

无产阶级文化大革命的 纲领性文件

人 民 出 版 社

目 录

掌握文化大革命的思想武器	《人民日报》社論	1
(一九六六年八月十一日)		
无产阶级文化大革命的纲领性 文件.....	《红旗》杂志社論	4
(一九六六年第十期)		
永远靠毛泽东思想干革命.....	《解放军报》社論	13
(一九六六年八月十一日)		

掌握文化大革命的思想武器

(一九六六年八月十一日)

《人民日报》社論

中共中央关于无产阶级文化大革命的决定，使我国人民群众听到了我們伟大的领袖毛泽东同志的声音。

这个决定，总结了我国广大群众在无产阶级文化革命运动中創造的新經驗，反映了他們革命的首創精神。

毛泽东同志說：我們的政策，不光要使領導者知道，干部知道，还要使广大群众知道。群众知道了真理，有了共同的目的，就会齐心来做。群众齐心了，一切事情就好办了。

广大工农兵群众，所有的共产党员，革命的工作人员，革命的知识分子，革命的师生，都应当认真地学习党中央这个决定。要熟习它，精通它，应用它。要把决定中規定的方針、政策，同本单位前一个时期文化革命

的情况，进行对照、比較，对的就繼續照办，錯的就坚决改正，還沒有做的就要去做。

有两种相反的方針，两种相反的政策，两种相反的做法。一种是，信任群众，依靠群众，放手发动群众，相信群众在运动中能够自己解放自己，自己教育自己，热情地支持群众的革命精神和革命行动。另一种是，在革命的关键时刻，站在群众的对立面，压制群众。前一种就是执行馬克思列宁主义、毛泽东思想的革命路綫。后一种就是执行反馬克思列宁主义、反毛泽东思想的錯誤路綫。

对于錯誤的路綫，必須坚决地抵制、批判、斗争。这样，才能使正确的路綫得以貫彻执行，才能使文化大革命走向胜利。

无产阶级文化革命，是一場史无前例的大革命。这样的革命，不可能不遇到种种的阻力。正如决定所指出的，“这种阻力目前还是相当大的，頑強的。”要貫彻执行党中央的决定，就一定要同党內的錯誤路綫作斗争，同各种各样的机会主义作斗争，同旧的社会习惯势力作斗争。

馬克思和恩格斯在《共产党宣言》中說：“共产主义革命就是同传统的所有制关系实行最彻底的决裂；毫

不奇怪，它在自己的发展进程中要同传统的观念实行最彻底的决裂。”

当前正在进行的这场无产阶级文化大革命，就是为了消除资产阶级和一切剥削阶级的意识形态，就是要消灭那些为资本主义复辟作准备的旧思想，旧文化，旧风俗，旧习惯，就是要让毛泽东思想为最广泛的群众所掌握，创造社会主义的新思想，新文化，新风俗，新习惯。

我国七亿人民掌握了党中央决定这个强大的思想武器，就一定能进一步地团结起来，冲破重重障碍，发挥翻山倒海的力量，打倒党内走资本主义道路的当权派，横扫一切牛鬼蛇神。

无产阶级文化大革命的 綱領性文件

《红旗》杂志一九六六年第十期社論

在我国无产阶级文化大革命发展的关键时刻，中国共产党中央委员会发表了《关于无产阶级文化大革命的决定》。这个文件，是在毛泽东同志亲自主持下，科学地总结了近几个月来无产阶级文化大革命的群众运动的经验而制定出来的。这是我国无产阶级文化大革命的綱領。这个决定一定会把我国的无产阶级文化大革命运动推向一个新的高潮。

这个决定正确地分析了我国无产阶级文化大革命的性质、形势和任务，制定了党在这場大革命中的方針和政策。

决定說，“当前开展的无产阶级文化大革命，是一場触及人們灵魂的大革命，是我国社会主义革命发展的一个更深入、更广闊的新阶段。”

