

217.074



淳化县政协
文史资料
1989年
少儿书
第四辑

文史

第四辑

90

政协淳化县文史资料研究委员会 编
陕西省淳化县文教局

淳化文史

(第四辑)

yt225/35

政协淳化县文史资料研究委员会
陕西省淳化县文教局 编

一九九〇年三月

淳 化 文 史

第 四 辑

政协淳化县文史资料研究委员会^编
陕 西 省 淳 化 县 文 教 局^编
(内部资料)

陕西省内部图书准印证(陕出批)字第00651号

陕西省泾阳县印刷厂印刷

审	稿:	张述忠	王毓仁
		张鼎荣	张兴信
主	编:	程彦华	
编	辑:	范天钧	张文超
		李英超	郑大明
校	对:	程彦华	泾 文

(1989)

淳化县首次少儿书画展专辑



中共淳化县委书记李振廷题词

中華精英

寇夫祥

淳化人大常委会主任寇夫祥题词

開發智力陶治
心靈

為淳化縣青少年兒童書法展覽題詞

陳啟新

淳化縣人民政府縣長陳啟新題詞

孙述忠
书画瑰宝
千秋弘
杨芳子

政协淳化县委员会主席张述忠题词



中共淳化县委副书记刘曙辉题词



中共淳化县委副书记宋永洲题词

前言 (1189)

中国书画艺术，源远流长，概可追溯六千余年。在漫长岁月里，“笔墨常随时代”，经千百万劳动人民创举，演变发展成国萃瑰宝，谓之中华民族文明历史象征。故炎黄子孙千秋弘扬，书画艺术，天职使命，意不容辞。并鉴于淳化在书画事业上，较它地处于疲弊疆驰，更应醒悟奋起，继往开来，适应社会主义精神文明建设的需要。始实出发，从小孩子抓起。县政协积极倡导，经县委批准，政府支持，多方运筹，举办了淳化县首次少儿书画展览，开创了先例。

此次展览，效果良好，意义深远。在此之后，社会各方面，特别是在全县中、小学校里，少儿书画活动如雨后春笋蓬勃兴起。为了因势利导，总结和发扬展览成绩，大兴书法绘画之风，使淳化大地盛开书法绘画之花，喜迎淳化书法绘画艺术人才辈出。为此，我们不惜代价，编辑出版了

这一专册。

在编辑过程中，敬蒙各级领导、学校师生及县级各单位干部职工的支持协助。对此，我们深表谢意。本辑缺点和错误之处，敬请广大读者指正。

编者

一九九〇年三月

目 录

- 中共淳化县委办公室转发县政协《关于
举办我县首次少儿书画展览的
报告》的通知…………… (1)
- 关于举办我县首次少儿书画
展览的通知…………… (6)
- 开展书画活动 提高民族素质
祝贺我县首次少儿书画展览隆重开幕
……………县政协主席 张述忠 (11)
- 弘扬祖国书画艺术、努力培养一代新人
……………中共淳化县委副书记 刘曙辉 (16)
- 丹青开新篇 画苑绽新蕾
——淳化县首次少儿书画展览介绍
……………淳化县文教局长 张兴信 (20)
- 祝愿与决心……………冶峪中学 罗小莉 (25)
- 淳化县首次少儿书画展览隆重开幕
——《淳化政协》第12期…………… (27)

淳化县首次少儿书画展览领导小组成员 及其分工·····	(31)
大家都来抓少儿教育 关心孩子们全面发展 举办淳化县首次少儿书画展览倡议书 ·····	(33)
祝 词·····郭德馨	(36)
贺 词·····张秉勤	(38)
淳化县首次少儿书画展览获奖名单·····	(41)
淳化县首次少儿书画展览留言摘抄·····	(57)
淳化县首次少儿书画展览赞助名单·····	(61)
略谈中小学美术教学工作体会 ·····王毓仁	(66)
怎样临帖 ——从我县首次少儿书画展览所想到的 ·····白俊彦	(72)
淳化县首次少儿书画展览作品选登·····	(78)
加强美术教育, 提高学生素质 ——记石桥中学书、画小组活动情况 ·····刘建荣	(79)
我是怎样构思《学科学、用科学》创作画的 ·····石桥中学三年级学生 钟红卫	(83)

我学书法之路

……石桥中学初三（2）班 任文军（85）

谈我画画的经过

……润镇中学初二（2）班 刘泵泵（87）

学书法要有毅力

……冶峪中学二年级学生 朱景辉（90）

我是怎样学书法的

……官庄乡中心小学学生 胡解放（92）

中共淳化县委办公室

转发县政协《关于举办我县首次少儿书画展览的报告》

的 通 知

各乡（镇）党委，县人大、政府、法院、检察院党组，县人武、公安、经委、供销、县直机关党委，县直机关各总支（支部）：

县委同意政协党组《关于举办我县首次少儿书画展览的报告》，现转发你们，请结合实际，认真贯彻执行。

书画是祖国文化艺术中的瑰宝，举办少儿书画展览，对于弘扬祖国的历史文化，开发智力培养少儿的爱祖国，爱人民的社会主义品德，厉志勤学，培养四化建设的英才，具有重要作用。各级党政组织和领导都要高度重视这一活动。全力予以支持和帮助，并积极开展各种有益的校