



文艺轻骑

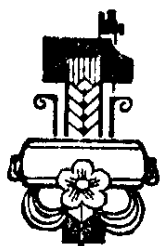
3

75

19

75/3:3

人民文学出版社



文艺轻骑

3

目 录

1975

-
- 社会主义的带头人(表演唱)
.....张正余 顾余法词 林伟夫曲(1)
- 生产队里新事多(山歌表演唱)
.....姚芳松作词 戴宇华编曲(8)
- 我爱公社新大学(女声表演唱)
.....陶杏娟词 茅凤英曲(14)
- 我们是公社的新农机手(男声表演唱)
.....梁学平词 陈卫平曲(20)
- 补 票(浦东说书)
.....上海铁路分局南站业余文艺创作组(25)
- 一碗牛肉汤(钹子书)
.....金盛先(28)
- 瓜藤为啥往一边长(快板书)
.....姚美芳 徐国庆(32)

学习移植革命样板戏选段

- 为人类求解放奋斗终身(越剧《龙江颂》唱腔选段)
.....上海越剧团(40)
- 永不忘阶级斗争(越剧《龙江颂》唱腔选段)
.....上海越剧团(49)

淮剧小戏《人老心红》专辑

- 人老心红(淮剧小戏)
.....上海市人民淮剧团创作组(53)
- 附: 淮剧小戏《人老心红》旧稿
- 以无产阶级专政理论为指导 搞好文艺创作
——新本《人老心红》观后感
.....武 镛(87)
- 用无产阶级专政理论指导文艺创作
——淮剧小戏《人老心红》创作体会
.....上海市人民淮剧团创作组(92)

* * * *

- 浸透孔孟之道毒汁的坏戏
——批判女子越剧《碧玉簪》
.....上海越剧团理论小组(99)



- 谁主沉浮?
——矛盾冲突中的主导作用问题
.....薛 鲁(104)

淮剧小戏《人老心红》剧照 封二、封三

社会主义的带头人

(表演唱)

金山县山阳公社 张正余 顾余法词
金山县文化馆 林 伟 夫曲

【曲 一】

1=C $\frac{2}{4}$

稍快 赞颂地

(2̣3̣2̣6̣ 1̣ 1̣ | 6̣1̣6̣3̣ 5̣ 5̣ | 3̣5̣3̣2̣ 1̣ 2̣ | 3̣.3̣ 3̣ 3̣ | 2̣3̣2̣6̣ 1̣ 1̣ |

6̣5̣6̣1̣ 5̣ 5̣ | 0̣ 6̣ 5̣ 6̣ | 1̣ 2̣ | 3̣ . 3̣ | 2̣ 2̣3̣ 2̣ 5̣6̣ |

1̣ 1̣) | 1̣ 1̣6̣ 5̣ | 3̣ 5̣6̣ 5̣ | 3̣ 6̣ 1̣ |
毛 主 席, 发 号 召, 发 号

5̣ - | 2̣ 2̣ 3̣ | 1̣ 6̣5̣ 6̣ | 1̣.1̣ 6̣ 1̣ |
召, 学 马 列、学 理 论, 党 的 光 辉

• 1 •

3 23 5 | 0 3 5 6 | 1 2 6 | 1 5 6 1 |
育新 苗， 喜 看 一 代 年 青

2 - | 3.3 2 1 | 1 5 6 | 3.5 6 1 |
人， 朝 气 蓬 勃 斗 志 昂， 继 续 革 命

3 1 2 | 0 1 6 5 | 6 1 2 | 3 - |
向 前 进， 继 续 革 命

I.
2 3 2 56 | 1 - | (2 23 2356 | 1 1) |
向 前 进。

II.
2 . 3 | 2.3 2 56 | 1 - | 1 0 ||
向 前 进。

甲 (数板) 向阳公社向阳村，
有位队长叫海青。

乙 (数板) 贫农出身觉悟高，
坚持原则立场稳。

丙 (数板) 认真刻苦学马列，
党的基本路线牢牢记在心。

丁 (数板) 贫下中农都赞成，
夸他是——

合 (数板) 社会主义的带头人！
(接唱“曲二”第一段)