毛泽东同志在十年前我国基本上完成生产資料所

有制社会主义改造的时候，就英明地指出，“阶级斗争并没有结束。无产阶级和资产阶级之间的阶级斗争，各派政治力量之间的阶级斗争，无产阶级和资产阶级之间在意识形态方面的阶级斗争，还是长时期的，曲折的，有时甚至是很激烈的。无产阶级要按照自己的世界观改造世界，资产阶级也要按照自己的世界观改造世界。在这一方面，社会主义和资本主义之间谁胜谁负的问题还没有真正解决。”

无产阶级文化大革命，就是要在我党领导下，充分发动群众，逐步解决毛泽东同志提出的这个在意识形态方面谁战胜谁的问题。

这一场文化大革命，是无产阶级世界观同资产阶级世界观的斗争，是无产阶级同资产阶级在意识形态领域里的夺取领导权的斗争。

一切阶级斗争都是政治斗争。这场文化大革命，归根到底，是社会主义制度同资本主义制度的你死我活的斗争，是一方面要巩固无产阶级专政，另一方面要变无产阶级专政为资产阶级专政的斗争。这是一场极其激烈、极其尖锐、极其深刻的阶级斗争，是无产阶级防止资本主义复辟的斗争，是我国防止帝国主义和现代修正主义进行颠覆阴谋和实行“和平演变”的斗争。

這是關係我們伟大祖國前途的鬥爭。

当前這場无产阶级文化大革命的任务，正如决定中所指出的，第一，斗垮走资本主义道路的当权派；第二，批判资产阶级的反动学术“权威”，批判资产阶级和一切剥削阶级的意识形态；第三，改革教育，改革文艺，改革一切不适应社会主义经济基础的上层建筑。

現在，我国的无产阶级文化大革命是一片大好形势。它反映着我国政治、經濟各方面的欣欣向荣。在中国共产党领导下的這場史无前例的文化大革命中，各阶级，各种政治力量之間的关系，发生了新的变动。在群众运动真正起来的地方，轰轰烈烈，势如破竹。广大的工农兵、革命的知识分子和革命的干部，投入了革命的洪流，一个一个的资产阶级反动堡垒被冲垮。这是文化大革命的主流。但是，应当看到，运动的阻力目前还是相当大的，顽强的。許多地方和单位，还处在似动未动或者比較冷冷清清的状态，阶级斗争的盖子还没有完全揭开，或者根本没有揭开。有些地方和单位，出現了曲折，出現了反复。那里的负责人，或派到那里工作組的负责人，犯了方向的錯誤，路綫的錯誤。这些负责人，对貼大字报批評他們的群众，組織反击，甚至提出所謂反对本单位或工作組的那一个负责人就是

反对党中央，就是反党反社会主义，就是反革命等类口号，他們把斗争的矛头指向真正革命的积极分子，围攻革命左派，压制革命的群众运动。当然，无产阶级文化大革命毕竟是大势所趋，不可阻挡。只要群众充分发动起来了，这种阻力就会迅速被冲垮。经过曲折和反复，运动就走上了更加热烈更加健康的道路。

我們党的任务，就是要敢于领导这场大革命，善于领导这场大革命。党的领导的决定性的关键，就是“敢”字当头，放手发动群众。

同对待其他革命运动的态度一样，敢不敢放手发动群众，是能不能领导这场无产阶级文化大革命的根本标志。

这个决定贯穿着的精神，就是要信任群众，依靠群众，尊重群众的首创精神。要去掉“怕”字。不要怕大鸣大放，大字报，大辩论。不要怕出乱子。那些“怕”字归结到一点，就是怕群众。任何人如果不去掉“怕”字，就不能领导这个革命运动，甚至成为群众运动的绊脚石。要让群众在这个大革命运动中，自己教育自己，自己管理自己，自己起来革命。要让群众在革命斗争中，去识别那些是对的，那些是错的，那些做法是正确的，那些做法是不正确的。革命秩序，是不能够用预先划

