘深恩

喜晴

曉色闢晴望春風破客顏綠紺東去水青起壯
來山魏府方期往共城已夢還芳蘚梅鷗盛

醉竹花間

夜雨

望雨變秋霖蕭々入夜深亂敲鶯聲脫滑
聲吟往事十年夢故鄉千里心西風助淒切
管容難任

登西城故臺

薰風不解悽涼氣欲生秋往事都成夢離心祇
自愁蒼黃原上草寐寢寢水邊丘却憶家山好
苦

歸未有由

憶賈君玉

賈君清介士吾輩鮮能羣守志王元伯甘貧花

史雲銅臺書廢讀東都酒方醺何日尋先約青

一卷

燈共夜分

不寐

秋宵多感慨展轉不成眠老況青燈外羈愁白
髮邊蹉跎嗟往事安懸憶歸年却起關門望霜

清月滿天

趙氏南莊

曉起北窗涼清談戢羽觴入簾冷氣重落地熙
澗香夢裏青山好吟邊白日長秋風載書籜聲

讀築茆堂

七月望日恩親

恩節千思與方思音容無復見當時草閣登
燈前敘疏圓春深膝下嬉將謂百年供色養登
期一日變生離太山為礪終磨盡此恨綿二衣

易衰

贈竇先生行

西山二下覓幽村水竹隣居擬卜君豈意天書
下白屋便收行李入青雲功名准與英賢立得
失防因去就分萬里風沙渺南北請歸消息驚

時聞

庚謝風沙老不禁斯民久已渴商霖願推往古
明倫學用沃吾君濟世心甫治看將變長治呻
吟亦復化謳吟千年際會真難得好要先生著
意深

偶成

庚捐年華四十三歸來憔悴百無堪遠懷未得
事前遂俗事多因困後諳百畝棄麻負城邑
耕稻竹對烟嵐紛二壯態終休論老作山家客

六廿

答董端卿

如我拙保身從昔慕君賢青山有約期終老向
曾無閑閱舊編慚負新詩未能謝且容竭力效
耕田

謝梁安撫惠田

晚年幽興入幽居擬即君侯置一區令德久思
親慷慨佳田今許乞膏腴太行西對千峯玉淇
水東窺万斛珠幸著此身於此老願從樂正五
人俱

用衍甫韻

庚蛟龍不肯脫淵深鳥雀還知宿茂林笑我羈孤
成蹇二于今衰老復駸二因未易追前事病
久猶當屈壯心聞道西溪田可得安栖從此有
住音

贈李生

庚防病須防未病時病臨休恃藥能醫才瘡潰處
全身死一息差來五歲危禁盜更知先藥博存
毛未必勝存皮万般補養終成偽只有操心景

養規

耶律榮酒撰考歲略云先生幼有異稟十齡

有道士云先生

皇元風雅卷之二 學士承旨抑城妣樞公墓

神全目光射人苟非名冠天下即當神遊

題號國夫人夜遊圖

表人間富貴不足道耳但兩顧頗暗清節有

餘而安逆不足先生三易師兵起三師皆過

難無後歲時設位祭之終身壬寅歲先生間

雪齋傳伊洛之學於南士趙仁甫即詣蘇門

訪求之得伊川易傳晦菴四書小學等書一

一手寫以還謂學者曰昔所接受殊益淺也

中統元年應召北上二年授太子太保力辭

改國子祭酒九月以疾歸至元六年奉

詔議定官制七年拜中書左丞八年改集賢大

學士兼國子祭酒先生以蒙古生質樸未散

性貴涵養乃奏召舊弟子散居四方若姚燧

等十數人為伴讀欲以薰陶成德也十年請

告還葬上命衆議其去留雪齋云先生出知

一閔時世之汚隆自外審矣我輩不可強之即

合諱奏宜賜允從十三年召改脩曆事十七

年曆成乞歸十八年薨年七十三皇慶二年

詔興宋儒周程張邵司馬朱張呂九人從祀

夫子廟庭

皇元風雅卷之二 學士承旨抑城妣樞公墓

題號國夫人夜遊圖

宴安懷鳩毒蕩佚國將亡緬思天寶載聲急迷

君王朝政出多門十九分權綱其誰堪炙手秦

擁連諸楊扳附勢莫比所異保林房宮中陪宴

樂畫短疑夜長重為長夜遊細馬駄寶裝胡不

乘明燭冥行撤禮防一從此風熾野鹿踰宮廬

五岳出洛底四海同慘傷維時所貴顯赤族亦

罹殃馬嵬脂粉暗岷山涕洟泣傍明年雖幸還大

海翻田棄山河增慘澹日月銷精光問民瘡痍

中哭廟壠燼傷女寵禍何酷百悔不一償在莒

豈足擬于茲不可忘