• 2 •

【曲 二】

1=C $\frac{2}{4}$

<u>6</u> <u>3</u> <u>2̇1̇</u> <u>6</u> <u>1̇</u> 5 <u>3</u> <u>1̇</u> <u>6</u> <u>3</u> 5 -
1. 共产 党 员 陆海 青,
2. 共产 党 员 陆海 青,
3. 共产 党 员 陆海 青,

<u>1̇.1̇</u> <u>6</u> <u>5</u> <u>3</u> <u>23</u> 5 <u>6</u> <u>3</u> <u>2</u> <u>6</u> 1̇ -
全 心 全 意 为 革 命, 为 革 命,
全 心 全 意 为 革 命, 为 革 命,
全 心 全 意 为 革 命, 为 革 命,

<u>1̇.1̇</u> <u>6</u> <u>5</u> 6 - <u>1̇</u> <u>5</u> <u>6</u> <u>1̇</u> 2̇ . <u>1̇</u> <u>2̇</u>
龙 江 风 格 大 发 扬, 我们
公 私 关 系 摆 得 正, 我们
两 条 道 路 分 得 清, 我们

<u>3̇.3̇</u> <u>2̇</u> <u>1̇</u> <u>3̇</u> <u>1̇</u> <u>6</u> <u>5</u> <u>3̇.3̇</u> <u>2̇</u> <u>56</u> 1̇ -
夸他是个 社会主义 带头 人。(接第一段数板)
夸他是个 社会主义 带头 人。(接第二段数板)
夸他是个 社会主义 带头 人。(接第三段数板)

