

欽定四庫全書

子部

太平惠民和劑局方卷一



南京中医药大学图书馆版权所有

詳校官太醫院醫士臣趙正池

編修臣倉聖脈覆勛

欽定四庫全書

子部五

太平惠民和劑局方

醫家類

提要

臣等謹案太平惠民和劑局方十卷舊本題宋庫部郎中提轄措置藥局陳師文等奉勅編案王應麟玉海云大觀中陳師文等校正和劑局方五卷二百九十七道二十一門晁公武讀書志云大觀中詔通醫刊正藥局方

書閱歲書成校正七百八字增損七十餘方
又讀書後志曰太醫局方十卷元豐中詔天
下高手醫各以得效秘方進下太醫局驗試
依方製藥鬻之仍摹本傳于世是大觀之本
實因神宗時舊本重修故公武有校正增損
之語也然此本止十四門而方乃七百八十
九考玉海又載紹興十八年閏八月二十三
日改熟藥所為太平惠民局二十一年十二

月十七日以監本藥方頒諸路此本以太平
惠民為名是紹興所頒之監本非大觀之舊
矣其中又有寶慶淳祐續添諸方更在紹興
之後兼附用藥總論指南三卷皆從圖經本
艸抄撮增入亦不知何時所加陳振孫書錄
解題稱和劑局方其後時有增補殆指此類
歟戴良九靈山人集有丹溪翁朱震亨傳曰
時方盛行陳師文裴宗元所定大觀二百九

十七方翁窮晝夜是習既而悟曰操古方以治今病其勢不能以盡合將起度量立規矩稱權衡必也素難諸經乎又稱震亨得羅知悌之學以歸諸醫泥陳裴之學者聞其言大驚而笑且排及治許謙末疾良驗笑且排者始皆心服是此書盛行于宋元之間至震亨局方發揮出而醫學始一變也又岳珂程史曰和劑局方乃當時精集諸家名方凡幾

經名醫之手至提領以從官內臣叅校可謂
精矣然其間差訛者亦自不少且以牛黃清
心丸一方言之凡用藥二十九味寒熱訛雜
殊不可曉嘗見一名醫云此方祇前幾味至蒲黃
而止自乾山藥以下凡二十一味乃補虛門
中山芋丸當時不知緣何誤寫在此方之後
因循不曾改正余因其說而考之信然如此
之類必多有之云云是併不能無所舛誤矣

然歷代相傳專門禁方多在是焉在用者詳
審而已必因噎而廢食則又一偏之見矣乾
隆四十五年十二月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費輝

便內溫過化下三圓至五圓神效又療心肺積熱伏熱
嘔吐邪氣攻心大腸風秘神魂恍惚頭目昏眩眠睡不
安唇口乾燥傷寒狂語並皆療之

生烏犀屑 生玳瑁屑 琥珀研

硃砂研細水飛 雄黃研水飛 龍腦各一兩

麝香各一分研 牛黃半兩研 安息香一兩半為末以無灰酒研澄飛

過濾去砂石約取淨數一兩慢火熬成膏 銀箔五十片研

金箔五十片一半為衣

右將生犀玳瑁為細末入餘藥研勻將安息香膏重湯煮凝成後入諸藥中和搜成劑盛不津器中並旋圓如桐子大用人參湯化下三圓至五圓又療小兒諸癇急驚心熱卒中客忤不得眠睡煩躁風涎搐搦每二歲兒服二圓人參湯化下

靈寶丹

有三名一名歸命丹一名返魂丹入芒硝者名破棺丹

治中風手足不仁

言語寒澀或痛連骨髓或痺襲皮膚瘙痒如蟲行頑痺如鐵石或多痰好睡或健忘多噎血脉不行肉色乾瘦

或久在牀枕起便須人語澀面浮惟覺不健或偶繫疾
苦卒暴而終並皆治之

光明砂

一兩半打如皂角子大絹袋子盛以
喬麥灰汁煮三伏時取出細研如粉

硫黃

打如皂角子大絹袋子盛以無
灰酒煮三伏時取出細研如粉

雄黃

打如皂角子大絹袋子盛以米
醋煮三伏時取出細研如粉

自然銅

先搗碎細研
如粉各一兩

已上四味用一有益甌瓶子先以金箔三片鋪於瓶
子底上便入硫黃又以金箔兩片蓋之次入雄黃又

以金箔兩片蓋之次入硃砂又以金箔兩片蓋之次
入自然銅又以金箔三片蓋之以瓶子蓋合却不用
固濟於灰池內坐瓶子令穩以火養三日三夜第一
日用熟炭火半斤圍瓶子三寸第二日用熟火十兩
去瓶子二寸半第三日用火一斤去瓶子二寸以火
盡為度候冷取藥出瓶子以紙三重裹藥於淨濕土
中培至來旦取出更研令細

磁石

燒以醋淬二十
遍搗羅研如粉

陽起石

長理石

紫石英

已上研如
粉各三分

已上四味用一有蓋甌瓶子先入磁石次入陽起石

次入長理石次入紫石英其所入金箔一依前法重

重入之以蓋子合其口密固濟用火養三日三夜第

一日用熟炭火一斤去瓶子三寸第二日用火半秤

去瓶子二寸第三日用火半秤去瓶子一寸一日至

夜任火自消候冷取出藥用紙裹入濕土中培至來

旦取出更研令極細

牛黃

龍腦

麝香

龍齒

溫肺臍

酒制微炙

虎脰骨

塗酒炙令黃各一兩

已上六味搗羅為末更細研如粉

鍾乳

十兩以絹袋子盛先以長流水煮半日後棄其水別用五斗煎取一斗煮後草藥留鍾乳

水三合磨生

犀角三分

遠志

去心

巴戟

苦參

烏蛇

酒浸去皮骨炙

仙靈脾

天麻

去苗土各一兩一分

已上六味搗麤羅為散以前鍾乳水一斗煎至七升

用生絹濾去滓澄清

肉桂

去麤皮

肉豆蔻

去殼

鹿茸

去毛塗酥炙微黃

木香

各一兩半

延胡索

木胡桐淚

各三分

已上六味搗麤羅為末以前鍾乳汁七升煎至四升

用生絹濾去滓澄清

半夏

湯洗七遍去滑

當歸

去苗各一兩

已上二味搗麤羅為散以前鍾乳汁四升煎至三升

用生絹濾去滓澄清

皂莢子仁

一兩半搥羅研如粉

生地黄汁

童子小便

無灰好酒

各一升

右件地黄汁等合前藥汁都計六升內銀鍋中於靜室內以文武慢火養至一升下金石藥末在內以柳木篦攪勿令住手看稀稠得所去火然後入牛黃等六物攪令極勻即下皂莢仁未及磨了犀角水以綿濾過入在藥內然後鉢內以乳鎚令力士研三五千下研訖分為三分內一分入芒硝一兩更研勻名破