什么框框的办法制造的，而要依靠群众根据自己斗争的經驗来建立。

毛主席經常教导我們，“必須明白：群众是真正的英雄，而我們自己則往往是幼稚可笑的，不了解这一点，就不能得到起碼的知識。”只有做群众的学生，才能做群众的先生。在无产阶级文化大革命当中，有一些同志忘記了这一点。他們总是迷信自己高明，而不相信群众高明。其实，只有广大的群众，才真正高明。群众能教給我們許多事情。我們必須听从他們，学习并了解他們的經驗、願望、批評，集中起来，确定他們所需要的东西的总和，再作为政策交还給他們。如果不向群众請教，任何领导人就什么知識也沒有。

在无产阶级文化大革命运动中，涌現出了許多新事物，象文化革命小組、文化革命委員会等等，都不是任何人凭空想出来，硬加在群众头上的，而是群众在文化革命运动中自动地創造出来的。毛主席和党中央总结了群众的經驗，在这个决定中肯定了它是一种有伟大历史意义的新事物。

这些新事物的出現，最初並不被人重視，甚至遭到压制和攻击。

对待新事物采取什么态度，也就是对待群众的态

度，对待革命的态度，对待革命的群众运动的态度。

毛主席精辟地指出，“群众中蕴藏了一种极大的社会主义的积极性。那些在革命时期还只会按照常规走路的人们，对于这种积极性一概看不见。他们是瞎子，在他们面前出现的只是一片黑暗。他们有时简直要闹到颠倒是非、混淆黑白的程度。这种人难道我们遇见过还少吗？这些只会循着常规走路的人们，老是对人民的积极性估计过低。一种新事物出现，他们总是不赞成，首先反对一气。随后就是认输，做一点自我批评。第二种新事物出现，他们又按照这两种态度循环一遍。以后各种新事物出现，都按照这个格式处理。这种人老是被动，在紧要的关头老是止步不前，老是需要别人在他的背上击一猛掌，才肯向前跨进一步。”

有一些同志存在着很大的危险，就是热心于高高在上，脱离群众。他们比起那些无名小卒，那些敢闯的小将，在政治思想水平上落后了一大截。但是，他们把自己看作是高踞于“下等人”头上的贵族，他们只习惯于包办代替，习惯于发号施令，习惯于使群众冷冷清清。他们往往从脱离群众、害怕群众发展到反对群众、压制群众。他们往往在革命的风暴面前吓得发抖，不知所措，而当他们惊魂稍定的时候，就迫不及待

地要把革命运动拉向后轉。他們站在反动的資產階級立場上，压迫革命派，压制不同意見，实行資產階級专政。

經驗已經证明，各单位的文化革命工作，要靠那里的群众自己来进行，不能由上級机关包办。在一般情况下，不要由上級机关派工作組。上級机关派出联系的人員，都不要有“欽差大臣”的派头，不要“下車伊始”，就哇喇哇喇地发議論，听到一面之辞，就先入为主。要誠誠恳恳地接触群众，同群众打成一片，多看，多問，多听，多想。

在这样空前規模的文化大革命的群众运动中，怎样才能实现党的領導呢？那就要各級党的組織以毛泽东思想作为行动指南，认真执行以毛主席为首的党中央制定的正确路綫、方針和政策，坚决抵制危害革命的錯誤領導。而要做到这一点，就必须同广大群众共命运，同呼吸，从群众中来，到群众中去。有的同志把党的領導同放手发动群众对立起来，这是很錯誤的。

要正确地放手发动群众，就要把党的政策交给群众。这个决定的公布，使党的无产阶级文化大革命的各项政策，都直接同群众見了面，这就更有利于放手发动群众。

在运动中，要让群众彻底揭露那些还没有暴露、或者还没有充分暴露的资产阶级右派分子，彻底批判他们，把他们最大限度地孤立起来。这就要求首先抓党内那些走资本主义道路的当权派，并且力求抓得准，揭得透。

群众完全懂得，要积极地争取那些动摇不定的、认不清楚大是大非的中间派。当然群众发动起来以后，在本单位贴大字报，可能点了他们一些名，这是难免的。只要不在报纸上公开发表，同时，也允许他们贴大字报为自己辩护，那就不会伤害他们，并且会促使他们进步。我们相信，在运动的过程中，会有一些中间派变成左派。