甲（数板）记得去年三抢间，
海青他一马当先干在前。

乙（数板）风里来，雨里去，
一身汗水一身泥。

丙（数板）大干快上学大寨，
战天斗地干劲添。

丁（数板）只见广阔田野里，
拖拉机“啪啪啪啪”在耕田。

甲（数板）忽然间，隔壁队里的拖拉机，
合 哪能呀？

甲（数板）变成了一只“老孵鸡”。

乙（数板）喔——唷，坏脱零件难修理。

丙（数板）海青立即召开队委会，

丁（数板）主张把拖拉机开到兄弟队里支援去！

〔甲扮陆海青。乙扮拖拉机手。丙扮老贫农。丁扮小青年。〕

丁 海青叔，队委会决定把拖拉机开去支援兄弟队。可你的外甥小虎不同意，他有意见。

甲 有意见？

乙 对，我就是有意见！自己队里厢还有两块田旯没翻转来，时间就是产量。娘舅，季节不等人啊！

甲 是啊。小虎，季节的确不等人，但我们不能只考虑自己队高产，还要想到兄弟队丰收。一花独放不算春，万花盛开春满园啊！

乙 娘舅，在这节骨眼上，是关键辰光，放弃了自己田不耕，而把拖拉机去支援兄弟队，这个哪能来事呢？

丙 小虎，你不要只想到自己一个队。

丁 你这种本位主义思想太严重啦！

乙 你不要乱扣帽子！我是拖拉机手，我的思想问题还没解决之前，就是不肯开。

甲 小虎，人家的困难，就是我们的困难，特别在这节骨眼上，我们更要发扬风格，把方便让给人家，把困难留给自己。

丙 对，剩下的两块田，我们就用铁镢铧。

乙 用铁镢铧？

丁 是啊。小虎，我们青年突击队决心把这个任务挑起来。

丙 海青，我们贫下中农支持你的意见。

甲 小虎，我们要相信群众，发扬共产主义协作精神，决不能眼看兄弟队落后，干革命应当想到全局，共同前进！

乙 （稍等一会）娘舅，我现在就去。

合 做啥？

乙 把拖拉机开到兄弟队去支援。

甲 想通了？

乙 （点点头）嗯！（转身走。列入队形）

合 （笑）哈哈！

甲 同志们，让我们用一颗红心两只手，去夺取今年三抢战斗的胜利吧！

合 好！说干就干，立即行动。走！（圆场）

（接唱“曲二”第二段）

乙 （数板）话说今年三月间，
落谷播种忙不停。

丙 （数板）做秧田，搞试验，
社社队队备春耕。

甲 （数板）不巧粮管员外出有事情，
偏偏秧田落谷完不成。

丁 （数板）仓库大门一把锁，
社员个个急万分。

甲（数板）海青见了奔回家，

称出稻谷二十斤。

丙（数板）保管员回转晓得后，

马上称来谷种还海青。

〔转入扮演角色，甲扮陆海青。丙扮粮管员。乙、丁扮社员。〕

甲 小王！

丙 哎。

甲 你多称了二两谷种，现在还给集体。

乙、丙、丁 多称二两谷种？

甲 是啊！我借给了队里谷种，称一称连面粉袋只有二十斤。你还给我是净重二十斤，除去面粉袋二两重，你讲不是多了二两嘛！

丙 啊呀，二两谷还不够老母鸡吃一顿，海青你真是小题大做！

甲 小王啊，你怎么能这样讲？二两谷虽然是小事，但小事不注意，大事就会出问题。一个共产党员，随时随地都要维护集体利益。

乙、丁、丙 对！海青你真是大公无私、全心全意为人民服务啊！

丙 海青，这二两谷种——

甲 哪能？

丙 我收下。

合 这才对啦！哈哈哈！（四人圆场）

（接唱“曲二”第三段）

合 毛主席教导我们：“以粮为纲，全面发展。”我们就要贯彻执行！

甲（数板）三秋工作刚完成，

正副队长闹矛盾。

乙（数板）为了一只“十三吨”，

展开了一场大辩论。

甲 哎,哪能一只“十三吨”?

乙 喏——一只十三吨的农船。

甲 喔,是农船。

丙 (数板)副队长,陈阿兴,
准备摇船外出捞现金。

丁 (数板)共产党员陆海青,
组织社员积肥下决心。

甲 (数板)陆海青他积肥下决心,

乙 (数板)力争三麦单产超过八百斤。

丙 (数板)陈阿兴,他动脑筋,
准备分配之前捞现金。

合 (数板)二百元和八百斤,
展开了一场大辩论。

[甲扮海青。乙扮阿兴。丙、丁扮社员。

丁 小龙,阿根伯,马上开船动身。

乙、丙 喔!(作起锚拉篷状)

甲 阿兴,船开出去做啥?

丁 搞运输,捞点现金。

甲 勿,阿兴,我们要为三麦多积点肥料,捞水草去。

乙、丙 对,这是你的主意。

丁 肥料有的是。只要从仓库里拿出来,肥田粉飘飘,氨水浇浇。

甲 我们要增积自然肥料,贯彻自力更生。这也是一场斗争。

丙、乙 哎,阿兴啊!你这种大手大脚的种田派可不行啊!

丁 海青,多捞点经济收入,既能巩固集体经济,又能增加社员收入,可你不同意,真慧啊!

甲 干社会主义就是要有这股“慧”劲。不要滑到以钱为纲的资本主义泥坑里去啊!

(下转第19页)



(山歌表演唱)

1=G $\frac{2}{4}$ $\frac{4}{4}$

崇明县 姚芳松作词
戴宇华编曲

【笛入】

(6 5 6 5 6 5 6 5 6 $\overset{56}{\frown}$ 5 6535 6563 $\overset{23}{\frown}$ 2. 3 |

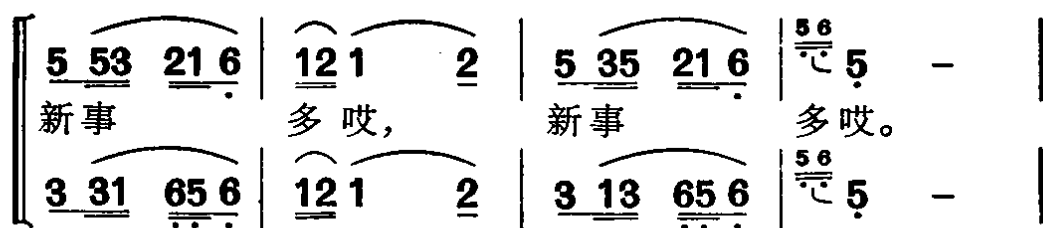
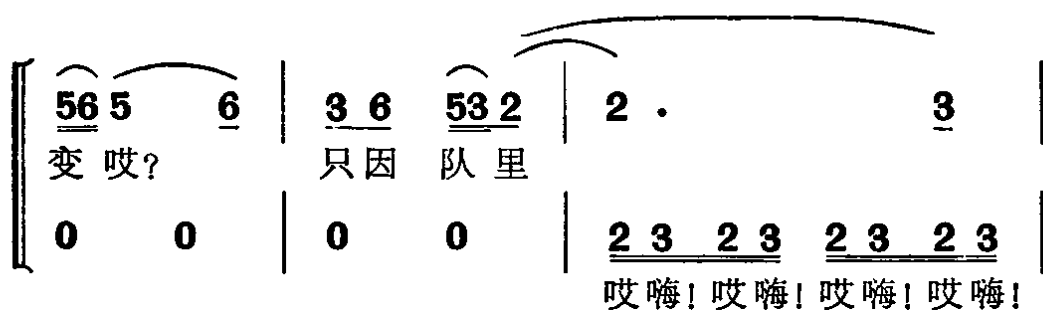
[5 35 21 6 | 121 2 | 3 23 21 6 | 565 .) |