被願問題張萱畫明皇擊敔按樂圖

阿萱五季名畫師尤工粉墨含春姿君王遊蕪

墮聲色不知聲色傾人國開元無逸致太平天

寶奢風生五兵偃月堂近幽前遠潛謀不入夫

容苑咸陽行色馬嵬塵萱筆雖工想未真四海

蒼生半魚肉歸來豈為香囊哭一日重開日月

光黃金却鑄郭汾陽

郎伯常

侍讀學士充國信使陵川

儀真館中雜題九首

心事悠二逐去鴻夢渺二入西風無邊木蕭蕭
慘窮恨一夜秋容滿鏡中
鞭馬忽二改館來失容開罷海棠開渠間笑殺
新來燕去了重來尚未回

花落深庭日正長蜂何撫亂蝶何忙匡床不下
凝塵滿消盡年光一炷香

三年獨酌楚江濱醉裏乾坤夢裏身周顛近來
添一斗坐中不見滌陽人

持節江頭久食魚館入供雁意踟蹰呼兒細看
雲間是恐有中原問訊書

黑風吹雨過江來日擁頭不放閑忽作奇峯
如華岳半天金碧晚崔嵬

狂花野蔓滿踈籬恨殺絲瓜結子稀獨立無言
解蛛網放他胡蝶一雙飛

只見星簾挂月鉤銀河依舊闌牽牛遙憐玉露
佳兒女淚滿西風乞巧樓

離愁約隔窗吹過落花來

和陶形神影五首

行家生道區受形各有時運會迭來往寰宇
壤之妙合我初凝爾亦即在茲隱見陰陽中幻
化無了期寤寐一生死妍然匪為思我勞為有
此兩苦勿涕洟請看聲與響相隨復何疑大都
本無有相贈徒費辭右形贈影

靜陰乃道影範圍無巧拙大車轉通達轍跡若
能絕妍醜君固有隨君非慕悅日月相代明
能與君別思君不如我君沒我不滅生死無
損得失豈內熱因物不逐物原二靡衰竭若

復隨我茲時見優劣右影答形

出入生死間妙物不自著物二非為物超然變
新故二子一醯鷄半負相胥附成壞不在已安
用相告語元陽初化時靜一是好處在二靡方
所悠二無定住陶老信達者得失委命數全神
乃遺形種秫修釀具一醉樂有餘陶然忘繫鑿
醉夢曾弗辨町畦都削去既不將不迎亦何憂
何懼能逃世上名豈有身後慮右神釋

居庸行

驚風吹沙暮天黃死焰燎日橫天狼嶺

五

六十里塞口一噴來冰霜導騎局脊銜尾前轡

車輶二半側箱彈箏峽道水復凍居庸關頭

革腸橫拉恆憾西太行倒卷渤海東扶桑幽都

却在南口南截斷北陸万古強當時金源帝中

華連飢形勢臨八方誰知末年亂紀綱不使崇

慶如明昌陰山火起飛蠶龍背負斗極開洪荒

直將尺箋定天下足馬到處皆吾疆百年一償

老布衣室怒市色還猖狂遽令逆血洒玉座六

宮飲泣无天王清東門折黑風九賊臣一夜掣

二卷

三四

二卷

三四

鎖降北王沒裏骨成山官軍城上不敢望更獻
監牧四十萬舉國南渡尤倉皇中原無人不足
取高歌曳落歸帝鄉但留一旅時往來不過數
歲終滅亡潼關不守國無門便作龜茲能久長
汴梁無用築子城試看昌州三道牆

巴陵女子行

己未秋九月

王師渡江大帥拔都自鄆渚以一軍魄上流

遂圍岳二潰入於洞庭俘其遺民以歸節

巴陵女子誓不辱于兵害詩衣帛見意处

而死其自序曰巴陵女子韓希孟魏公五
孫婦於尚書賈公之男瓊岳州破被虜之明
日以衣帛書詩願好事君子知吾宋家有守
節者其詩悲婉激切有漢魏歌謡風氣如天
果曠中原太妙裂冠衿我本瑚璉器安肯作
溺四借此清江水葬我全首領皇天如有知
定許血面請頤魂化精衛填海使成嶺殆數
百言辭意壯烈有古義士未到者余既高希
孟之節且悲其志作巴陵女子行

北來諸軍飛渡江突騎一夜滿岳陽樓頭火起

入閭巷胄伍偶走如牛羊巴陵女子尚書婦生
平不識門前路亂兵駁出勢簷黃夫婿翁姑在
何處吞聲掩淚行且啼二痕沾濕越羅衣此身
忍使人再辱裂帛暗寫詩上言社稷安危
事下說殺江誓天志一回婉轉一悲辛心折堦
飛不成字詩成淚盡赴江流蛾眉蕭颯天為愁
芙蓉零亂入秋水玉骨宜葬青海頭古來烈婦
才一二誰似巴陵更文理名與長江万古流聲
相魏公還不死

封松行