依靠左派同广泛发动群众，更是一致的。只有善于发现左派，发展和壮大左派队伍，坚决依靠革命左派，才能够在运动中，彻底孤立最反动的右派，争取中间派，团结大多数，经过运动，最后达到团结百分之九十五以上的干部，团结百分之九十五以上的群众。

在斗争中，要不断提高左派的思想水平和政治水平，帮助他们活学活用毛主席著作。一定要有一支用毛泽东思想武装起来的非常革命化、非常战斗化的无产阶级革命派，即坚强的左派队伍，才能取得这场文化

大革命的胜利。

在战无不胜的毛泽东思想的旗帜下，无产阶级文化大革命胜利万岁！

永远靠毛泽东思想干革命

(一九六六年八月十一日)

《解放军报》社论

我军全体同志，怀着无限兴奋的心情，热烈欢呼《中国共产党中央委员会关于无产阶级文化大革命的决定》！

这个文件，是在毛主席亲自主持下制定的。它闪耀着毛泽东思想的光辉，集中了广大革命群众的革命愿望和首创精神，是一个具有伟大历史意义的文献，是我国无产阶级文化大革命的纲领。

我们坚决拥护毛主席和党中央这个英明伟大的决定！

我们一定遵循党中央这个决定，把无产阶级文化大革命进行到底！

我们干革命，靠什么？靠的是毛泽东思想。中国人民革命的一切事业，一切斗争，都是在毛泽东思想的指导下，取得胜利的。无产阶级文化大革命，也只有以

毛泽东思想为行动指南，才能取得胜利。

目前的文化大革命运动，在以毛主席为首的党中央的正确领导下，以广大工农兵、革命知識分子和革命干部为主力軍，依靠毛泽东思想这个最强大、最銳利的武器，正在胜利地向前发展。形势好得很！

实际情况证明：不論什么地方，什么单位，凡是貫彻执行了毛主席的无产阶级路綫，信任群众，依靠群众，放手发动群众，坚决依靠革命的左派，集中力量打击一小撮极端反动的资产阶级右派分子，那里的运动就轰轰烈烈，热气腾腾，呈现一派大好的革命景象；凡是违背毛主席教导的，运动就冷冷清清，甚至走到压制群众、打击左派、保护右派的资产阶级道路上去，犯方向的錯誤，路綫的錯誤。

在我軍，随着文化大革命运动的开展，出現了一个前所未有的活学活用毛泽东思想的新高潮。

广大干部战士，一面声討、控訴反党反社会主义黑帮的罪行，一面在斗争中活学活用毛主席著作。他們根据毛主席的指示，辨别是非，分清敌我，闡明正确观点，批判錯誤思想，揭露牛鬼蛇神，用毛泽东思想大破大立无产阶级的旧思想、旧文化、旧风俗、旧习惯，大立无产阶级的新思想、新文化、新风俗、新习惯。他們帶着問

題學，活學活用，學用結合，急用先學，收到了立竿見影的效果。

當前這場批判資產階級的文化大革命，正是我們活學活用毛澤東思想的最好的課堂。

在文化大革命中，我們要認真地、反覆地學習毛主席有關文化革命和黨的領導方法的著作，學習《中國共產黨中央委員會關於無產階級文化大革命的決定》，切實地按照毛主席的指示辦事。

我們要繼續積極參加批判資產階級代表人物和資產階級反動學術“權威”的鬥爭，向反黨反社會主義的黑線猛烈開火。

在廣大部隊和連隊基層單位，要繼續搞好控訴教育，清除反黨反社會主義黑線的毒害和影響，大興無產階級思想，大滅資產階級思想。

在所有這些活動中，我們都應當突出無產階級政治，努力地學習毛澤東思想，堅決地貫徹毛澤東思想，積極地傳播毛澤東思想，勇敢地捍衛毛澤東思想，在鬥爭中把自己鍛煉成為真正的毛主席的好戰士。

毛澤東思想是我們的命根子，是我們心中的紅太陽，是我們一切工作的指導方向。

我們永遠忠于黨，忠于人民，忠于毛主席，忠于毛