[5 0 0 | 1561 2161 | 3 0 0 | 5612 3123) |

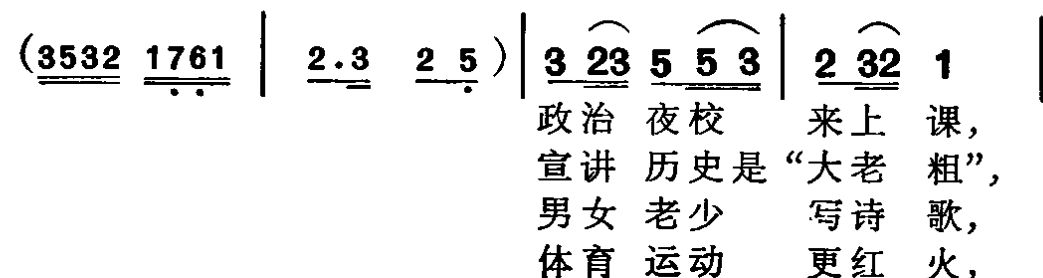
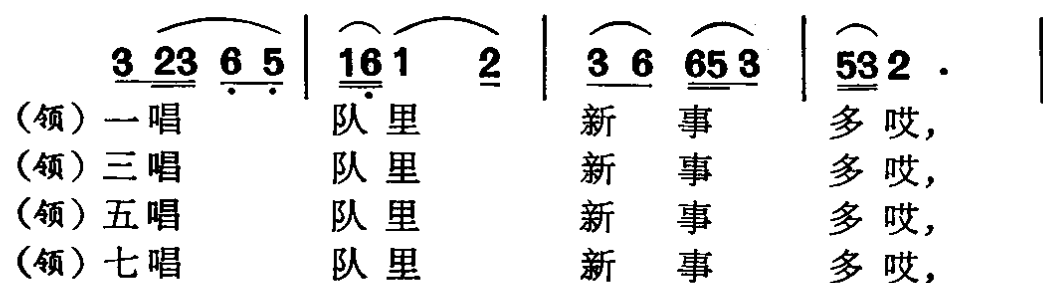
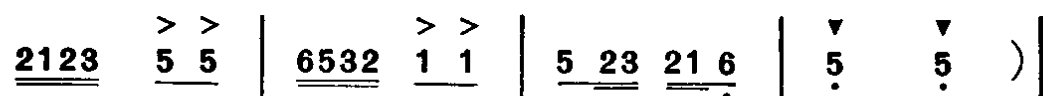
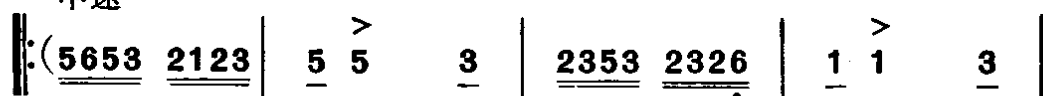
[$\overset{53}{\frown}$ 2 - | $\overset{23}{\frown}$ 5 - | 6 56 1 2 | $\overset{35}{\frown}$ 3. 5 |
哎 哎! 春风 扑面 哎
0 0 0 0 0 0 6 56 1 2
春风 扑面

[3 6 65 3 | 232 3 | 6 3 23 1 | 216 1 |
红 旗 舞哎, 银锄 起 落哎
 $\overset{2}{\frown}$ 1 . 2 | 3 35 3216 | $\overset{23}{\frown}$ 2 . 3 | 6 3 2 1 |
哎 红旗 舞哎, 银锄 起落

[2 35 21 6 | 56 5 . | 3.5 6 1 | 6 56 3 23 |
绣 山 河 哎。 为啥 人变 地又
2 35 21 6 | 56 5 . | 0 0 | 0 0 |



中速



$\underline{5\ 5\ 3\ 5}\ \underline{21\ 6}\ |\ \underline{16}\ 5\ .\ | (\underline{6123}\ \underline{21\ 6}\ |\ \underline{1216\ 5}\)\ |$
 (合) 来呀那个 来上 课 哎,
 (合) 是呀那个“大老 粗”哎,
 (合) 写呀那个 写诗 歌 哎,
 (合) 更呀那个 更红 火 哎,

$\underline{6.5}\ \underline{1\ 2}\ |\ \underline{2165}\ \underline{6\ 6}\ | \underline{2.1}\ \underline{3\ 5}\ | \underline{5321}\ \underline{2\ 2}\ |$
 (领) 男女社员 聚一 堂 哎, 手捧 宝书 细琢 磨 哎,
 (领) 祖祖辈辈 不识 字 哎, 如今 登台 来讲 课 哎,
 (领) 满手老茧 拿起 笔 哎, 登台 赛诗 迈大 步 哎,
 (领) 打谷场上 赛篮 球 哎, 拉起 绳子 比拔 河 哎,

$\underline{0\ 3\ 5\ 6\ 6}\ |\ \underline{16\ 1}\ \underline{2\ 3}\ | \underline{2\ 23}\ \underline{2\ 7}\ | \underline{6765}\ 6\ |$
 (合) 无产 阶级 专政 理论 放光 辉,
 (合) 评法 家来 批儒 家,
 (合) 你挥 笔来 我朗 诵,
 (合) 哨子 响来 笑声 扬,

$\underline{1.2}\ \underline{3\ 6}\ | \underline{53\ 5}\ \underline{32}\ | \underline{1.6}\ \underline{5\ 3}\ | \underline{3\ 2}\ \underline{3}\ |$
 明灯 照 亮 侂 心 窝 哎,
 历史 主 人 我 侂 做 哎,
 首首 诗 歌 播 战 鼓 哎,
 革命 生 产 劲 头 粗 哎,

$\underline{5\ 5\ 3\ 5}\ \underline{21\ 6}\ |\ \underline{16}\ 5\ .\ | (\underline{5535}\ \underline{21\ 6}\ |\ \underline{1216}\ 5\)\ |$
 照亮那个侂 心 窝 哎。
 历史主人我 侂 做 哎。
 播呀那个播 战 鼓 哎。
 劲呀那个劲 头 粗 哎。

(2.3 2 5)

5 5 3 32 | 3 31 2 | 3 3 3 2 3 1 | 2.3 2 |

(领) 二唱队里 新事 多, (合) 新呀那个新事 多 哎,
(领) 四唱队里 新事 多, (合) 新呀那个新事 多 哎,
(领) 六唱队里 新事 多, (合) 新呀那个新事 多 哎,
(领) 八唱队里 新事 多, (合) 新呀那个新事 多 哎,

6 6 3 3 | 2 32 1 | 3 3 2 3 21 6 |

(领) 田头 批判 猛开 火, (合) 猛呀那个 猛开
(领) 样板戏 唱得 真热 火, (合) 真呀那个 真热
(领) 图书 室里 人满 座, (合) 人呀那个 人满
(领) 移风 易俗 谱新 歌, (合) 谱呀那个 谱新

(1216 5 5)

16 5 . | 6.5 6 6 | 1 21 6 6 | 1 21 6 6 |

火 哎, (领) 锄头铁 镢 作刀 枪哎, (合) 作刀 枪哎,
火 哎, (领) 老老少少 都爱 唱哎, (合) 都爱 唱哎,
座 哎, (领) 新书摆了 几书 架哎, (合) 几书 架哎,
歌 哎, (领) 订婚姑娘 退彩 礼哎, (合) 退彩 礼哎,

2.1 2 2 | 3 5 3 2 2 | 3 5 3 2 2 |

(领) 批林 批孔 批黑 货哎, (合) 批黑 货哎,
(领) 田头 一唱 众人 和哎, (合) 众人 和哎,
(领) 社员 看书 下功 夫哎, (合) 下功 夫哎,
(领) 婚丧 喜事 把“四旧”破哎, (合) 把“四旧”破哎,

0 3 5 6 | 16 1 6 | 2.5 3 2 | 32 1 6 |

你 口 诛 来 我 笔 伐,
唱 英 雄 来 我 学 英 雄,
赞 红 书 来 批 黑 书,
树 新 风 来 扫 旧 俗,

<u>2.3</u>	<u>5 5</u>		<u>6165</u>	<u>6 6</u>		(<u>6165</u> <u>6 6</u>)	
铁拳	似林		口号	呼哎,			
意气	奋发		上征	途哎,			
大千	快上		有新	谱哎,			
传统	观念		一刀	刷哎,			

稍慢

<u>1 1 2 3</u>	<u>216</u>		<u>165</u> .	:	$\frac{4}{4}$	(<u>1.1</u> <u>2 3</u> <u>2 1</u> <u>6.0</u>)	
铁拳似林	口号		呼哎,				
意气奋发	上征		途哎,				
大千快上	有新		谱哎,				
传统观念	一刀		刷哎,				

快

<u>5 5 5 5 5 5 5 5</u>)		$\frac{3}{4}$ 2 - - -		$\frac{23}{4}$ 5 - - -	
		(合)哎		哎!	

奋发地

3	<u>3 2</u>	3	5		<u>6 5</u>	6	-	1	
(领)春	风	扑	面		哎				

<u>3</u>	6	<u>6 5</u>	3		<u>2 3</u>	2	-	6	
红		旗			舞	哎,		(合)哎!	

<u>5 5</u>	3	<u>2 1</u>	2		5	<u>3 5</u>	5	<u>3 1</u>	
红旗		舞	哎,		(领)新	人	新	事	

<u>2 3</u>	2	-	3		6	<u>3 5</u>	<u>2 1</u>	6	
哎					绘	新			

5 6 5 - ^v 3 | 2 2 6 1 2 1 |
图 哎。 (合) 哎! 绘新 图 哎。

3 . 5 6 5 6 | 1 6 1 2 3 2 |
(领) 要 问 新 事 哪 里 来 哎?

6 . 1 2 3 | 5 3 5 6 7 6 0 |
(合) 要 问 新 事 哪 里 来 哎?

稍慢

> 6 - - 565 | 3 - - - |
哎!
> 3 - - 212 | 1 - - - |

2.2 2 3 5 3 1 | 2 3 2 - 3 |
文化 革命 结 硕 果 哎,
6.6 6 1 3 3 1 | 6 5 6 - 1 |

5 5 3 2 1 2 6 ^v | 5 6 5 - - |
结 硕 果 哎。
3 3 5 2 3 1 2 ^v | 1 2 1 - - |

5.6 5 3 2 1 2 6 ^v | 5 - - -) ||

我爱公社新大学

(女声表演唱)

南汇县周浦公社 陶杏娟词
川沙县凌家弄小学 茅凤英曲



1 = $\flat B$ $\frac{2}{4}$

(3̇ 3̇2̇ 1̇ 1̇6̇ | 5356 1̇ | 3̇ 3̇2̇ 1̇ 1̇6̇ | 3̇53̇2̇ 1̇ |

2̇ 2̇3̇ 2̇ 6̇ | 1̇ 5 6̇ | 1̇ 1̇6̇ 5 56̇ | 2̇ 2̇6̇ 5 56̇ |

1̇ 6̇ 3̇ | 2̇ . 5̇ | 3̇ 3̇3̇ 2̇ 56̇ | 1̇ 0 1̇ 0) |

1̇ 1̇ 6̇ 5 | 3̇.5̇ 6̇ | 6̇ 1̇ 6̇ | 5̇ 3̇ 3̇ |
(合) 青山 绿 水 无 限

(2̇ 2̇2̇ 2̇ 3̇ | 3̇ 1̇ 2̇) .

2̇ - | 2̇ - | 1̇.3̇ 2̇ 1̇ | 6̇ 5̇ 6̇ |
好, 祖国 大地 春来 早,

(5̇ 5̇5̇ 5̇ 5̇ | 2̇123 5̇)

6̇ 5̇ 3̇ | 2̇.3̇ 1̇ | 3̇5̇ - | 5̇ - |
春 来 早,

6̇ 6̇ 56̇ | 1̇ 1̇6̇ 5̇ 6̇ | 1̇ 3̇ 5̇ | 6̇ - |
农村 一片 新气 象,